

意思伝達装置

# 伝の心

取扱説明書

株式会社 日立ケーイーシステムズ

# はじめに

このたびは、意思伝達装置「伝の心」をお買い求めいただき、まことにありがとうございます。「伝の心」はシステム装置（以下パソコン）、プリンタなどの周辺機器からなる製品の商品名です。パソコンには、意思伝達装置ソフトウェアや周辺機器を使えるようにするためのソフトウェアなどが入っています。

本取扱説明書をよくお読みになり、正しくご使用ください。「安全にお使いいただくために」を守っていただくとともに、各機器に添付されている取扱説明書もご参照ください。

## 重要なお知らせ

### ■ 保証について

無償保証期間は、本システム装置に同梱されている保証書に記載されている期間とします。  
故障が発生した場合は、販売会社へご連絡ください。  
なお、つぎに該当する場合は、保証の範囲から除外させていただきます。

- お客様の不適切な取扱い、使用による場合。
- 故障の原因が納入品以外の事由による場合。
- 納入者以外の改造または修理による場合。
- その他、天災、災害など納入者の責にあらざる場合。

ここで言う保証は納入品単体を意味するもので、納入品の故障により誘発される損害はご容赦いただきます。また、保証は日本国内においてのみ有効です。(Effective only Japan)

### ■ お断り

- 本書の内容の一部または全部を、無断で転載あるいは引用する事を禁止します。
- 本書の内容については、将来予告なしに変更することがあります。
- 本書の記述内容について万一ご不審な点や誤りなど、お気付きのことがありましたら、お買い求め先へご一報くださいますようお願ひいたします。
- 本製品を運用した結果については前項にかかわらず責任を負いかねますので、あらかじめご了承ください。
- 本製品は日本国内のみに使用してください。(For Japanese Domestic Use Only)

### ■ 商標と技術について

- 「伝の心」は株式会社 日立製作所の登録商標です。
- Microsoft、Windows は米国 Microsoft 社の登録商標です。
- その他、本書に記載されている会社名、商品名は各社の商標または登録商標です。
- 音声合成機能は、株式会社 日立製作所の音声合成技術を使用しています。
- 電子メール機能には、下記技術を使用しています。

FlexGrid for .NET 4.0J Copyright (C) 2001-2007 ComponentOne LLC.

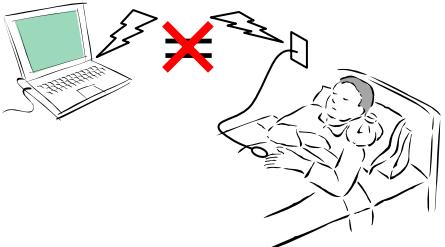
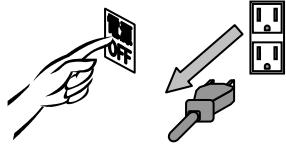
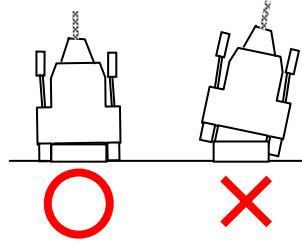
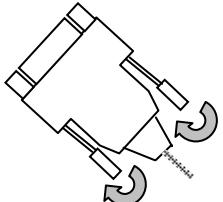
Secure Mail 2.0J Copyright (C) 2007 Dart Communications

# 安全にお使いいただくために

本製品を安全に使用していただくため下記の内容をよく読み、十分理解してください。この項目は、いずれも安全に関する内容ですので、必ず守ってください。

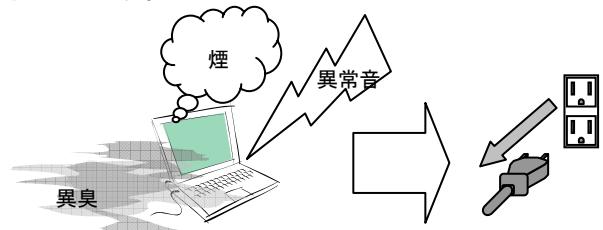
|   |  |
|---|--|
|  <b>警告</b> | これを無視して、誤った取扱をすると、人が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を示しています。                |
|  <b>注意</b> | これを無視して、誤った取扱をすると、人が障害を負う可能性が想定される内容および物的損害のみの発生が想定される内容を示しています。 |

## **警告**

|  |  |
|--|--|
| <p><b>本製品は日常生活のコミュニケーションを支援するものです。ナースコールなど生命維持に関わる用途や医療補助具等としての用途に使用しないでください。万一事故などが発生した場合には、当社は一切の責任を負いかねます。</b></p>  | <p>本製品を他のエレクトロニクス機器に隣接して設置した場合、お互いに悪影響を及ぼす場合があります。ご使用前に隣接する機器に影響がないことをご確認ください。</p>  |
| <p>お納めしたシステム品以外は使用しないでください。お納めしたシステム品以外を使用しますと、火災・感電・故障等の原因となります。</p>   | <p>各機器に表示された電源条件以外では使用しないでください。火災・感電・故障等の原因となります。</p>  |
| <p>各機器を接続または取り外す場合は、各機器の電源スイッチを切ってから行ってください。感電・故障等の原因となります。</p>    | <p>各コネクタは挿入方向を確認して正しく挿入してください。挿入を誤ると発熱・破損等の原因となります。</p>  |
| <p>各コネクタの挿入後はネジをしっかりと締めてください。挿入が緩いと発熱・故障等の原因となります。</p>  <p>また、USBコネクタにはロックする機構が無いので、しっかりと差し込んでください。</p>               | <p>各機器に水、コーヒー等の液体をこぼさないでください。火災・感電・故障等の原因となります。</p>                                |

## !**警告**

万一、各機器から異常な発熱・煙・異臭などの異常が発生した場合は、直ちに電源スイッチを切ってください。異常な状態で使用を続けると、火災・感電等の原因となります。



各機器を過度の熱を発生するものに近づけないでください。



## !**注意**

「伝の心」を終了させる場合、「伝の心」トップ画面のメインメニューの「終了」操作で終了させてください。直接パソコンの電源ボタンを押して終了させると、ファイルまたはハードウェアが破壊される場合があります。ただし、ホームページの閲覧または電子メールで回線が接続中に万が一回復不能なエラーが発生した場合、回線が切断されず接続中の場合もありますのでその時は、直接パソコンの電源ボタンを押して一度終了させてください。

各機器を床等に落下しないよう安定した状態でご使用ください。



コネクタを着脱する場合は、コネクタを持って、挿入位置を確認して正しく行ってください



1時間以上の連続使用は疲労を強めます。休憩を入れてください。

長くお使い頂くために、一日の使用時間は8時間を目安にしてください。



落としたり、ぶつけたり強い衝撃を与えないでください。



各機器に付属している取扱説明書をよく読み理解してご使用ください。

|           |                                |
|-----------|--------------------------------|
| <b>参照</b> | 補足説明・詳細説明等の参考項目、参照頁について示しています。 |
| <b>制限</b> | 使用上の制限事項について示しています。            |
| <b>補足</b> | 補足事項について示しています。                |

## 購入品の確認

ご使用になる前に、次の点をご確認ください。もし、不具合がありましたら、お買い求め先にご連絡ください。

- 形式が注文したものであるか？
- 輸送中に破損したところはないか？
- 不足品はないか？（梱包箱を開け、同梱チェックリストにより確認）

# 目次

|                                   |           |
|-----------------------------------|-----------|
| はじめに .....                        | 2         |
| 安全にお使いいただくために .....               | 3         |
| 購入品の確認 .....                      | 5         |
| 目次 .....                          | 6         |
| <b>伝の心を準備する—電源を入れるまで—</b>         | <b>13</b> |
| 作業の流れ.....                        | 14        |
| 各部の名称と働き .....                    | 15        |
| 外観図.....                          | 15        |
| 名称説明 .....                        | 16        |
| 接続する .....                        | 17        |
| バッテリーの接続 .....                    | 17        |
| マウス／キーボードの接続.....                 | 17        |
| ディスプレイの接続.....                    | 18        |
| リモコンの接続 .....                     | 18        |
| スイッチの接続 .....                     | 19        |
| プリンタの接続（プリンタ有の機種のみ） .....         | 19        |
| 電源コードの接続 .....                    | 20        |
| <b>伝の心を知ろう—はじめて使うときはここから—</b>     | <b>21</b> |
| 伝の心で出来る事.....                     | 22        |
| 基本的な操作方法 .....                    | 24        |
| 操作用語の説明 .....                     | 24        |
| マウスの操作.....                       | 27        |
| メニュー／パネル選択の基本操作 .....             | 29        |
| メニュー一覧 .....                      | 33        |
| 日常使用文 .....                       | 34        |
| 会話 .....                          | 36        |
| 文書 .....                          | 37        |
| リモコン .....                        | 42        |
| メール .....                         | 44        |
| ブラウザ操作 .....                      | 52        |
| DVD操作 .....                       | 53        |
| Windows操作 .....                   | 55        |
| 伝の心 設定 .....                      | 56        |
| 電源を入れる/切る .....                   | 58        |
| <b>文章を作成する</b>                    | <b>61</b> |
| 文章を作成する .....                     | 62        |
| 文字入力の基本操作.....                    | 62        |
| ひらがな文字の入力（文字盤入力） .....            | 62        |
| 文字を削除する .....                     | 65        |
| カタカナ、英文字、数字、記号を入力する（文字盤の一覧） ..... | 68        |
| 全角／半角文字を入力する .....                | 69        |
| 定型句（よく使用する言葉）を使う .....            | 70        |
| 定型句入力の基本操作.....                   | 70        |
| 定型句入力を間違えた時 .....                 | 71        |
| 定型句入力を中止したい時.....                 | 71        |
| 漢字を入力する .....                     | 72        |
| 漢字入力の基本操作.....                    | 72        |

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| 詳細な漢字変換を行う（文節変換） .....                | 74         |
| 文章を編集する（文字入力の応用操作）.....               | 76         |
| 文字盤の機能一覧 .....                        | 76         |
| 日付・時刻の入力 .....                        | 82         |
| 範囲指定の操作方法.....                        | 83         |
| <b>文章を読み出し／保存／削除する .....</b>          | <b>85</b>  |
| 文字・文章の保存の仕方.....                      | 85         |
| 名前を付けて保存 .....                        | 86         |
| 上書き保存 .....                           | 88         |
| 保存した文書を呼び出す.....                      | 89         |
| 保存した文書の並び替え.....                      | 90         |
| 保存した文書の削除.....                        | 92         |
| 誤って文書を削除した場合 .....                    | 93         |
| 外部メディア（フロッピーディスク・USBメモリ等）の文書の操作 ..... | 94         |
| 外部メディアへの文書の保存 .....                   | 94         |
| 外部メディアからの文書の読み出し .....                | 95         |
| 文書フォルダに新しいフォルダを追加する.....              | 96         |
| <b>文章に文書や絵を挿入する .....</b>             | <b>98</b>  |
| 編集中の文章に文書を挿入する.....                   | 98         |
| 編集中の文章に画像を挿入する .....                  | 99         |
| <b>文字のスタイルを変更する.....</b>              | <b>101</b> |
| 字体（フォント）の設定.....                      | 101        |
| 文字の大きさの設定.....                        | 103        |
| 文字の装飾の設定 .....                        | 104        |
| 文字色の設定 .....                          | 106        |
| 行の配置（右寄せ／中央寄せ／左寄せ）設定 .....            | 107        |
| <b>定型句を作成／削除する .....</b>              | <b>108</b> |
| 定型句の登録.....                           | 108        |
| 先頭 16 文字の定型句登録 .....                  | 108        |
| 範囲指定した文字の定型句登録 .....                  | 112        |
| 定型句の削除.....                           | 114        |
| <b>編集中の文書を電子メールで送信する .....</b>        | <b>115</b> |
| 一発メール送信のあて先を設定する .....                | 115        |
| 一発メール送信をする .....                      | 119        |
| <b>音声を出す</b>                          | <b>121</b> |
| <b>文章を音声で読み上げる .....</b>              | <b>122</b> |
| 日常使用文を読み上げる.....                      | 122        |
| 日常使用文パネル 1 の構成と説明 .....               | 123        |
| 日常使用文パネル 2 の構成と説明 .....               | 125        |
| 日常使用文パネル 3 の構成と説明 .....               | 171        |
| 編集中の文章を読み上げる .....                    | 172        |
| 定型句を読み上げる .....                       | 173        |
| 会話文字盤で会話をする .....                     | 174        |
| <b>メニューや文字盤を読み上げる.....</b>            | <b>176</b> |
| <b>メールの内容を読み上げる .....</b>             | <b>178</b> |
| 編集中のメールを読み上げる .....                   | 180        |
| <b>呼び出し音を鳴らす .....</b>                | <b>181</b> |
| <b>文章をプリンタで印刷する</b>                   | <b>183</b> |
| <b>印刷の方法.....</b>                     | <b>184</b> |
| <b>印刷イメージの確認 .....</b>                | <b>185</b> |
| <b>印刷の設定.....</b>                     | <b>187</b> |

## 目次

|                                   |            |
|-----------------------------------|------------|
| 用紙の設定 .....                       | 187        |
| 印刷部数と印刷ページの設定 .....               | 187        |
| 印刷色／用紙サイズ／余白の設定 .....             | 188        |
| プリンタの変更 .....                     | 191        |
| <b>リモコン操作を行う</b>                  | <b>193</b> |
| <b>テレビ／ビデオ／DVDを操作する</b> .....     | <b>194</b> |
| テレビのリモコン操作 .....                  | 194        |
| テレビパネルの構成と説明 .....                | 195        |
| ビデオのリモコン操作 .....                  | 199        |
| DVDのリモコン操作 .....                  | 201        |
| <b>その他の機器を操作する</b> .....          | <b>203</b> |
| エアコン .....                        | 203        |
| ゲーム操作 .....                       | 205        |
| ページめくり機 .....                     | 206        |
| 照明 .....                          | 208        |
| TV-Wooo .....                     | 210        |
| TV-Woooパネルの構成と説明 .....            | 211        |
| ビデオカメラ .....                      | 215        |
| ビデオカメラパネルの構成と説明 .....             | 216        |
| <b>お客様がリモコン登録された機器を操作する</b> ..... | <b>218</b> |
| <b>DVDプレーヤーを楽しむ</b>               | <b>219</b> |
| <b>DVDビデオを見る</b> .....            | <b>220</b> |
| DVD再生 .....                       | 220        |
| DVDの音量を調整する .....                 | 221        |
| DVDメニューの選択再生 .....                | 222        |
| <b>伝の心を使いやすくする①—各種設定—</b>         | <b>223</b> |
| <b>音の設定を行う</b> .....              | <b>224</b> |
| 読み上げの設定 .....                     | 225        |
| 読み上げ優先／スキャン間隔優先の切替 .....          | 226        |
| 声の性別 .....                        | 227        |
| 読み上げ速度 .....                      | 228        |
| 声の高さ .....                        | 229        |
| 声の大きさ .....                       | 230        |
| <b>その他の設定を行う</b> .....            | <b>231</b> |
| 文書の表示文字の大きさ .....                 | 232        |
| 文字盤やメニューリストの移動間隔 .....            | 234        |
| 文字盤の拡大表示 .....                    | 235        |
| <b>伝の心を使いやすくする②—支援者用設定—</b>       | <b>237</b> |
| <b>支援者用設定について</b> .....           | <b>238</b> |
| <b>メインメニューの設定を行う</b> .....        | <b>240</b> |
| ホームページ閲覧機能のメニューを有効にする .....       | 241        |
| 電子メール機能のメニューを有効にする .....          | 242        |
| DVD再生機能のメニューを有効にする .....          | 243        |
| ウィンドウズ操作機能のメニューを有効にする .....       | 244        |
| <b>リモコンの設定を行う</b> .....           | <b>245</b> |
| リモコンの設定手順 .....                   | 245        |
| リモコンメーカーの選択 .....                 | 246        |

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| 新しくリモコンを登録する .....           | 248        |
| 登録したリモコンをリモコンメニューに登録する ..... | 252        |
| リモコンデータをパネルボタンに登録.....       | 253        |
| 登録したパネルをメニューから呼び出す .....     | 259        |
| リモコン操作とパネル呼び出しを同時に使う .....   | 261        |
| ホームページ閲覧の設定を行う .....         | 264        |
| ホームページを伝の心から呼び出せるようにする ..... | 264        |
| 電子メールの設定を行う .....            | 264        |
| 電子メールを伝の心から呼び出す .....        | 264        |
| 電子メールの設定 .....               | 264        |
| DVD操作の設定を行う .....            | 264        |
| DVD操作を伝の心から呼び出す .....        | 264        |
| ウインドウズ操作の設定を行う .....         | 265        |
| ウインドウズ操作を伝の心から呼び出す .....     | 265        |
| ウインドウズ操作画面の設定 .....          | 265        |
| ウインドウズ操作の設定（ソフト項目の登録） .....  | 265        |
| マウス操作の設定 .....               | 267        |
| 呼び出し音の設定を行う .....            | 268        |
| 登録されている文章の編集をする .....        | 270        |
| 定型句の編集 .....                 | 270        |
| 定型句の変更 .....                 | 270        |
| 定型句の新規登録 .....               | 272        |
| 日常使用文の編集 .....               | 273        |
| 日常使用文の変更 .....               | 273        |
| 日常使用文の新規登録 .....             | 275        |
| <b>電子メール・ホームページ閲覧</b>        | <b>283</b> |
| はじめにお読みください .....            | 284        |
| メールアカウントの新規追加・既定・削除 .....    | 286        |
| メールアカウントの設定 .....            | 289        |
| アカウント情報 .....                | 290        |
| 受信サーバー設定 .....               | 291        |
| 送信サーバー設定 .....               | 292        |
| 接続設定 .....                   | 293        |
| 設定の終了 .....                  | 294        |
| メールのオプション設定 .....            | 295        |
| <b>電子メール</b> .....           | <b>296</b> |
| 電子メールの起動と終了 .....            | 296        |
| 受信箱を開いて受信メールを読む .....        | 297        |
| アカウントの選択（メールアドレスの選択） .....   | 297        |
| 受信メールの選択 .....               | 298        |
| 受信メールを読む .....               | 299        |
| 受信メールから返信する（返信メール作成） .....   | 300        |
| 受信メールに添付されている画像ファイルを見る ..... | 301        |
| 送信箱を開いてメールを新しく作成する .....     | 302        |
| アカウントの選択（メールアドレスの選択） .....   | 302        |
| メールの編集画面を開く（新規作成） .....      | 302        |
| メールの作成 .....                 | 303        |
| 作成したメールの保存 .....             | 306        |
| 保存したメールを開く（メールの再編集） .....    | 307        |
| メールの送受信（回線接続） .....          | 309        |

## 目次

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| アドレス帳の編集 .....                        | 310        |
| 新しいメールアドレスを登録する .....                 | 311        |
| メールアドレスの登録内容を変更する .....               | 313        |
| メールアドレスを削除する .....                    | 315        |
| アドレス帳の整理（アドレスグループの作成） .....           | 316        |
| 新しいアドレスグループを登録する .....                | 317        |
| アドレスグループにメールアドレスをコピー（複写）する .....      | 319        |
| アドレスグループにメールアドレスを移動する .....           | 320        |
| アドレスグループを削除する .....                   | 322        |
| 受信箱の整理 .....                          | 323        |
| フォルダを作成する .....                       | 324        |
| メールを移動する .....                        | 326        |
| フォルダを削除する .....                       | 327        |
| メールを削除する .....                        | 328        |
| その他の機能 .....                          | 329        |
| メール（本文）を印刷する .....                    | 329        |
| メールを保存する .....                        | 329        |
| メール（添付画像）を印刷する .....                  | 330        |
| メール（添付画像）を保存する .....                  | 331        |
| ホームページ閲覧 .....                        | 332        |
| ホームページの起動と終了 .....                    | 332        |
| 「お気に入り」を表示する .....                    | 333        |
| フォルダの開閉 .....                         | 334        |
| お気に入りの表示 .....                        | 335        |
| ウェブ検索を行う .....                        | 336        |
| アドレスを入力してホームページを表示する .....            | 337        |
| ホームページ内のリンク項目の選択 .....                | 338        |
| 画面のスクロール .....                        | 338        |
| マウスの操作 .....                          | 339        |
| ホームページの入力項目に文字を入力する .....             | 340        |
| 編集メニューをもっと活用する .....                  | 341        |
| その他の機能 .....                          | 343        |
| ページの移動（前頁／次頁／ホーム） .....               | 343        |
| ページの切り替え（タブ切り替え） .....                | 344        |
| ホームページ画面の切替（複数のIEの切り替え） .....         | 345        |
| ホームページ画面の拡大／縮小 .....                  | 346        |
| ホームページの印刷 .....                       | 347        |
| <b>デスクトップ画面の操作を行う（ウィンドウズ操作）</b> ..... | <b>349</b> |
| <b>ウィンドウズ操作の基本</b> .....              | <b>350</b> |
| 始める／終わる .....                         | 350        |
| 文字を入力する .....                         | 351        |
| 文字盤の選択 .....                          | 351        |
| マウスを操作する .....                        | 352        |
| マウス操作盤の起動と終了 .....                    | 352        |
| マウスの移動 .....                          | 353        |
| マウス移動速度の変更 .....                      | 353        |
| マウスクリック .....                         | 354        |
| マウスドラッグ＆ドロップ .....                    | 355        |
| ブロック移動 .....                          | 356        |
| 登録したプログラムを呼び出す .....                  | 357        |
| 相手画面の位置や大きさを変える .....                 | 358        |
| 画面の移動 .....                           | 359        |

|  |            |
|--|------------|
| カーソルの移動 .....                            | 360        |
| テキスト文書（メモ帳）で文字入力を行う .....                | 361        |
| メモ帳の起動 .....                             | 361        |
| 文字盤からの文字入力 .....                         | 362        |
| その他の便利な機能 .....                          | 363        |
| デスクトップのアイコンを簡単に選択して実行する .....            | 363        |
| <b>困ったときには</b>                           | <b>365</b> |
| 故障かなと思ったときには .....                       | 366        |
| スイッチで操作ができない .....                       | 366        |
| リモコンで機器の操作ができない .....                    | 367        |
| ホームページの閲覧ができない .....                     | 367        |
| メールが送信／受信できない .....                      | 368        |
| ネットワークに接続できない .....                      | 370        |
| 音声がでない／音量が大きい、または小さい .....               | 371        |
| 印刷ができない .....                            | 372        |
| 印刷がかずれる／違う色になる／インクが出ない .....             | 373        |
| 文字盤で選択した文字が編集域に入力されない .....              | 374        |
| システム装置の電源が入らない .....                     | 375        |
| 「伝の心」が起動しない .....                        | 375        |
| 「伝の心」の操作ができなくなった .....                   | 376        |
| 「伝の心」を終了できない .....                       | 378        |
| 操作をまちがえてしまった時には .....                    | 379        |
| パネル／メニューの選択操作で、選択をまちがえてしまった .....        | 379        |
| パネル／メニューの選択操作（スイッチ入力）で、マウス操作してしまった ..... | 379        |
| 文書作成（編集パネル）で、間違えて文字列を切り取ってしまった .....     | 379        |
| 定型句／漢字入力等の候補選択でまちがえた候補を選択してしまった .....    | 379        |
| 間違えて文書／メールを削除してしまった .....                | 379        |
| 間違えてフォルダを開けてしまった .....                   | 380        |
| メッセージ画面が操作できない .....                     | 381        |
| <b>その他</b>                               | <b>383</b> |
| 日常のお手入れ .....                            | 384        |
| リモコンについて .....                           | 384        |
| 主な操作説明について .....                         | 385        |
| Windows Liveメールについて .....                | 387        |
| Windows Liveメールの設定画面の表示 .....            | 387        |
| 「伝の心」のメールアカウント設定画面との比較 .....             | 389        |
| 音声合成ユーザー辞書について .....                     | 392        |
| ユーザー辞書登録 .....                           | 392        |
| 新規登録 .....                               | 393        |
| 修正 .....                                 | 394        |
| 削除 .....                                 | 394        |
| 閉じる .....                                | 395        |
| その他 .....                                | 396        |
| 「伝の心」をご購入時の状態に戻す .....                   | 396        |
| 保守について .....                             | 396        |
| 消耗品について .....                            | 396        |
| 有償部品について .....                           | 396        |



---

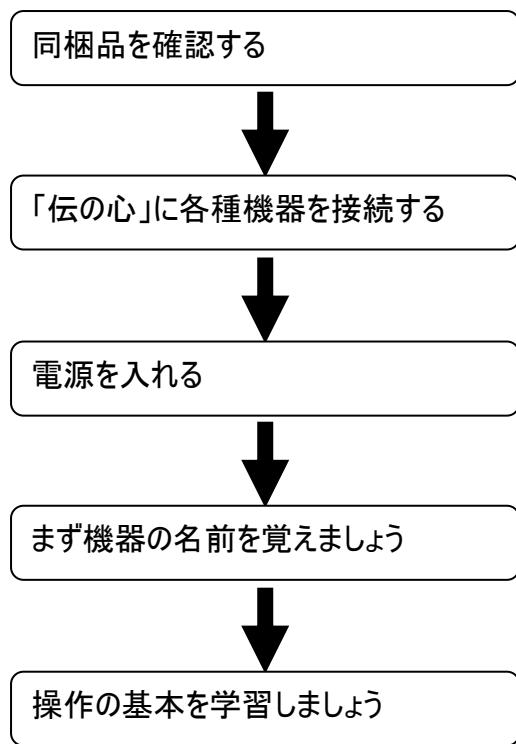
## **伝の心を準備する—電源を入れるまで—**

---

ここでは、開梱してから「伝の心」の電源を入れるまでに行う、「伝の心」の接続方法について説明します。

# 作業の流れ

購入後、開梱してから「伝の心」の電源を入れるまでには、いくつかのステップがあります。



本書の「**購入品の確認**」の項をよく読んで、不足品が無いか確かめてください。

本書の「**接続する**」の項と別紙「**伝の心支援者向け 接続の仕方**」をよく読んで、システム装置と付属品、各種周辺機器を接続します。

本書の「**電源を入れる/切る**」の項より、「伝の心」の電源を入れます。

本書の「**各部の名称と働き**」には、「伝の心」の各部の名称が記載されていますので、読んでおきましょう。

本書の「**基本的な操作方法**」には、「伝の心」を使用する上で必要な操作の説明が記載されていますので、操作方法がよく分からぬ場合には、ここを読みましょう。

## ■ 困ったときには

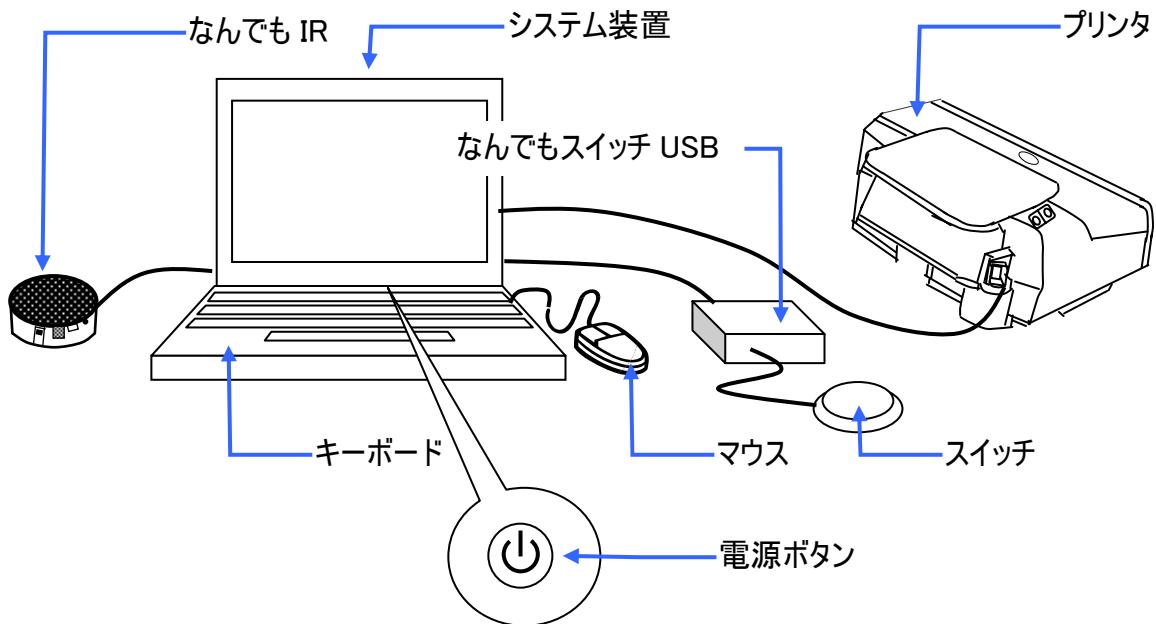
本書の「困ったときには」の章をお読みください。

また各種機器の取扱説明書も合わせてお読みください。

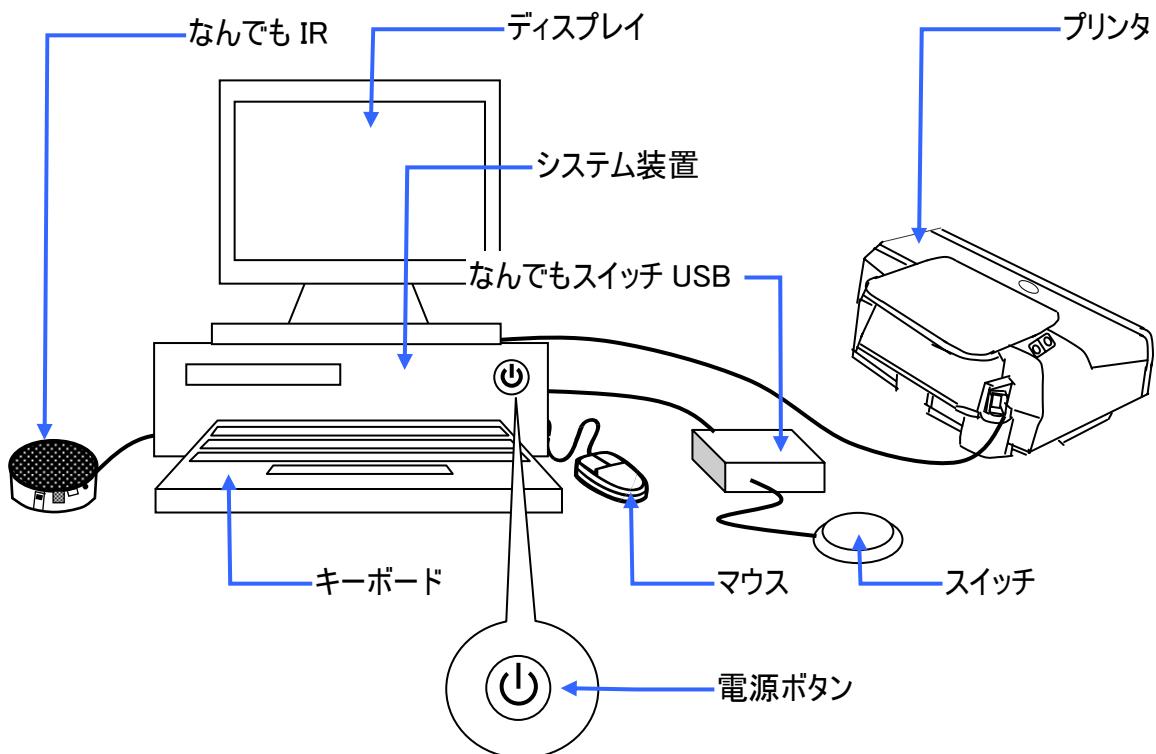
# 各部の名称と働き

## 外観図

### ■ ノート型



### ■ デスクトップ型



## 名称説明

### ■ システム装置

マウスやキーボードによって行われた操作を処理するところで、データを記憶するところです。

### ■ 電源ボタン

システム装置に電源を入れて、「伝の心」を使用できるようにします。

電源ボタンの位置はシステム装置によって異なりますので、別紙「支援者向け接続の仕方」を参照ください。

### ■ スイッチ

「伝の心」のメニュー やパネルの選択はこのスイッチの入力によって行われます。

スイッチはご利用者の身体状況に応じて各種あります。

### ■ なんでもスイッチ USB

システム装置とスイッチを中継する装置です。

### ■ なんでも IR

「伝の心」のリモコン操作の機能を実現します。

リモコンで操作する機器の赤外線受光部とこのなんでも IR の赤外線送信部の間に障害物が無いように設置してください。

### ■ マウス

ディスプレイのマウスカーソルを動かしWindowsなどの各種操作を行う装置です。

### ■ キーボード

文字や数字などのデータをパソコンに入力するための装置です。

### ■ プリンタ

「伝の心」で作成した文書などを印刷するための装置です。

# 接続する

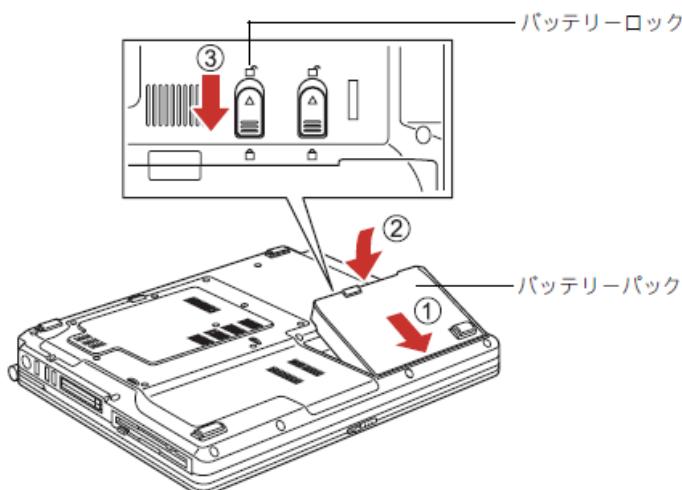
接続の方法は、システム装置によって異なりますので、別紙「支援者向け接続の仕方」を参照しながら、本項目をご覧ください。

本項での説明図も、実際のものとは異なる場合がありますので、ご了承下さい。

## バッテリーの接続

### ■ ノート型

システム装置本体背面に、バッテリーを接続します。



### ■ デスクトップ型

接続の必要はありません。

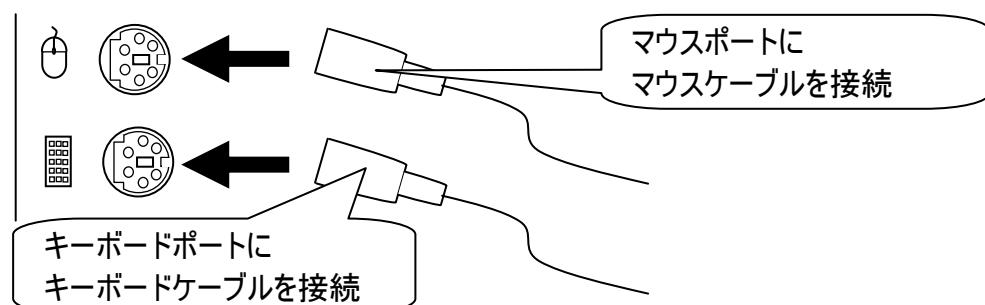
## マウス／キーボードの接続

### ■ ノート型

ノート型は、キーボードの接続の必要はありません。また、マウスの接続も特に必要はありません。

### ■ デスクトップ型

システム装置背面のマウスポートにマウスケーブルを、キーボードポートにキーボードケーブルを接続します。



接続する

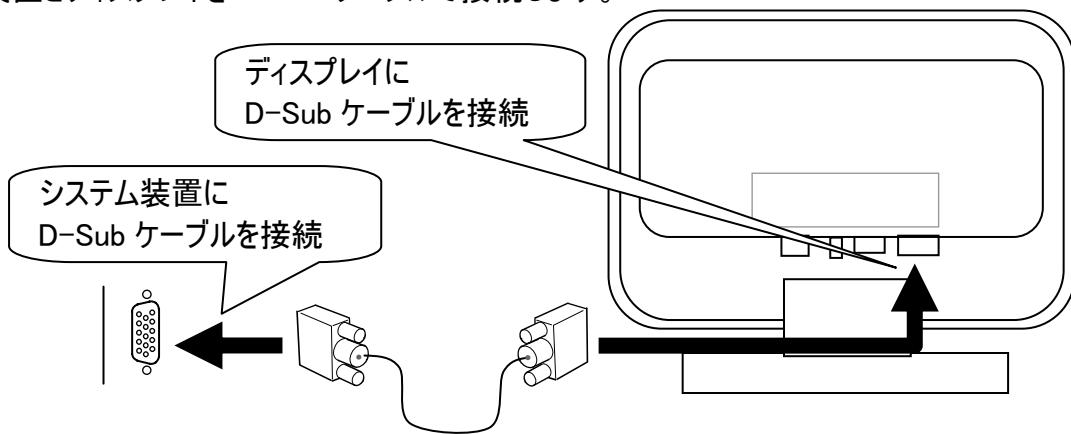
## ディスプレイの接続

### ■ ノート型

ノート型は、ディスプレイの接続の必要はありません。

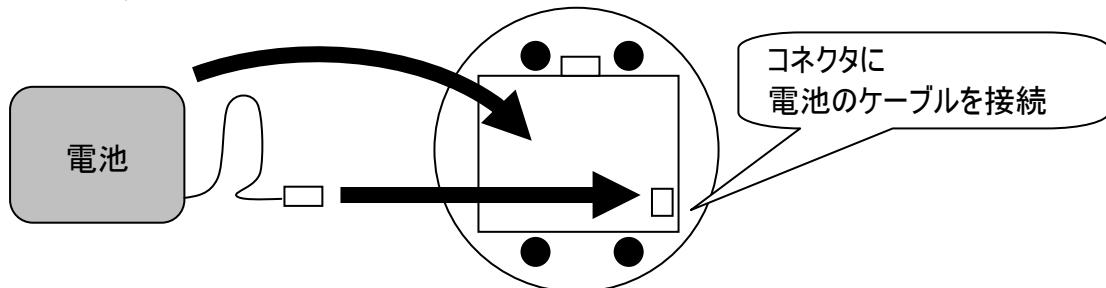
### ■ デスクトップ型

システム装置とディスプレイを D-Sub ケーブルで接続します。

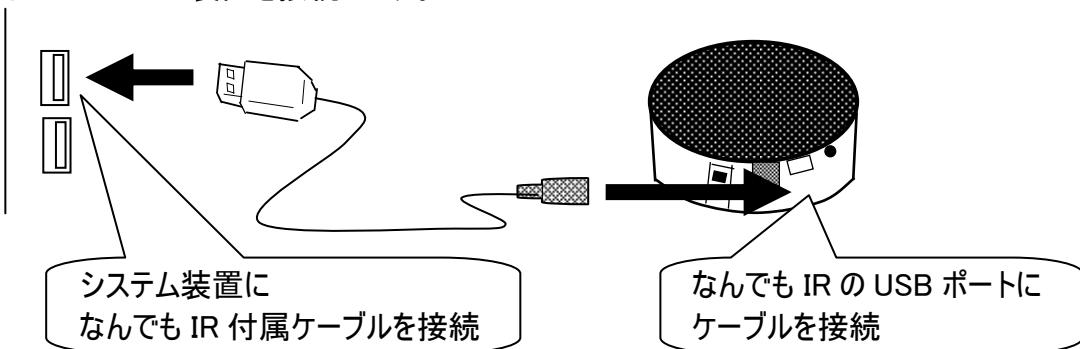


## リモコンの接続

- ① なんでも IR の裏ふたを開けて、同封されているニッケル水素電池を入れます。

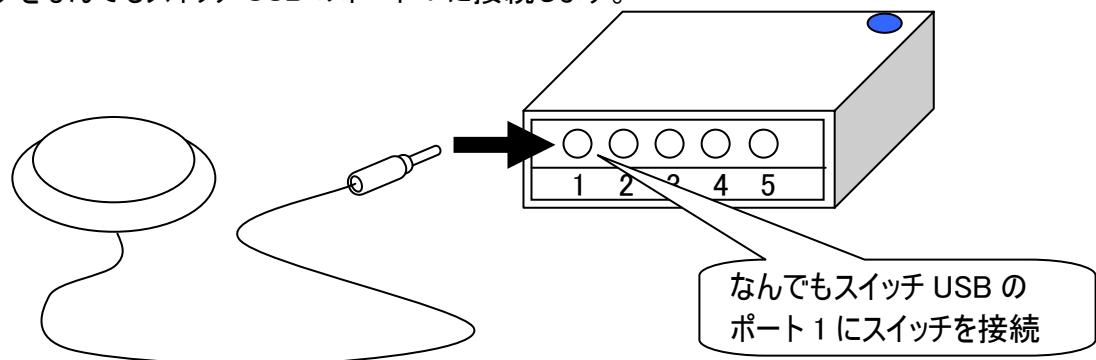


- ② なんでも IR とシステム装置を接続します。

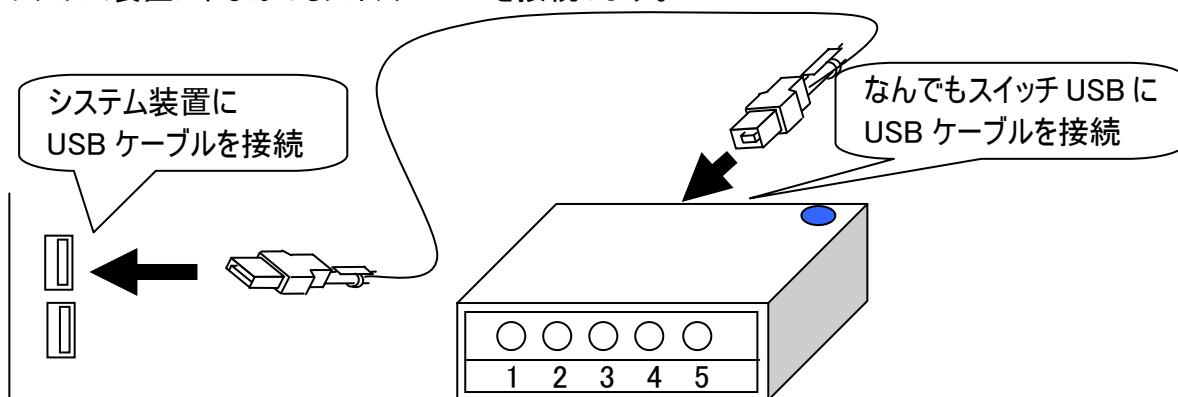


## スイッチの接続

- ① スイッチをなんでもスイッチ USB のポート 1 に接続します。

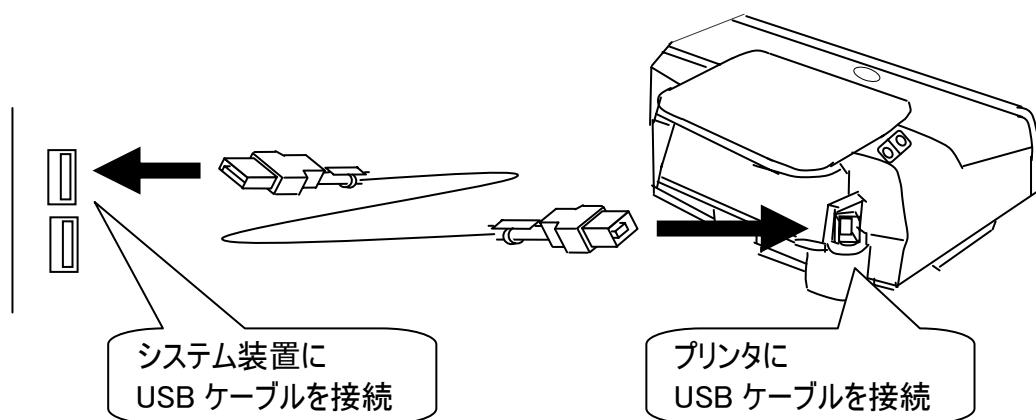


- ② システム装置に、なんでもスイッチ USB を接続します。



## プリンタの接続（プリンタ有の機種のみ）

- システム装置に、プリンタを接続します。

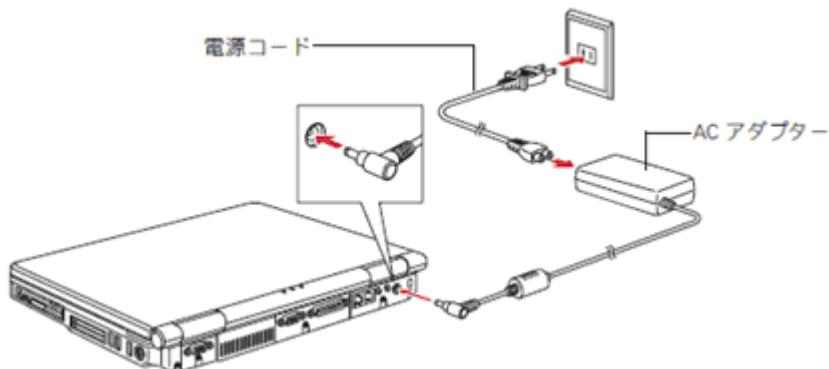


接続する

## 電源コードの接続

### ■ ノート型

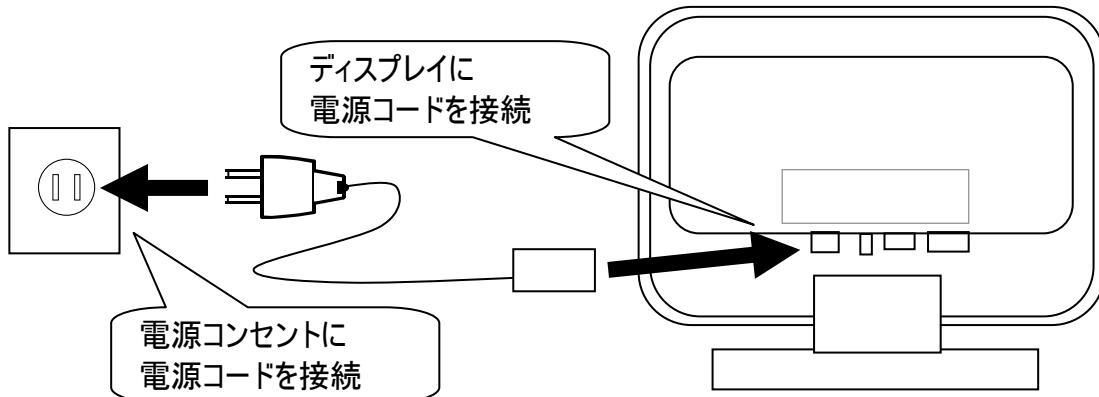
- ① システム装置に AC アダプターを接続し、電源コンセントに差し込みます。



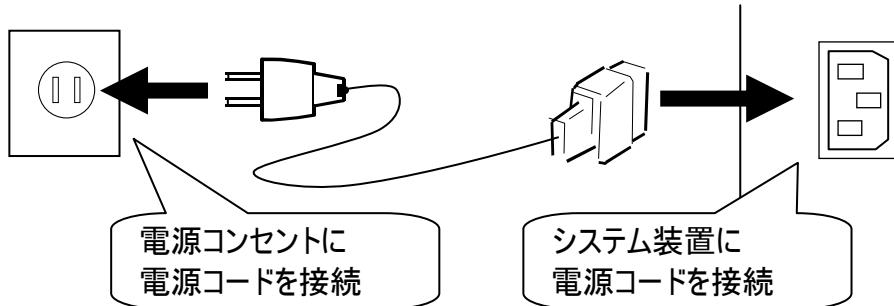
- ② プリンタにプリンタの電源コードを接続し、電源コンセントに差し込みます。

### ■ デスクトップ型

- ① ディスプレイの電源コネクタに電源コードを接続し、電源コンセントに差し込みます。



- ② システム装置の電源コネクタに電源コードを接続し、電源コンセントに差し込みます。



- ③ プリンタにプリンタの電源コードを接続し、電源コンセントに差し込みます。

---

## **伝の心を知ろう—はじめて使うときはここから—**

---

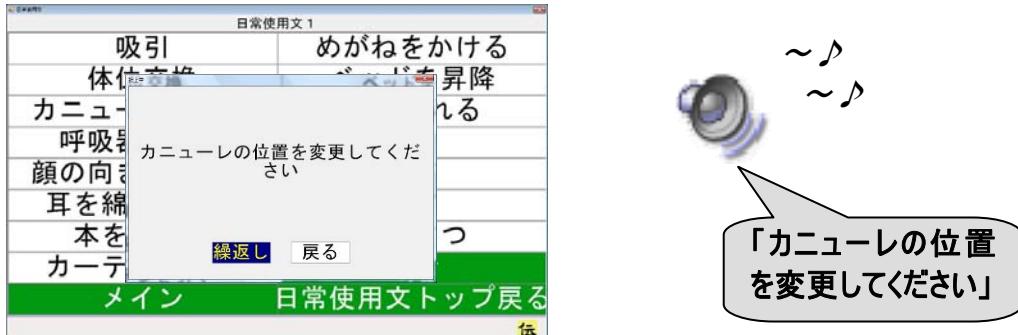
ここでは、「伝の心」の基本的な操作の方法について説明します。  
電源の入/切もここで説明します。  
初めてご使用になる場合は、必ずお読みください。

# 伝の心で出来る事

「伝の心」はパソコンと周辺機器を用いてコミュニケーションを支援するシステムです。  
各種スイッチ、センサなどを操作し、次の機能を実現します。

## ① 日常用文の読み上げ

日常よく使用する文(言葉)を一覧から選択すると、読み上げを行ないます。



## ② 会話

会話のための文字盤で入力した文字を読み上げることができます。

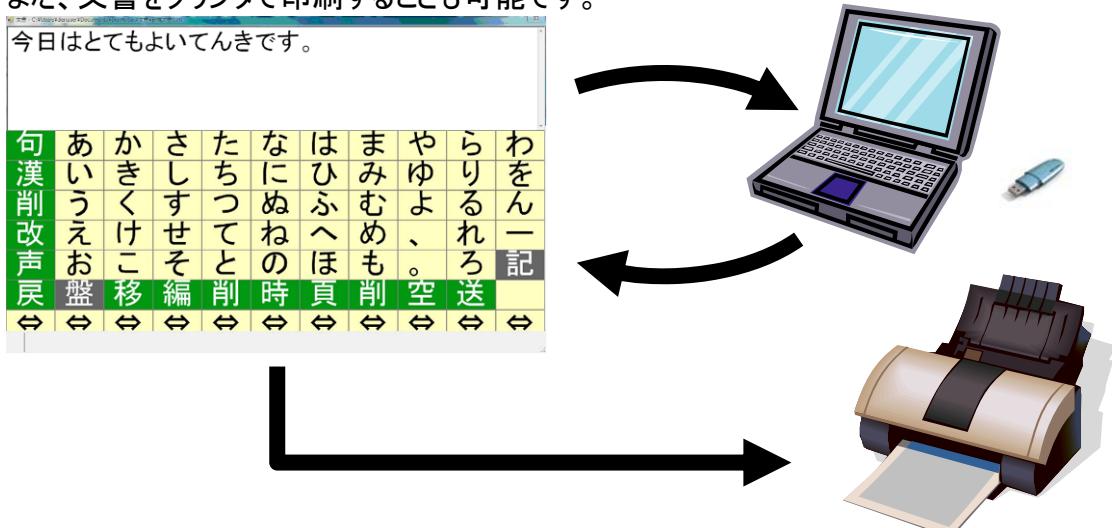


## ③ 文書

画面上の文字盤より文字を選択入力し、文書作成を行います。

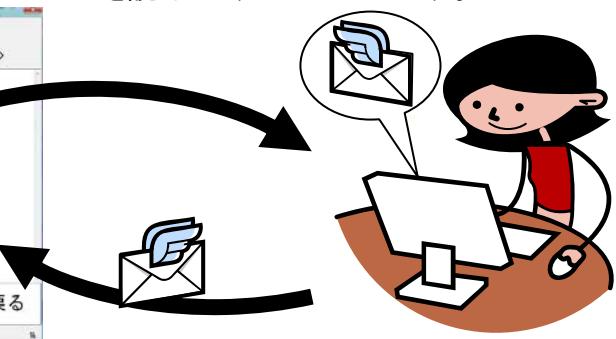
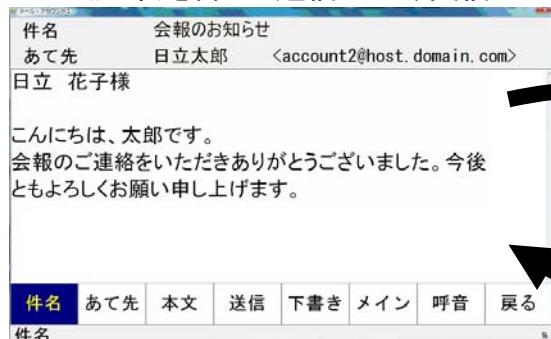
作成した文書をハードディスク(システム装置の中にある記憶装置)や USB メモリなどの外部記憶媒体に保存をしたり、読み出しを行ったりします。

また、文書をプリンタで印刷することも可能です。



#### ④ 電子メール

メール(文章)を書いて送信したり、受信したメールを読んだりすることができます。



#### ⑤ ホームページ閲覧

マウスやキーボードの操作なしでホームページの閲覧ができます。



#### ⑥ 呼出

「伝の心」のほとんどの画面から、呼び出し音(ブザー)を鳴らすことができます。少し離れたところにいる相手に注意を促したり、呼び出したりするために用います。

#### ⑦ リモコン操作

専用メニューよりなんでもIRを経由し、TV/VTR の電源 ON/OFF、チャンネル切換、音量設定、再生、録画などが行え、生活範囲が広がります。



#### ⑧ デスクトップ画面の操作

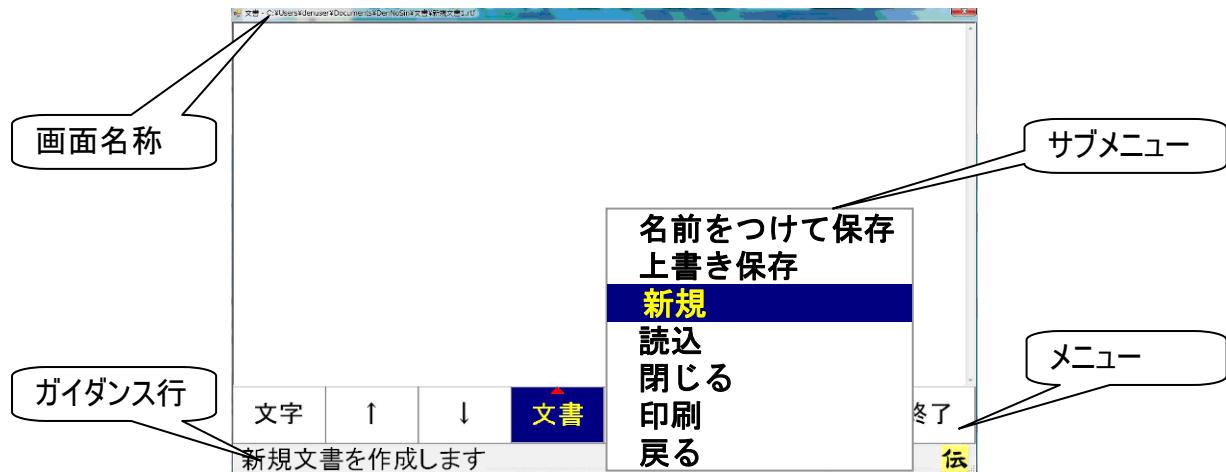
「伝の心」以外の市販のソフトウェアの操作を、専用メニューの選択のみで行えます。



# 基本的な操作方法

## 操作用語の説明

ここでは、本取扱説明書で用いられている、「伝の心」の操作用語について説明します。



### ■ 画面名称

「伝の心」の操作や設定を行う画面の名前。

### ■ ガイダンス行

現在選択されているメニュー項目の説明等を表示します。

### ■ メニュー

「伝の心」の操作や設定を行う画面項目のこと。

### ■ サブメニュー

メニュー画面から呼び出されるより詳細な操作や設定を行う画面項目のこと。

この「サブメニュー」からさらに「サブメニュー」が表示されることもあります。

### ■ パネル

「メニュー」と同じ機能。

### ■ サブパネル

「サブメニュー」と同じ機能。

### ■ リスト

「メニュー」や「パネル」等で選択可能な全項目

### ■ カーソル位置

テキストを入力した場合は、そのテキストが入力される位置。

リスト選択の場合は、選択可能な項目（項目は反転表示）

**MS ゴシック**

MS 明朝

MS Pゴシック

MS P明朝

HG正楷書体-PRO

反転表示。ここが現在のカーソル位置

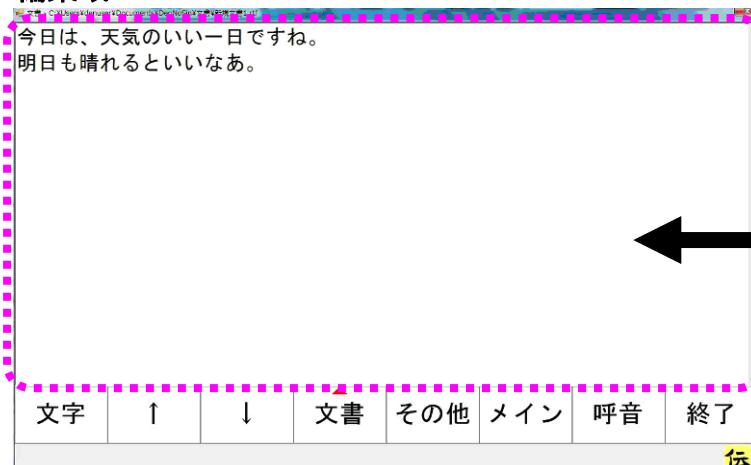
← リスト

### ■ 反転表示

テキストやリストが選択されているときの表示。

ご購入時の設定では、背景色が青色になり、文字色が黄色になっている状態。

## ■ 編集域



## ■ スキャン／列スキャン

「伝の心」では、メニュー、パネル、リスト等の選択項目は特に断りの無い限り、自動的にカーソル位置が移動していきます。これをスキャンといいます。

## ■ 選択

スイッチ入力によって、カーソル位置の項目を選択することをいいます。

## ■ 文字盤

「伝の心」での文字入力は全てこの文字盤で行います。文字入力が必要な場合は画面下に表示されます。

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 句 | あ | か | さ | た | な | は | ま | や | ら | わ |
| 漢 | い | き | し | ち | に | ひ | み | ゆ | り | を |
| 削 | う | く | す | つ | ぬ | ふ | む | よ | る | ん |
| 改 | え | け | せ | て | ね | へ | め | 、 | れ | 一 |
| 声 | お | こ | そ | と | の | ほ | も | 。 | ろ | 記 |
| 戻 | 移 | 編 | 削 | 時 | 貢 | 削 | 空 | 送 |   |   |
| 盤 | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ |

## ■ スクロール

「伝の心」の操作画面で、画面内に表示しきれない部分を表示するために、表示内容を上下左右に移動させること。

## ■ 未確定文字列

文書画面で、文字入力すると、文字の下に破線が表示されます。

文字の下に破線が表示されている状態の文字列を、「未確定文字列」といいます。

こんなには 文字の下の破線

文字列を漢字やカタカナ等に変換する場合にはこの状態で行います。

変換しない場合は、[改行]の選択で文字入力が確定します。

## ■ ファイル

ハードディスクやフロッピーディスク、CD-ROM などの記憶装置で、一連のデータをひと括りにする、データの単位。

## ■ 保存／上書き保存／名前をつけて保存

「伝の心」で作成した文書やメールで受信した添付ファイルなどのデータは、システム装置の内部に保存することができます。

## 基本的な操作方法

これを「保存」といいます。

また、保存するときは名前をつけて他のデータと区別がつくようにします。これが、「名前をつけて保存」です。

データは名前で管理するので、同じ名前で保存すると、変更前のデータは消滅して新しいデータがその名前で保存されます。これが「上書き保存」です。変更前のデータをとておきたい場合は、「名前をつけて保存」で保存します。

### ■ フォルダ

ハードディスクやフロッピーディスク、CD-ROMなどの記憶装置で、ファイルを分類・整理するための保管場所(入れ物)。

### ■ 拡張子

ファイルの名前(ファイル名)の末尾につけられたファイルの種類を識別するための文字列。

<例>

サンプル.rtf → rtf: 文書ファイル  
サンプル.jpg → jpg: 画像ファイル

### ■ アカウント

使用権のこと。特にメールアカウントとは、メールアドレスを取得したユーザーに与えられる権限であるので、通常はメールアドレスと一対一に対応しています。詳細は、「電子メール」の項で説明しています。

### ■ テンプレート

ひな形のこと。背景や文字サイズ、またはフォントなどがあらかじめ設定されている文書です。

### ■ 日常用文

事前に登録された日常でよく使用する文章です。「伝の心」では、最大 10,125 種類の文章を登録することができます。



読み上げを行うメニュー項目です。



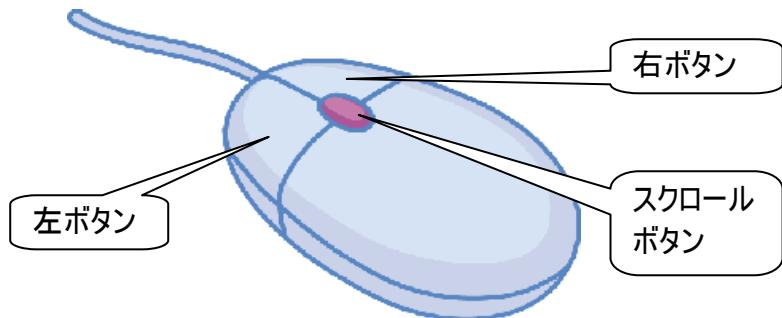
呼び出し音を鳴らすメニュー項目です。



マウスで操作するメニュー項目です。

## マウスの操作

「伝の心」では支援者用設定において、マウス操作を用います。  
マウス操作がはじめての場合は、本項をよく読んで、マウスの使い方を覚えましょう。



### ■ マウスの握り方

マウスは手のひらで包み込むようにして、人差し指を左ボタン、中指を右ボタンにおいて軽く握ります。



### ■ マウスの動かし方

マウスを握り、動かすとパソコンの画面の中で矢印が動きます。この矢印の先を目的の場所へ動かし、左ボタンを押すことでパソコン操作をすることができます。

### ■ ボタンの押し方

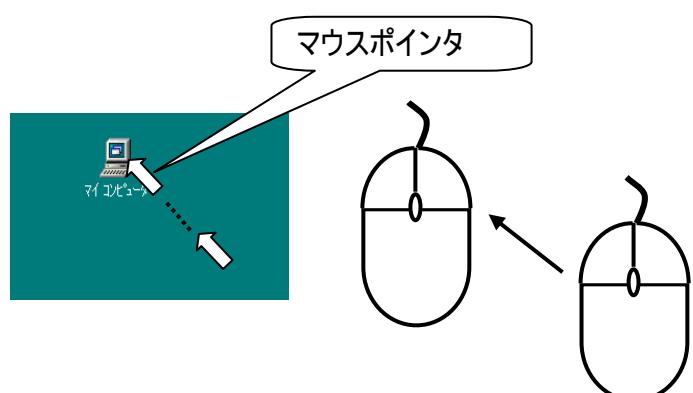
ボタンを押したり、マウスを動かしたりする動作は軽く行うとスムーズにできます。

### ■ マウス操作

マウス操作には次のものがあります。

#### (1) ポイント

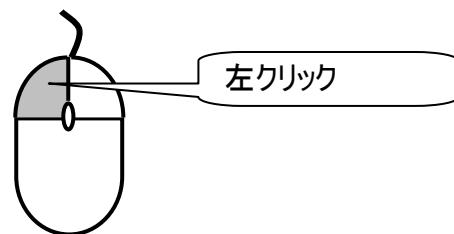
画面上のマウスポインタを動かし、目的のところまで移動させることです。  
マウスポインタの矢印の先端部分を目的のところにあわせるようにします。



## 基本的な操作方法

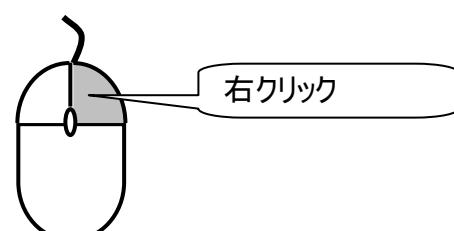
### (2) 左クリック

マウスの左ボタンを1回押して離すことを左クリックといいます。



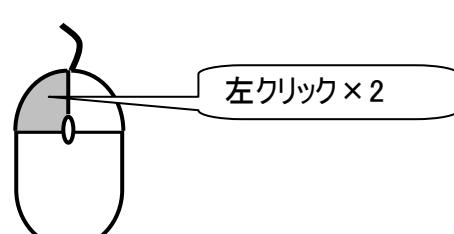
### (3) 右クリック

マウスの右ボタンを1回押して離すことを右クリックといいます。



### (4) ダブルクリック

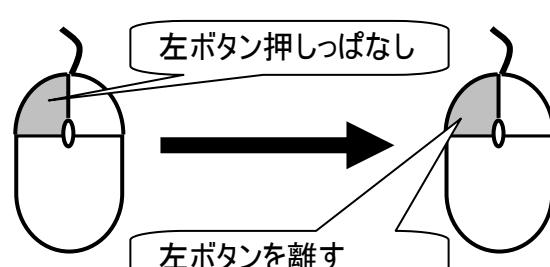
マウスの左ボタンを2回続けて押して離すことをダブルクリックといいます。



### (5) ドラッグ & ドロップ

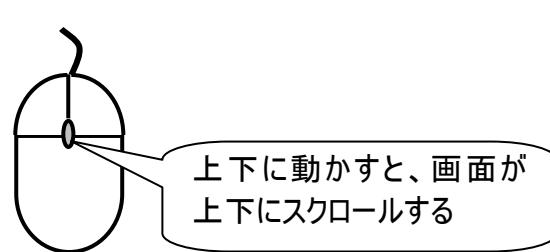
マウスの左ボタンを押しながらマウスを動かすことをドラッグといいます。

また、目的のところまでマウスを動かした後に、左ボタンを離すことをドロップといいます。



### (6) スクロール

スクロールボタンを動かすことにより画面(ウィンドウ)に表示されている表示内容を動かしたりすることができます。ソフトウェアによっては対応していないものがあります。



#### 補足

ポインティングパッドを使用したマウス操作については、ご使用のシステム装置の取扱説明書をご覧ください。

## メニュー／パネル選択の基本操作

「伝の心」ではほとんどの操作が、メニューやパネルの選択によって行われます。

選択項目は自動的にスキャンしていくので、選択したい項目にカーソルがきたときに、スイッチ入力によってその項目を選択します。

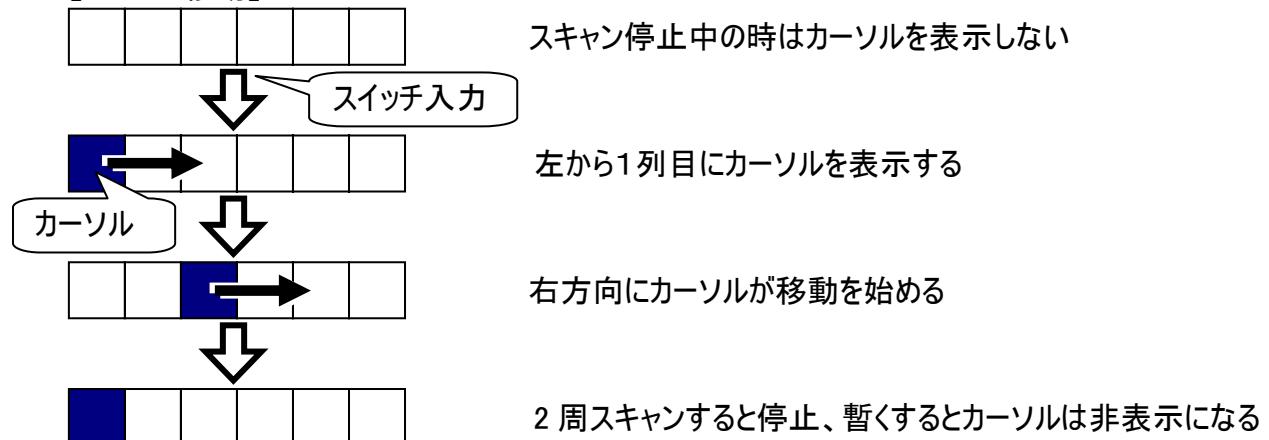
|   |  |
|---|--|
|  <b>制限</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>支援者用設定画面を除く、すべての画面では、マウス操作（クリックやダブルクリックなど）は行なわないようにしてください。</li> <li>複数の画面が立ち上がった状態でメニュー／パネル（文字盤、日常使用文、リモコンなど）をマウスクリックすると、突然スキャンカーソルが消えてしまう場合があります。これは、マウス操作により他の画面へスキャンカーソルが移動したことが原因です。このような場合は、マウス操作で「戻る」などを選択し、現在表示されている画面を一度終了させてください。</li> </ul> |
|---|--|

### ■ 列スキャン時のカーソルの移動／選択

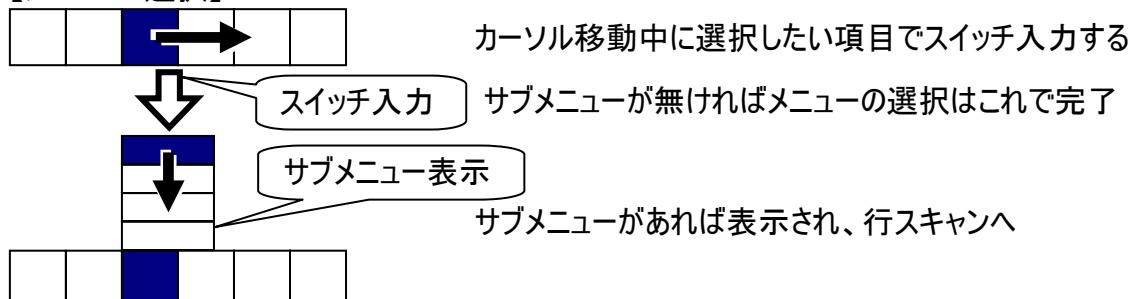
スキャン方向：右方向の場合を例にカーソル移動と選択の方法を説明します。

#### (1) メニューが 1 行の場合

##### 【カーソル移動】



##### 【メニューの選択】



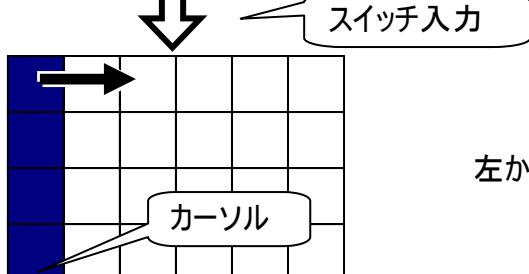
## 基本的な操作方法

(2) メニューが複数行(パネル)の場合

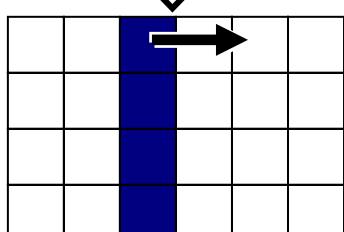
### 【カーソル移動】



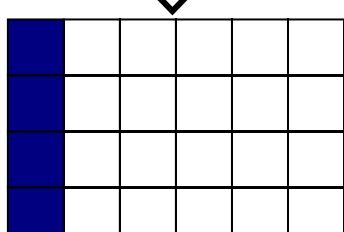
スキャン停止中の時はカーソルを表示しない



左から1列目にカーソルを表示する

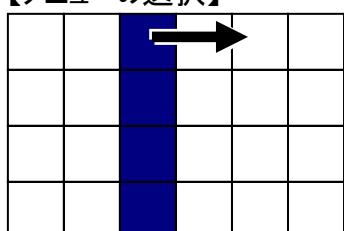


右方向にカーソルが移動を始める

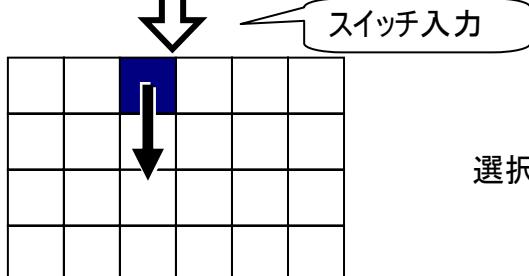


2周スキャンすると停止、暫くするとカーソルは非表示になる

### 【メニューの選択】



カーソル移動中に、選択したい項目でスイッチ入力する



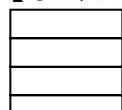
選択した列の行スキャンが始まる

## ■ 行スキャン時のカーソルの移動／選択

スキャン方向：下方向の場合を例にカーソル移動と選択の方法を説明します。

(1) メニューが 1 列の場合

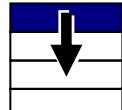
### 【カーソル移動】



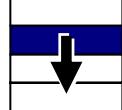
スキャン停止中の時はカーソルを表示しない



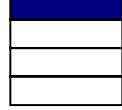
スイッチ入力



上から 1 行目にカーソルを表示する

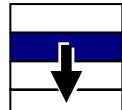


下方向にカーソルが移動を始める



2 周スキャンすると停止、暫くするとカーソルは非表示になる

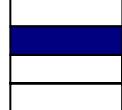
### 【メニューの選択】



カーソル移動中に、選択したい項目でスイッチ入力する



スイッチ入力



サブメニューが無ければメニューの選択はこれで完了

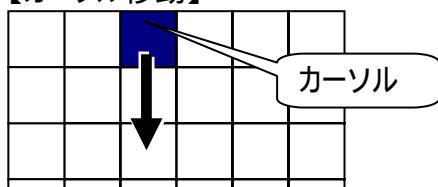


サブメニューがあれば表示され、行スキャンへ

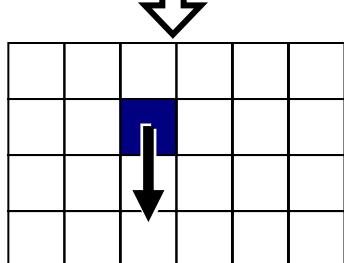
## 基本的な操作方法

(2) メニューが複数行(パネル)の場合

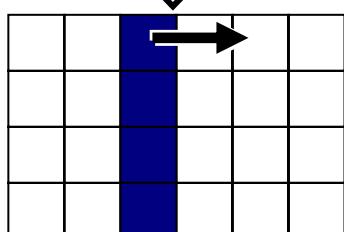
### 【カーソル移動】



上から1行目にカーソルを表示する

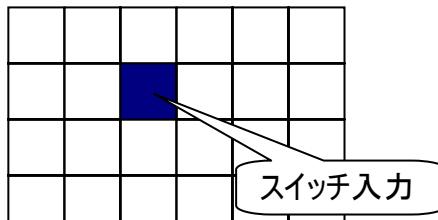


下方向にカーソルが移動を始める

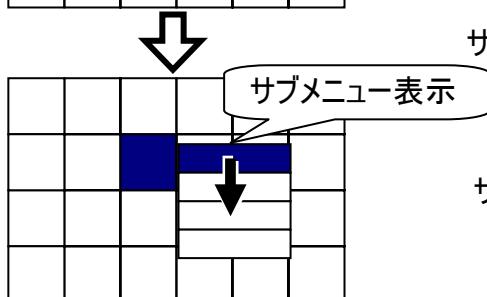


2周スキャンすると停止、暫くすると列スキャンに戻る

### 【メニューの選択】



カーソル移動中に、選択したい項目でスイッチ入力する



サブメニューが無ければメニューの選択はこれで完了

サブメニューがあれば表示され、行スキャンへ

# メニュー一覧

「伝の心」の画面毎に表示されるメニューの説明をします。

メニューの表示項目はお客様で自由に変更できる部分もあります。ここでは、ご購入時の状態での説明となります。



:読み上げを行うメニュー項目です。



:呼び出し音を鳴らすメニュー項目です。



:マウスで操作するメニュー項目です。

- 「伝の心」トップ画面:「伝の心」を起動するとこの画面が表示されます。

## ▼メインメニュー



## ▼サブメニュー

DVD 操作  
ブラウザ操作  
Windows 操作  
戻る

## ▼サブメニュー

終了 (電源断)  
戻る

| メインメニュー | サブメニュー         | 機能                       |
|---------|----------------|--------------------------|
| 日常使用文   | ――             | 日常使用文画面を表示します。           |
| 会話      | ――             | 会話画面を表示します。              |
| 文書      | ――             | 文書画面を表示します。              |
| リモコン    | ――             | リモコン(リモコン操作)画面を表示します。    |
| メール(注1) | ――             | メール画面を表示します。             |
| 設定      | ――             | 設定画面を表示します。              |
| 応用操作    | DVD 操作(注1)     | DVD 操作画面を表示します。          |
|         | ブラウザ操作(注1)     | ホームページ閲覧画面を表示します。        |
|         | Windows 操作(注1) | Windows 操作画面を表示します。      |
| 呼音      | ――             | 呼び出し音を鳴らします。             |
| 終了      | 終了(電源断)        | 伝の心を終了して、システム装置の電源を切れます。 |



制限

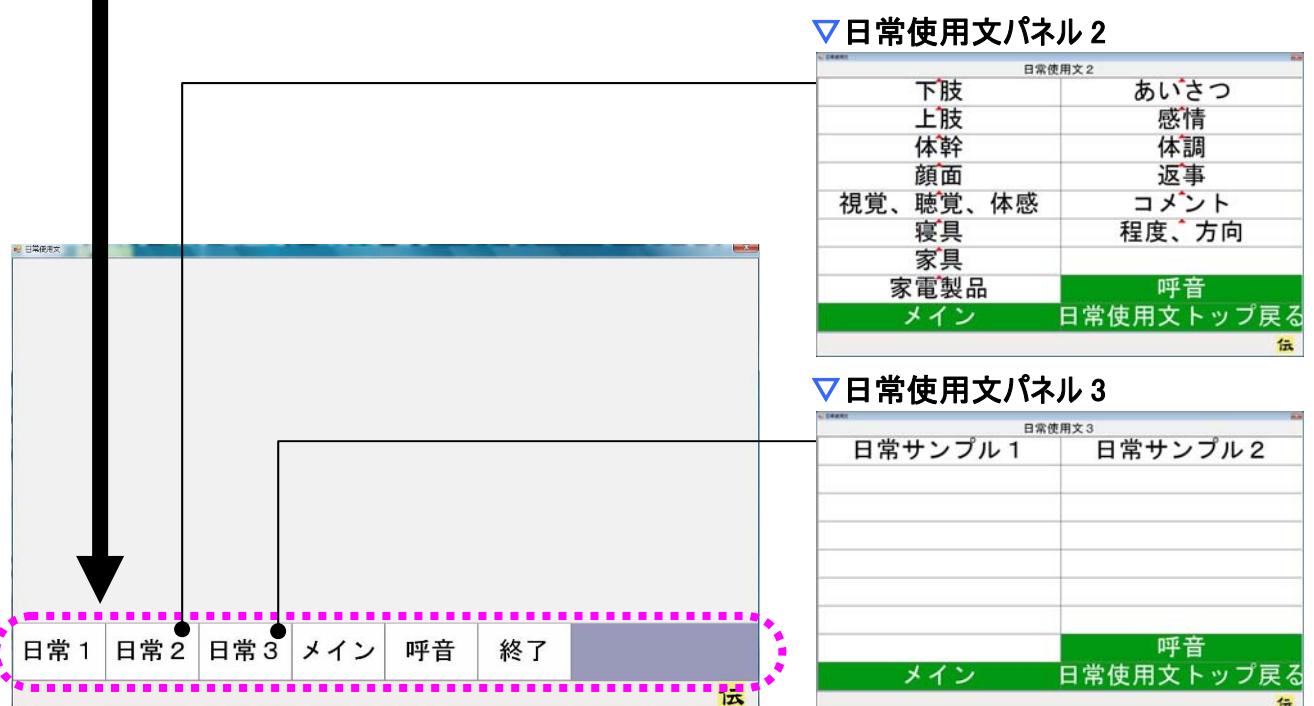
(注1) ご使用の「伝の心」の設定によっては、表示されません。

## 日常使用文

- 日常使用文画面：「伝の心」トップ画面のメインメニューで[日常使用文]を選択するとこの画面が表示されます。(122 ページ参照)

| 日常使用文 1  |            |
|----------|------------|
| 吸引       | めがねをかける    |
| 体位交換     | ベッドを昇降     |
| カニューレの位置 | 目が疲れる      |
| 呼吸器を確認   |            |
| 顔の向きを変える |            |
| 耳を綿棒で搔く  |            |
| 本をセット    | あいさつ       |
| カーテンを引く  | 呼音         |
| メイン      | 日常使用文トップ戻る |
|          | 伝          |

▽ トップメニュー（日常使用文パネル1で[日常使用文トップ戻る]を選択すると表示）

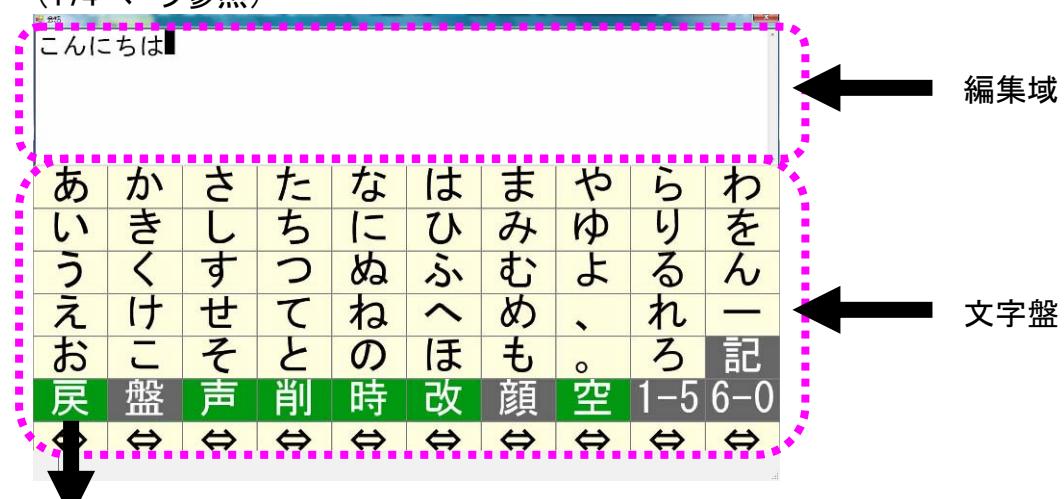


| トップメニュー | サブメニュー | 機能               |
|---------|--------|------------------|
| 日常1     | _____  | 日常使用文パネル1を表示します。 |
| 日常2     | _____  | 日常使用文パネル2を表示します。 |
| 日常3     | _____  | 日常使用文パネル3を表示します。 |
| メイン     | _____  | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。 |
| 呼音      | _____  | 呼び出し音を鳴らします。     |
| 終了      | _____  | 日常使用文画面を閉じます。    |

|   |   |
|---|---|
|  | 日常使用文は新規登録／変更／削除が可能です。詳細は、「273 ページの日常使用文の編集」で説明します。   |
|  | 日常使用文パネル 1 の詳細は、123 ページの「日常使用文パネル 1 の構成と説明」を参照ください。<br>日常使用文パネル 2 の詳細は、125 ページの「日常使用文パネル 2 の構成と説明」を参照ください。<br>日常使用文パネル 3 の詳細は、171 ページの「日常使用文パネル 3 の構成と説明」を参照ください。 |

## 会話

■ 会話画面：「伝の心」トップ画面のメインメニューで[会話]を選択するとこの画面が表示されます。  
(174 ページ参照)



▽トップメニュー（文字盤で戻を選択すると表示）

|    |   |   |     |    |    |  |
|----|---|---|-----|----|----|--|
| 文字 | ↑ | ↓ | メイン | 呼音 | 終了 |  |
|----|---|---|-----|----|----|--|

| トップメニュー | サブメニュー | 機能                                      |
|---------|--------|---|
| 文字      | ——     | 会話をするための<br>文字盤を表示します。(注 2)             |
| ↑       | ——     | 次のスイッチ入力まで、編集域の表示内容を連<br>続して上にスクロールします。 |
| ↓       | ——     | 次のスイッチ入力まで、編集域の表示内容を連<br>続して下にスクロールします。 |
| メイン     | ——     | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。                        |
| 呼音      | ——     | 呼び出し音を鳴らします。                            |
| 終了      | ——     | 会話画面を閉じます。                              |



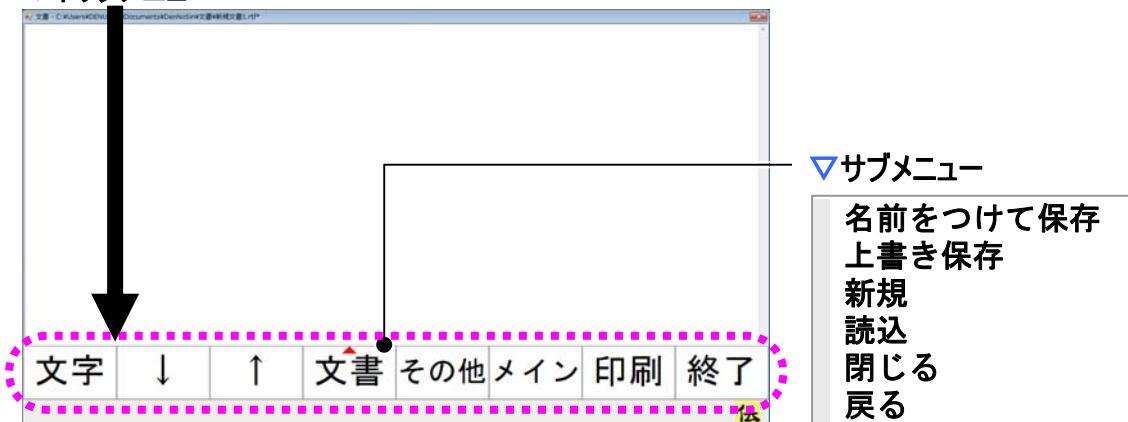
参照

(注2) 文字盤についての詳細は 68 ページの「カタカナ、英文字、数字、記号を  
入力する(文字盤の一覧)」、または 76 ページの「文字盤の機能」を参  
照ください。

## 文書

■ 文書画面：「伝の心」トップ画面のメインメニューで[文書]を選択するとこの画面が表示されます。  
(61 ページ参照)

### ▼トップメニュー

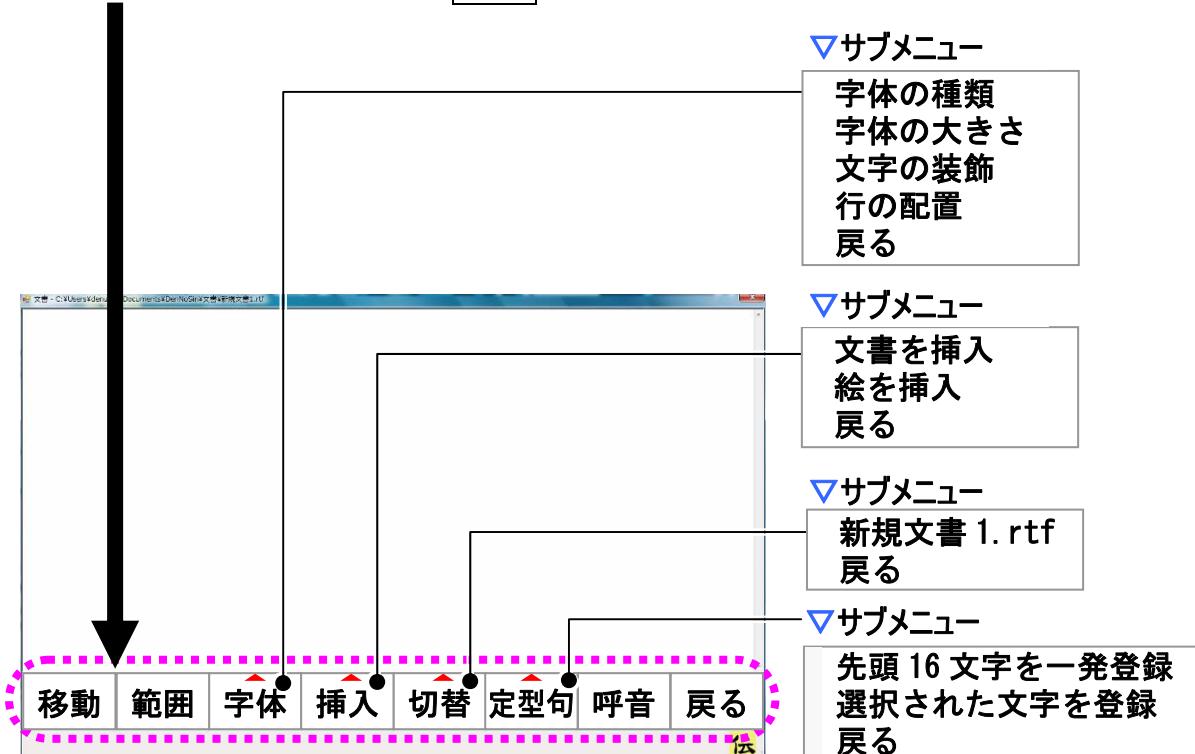


| トップメニュー | サブメニュー   | 機能  |
|---------|----------|---|
| 文字(注 3) | ――       | 今開いている文書を編集するための文字盤を表示します。                |
| ↑       | ――       | 次のスイッチ入力まで、編集域の表示内容を連続して上にスクロールします。       |
| ↓       | ――       | 次のスイッチ入力まで、編集域の表示内容を連続して下にスクロールします。       |
| 文書(注 4) | 名前をつけて保存 | 今開いている文書に名前をつけて保存するため、保存ファイル名の指定画面を表示します。 |
|         | 上書き保存    | 今開いている文書を上書き保存します。                        |
|         | 新規       | 新しい文書の編集ができるようにします。                       |
|         | 読込       | 既に保存されている文書を読み込むために、文書ファイルの選択画面を表示します。    |
|         | 閉じる      | [新規][読込]で開いていた文書を閉じます。                    |
|         | 戻る       | サブメニューを閉じます。                              |
| その他     | ――       | その他メニューに切り替えます。                           |
| メイン     | ――       | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。                          |
| 印刷      | ――       | 印刷画面を表示します。                               |
| 終了      | ――       | 文書画面を閉じます。                                |



### 参照

- (注3) 文字盤については 68 ページの「カタカナ、英文字、数字、記号を入力する(文字盤の一覧)」、または 76 ページの「文字盤の機能一覧」で詳細を説明します。
- (注4) 詳細は 85 ページの「文章を読み出し／保存／削除する」を参照ください。

▽その他メニュー（トップメニューで**その他**を選択すると表示）

| その他メニュー | サブメニュー        | 機能                                       |
|---------|---------------|--|
| 移動      | ——            | 移動メニューに切り替えます。                           |
| 範囲      | ——            | 範囲選択メニューに切り替えます。                         |
| 字体(注 5) | 字体の種類         | フォント選択画面を表示します。                          |
|         | 字体の大きさ        | 文字の大きさ変更メニューに切り替えます。                     |
|         | 文字の装飾         | 文字の装飾メニューに切り替えます。                        |
|         | 行の配置          | 行の配置変更メニューに切り替えます。                       |
|         | 戻る            | サブメニューを閉じます。                             |
| 挿入(注 6) | 文書を挿入         | 文書ファイルの選択画面を表示します。                       |
|         | 絵を挿入          | 画像ファイルの選択画面を表示します。                       |
|         | 戻る            | サブメニューを閉じます。                             |
| 切替      | (注 7)         | 編集域を選択した文書に切り替えます。                       |
|         | 戻る            | サブメニューを閉じます。                             |
| 定型句     | 先頭 16 文字を一発登録 | 表示されている文書の先頭 16 文字を定型句として、定型句登録画面を表示します。 |
|         | 選択された文字を登録    | 選択されている範囲の文字列を定型句として、定型句登録画面を表示します。      |
|         | 戻る            | サブメニューを閉じます。                             |
| 呼音      | ——            | 呼び出し音を鳴らします。                             |
| 戻る      | ——            | 文書画面トップメニューに戻ります。                        |

## ▽移動メニュー（その他メニューで移動を選択すると表示）

|   |   |   |   |     |    |    |
|---|---|---|---|-----|----|----|
| ↑ | ↓ | ← | → | メイン | 呼音 | 戻る |
|---|---|---|---|-----|----|----|

| 移動メニュー | サブメニュー | 機能                             |
|--------|--------|--------------------------------|
| ↑      | _____  | 次のスイッチ入力まで、入力カーソルを連続して上へ移動します。 |
| ↓      | _____  | 次のスイッチ入力まで、入力カーソルを連続して下へ移動します。 |
| ←      | _____  | 次のスイッチ入力まで、入力カーソルを連続して左へ移動します。 |
| →      | _____  | 次のスイッチ入力まで、入力カーソルを連続して右へ移動します。 |
| メイン    | _____  | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。               |
| 呼音     | _____  | 🔔呼び出し音を鳴らします。                  |
| 戻る     | _____  | 文書画面その他メニューに戻ります。              |

## ▽範囲選択メニュー（その他メニューで範囲を選択すると表示）

|   |   |   |   |     |    |    |
|---|---|---|---|-----|----|----|
| ↑ | ↓ | ← | → | メイン | 呼音 | 戻る |
|---|---|---|---|-----|----|----|

| 範囲選択メニュー | サブメニュー | 機能                                    |
|----------|--------|---------------------------------------|
| ↑        | _____  | 次のスイッチ入力まで、入力カーソルを連続して上へ移動して、範囲選択します。 |
| ↓        | _____  | 次のスイッチ入力まで、入力カーソルを連続して下へ移動して、範囲選択します。 |
| ←        | _____  | 次のスイッチ入力まで、入力カーソルを連続して左へ移動して、範囲選択します。 |
| →        | _____  | 次のスイッチ入力まで、入力カーソルを連続して右へ移動して、範囲選択します。 |
| メイン      | _____  | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。                      |
| 呼音       | _____  | 🔔呼び出し音を鳴らします。                         |
| 戻る       | _____  | 文書画面その他メニューに戻ります。                     |

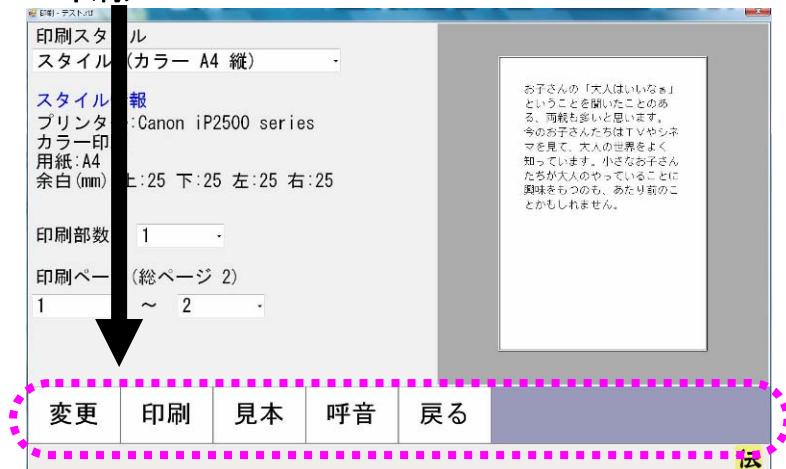


参照

- (注5) 詳細は 101 ページの「文字のスタイルを変更する」を参照ください。  
 (注6) 詳細は 98 ページの「文章に文書や絵を挿入する」を参照ください。  
 (注7) 現在編集中の文書名がリストに表示されます。

- 印刷画面：文書画面のトップメニューで[文書]-[印刷]を選択するとこの画面が表示されます。(184ページ参照)

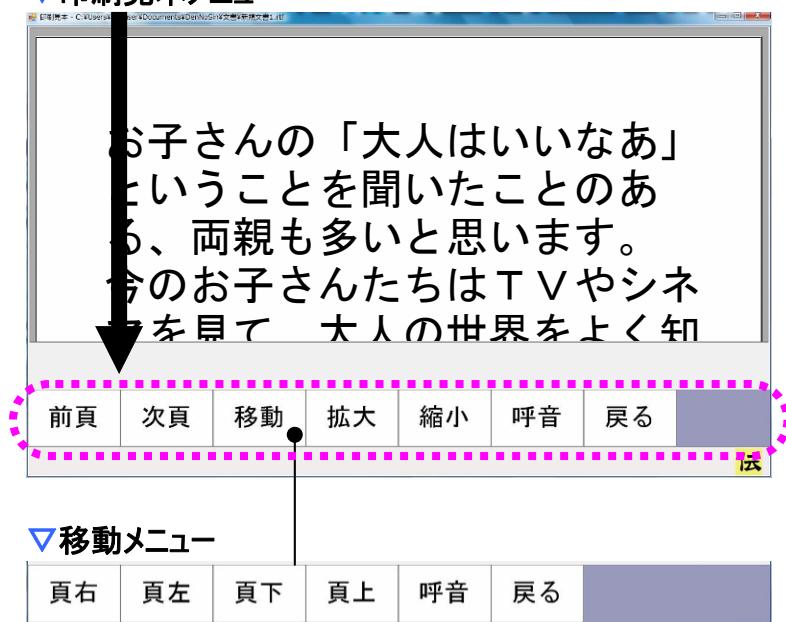
### △印刷メニュー



| 印刷メニュー | サブメニュー | 機能  |
|--------|--------|---|
| 変更     | _____  | “印刷スタイル”→“印刷部数”→“印刷ページ”開始→“印刷ページ”終了の順番に設定項目間をスキャン移動します。スイッチを入力し、項目を選択すると、選択項目内をスキャンします。 |
| 印刷     | _____  | “印刷スタイル”で“印刷部数”的数だけ、“印刷ページ”を、印刷します。   |
| 見本     | _____  | 印刷見本画面を表示します。   |
| 呼音     | _____  | 钤印呼び出し音を鳴らします。  |
| 戻る     | _____  | 文書画面トップメニューに戻ります。   |

■ 印刷見本画面：印刷画面の印刷メニューで[見本]を選択するとこの画面が表示されます。

△印刷見本メニュー



| 印刷見本メニュー | サブメニュー | 機能                        |
|----------|--------|---------------------------|
| 前頁       | _____  | 前の頁に移動します。先頭のページでは何もしません。 |
| 次頁       | _____  | 次の頁に移動します。最終ページでは何もしません。  |
| 移動       | _____  | メニューを移動メニューに切り替えます。       |
| 拡大       | _____  | プレビュー領域”を拡大表示します。         |
| 縮小       | _____  | プレビュー領域”を縮小表示します。         |
| 呼音       | _____  | 钤印呼び出し音を鳴らします。            |
| 戻る       | _____  | 印刷画面に戻ります。                |

| 移動メニュー | サブメニュー | 機能                   |
|--------|--------|----------------------|
| 貢右     | _____  | プレビュー領域を右にスクロールさせます。 |
| 貢左     | _____  | プレビュー領域を左にスクロールさせます。 |
| 貢下     | _____  | プレビュー領域を下にスクロールさせます。 |
| 貢上     | _____  | プレビュー領域を上にスクロールさせます。 |
| 呼音     | _____  | 钤印呼び出し音を鳴らします。       |
| 戻る     | _____  | 印刷見本メニューに戻ります。       |

## リモコン

- リモコン画面：「伝の心」トップ画面のメインメニューで[リモコン]を選択すると、この画面が表示されます。(注8)(193ページ参照)

### △トップメニュー



### △テレビメインパネル

| テレビ（メインパネル） |             |
|-------------|-------------|
| リモコン<br>トップ | 電源          |
| 前画面へ<br>戻る  | CH↑<br>(連続) |
| 入力切換        | CH↑         |
| メイン         | CH↓         |
| 呼音          | CH↓<br>(連続) |
| 終了          | CH選択        |
|             | 音↑<br>(連続)  |
|             | 音↓          |
|             | BS          |
|             | 音↓<br>(連続)  |
|             | CS          |
|             | 消音          |
|             | 操作          |

### △その他機器パネル



### △新規パネル



### △ビデオパネル

| ビデオ         |             |
|-------------|-------------|
| リモコン<br>トップ | 電源          |
| 前画面へ<br>戻る  | 再生          |
| メイン         | CH↑<br>(連続) |
| 呼音          | 卷戻          |
| 終了          | 録画          |
|             | 早送          |
|             | 一停          |
|             | 停止          |

### △DVDパネル

| DVD         |     |
|-------------|-----|
| リモコン<br>トップ | 電源  |
| 前画面へ<br>戻る  | 早送  |
| メイン         | ↓   |
| 呼音          | 卷戻  |
| 終了          | 決定  |
|             | ↑   |
|             | 次スキ |
|             | →   |
|             | 前スキ |
|             | ←   |
|             | 一停  |

| トップメニュー | サブメニュー | 機能                   |
|---------|--------|----------------------|
| テレビ     | ——     | テレビメインパネルを表示します。(注9) |
| ビデオ     | ——     | ビデオパネルを表示します。(注9)    |
| DVD     | ——     | DVD パネルを表示します。(注9)   |
| 新規      | ——     | 新規パネルを表示します。(注10)    |
| その他機器   | ——     | その他機器パネルを表示します。(注9)  |
| メイン     | ——     | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。     |
| 呼音      | ——     | 呼び出し音を鳴らします。         |
| 終了      | ——     | リモコン画面を閉じます。         |

|  |           |  |
|--|-----------|--|
| <span style="font-size: 2em;">!</span> | <b>制限</b> | 機器のリモコン操作を行なう前に、あらかじめ <b>支援者用設定</b> で使用するリモコン機器の選択、リモコンデータの転送等を行なってください。 |
|--|-----------|--|

|   |   |
|---|---|
|  <b>補足</b> | (注8) 初めてリモコン画面を表示したときには、トップメニューを表示しますが、次回からはリモコン画面で[終了]を選択した画面から始まります。                                  |
|  <b>参照</b> | (注9) テレビ、ビデオ、DVD、その他機器パネルの詳細は、各々194 ページの「テレビのリモコン操作」、199 ページの「ビデオのリモコン操作」、201 ページの「DVDのリモコン操作」、を参照ください。 |
|  <b>補足</b> | (注10) ご購入時には、リモコンの登録はされていません。新しくリモコンを登録するときに、ご利用ください  |
|  <b>参照</b> | リモコンの設定、登録は 245 ページの「リモコンの設定を行う」で説明します。   |

▽その他機器パネル(リモコン画面で**その他機器**を選択すると表示)



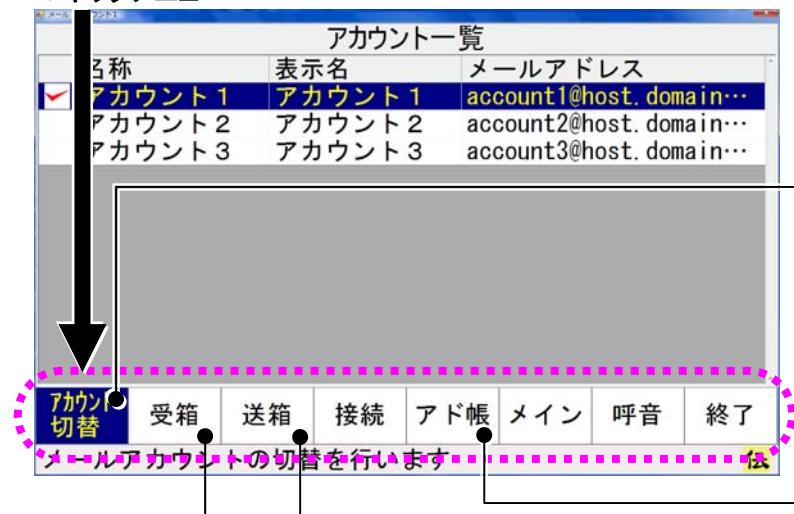
| その他機器パネル | サブパネル  | 機能   |
|----------|--------|--|
| エアコン     | (注 11) | エアコンメインパネルを表示します。                          |
| ゲーム機     | (注 11) | ゲーム機パネルを表示します。                             |
| ページめくり機  | (注 11) | ページめくり機パネルを表示します。                          |
| 照明       | (注 11) | 照明パネルを表示します。                               |
| TV-Wooo  | (注 11) | TV-Wooo メインパネルを表示します。                      |
| カメラ      | (注 11) | ビデオカメラメインパネルを表示します。                        |
| リモコントップ  | ——     | リモコンアプリケーション画面のトップメニューを表示します。              |
| 前画面へ戻る   | ——     | 一つ前の画面に戻ります。(ここではトップメニューへ)                 |
| メイン      | ——     | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。                           |
| 呼音       | ——     | 呼び出し音を鳴らします。                               |
| 終了       | ——     | リモコン画面を閉じます。<br>次回、リモコン画面表示時は、この画面から始まります。 |

|   |   |
|---|---|
|  <b>参照</b> | (注11) サブパネルの詳細は 203 ページの「その他の機器を操作する」にて説明します。 |
|---|---|

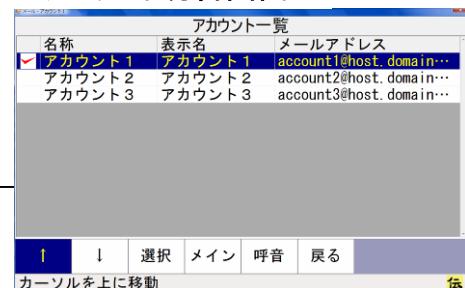
## メール

- メール画面：「伝の心」トップ画面のメインメニューで[メール]を選択するとこの画面が表示されます。  
(296 ページ参照)

### ▽トップメニュー



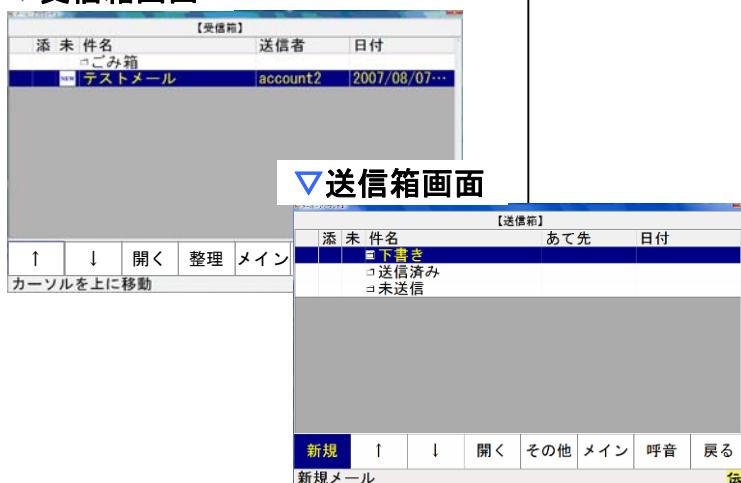
### ▽アカウント切替画面



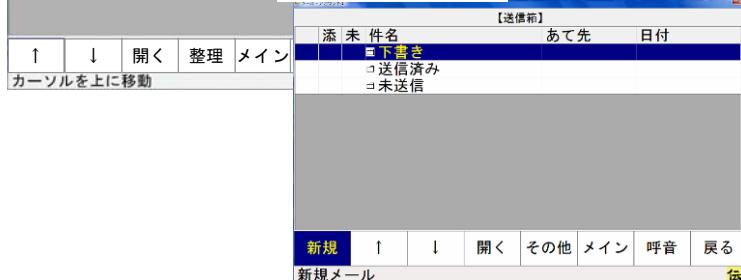
### ▽アドレス帳画面



### ▽受信箱画面



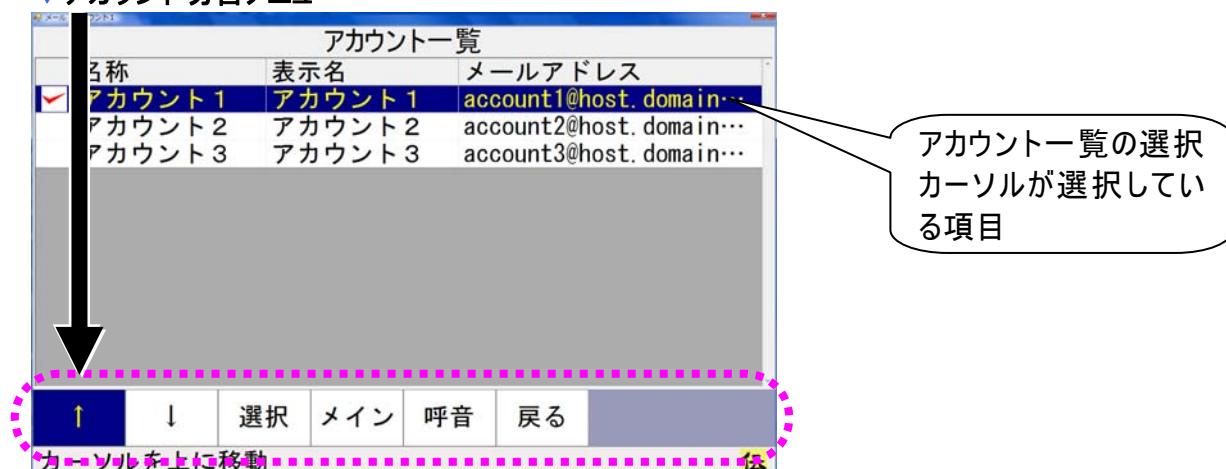
### ▽送信箱画面



| トップメニュー | サブメニュー | 機能               |
|---------|--------|------------------|
| アカウント切替 | ――     | アカウント切替画面を表示します。 |
| 受箱      | ――     | 受信箱画面を表示します。     |
| 送箱      | ――     | 送信箱画面を表示します。     |
| 接続      | ――     | メールの送受信を行います。    |
| アド帳     | ――     | アドレス帳画面を表示します。   |
| メイン     | ――     | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。 |
| 呼音      | ――     | 呼び出し音を鳴らします。     |
| 終了      | ――     | メール画面を閉じます。      |

- アカウント切替画面：メール画面で[アカウント切替]を選択するとこの画面が表示されます。

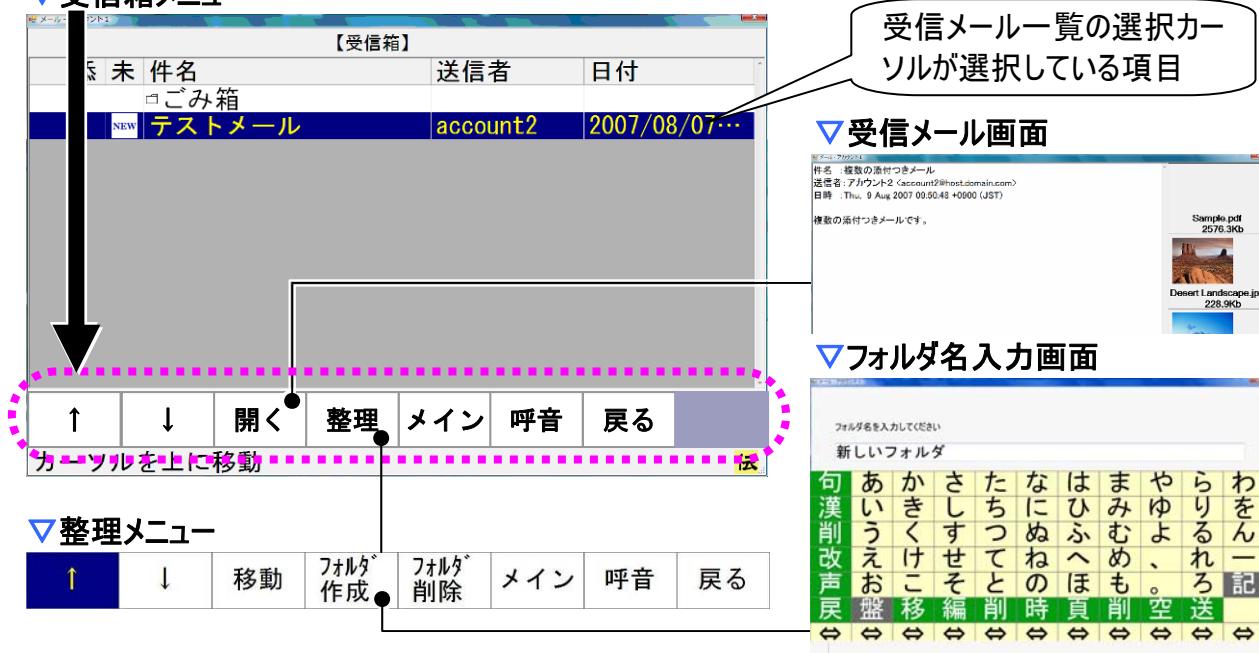
△アカウント切替メニュー



| アカウント切替メニュー | サブメニュー | 機能  |
|-------------|--------|---|
| ↑           | _____  | 次のスイッチ入力まで、アカウント一覧の選択カーソルを連続して上に移動します。              |
| ↓           | _____  | 次のスイッチ入力まで、アカウント一覧の選択カーソルを連続して下に移動します。              |
| 選択          | _____  | アカウント一覧の選択カーソルが選択している項目(アカウント)を操作対象のアカウントとして切り替えます。 |
| メイン         | _____  | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。                                    |
| 呼音          | _____  | 呼び出し音を鳴らします。  |
| 戻る          | _____  | メール画面に戻ります。   |

■ 受信箱画面：メール画面で[受箱]を選択するとこの画面が表示されます。

△受信箱メニュー

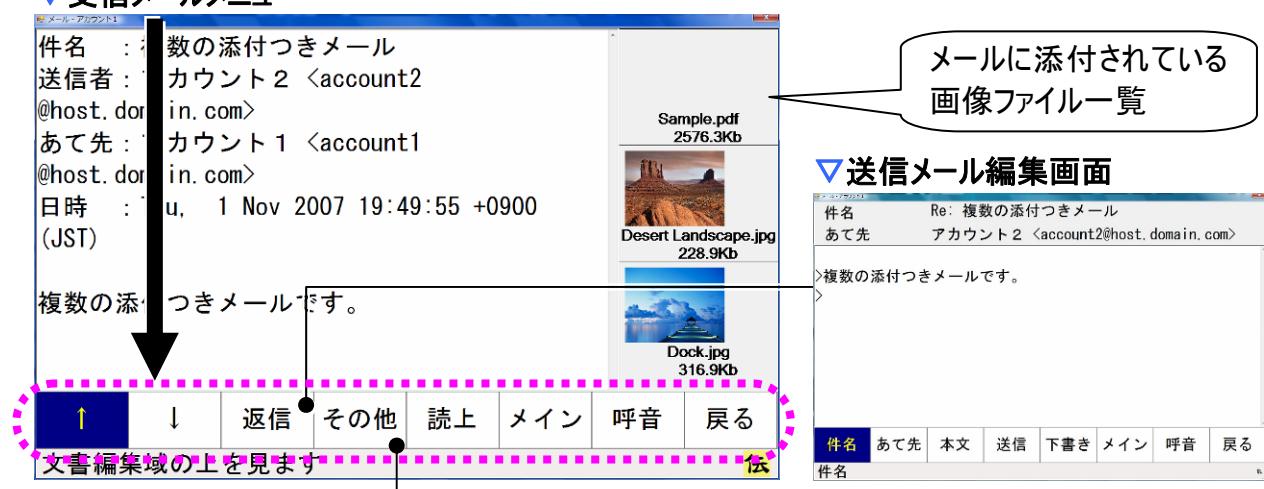


| 受信箱メニュー  | サブメニュー | 機能                                       |
|----------|--------|--|
| ↑        | _____  | 次のスイッチ入力まで、受信メール一覧の選択カーソルを連続して上に移動します。   |
| ↓        | _____  | 次のスイッチ入力まで、受信メール一覧の選択カーソルを連続して下に移動します。   |
| 開く(注 12) | _____  | 受信メール一覧の選択カーソルが選択している項目(受信メール)の内容を表示します。 |
| 整理       | _____  | 整理メニューに切り替えます。                           |
| メイン      | _____  | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。                         |
| 呼音       | _____  | 🔔呼び出し音を鳴らします。                            |
| 戻る       | _____  | メール画面に戻ります。                              |

| 整理メニュー   | サブメニュー | 機能   |
|----------|--------|--|
| ↑        | _____  | 受信箱メニューと同様。                                  |
| ↓        | _____  | 受信箱メニューと同様。                                  |
| 移動(注 13) | _____  | 選択した項目の左端にチェックマークを付加します。                     |
| フォルダ作成   | _____  | 現在表示しているフォルダ内にサブフォルダを作成するため、フォルダ名入力画面を表示します。 |
| フォルダ削除   | _____  | 現在選択しているフォルダを削除します。                          |
| メイン      | _____  | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。                             |
| 呼音       | _____  | 🔔呼び出し音を鳴らします。                                |
| 戻る       | _____  | 受信箱画面受信箱メニューに戻ります。                           |

■ 受信メール画面：受信箱画面で[開く] を選択するとこの画面が表示されます。

▽受信メールメニュー



▽その他メニュー



| 受信メールメニュー | サブメニュー | 機能                                      |
|-----------|--------|---|
| ↑         | _____  | 次のスイッチ入力まで、受信メールの内容を上方向にスクロール表示します。     |
| ↓         | _____  | 次のスイッチ入力まで、受信メールの内容を下方向にスクロール表示します。     |
| 返信        | _____  | 表示しているメールを元に、返信メールを作成し送信メールの編集画面を表示します。 |
| その他       | _____  | その他メニューに切り替えます                          |
| 読上        | _____  | 受信メールの内容を読み上げます。                        |
| メイン       | _____  | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。                        |
| 呼音        | _____  | 〔〕呼び出し音を鳴らします。                          |
| 戻る        | _____  | 受信箱画面に戻ります。                             |

|    |   |
|----|---|
| 補足 | (注12) 選択している項目がフォルダの場合はそのフォルダの内容を受信メール一覧に表示します。   |
| 補足 | (注13) すでにチェックマークが付いた状態では、移動対象から外したものとして処理しチェックマークを外します。<br>選択した項目がフォルダであった場合、移動先のフォルダを選択したものとして、事前にチェックマークを付けたファイルをフォルダに移動します。<br>チェックマークを付けたファイルが無い場合は、何もしません。 |

## メニュー一覧

▽その他メニュー(受信メールメニューで「その他」を選択すると表示)



▽添付画像表示画面



▽アドレス編集画面



| その他メニュー | サブメニュー | 機能                                       |
|---------|--------|--|
| 添付表示    |        | 添付画像表示画面を表示します。(注 14)                    |
| 添付保存    | ——     | 添付ファイルを保存します。                            |
| @       | ——     | 表示しているメールの送信者のメールアドレスを元に、アドレス編集画面を表示します。 |
| 印刷      | ——     | 表示しているメールの内容を印刷します                       |
| 操作      | 保存     | 現在表示している受信メールを保存します。                     |
|         | 削除     | 現在表示している受信メールを削除します。                     |
|         | 戻る     | サブメニューを閉じます。                             |
| メイン     | ——     | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。                         |
| 呼音      | ——     | 呼び出し音を鳴らします。                             |
| 戻る      | ——     | 受信メール画面受信メールメニューに戻ります。                   |

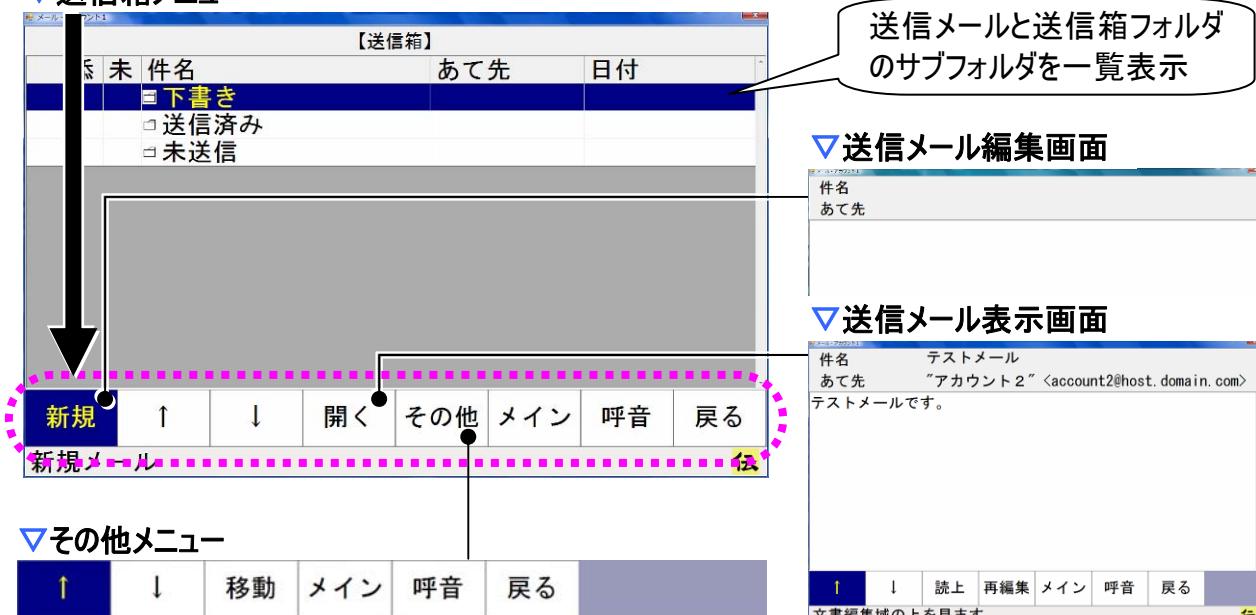


参照

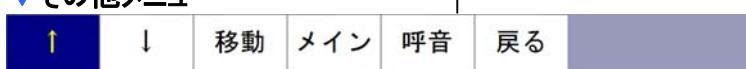
(注14) 添付画像表示画面から、表示している画像ファイルを印刷できます。  
画像ファイルの印刷の詳細は 330 ページの「メール(添付画像)を印刷する」にて説明します。

■ 送信箱画面：メール画面で[送信箱]を選択するとこの画面が表示されます。

△送信箱メニュー



△その他メニュー

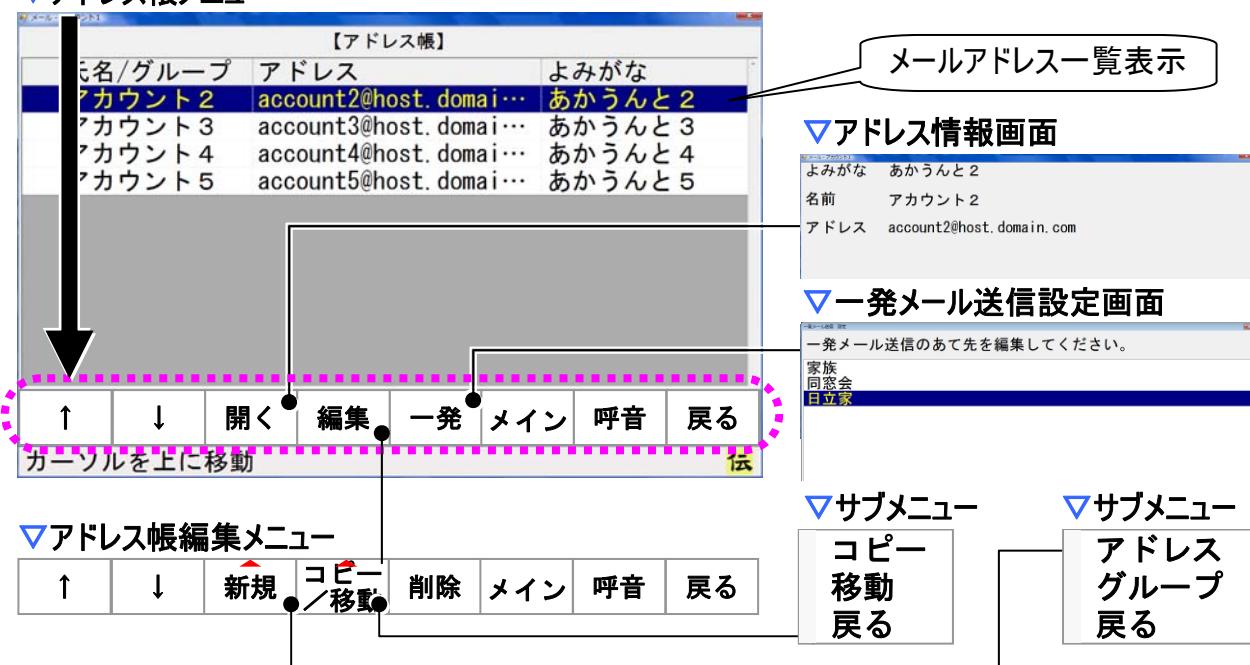


| 送信箱メニュー | サブメニュー | 機能  |
|---------|--------|---|
| 新規      | ——     | 送信メール編集画面を表示します。  |
| ↑       | ——     | 次のスイッチ入力まで、送信メール一覧の選択カーソルを連続して上に移動します。  |
| ↓       | ——     | 次のスイッチ入力まで、送信メール一覧の選択カーソルを連続して下に移動します。  |
| 開く      | ——     | 選択カーソルがフォルダを選択している場合は、フォルダ内の項目を送信メール一覧に表示します。<br>選択カーソルがメールを選択している場合は、送信メール表示画面を表示し、メールの内容を表示します。 |
| その他     | ——     | その他メニューに切り替えます。   |
| メイン     | ——     | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。  |
| 呼音      | ——     | 呼び出し音を鳴らします。  |
| 戻る      | ——     | メール画面に戻ります。   |

| その他メニュー  | サブメニュー | 機能                       |
|----------|--------|--------------------------|
| ↑        | ——     | 送信箱メニューと同様               |
| ↓        | ——     | 送信箱メニューと同様               |
| 移動(注 13) | ——     | 選択した項目の左端にチェックマークを付加します。 |
| メイン      | ——     | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。         |
| 呼音       | ——     | 呼び出し音を鳴らします。             |
| 戻る       | ——     | 送信箱画面送信箱メニューに戻ります。       |

■ アドレス帳画面：メール画面で[アド帳]を選択するとこの画面が表示されます。

△アドレス帳メニュー

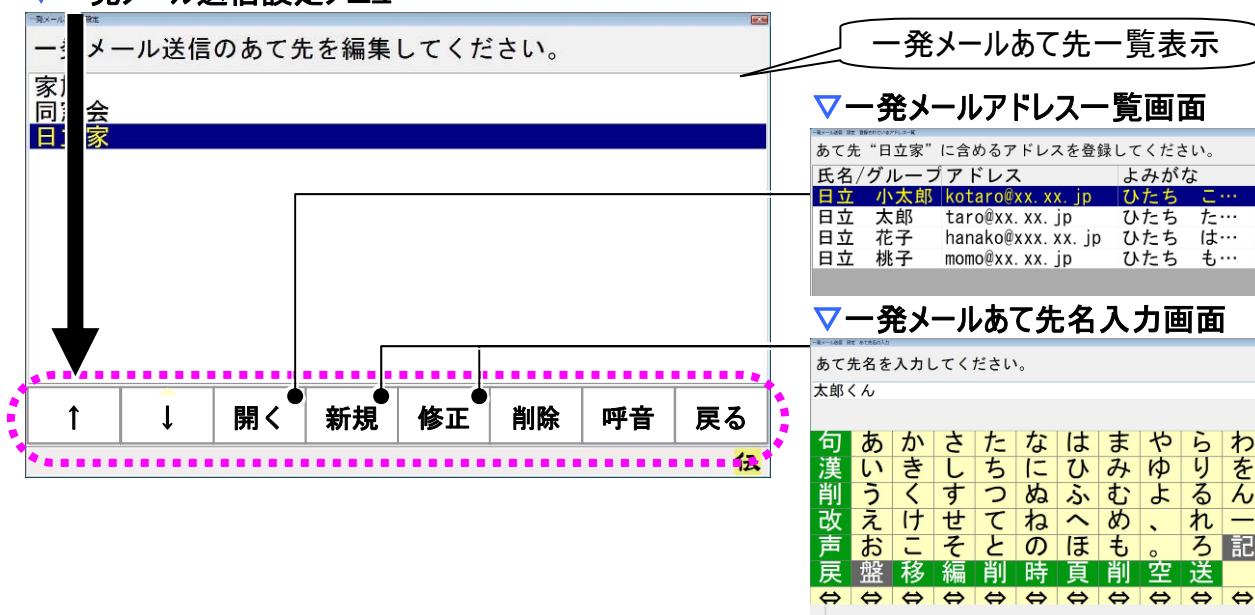


| アドレス帳メニュー | サブメニュー | 機能   |
|-----------|--------|--|
| ↑         | ——     | 次のスイッチ入力まで、アドレス一覧の選択カーソルを連続して上に移動します。  |
| ↓         | ——     | 次のスイッチ入力まで、アドレス一覧の選択カーソルを連続して下に移動します。  |
| 開く        | ——     | アドレス情報画面を表示し、選択中の項目(アドレス)のアドレス情報を表示します。<br>選択カーソルがグループを選択している場合は、そのグループに登録されているアドレス一覧を表示します。 |
| 編集        | ——     | アドレス帳編集メニューに切り替えます。  |
| 一発        | ——     | 一発メール送信設定画面を表示します。   |
| メイン       | ——     | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。   |
| 呼音        | ——     | 呼び出し音を鳴らします。   |
| 戻る        | ——     | メール画面に戻ります。  |

| アドレス帳編集メニュー | サブメニュー | 機能                    |
|-------------|--------|-----------------------|
| ↑ ↓         | ——     | アドレス帳メニューと同様          |
| 新規          | アドレス   | 項目が空欄のアドレス編集画面を表示します。 |
|             | グループ   | アドレスグループ名入力画面を表示します。  |
| コピー/移動      | コピー    | アドレスコピーメニューに切り替えます。   |
|             | 移動     | アドレス移動メニューに切り替えます。    |
| 削除          | ——     | 選択中の項目(アドレス)の削除を行います。 |
| メイン         | ——     | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。      |
| 呼音          | ——     | 呼び出し音を鳴らします。          |
| 戻る          | ——     | アドレス帳メニューに戻ります。       |

■ 一発メール送信設定画面: アドレス帳画面で[一発]を選択するとこの画面が表示されます。

△一発メール送信設定メニュー

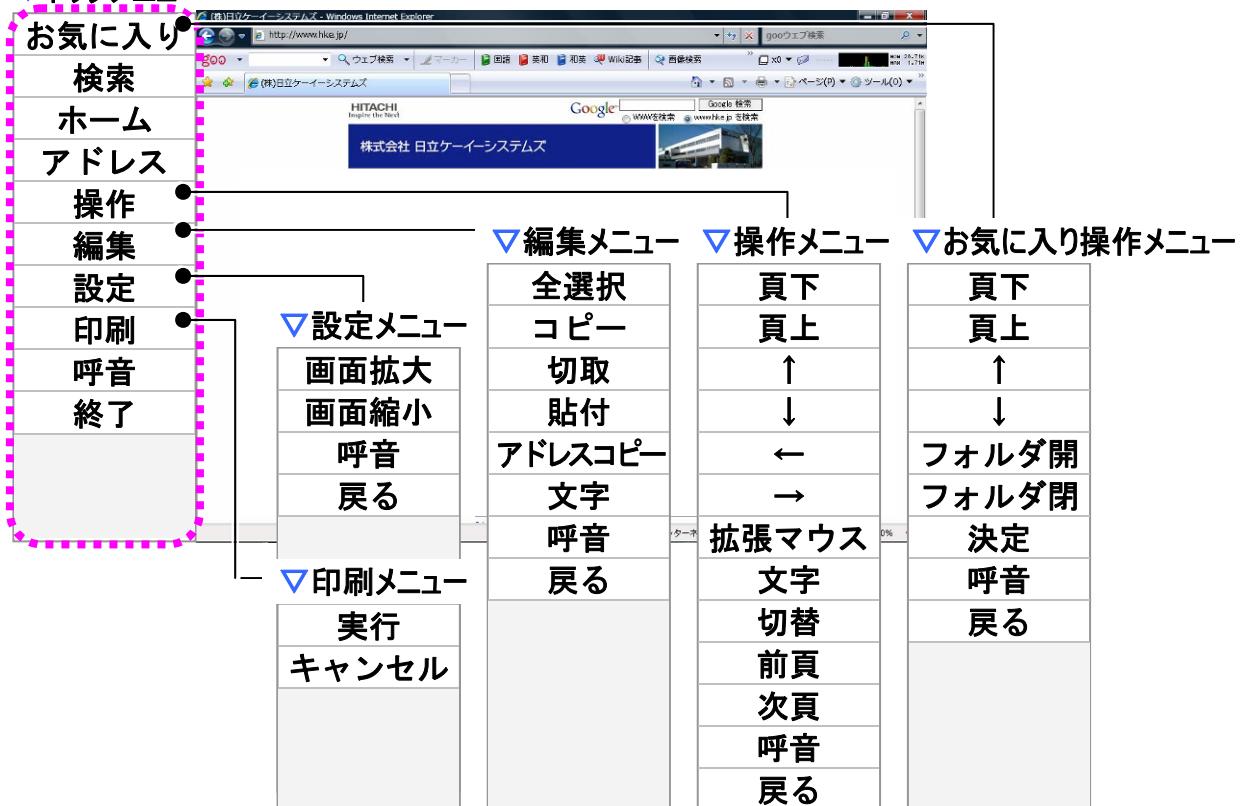


| 一発メール送信設定メニュー | サブメニュー | 機能  |
|---------------|--------|---|
| ↑             | ――     | 次のスイッチ入力まで、あて先一覧の選択カーソルを連続して上に移動します。                    |
| ↓             | ――     | 次のスイッチ入力まで、あて先一覧の選択カーソルを連続して下に移動します。                    |
| 開く            | ――     | 一発メールアドレス一覧画面を表示し、選択カーソルのあるあて先に登録されているメールアドレスの一覧を表示します。 |
| 新規            | ――     | 一発メールあて先名入力画面を表示します。                                    |
| 修正            | ――     | 一発メールあて先名入力画面を表示し、選択カーソルのあるあて先を「あて先名」に表示します。            |
| 削除            | ――     | 選択カーソルのある一発メールあて先を削除します。                                |
| メイン           | ――     | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。  |
| 呼音            | ――     | 钤呼び出し音を鳴らします。   |
| 戻る            | ――     | アドレス帳画面に戻ります。   |

## ブラウザ操作

- ホームページ閲覧画面：「伝の心」トップ画面のメインメニューで[応用操作]-[ブラウザ操作]を選択するとこの画面が表示されます。(332 ページ参照)

### △トップメニュー



| トップメニュー | サブメニュー | 機能  |
|---------|--------|---|
| お気に入り   | ——     | お気に入り操作メニューを表示します。(注15)                           |
| 検索      | ——     | IEの検索入力欄にカーソルを移動し、文字盤を表示します。(※IE6では指定した検索サイトに接続。) |
| ホーム     | ——     | IEの「ホーム」に設定されているページを表示します。                        |
| アドレス    | ——     | IEのURL入力欄にカーソルを移動し、文字盤を表示します。                     |
| 操作      | ——     | 操作メニューを表示します。(注16)                                |
| 編集      | ——     | 編集メニューを表示します。                                     |
| 設定      | ——     | 設定メニューを表示します。(注17)                                |
| 印刷      | ——     | 印刷設定画面を表示します。                                     |
| 呼音      | ——     | 呼び出し音を鳴らします。                                      |
| 終了      | ——     | ホームページ閲覧画面を閉じます。                                  |



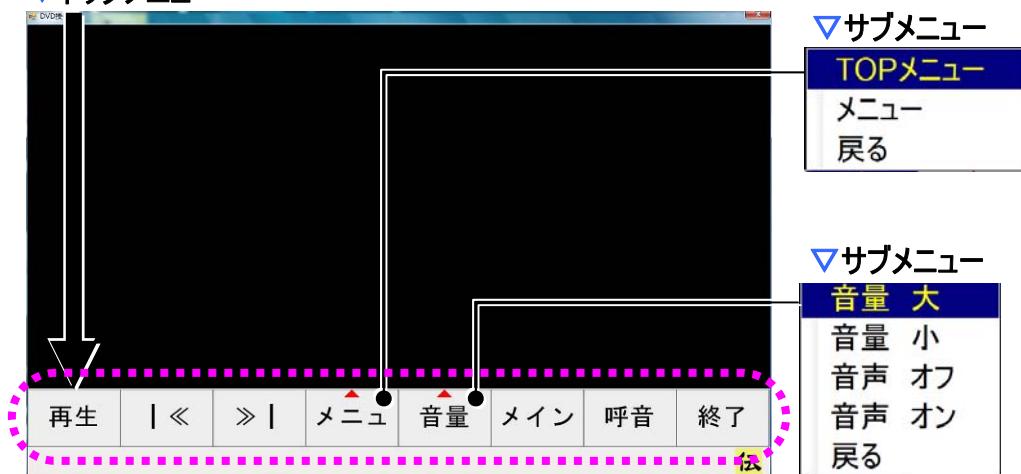
### 参照

- (注15) お気に入り操作メニューの詳細は、333 ページの「お気に入り」を表示する」にて説明します。
- (注16) 操作メニューの詳細は、338 ページの「画面のスクロール」にて説明します。
- (注17) 設定メニューの詳細は、346 ページの「ホームページ画面の拡大／縮小」にて説明します。

## DVD 操作

- DVD操作画面：「伝の心」トップ画面のメインメニューで[応用操作]—[DVD操作]を選択するところの画面が表示されます。(219 ページ参照)

### △トップメニュー

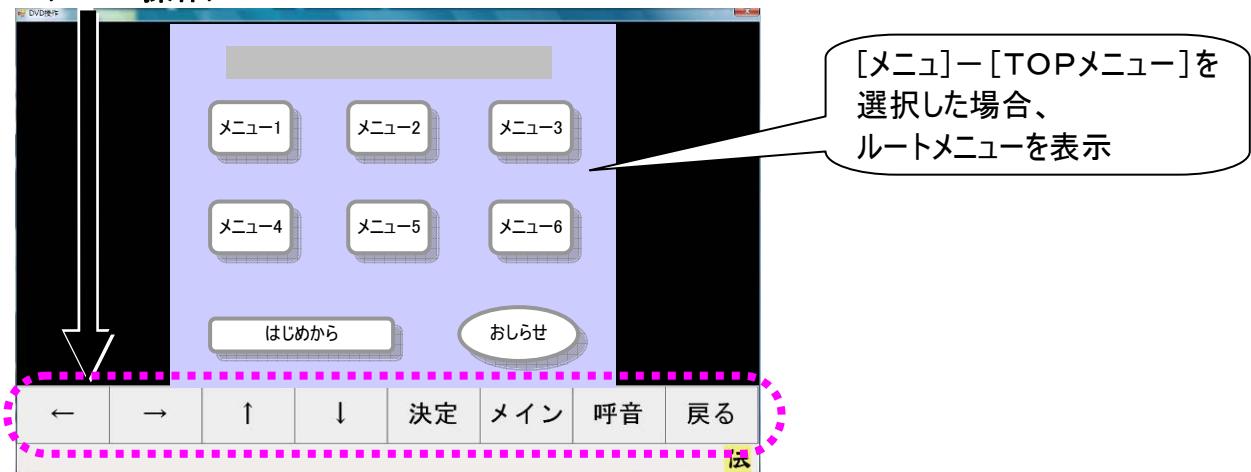


| トップメニュー | サブメニュー      | 機能   |
|---------|-------------|--|
| 再生      | ——          | DVDの映像を再生します。再生中は「一時停止」を表示し、選択すると、再生を一時停止する機能とします。 |
| 一時停止    | ——          | DVDの映像を一時停止します。一時停止中は、この位置のボタンを「再生」ボタンにします。        |
| <<      | ——          | 前のチャプターに移動します。(再生中のみ動作可)                           |
| >>      | ——          | 次のチャプターに移動します。(再生中のみ動作可)                           |
| メニュー    | TOP<br>メニュー | DVDで定義しているルートメニューを表示し、メニュー操作画面を表示します(注 18)         |
|         | メニュー        | メニュー操作画面を表示します。                                    |
|         | 戻る          | サブメニューを閉じて、トップメニューのスキャンに戻ります。                      |
| 音量      | 音量 大        | 音の出力を大きくします。                                       |
|         | 音量 小        | 音の出力を小さくします。                                       |
|         | 音声 オフ       | 音の出力をオフにします。                                       |
|         | 音声 オン       | 音の出力をオンにします。                                       |
|         | 戻る          | サブメニューを閉じて、トップメニューのスキャンに戻ります。                      |
| メイン     | ——          | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。(注 19)                             |
| 呼音      | ——          | 呼び出し音を鳴らします。(注 20)                                 |
| 終了      | ——          | DVD操作画面を閉じます。(注 21)                                |

|   |  |
|---|--|
|  <b>補足</b> | <p>(注18) ルートメニューの表示はDVDに依存します。</p> <p>(注19) 再生位置を記憶してDVDの映像再生を停止しますが、DVD操作画面を閉じる、またはDVDの抜き差しを行うと再生位置は失われます。</p> <p>(注20) DVDの映像は、再生を選択されるまで、停止したままでです。</p> <p>(注21) 再生位置は記憶しません。</p> |
|---|--|

- メニュー操作画面:DVD 操作画面で[メニュー]から[TOPメニュー]または[メニュー]を選択するとこの画面が表示されます。

▽メニュー操作メニュー

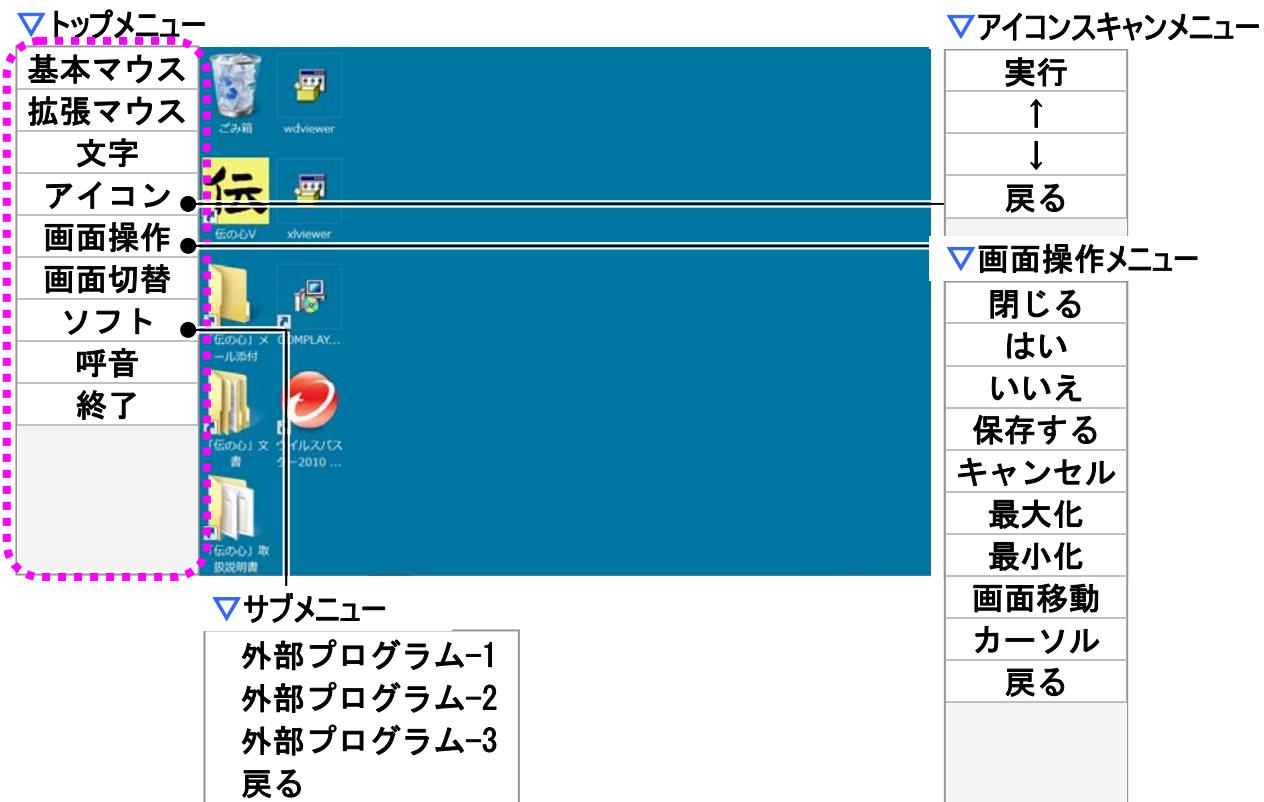


| メニュー操作メニュー | サブメニュー | 機能                          |
|------------|--------|-----------------------------|
| ←          | _____  | メニューのカーソルを左に移動します。(注 22)    |
| →          | _____  | メニューのカーソルを右に移動します。(注 22)    |
| ↑          | _____  | メニューのカーソルを上に移動します(注 22)     |
| ↓          | _____  | メニューのカーソルを下に移動します。(注 22)    |
| 決定         | _____  | カーソル位置のメニューの項目を選択します。(注 23) |
| メイン        | _____  | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。(注 23)      |
| 呼音         | _____  | 呼び出し音を鳴らします。(注 24)          |
| 戻る         | _____  | DVD操作画面に戻ります。               |

|   |   |
|---|---|
|  <b>補足</b> | (注22) DVDのメニューに依存します。<br>(注23) 再生位置を記憶してDVDの映像再生を停止しますが、DVD操作画面を閉じる、またはDVDの抜き差しを行うと再生位置は失われます。<br>(注24) DVDの映像は、再生を選択されるまで、停止したままでです。 |
|---|---|

## Windows 操作

- Windows操作画面：「伝の心」トップ画面のメインメニューで[応用操作]—[Windows操作]を選択するとこの画面が表示されます。(349 ページ参照)



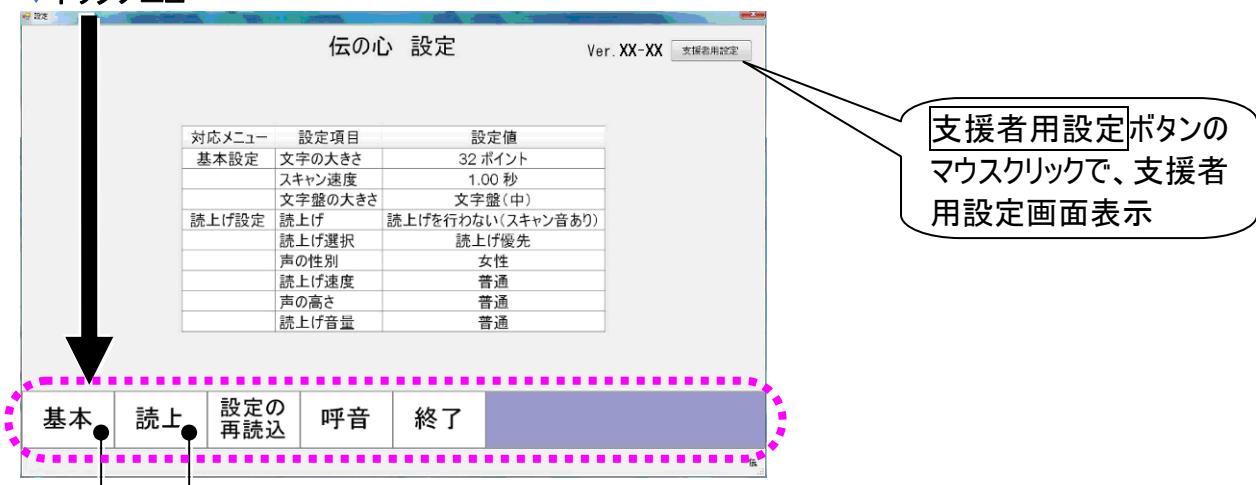
| トップメニュー | サブメニュー   | 機能   |
|---------|----------|--|
| 基本マウス   | ——       | マウス操作盤を表示します。(注 25)                        |
| 拡張マウス   | ——       | マウス操作盤を表示します。(注 25)                        |
| 文字盤     | ——       | 文字盤を表示し、文字入力を行える状態にします。                    |
| アイコン    | ——       | アイコンスキャンメニューに切り替えます。(注 26)                 |
| 画面操作    | ——       | 画面操作メニューを表示します。(注 27)                      |
| 画面切替    | ——       | 現在実行中のアプリケーションを順次選択します。次のスイッチ入力まで動作を継続します。 |
| ソフト     | 外部プログラム1 | 登録されているプログラムを起動します。                        |
|         | 外部プログラム2 |  |
|         | 外部プログラム3 |  |
|         | 戻る       | トップメニューに戻ります。                              |
| 呼音      | ——       | 呼び出し音を鳴らします。                               |
| 終了      | ——       | Windows 操作画面を閉じます。                         |

|   |   |
|---|---|
|  <b>参照</b> | <p>(注25) 基本と拡張の違いは、マウス操作盤のサブメニューのみです。</p> <p>(注26) アイコンスキャンメニューの詳細は、363 ページの「デスクトップのアイコンを簡単に選択して実行する」にて説明します。</p> <p>(注27) 画面操作メニューの詳細は、358 ページの「相手画面の位置や大きさを変える」にて説明します。</p> |
|---|---|

## 伝の心 設定

■ 伝の心設定画面：「伝の心」トップ画面のメインメニューで[設定] を選択するとこの画面が表示されます。(223 ページ参照)

### ▽トップメニュー



### ▽基本設定画面



### ▽読上設定画面



| トップメニュー  | サブメニュー | 機能                                  |
|----------|--------|-------------------------------------|
| 基本       | ——     | 基本設定画面を表示します。(注 28)                 |
| 読上       | ——     | 読上設定画面を表示します(注 29)                  |
| 設定の再読み込み | ——     | 編集中の設定を破棄し、設定ファイルから現在使用中の設定を読み込みます。 |
| 呼音       | ——     | 🔔呼び出し音を鳴らします。                       |
| 終了       | ——     | 伝の心設定画面を閉じます。                       |

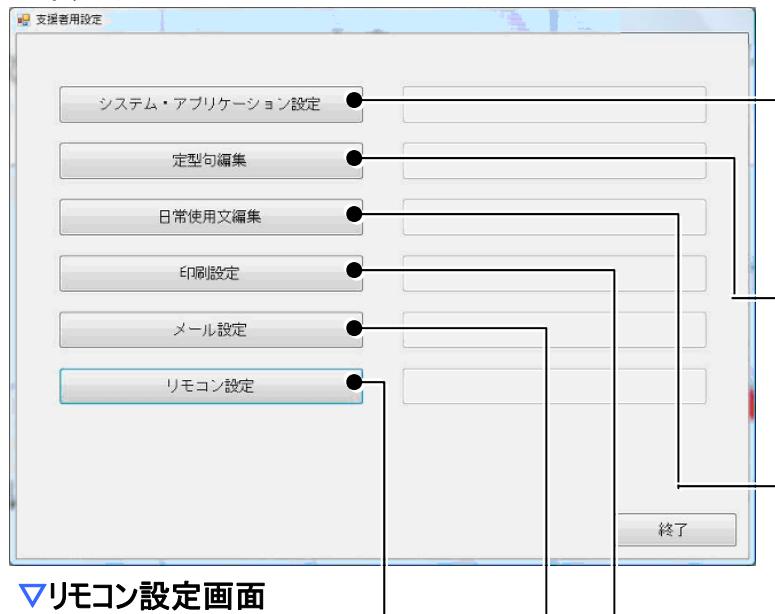


### 参照

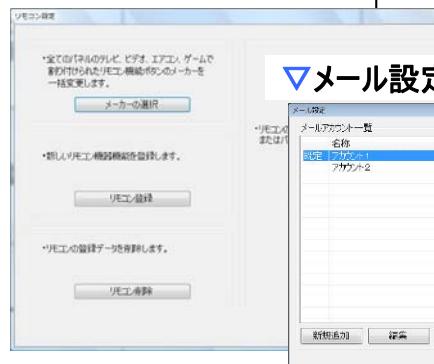
(注28) 基本設定画面の説明は、231 ページの「**その他の設定を行う**」にて説明します。  
 (注29) 読上設定画面の説明は、224 ページの「**音の設定を行う**」にて説明します。

■ 支援者用設定画面：伝の心設定画面で**支援者用設定**ボタンをマウスクリックするとこの画面が表示されます。(237 ページ参照)

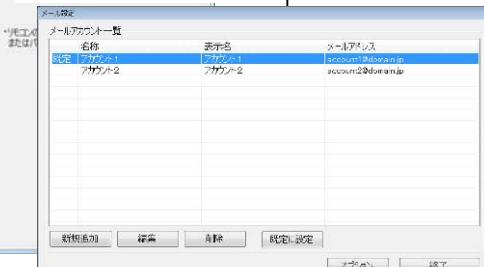
#### △ボタンメニュー



#### △リモコン設定画面



#### △メール設定画面



#### △システム・アプリケーションの設定画面



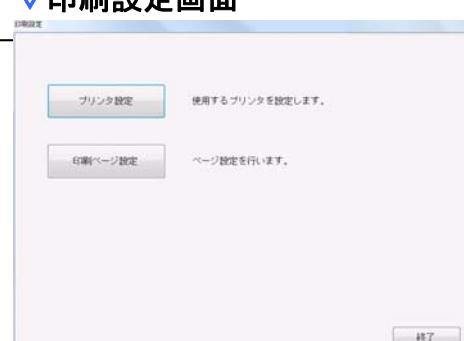
#### △定型句編集画面



#### △日常使用文編集画面



#### △印刷設定画面



| ボタンメニュー         | サブメニュー | 機能                              |
|-----------------|--------|---------------------------------|
| システム・アプリケーション設定 | ――     | ●システム・アプリケーション設定画面を表示します。(注 30) |
| 定型句編集           | ――     | ●定型句編集画面を表示します(注 31)            |
| 日常使用文編集         | ――     | ●日常使用文編集画面を表示します。(注 32)         |
| 印刷設定            | ――     | ●印刷設定画面を表示します。(注 33)            |
| メール設定           | ――     | ●メール設定画面を表示します。(注 34)           |
| リモコン設定          | ――     | ●リモコン設定画面を表示します。(注 35)          |
| 終了              | ――     | ●支援者用設定画面を閉じます。                 |



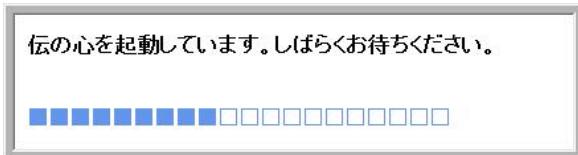
#### 参照

- (注30) 詳細は、265 ページの「ウインドウズ操作の設定を行う」にて説明します。
- (注31) 詳細は、270 ページの「定型句の編集」にて説明します。
- (注32) 詳細は、273 ページの「日常使用文の編集」にて説明します。
- (注33) 詳細は、188 ページの「印刷色／用紙サイズ／余白の設定」にて説明します。
- (注34) 詳細は、289 ページの「メールアカウントの設定」にて説明します。
- (注35) 詳細は、245 ページの「リモコンの設定を行う」にて説明します。

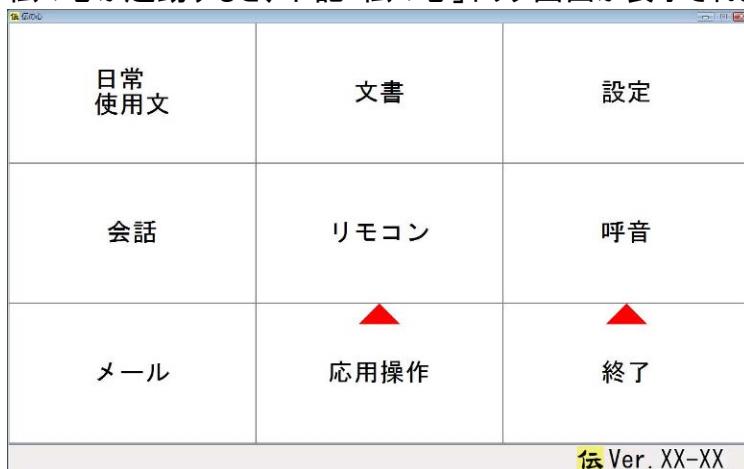
# 電源を入れる/切る

## ■ 電源を入れる

- ① 周辺機器(プリンタやモニタ)の電源がすべて ON になっていることを確認します。
- ② 初めて使う場合や、機器の交換を行った場合は、正しく接続されているかご確認ください。
- ③ システム装置の電源ボタンを押します。  
ご使用になる「伝の心」の型式によって、電源ボタンの位置は違います。詳しくは、添付資料(伝の心支援者向け 接続の仕方)をご覧ください。
- ④ システム装置が起動し、伝の心が自動起動します。起動中は下記画面を表示します。



- ⑤ 伝の心が起動すると、下記「伝の心」トップ画面が表示されます。



|    |  |
|----|--|
| 制限 | ご使用の「伝の心」の設定によっては、表示されないメニューもあります。   |
| 補足 | メニューの表示/非表示<br>メニューの表示/非表示の設定は、システム・アプリケーション設定画面にて行います。<br>システム・アプリケーション設定画面の表示方法は「伝の心」トップ画面にて、[設定]を選択し、伝の心設定画面にて[支援者用設定]ボタンをマウスクリック、さらに支援者用設定画面にて、[システム・アプリケーション設定]ボタンをマウスクリックして表示します。(240 ページの「メインメニューの設定を行う」参照) |

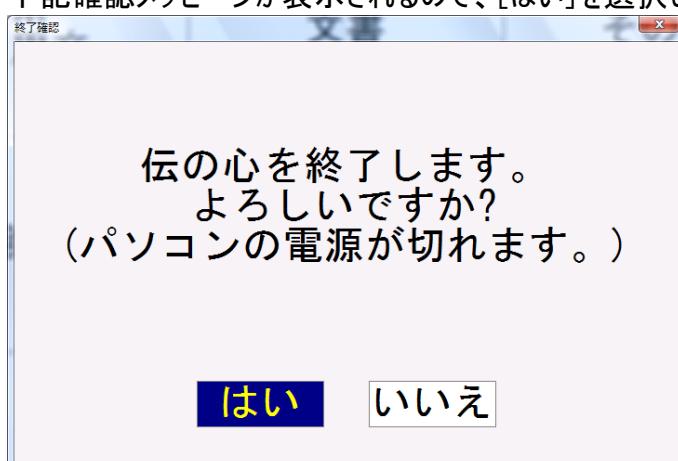
## ■ 電源を切る

- ① 「伝の心」トップ画面にて、[設定 呼音 終了]列を選択し、さらに[終了]を選択します。



- ② サブメニューが表示されるので、[終了(電源断)]を選択します。

- ③ 下記確認メッセージが表示されるので、[はい]を選択します。



- ④ 「伝の心」が終了して、システム装置の電源が切れます。



---

## 文章を作成する

---

ここでは、「伝の心」での文章の作成方法について説明します。  
文書管理の方法についてもここで説明します。  
初めて文章を作成する場合は、必ずお読みください。  
また、会話文字盤を初めて使用する場合も、ここをお読みください。

# 文章を作成する

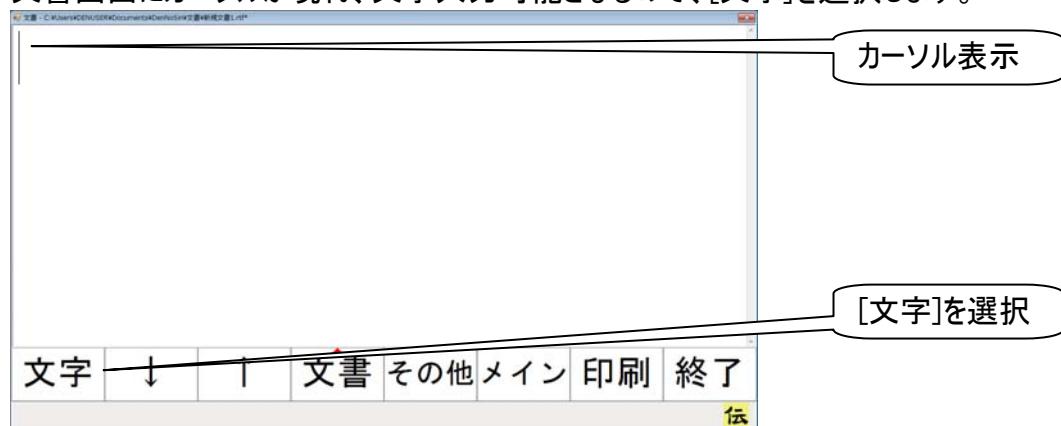
## 文字入力の基本操作

### ひらがな文字の入力（文字盤入力）

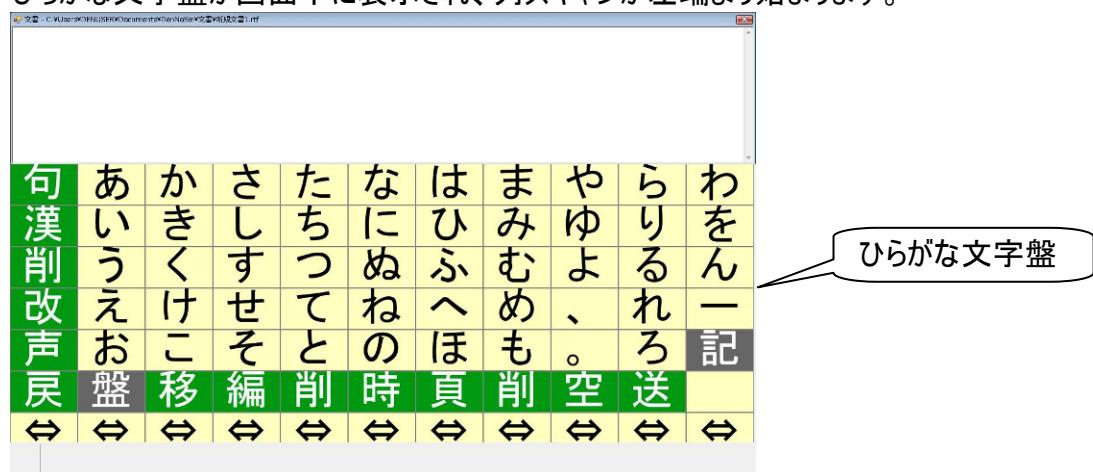
まず、「こんにちは」という文を入力してみましょう。

- ① メイン画面から[文書]を選択すると、文書画面を表示します。  
(編集中の文書が無い場合は、新規文書を作成します。)

- ② 文書画面にカーソルが現れ、文字入力可能となるので、[文字]を選択します。



- ③ ひらがな文字盤が画面下に表示され、列スキヤンが左端より始まります。



|             |  |
|-------------|--|
| <b>!</b> 制限 | 入力モード「ローマ字入力／かな入力」について<br>「伝の心」の文字盤は入力モードが「かな入力」でないと、正常に動作しません。入力モードを「ローマ字入力」に変更した場合は、「 <u>かな入力</u> に必ず戻してください。<br>「かな入力」への戻す方法は、374 ページの「文字盤で選択した文字が編集域に入力されない」を参照ください。 |
|-------------|--|

④

[か き く け こ 移 ⇄]列を選択して、さらにこの列の中から[こ]を選択します。



⑤

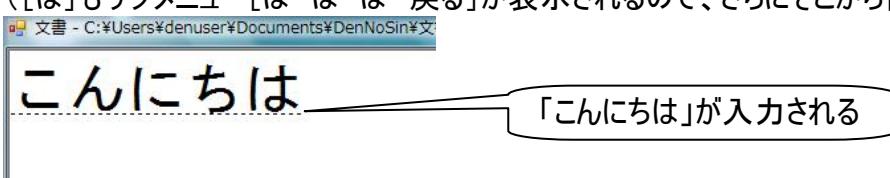
サブメニュー[こ ご 戻る]が表示されるので、[こ]を選択します。



編集域のカーソル位置に「こ」が入力されます。

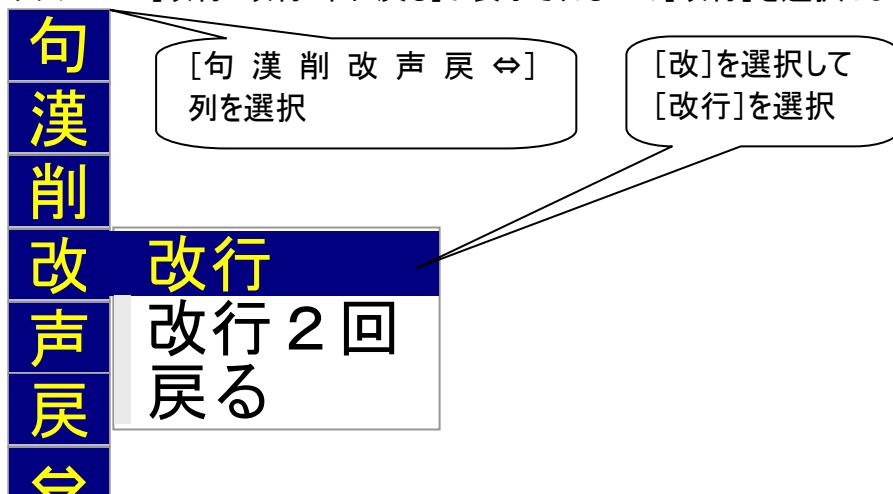
⑥

同様にして、[わ を ん ー ？ ！ ⇄]列を選択して、[ん]を選択、  
 [な に ぬ ね の 頁 ⇄]列を選択して、[に]を選択、  
 [た ち つ て と 時 ⇄]列を選択して、[ち]を選択  
 ([ち]はサブメニュー[ち ぢ 戻る]が表示されるので、さらにそこから[ち]を選択する。)、  
 [は ひ ふ へ ほ 削 ⇄]列を選択して、[は]を選択します。  
 ([は]もサブメニュー[は ぱ ば 戻る]が表示されるので、さらにそこから[は]を選択する。)



⑦

次に[句 漢 削 改 声 戻 ⇄]列を選択して、[改]を選択します。  
サブメニュー[改行 改行2回 戻る]が表示されるので[改行]を選択します。



⑧

編集域の「こんにちは」文字下の破線がなくなって、「こんにちは」の入力が確定できました。



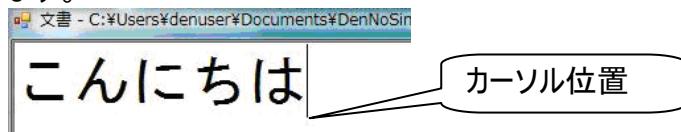
|  |           |  |
|--|-----------|--|
|  | <b>補足</b> | (注36) 文字の下に破線が表示されている状態の文字列を、「未確定文字列」といいます。<br>文字列を漢字やカタカナ等に変換する場合にはこの状態で行います。<br>変換しない場合は、[改行]の選択で文字入力が確定します。         |
|  | <b>参照</b> | 漢字変換について<br>「こんにちは」を「今日は」に変換する方法は 72 ページの「漢字入力の基本操作」で説明しています。<br>文書の保存について<br>この文書の保存方法は 85 ページの「文字・文章の保存の仕方」で説明しています。 |
|  | <b>補足</b> | ひらがなとカタカナの小文字の入力<br>それぞれの文字盤の文字を選択したときに表示されるサブメニューから選択できるようになっています。<br>例:[ツ]を選択すると、サブメニューとして[ツ ツ ツ 戻る]が表示される。          |

## 文字を削除する

「ひらがな文字の入力(文字盤入力)」項で入力した「こんにちは」という文の「に」を削除してみます。

### ■ 右方向への削除(1文字削除 右(Del))(連続削除 右(Del))

- ① 編集域に「こんにちは」の文字が入力されている状態です。カーソルは「は」の文字の後ろにあります。

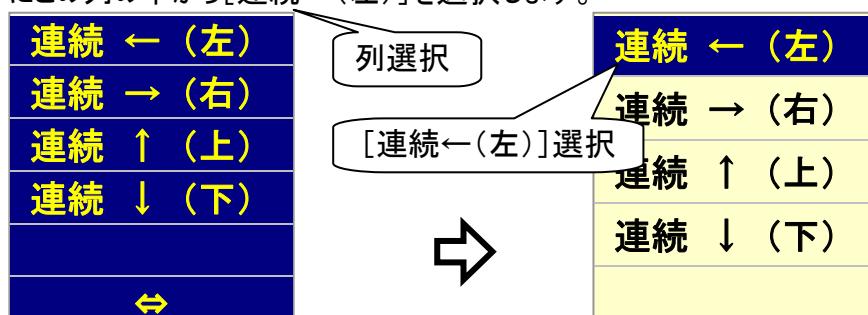


- ② まず、カーソルを削除したい文字「に」の前に持ってきます。  
文字盤の[か き く け こ 移 ⇄]列を選択して、さらにこの列の中から[移]を選択します。

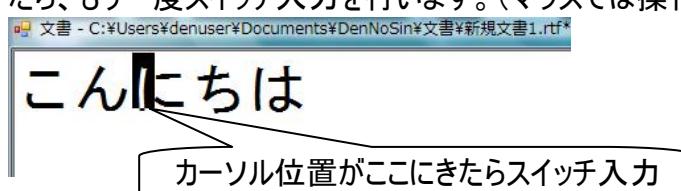


文字盤が移動パネルに切り替わります。

- ③ 移動パネルから[連続←(左) 連続→(右) 連続↑(上) 連続↓(下)]列を選択して、さらにこの列の中から[連続←(左)]を選択します。



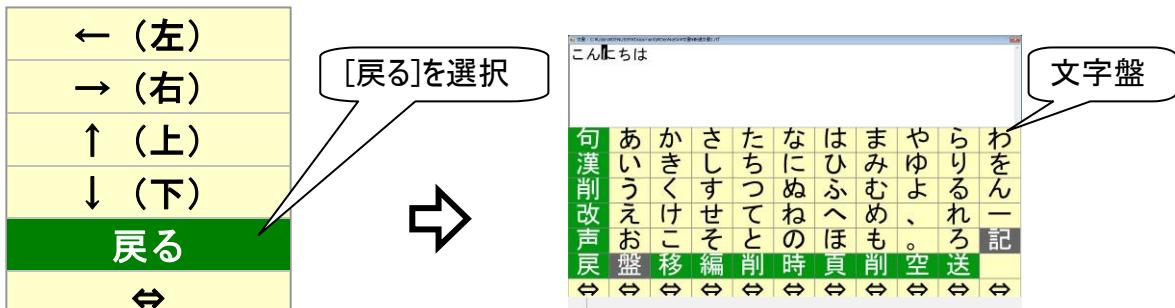
- ④ 編集域のカーソル位置が、「は」の後ろから左に移動を始めます。カーソルが「ん」と「に」の間にきたら、もう一度スイッチ入力を行います。(マウスでは操作できません)



## 文章を作成する

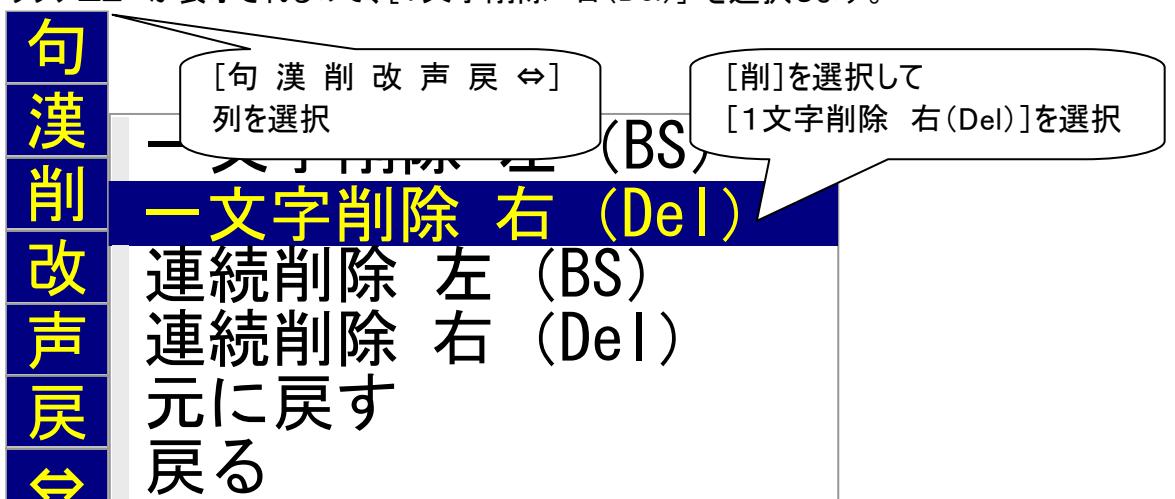
カーソルが「左」に行き過ぎてしまった場合は、[連続→(右)]または[→(右)]等を選択してカーソルを戻してください。

- ⑤ 編集域のカーソル位置が「ん」と「に」の間で停止している状態で[←(左) →(右) ↑(上) ↓(下) 戻る]列を選択して、さらに[戻る]を選択します。



移動パネルが文字盤に戻ります。

- ⑥ [句 漢 削 改 声 戻 ⇄]列を選択して、さらに[削]を選択します。  
サブメニューが表示されるので、[1文字削除 右(Del)]を選択します。



- ⑦ 編集域の「に」の文字が削除され、「こんちは」になりました。

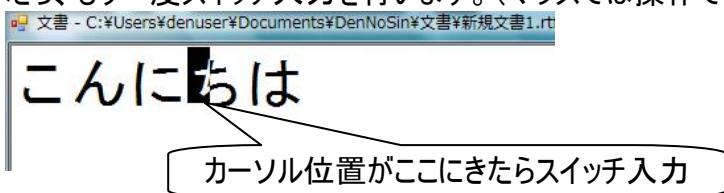


補足

⑥で[連続削除 右(Del)]を選択すると、「に」の文字から右の文字が順番に削除されていきます。削除を止めるときは、もう一度スイッチ入力を行います。  
連続削除は、削除する文字がなくなると自動的に終わります。

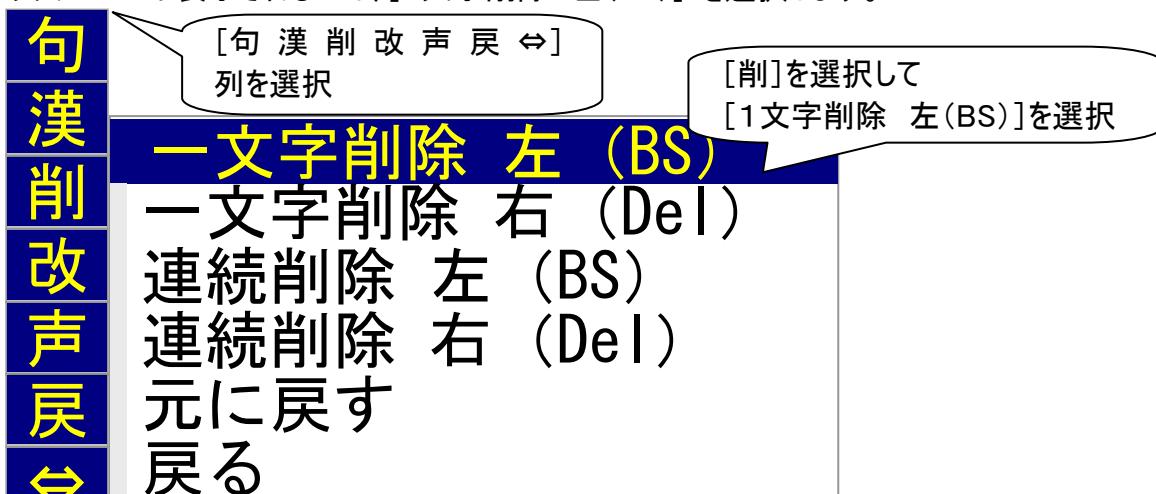
## ■ 左方向への削除(1文字削除 左(BS))(連続削除 左(BS))

- ① 前項「右方向への削除(1文字削除 右(Del))(連続削除 右(Del))」の①②の手順で、移動パネルを表示します。
- ② 前項「右方向への削除(1文字削除 右(Del))(連続削除 右(Del))」の③と同様の手順で移動パネルから[連続←(左) 連続→(右) 連続↑(上) 連続↓(下)] 列を選択して、さらにこの列の中から[連続←(左)]を選択します。
- ③ 編集域のカーソル位置が、「は」の後ろから左に移動を始めます。カーソルが「に」と「ち」の間にきたら、もう一度スイッチ入力を行います。(マウスでは操作できません)



カーソルが左に行き過ぎてしまった場合は、[連続→(右)]または[→(右)]等を選択してカーソルを戻してください。

- ④ 前項「右方向への削除(1文字削除 右(Del))(連続削除 右(Del))」の⑤の手順で、移動パネルを文字盤に戻します。
- ⑤ [句 漢 削 改 声 戻 ⇄] 列を選択して、さらに[削]を選択します。  
サブメニューが表示されるので、[1文字削除 左(BS)]を選択します。



- ⑥ 編集域の「に」の文字が削除され、「こんちは」になりました。



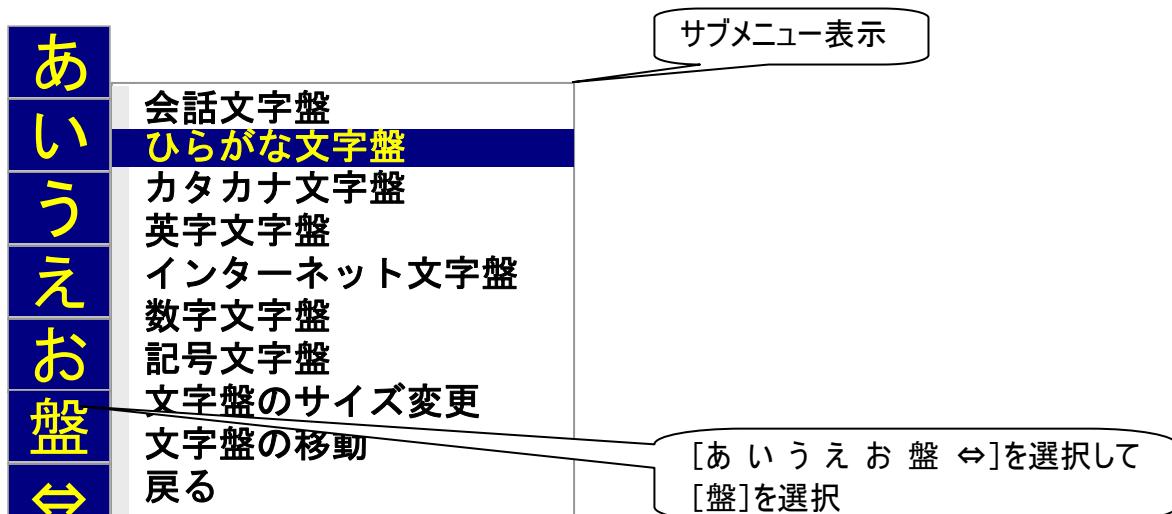
### 補足

⑤で[連続削除 左(BS)]を選択すると、「に」の文字から左の文字が順番に削除されていきます。削除を止めるときは、もう一度スイッチ入力を行います。  
連続削除は、削除する文字がなくなると自動的に終わります。

## カタカナ、英文字、数字、記号を入力する（文字盤の一覧）

ひらがな以外の入力を行う場合は、文字盤を切り替えて行います。切り替えの方法と各文字盤の一覧を記載します。各文字盤の文字入力の方法はひらがな文字盤と同じです。文字盤の機能詳細は 76 ページの「文字盤の機能一覧」で説明しています。

- ① 文字盤の[あ い う え お 盤 ⇄]列を選択して、さらにこの列の中から[盤]を選択します。



- ② カタカナを入力する場合は、サブメニューから[カタカナ文字盤]を選択します。  
ひらがな文字盤がカタカナ文字盤に切り替わります。

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 句 | ア | カ | サ | タ | ナ | ハ | マ | ヤ | ラ | ワ |
| 漢 | イ | キ | シ | チ | ニ | ヒ | ミ | ユ | リ | ヲ |
| 削 | ウ | ク | ス | ツ | ヌ | フ | ム | ヨ | ル | ン |
| 改 | エ | ケ | セ | テ | ネ | ヘ | メ | 、 | レ | ー |
| 声 | オ | コ | ソ | ト | ノ | ホ | モ | 。 | ロ | 記 |
| 戻 | 盤 | 移 | 編 | 削 | 時 | 貢 | 削 | 空 |   | 全 |
| ⇄ | ⇄ | ⇄ | ⇄ | ⇄ | ⇄ | ⇄ | ⇄ | ⇄ | ⇄ | ⇄ |

- ③ 英文字を入力する場合は、サブメニューから[英字文字盤]を選択します。  
ひらがな文字盤が英字文字盤に切り替わります。

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 句 | A | F | K | P | U | a | f | k | p | u | , |
| 削 | B | G | L | Q | V | b | g | l | q | v | . |
| 改 | C | H | M | R | W | c | h | m | r | w | ー |
| 声 | D | I | N | S | X | d | i | n | s | x | ? |
|   | E | J | O | T | Y | e | j | o | t | y | ! |
| 戻 | 盤 | 移 | 編 | 空 | Z | 削 |   | 削 | 全 | z | ～ |
| ⇄ | ⇄ | ⇄ | ⇄ | ⇄ | ⇄ | ⇄ | ⇄ | ⇄ | ⇄ | ⇄ | ⇄ |

**④**

数字を入力する場合は、サブメニューから[数字文字盤]を選択します。  
ひらがな文字盤が数字文字盤に切り替わります。

|   |   |   |   |   |    |
|---|---|---|---|---|----|
| 句 | 1 | 2 | 3 | + | #  |
| 削 | 4 | 5 | 6 | - | /  |
| 改 | 7 | 8 | 9 | * | ¥  |
| 声 | , | 0 | . | = | \$ |
| 戻 | 盤 | 移 | 編 | 空 | 全  |
| ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔  |

**⑤**

記号を入力する場合は、サブメニューから[記号文字盤]を選択します。  
ひらがな文字盤が記号文字盤に切り替わります。

|   |   |   |   |   |    |   |
|---|---|---|---|---|----|---|
| 句 | ( | ) | + | ; | ¥  | ? |
| 削 | < | > | - | : | \$ | ! |
| 改 | [ | ] | * | , | %  | & |
| 声 | 「 | 」 | / | . | #  | ^ |
|   | ' | , | = | . | @  | " |
| 戻 | 盤 | 移 | 編 | 削 | 空  | 全 |
| ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔  | ↔ |

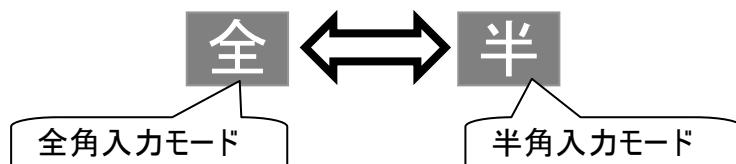
**⑥**

また、サブメニューから[インターネット文字盤]を選択すると、下記インターネット文字盤を表示します。この文字盤は、ホームページやメールのアドレスを入力するときに用いると便利です。

|    |   |   |   |   |   |          |        |      |     |     |
|----|---|---|---|---|---|----------|--------|------|-----|-----|
| 句  | a | f | k | p | u | @        | .co.jp | .com | ;   | ,   |
| 削  | b | g | l | q | v | http://  | .ne.jp | .net | :   | .   |
| 改  | c | h | m | r | w | https:// | .go.jp | .org | #   | -   |
| 声  | d | i | n | s | x | www.     | .ac.jp | .com | /   | ?   |
| IE | e | j | o | t | y | jp       | .or.jp | .edu | *   | !   |
| 戻  | 盤 | 移 | 編 | 削 | z | ~        | ^      | __   | 1-5 | 6-0 |
| ↔  | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔        | ↔      | ↔    | ↔   | ↔   |

## 全角／半角文字を入力する

文字盤の[全]を選択すると、半角入力モードになり、文字盤の表示が[全]から[半]に切り替わります。また[半]を選択すると、全角入力モードになり、文字盤の表示が[半]から[全]に切り替わります。この機能のある文字盤は、カタカナ文字盤、英字文字盤、数字文字盤と記号文字盤です。



## 定型句（よく使用する言葉）を使う

文章を作成する上で、定型句を使うと、文書作成時間の短縮になるので便利です。

### 定型句入力の基本操作

「お会いできて良かったです。」という定型句を入力してみましょう。

- ① ひらがな文字盤で、「あい」と入力します。

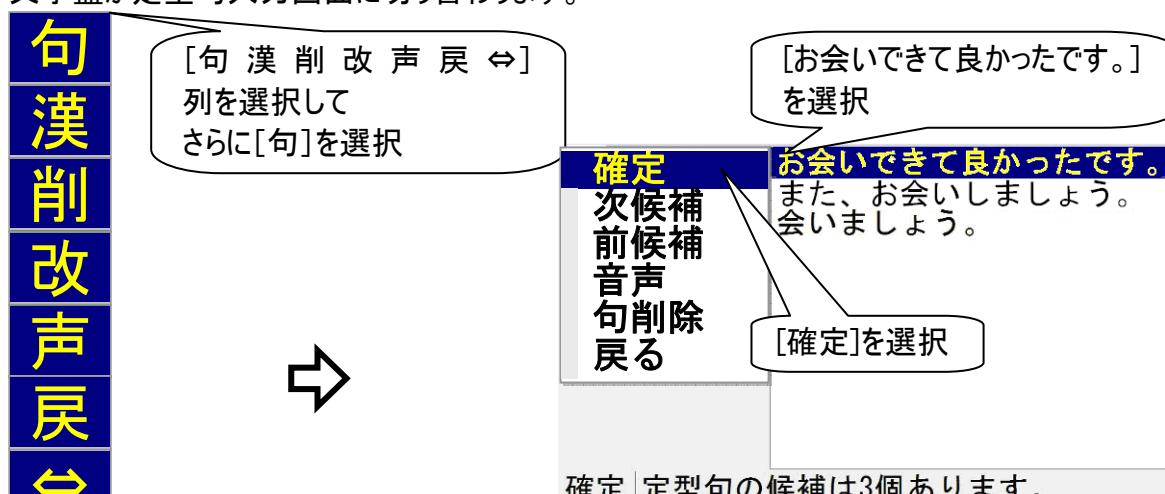
入力の方法は「ひらがな文字の入力（文字盤入力）」項を参照してください。

文書 - C:\Users\den

あい

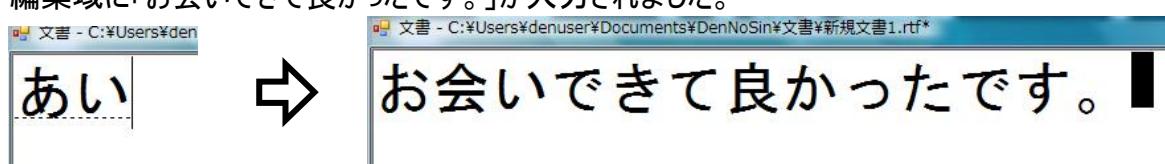
- ② [句 漢 削 改 声 戻 ⇄]列を選択して、さらに[句]を選択します。

文字盤が定型句入力画面に切り替わります。



- ③ 定型句リストから「お会いできて良かったです。」を選択すると、サブメニューが表示されるので、[確定]を選択します。

- ④ 編集域に「お会いできて良かったです。」が入力されました。



|  |    |  |
|--|----|--|
|  | 補足 | 「あい」の入力で「お会いてきて良かったです。」の定型句候補が出るのは、定型句の読みが「あいてきてよかったです」と登録されているからです。詳細は、108 ページの「定型句の登録」または 270 ページの「定型句の編集」を参照ください。 |
|  | 注意 | 定型句入力の直前の文書のコピーは取り消されます。（コピー（複写）した内容は、選択した定型句に置き換わります。）ご注意ください。  |

## 定型句入力を間違えた時

「定型句入力の基本操作」で、定型句リストから誤った定型句を選んでしまった場合は、次のようにして正しい定型句を再選択できます。

- ① 「定型句入力の基本操作」③で表示されるサブメニューより[次候補]または[前候補]を選択します。選択メニューの再び定型句が選択できる状態に戻ります。



- ② 定型句リストのカーソルが、[次候補]では下方向(↓)、[前候補]では上方向(↑)へと移動します。

## 定型句入力を中止したい時

- ① 「定型句入力の基本操作」③で表示されるサブメニューより[戻る]を選択します。



- ② 定型句入力画面が文字盤に切り替わります。  
編集域の文字に変化はありません。

|   |  |
|---|--|
|  <b>参照</b> | <b>定型句の登録／編集／削除</b><br>新しい定型句を登録したり、現在の定型句を変更したりすることができます。詳しくは 270 ページの「定型句の編集」で説明しています。 |
|---|--|

## 漢字を入力する

### 漢字入力の基本操作

「ひらがな文字の入力(文字盤入力)」で入力した「こんにちは」を、「今日は」に変換してみましょう。

- ① 「ひらがな文字の入力(文字盤入力)」項の①～⑥の手順で、編集域に「こんにちは」の文字を入力します。

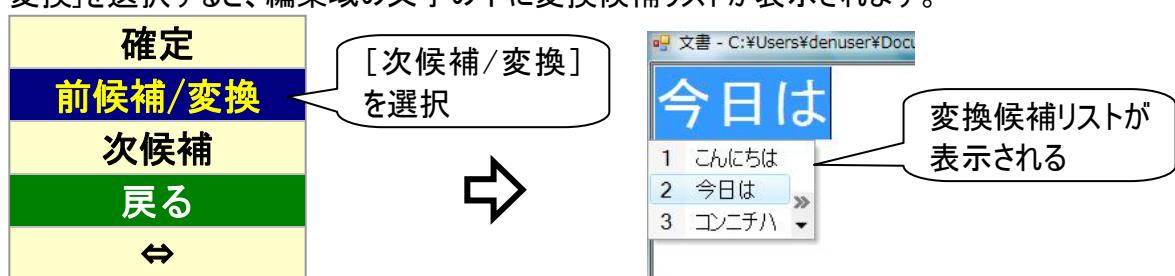


- ② 次に[句 漢 削 改 声 戻 ⇄]列を選択して、[漢]を選択します。



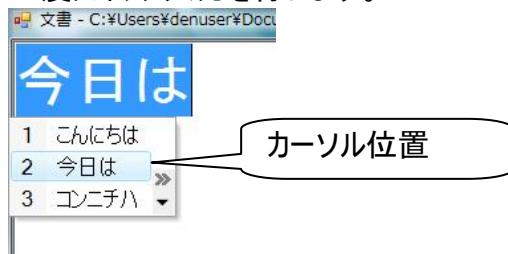
文字盤が漢字変換パネルに切り替わります。

- ③ 漢字変換パネルの[確定 次候補/変換 前候補 戻る ⇄]列を選択して、さらに[次候補/変換]を選択すると、編集域の文字の下に変換候補リストが表示されます。



④

- 変換候補リストのカーソルは順次移動していくので、[今日は]にカーソルがきたときに、もう一度スイッチ入力を行います。



カーソル位置

⑤

- 編集域の文字が「今日は」に変わりました。



文字の反転表示

この状態(文字の反転表示)ではまだ確定していないので、誤った選択をしてしまった場合には、[次候補/変換] または [前候補] を選択して、変換候補リストから正しい文字列を再選択できます。

⑥

- [確定 次候補/変換 前候補 戻る]列の[確定]を選択します。



[確定]を選択

⑦

- 「今日は」が確定されて漢字変換パネルが文字盤に戻ります。



漢字変換の取り消し

⑥で[取消 部分確定]列の[取消]を選択すると、未確定文字列に戻すことができます。その後、[戻る]を選択することによって、漢字変換パネルを文字盤に戻すことができます。

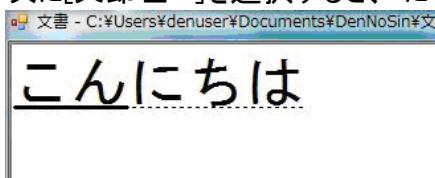
## ■ 詳細な漢字変換を行う（文節変換）

未確定文字列（文字下破線表示）のある一部分だけ漢字に変換したい場合もあります。ここでは、「こんにちは」の「にち」だけを「日」に変換してみましょう。

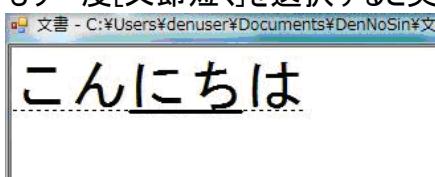
- ① 「漢字入力の基本操作」の①～②の手順で、文字盤を漢字変換パネルに切り替えます。編集域の文字の表示は反転表示になっています。
- ② 漢字変換パネルの[文節左へ 文節右へ 文節短く 文節長く ⇄]列を選択して、さらに[文節短く]を選択すると、文字下の実線が左から1文字破線に変更されます。これを数回繰り返して、実線が「こん」の下だけ表示されるようにします。



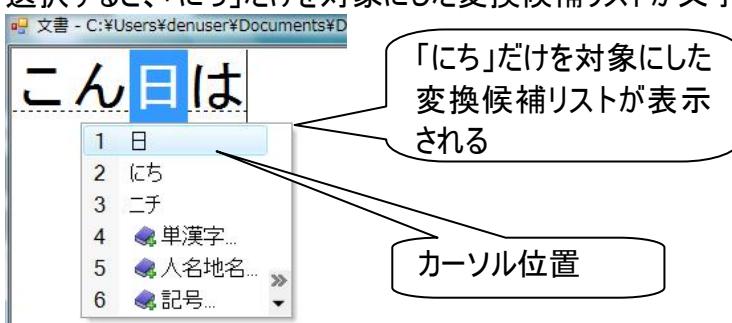
- ③ 次に[文節左へ]を選択すると、「にちは」が反転表示になります。



- ④ もう一度[文節短く]を選択すると実線が「にち」の下だけに表示されるようになります。



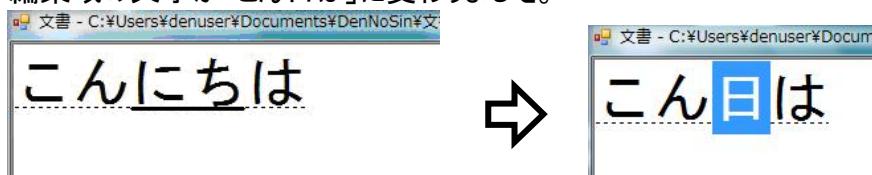
- ⑤ この状態で[確定 次候補/変換 前候補 戻る ⇄]列を選択して、さらに[次候補/変換]を選択すると、「にち」だけを対象にした変換候補リストが文字の下に表示されます。



- ⑥ 変換候補リストのカーソルは順次移動していくので、[日]にカーソルがきたときに、もう一度スイッチ入力を行います。

⑦

編集域の文字が「こん日は」に変わりました。



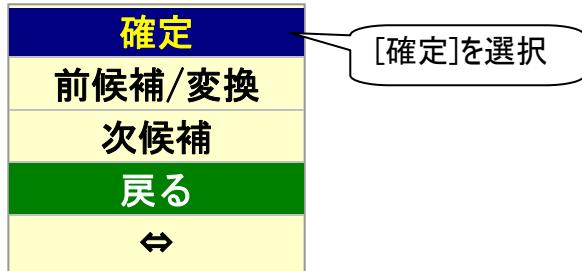
補足

他の文節の変換

⑦の後、[文節 左へ]を選択して「こん」の下に実線を移すと、⑤～⑦の手順で「こん」の漢字変換もできます。

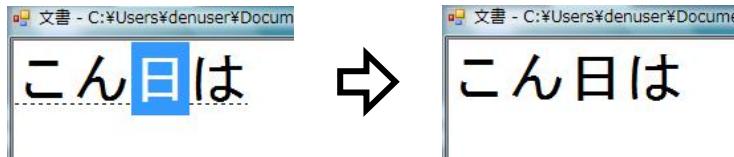
⑧

[確定 次候補/変換 前候補 戻る]列の[確定]を選択します。



⑨

「こん日は」が確定されて漢字変換パネルが文字盤に戻ります。



補足

部分確定

⑧で[取消 部分確定]列の[部分確定]を選択すると、「こん日」のみが確定され、「は」は反転表示になり、引き続き「は」に対して変換が可能になります。

## 文章を編集する（文字入力の応用操作）

## 文字盤の機能一覧

文字盤の機能一覧を下記に記載します。

## ■ ひらがな文字盤／カタカナ文字盤

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 句 | あ | か | さ | た | な | は | ま | や | ら | わ |
| 漢 | い | き | し | ち | に | ひ | み | ゆ | り | を |
| 削 | う | く | す | つ | ぬ | ふ | む | よ | る | ん |
| 改 | え | け | せ | て | ね | へ | め | 、 | れ | ー |
| 声 | お | こ | そ | と | の | ほ | も | 。 | ろ | 記 |
| 戻 | 盤 | 移 | 編 | 削 | 時 | 貢 | 削 | 空 | 送 |   |
| ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ |

|   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 句 | ア | カ | サ | タ | ナ | ハ | マ | ヤ | ラ | ワ |
| 漢 | イ | キ | シ | チ | ニ | ヒ | ミ | ユ | リ | ヲ |
| 削 | ウ | ク | ス | ツ | ヌ | フ | ム | ヨ | ル | ン |
| 改 | エ | ケ | セ | テ | ネ | ヘ | メ | 、 | レ | ー |
| 声 | オ | コ | ソ | ト | ノ | ホ | モ | 。 | ロ | 記 |
| 戻 | 盤 | 移 | 編 | 削 | 時 | 貢 | 削 | 空 |   | 全 |
| ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ |

| ボタン<br>表示名 | サブメニュー       | 機能   |
|------------|--------------|--|
| 句          | ——           | 未確定文字列が存在し、定型句候補が存在する場合、定型句入力画面を表示します。(注 37)(注 56)<br>未確定文字列なし、定型句候補なしの場合は、何もしません。 |
| 漢          | ——           | 文字盤を漢字変換パネルへ切り替えます。(注 38)  |
| 削          | 一文字削除 右(Del) | カーソルの右側の文字を1文字削除します。(Delete キー相当)  |
|            | 一文字削除 左(BS)  | カーソルの左側の文字を1文字削除します。(BS キー相当)  |
|            | 連続削除 右(Del)  | カーソルの右側の文字を次のスイッチ入力まで連続して削除します。(Delete キー相当)                                       |
|            | 連続削除 左(BS)   | カーソルの左側の文字を次のスイッチ入力まで連続して削除します。(BS キー相当)   |
|            | 元に戻す         | 編集操作の一つ前の状態に戻ります。  |
| 改          | 改行           | 改行を行います。段落の区切りのように、次の文字から行を変えたい時に使います。未確定文字列がある場合は確定を行います。                         |
|            | 改行2回         | 改行を2回行います。<br>未確定文字列がある場合は確定+改行を行います。  |
|            | 戻る           | サブメニューを閉じます。   |

| ボタン<br>表示名 | サブメニュー     | 機能   |
|------------|------------|--|
| 声          | ――         | 文字盤を読み上げパネルへ切り替えます。(注 39)(注 56)                          |
| 戻          | ――         | 未確定文字列を確定して、文字盤を終了します。                                   |
| ↔          | ――         | スキャン方向を切り替えます。(反転させる)                                    |
| 盤          | 会話文字盤      | 文字盤を会話文字盤へ切り替えます。  |
|            | ひらがな文字盤    | 文字盤をひらがな文字盤へ切り替えます。                                      |
|            | カタカナ文字盤    | 文字盤をカタカナ文字盤へ切り替えます。                                      |
|            | 英字文字盤      | 文字盤を英字文字盤へ切り替えます。  |
|            | インターネット文字盤 | 文字盤をインターネット文字盤へ切り替えます。                                   |
|            | 数字文字盤      | 文字盤を数字文字盤へ切り替えます。  |
|            | 記号文字盤      | 文字盤を記号文字盤へ切り替えます。  |
|            | 文字盤のサイズ変更  | 1回選択する毎に、大→中→小の順に文字盤サイズを切り替えます。                          |
|            | 文字盤の移動     | 文字盤の表示位置を上下に切り替えます。<br>(ブラウザ操作画面と Windows 操作画面のみで機能します。) |
|            | 戻る         | サブメニューを閉じます  |
| 移          | ――         | 文字盤を移動パネルに切り替えます。(注 40)                                  |
| 編          | ――         | 文字盤を編集パネルへ切り替えます。(注 41)                                  |
| 時          | ――         | 日時入力画面を表示します。(注 42)<br>現在のシステム日時を選択・入力できます。              |
| 頁          | ――         | 改ページ記号(♪)を入力します。(注 56)                                   |
| 空          | ――         | スペースを入力します。  |
| 送          | ――         | 一発メール送信画面を表示します。(注 43)                                   |
| 全          | ――         | 全角モードを半角モードに切り替えます。                                      |
| 半          | ――         | 半角モードを全角モードに切り替えます。                                      |
| 記          | ? ! ~ . .  | 表示文字を入力します。  |
|            | 戻る         | サブメニューを閉じます。   |

|   |  |
|---|--|
|  <b>補足</b> | 表に記載されていないボタンは全て、ボタン表示文字を入力します。  |
|  <b>参照</b> | <p>(注37) 定型句入力画面は 70 ページの「定型句入力の基本操作」を参照してください。</p> <p>(注38) 漢字変換パネルは後述の「漢字変換パネル機能一覧」を参照してください。</p> <p>(注39) 読み上げパネルは後述の「読み上げパネル機能一覧」を参照してください。</p> <p>(注40) 移動パネルは後述の「移動パネル機能一覧」を参照してください。</p> <p>(注41) 編集パネルは後述の「編集パネル機能一覧」を参照してください。</p> <p>(注42) 日時入力画面は 82 ページの「日付・時刻の入力」を参照してください。</p> <p>(注43) [送]の機能は、文書画面のみ有効です。<br/>一発メール送信画面は 115 ページの「編集中の文書を電子メールで送信する」を参照してください。</p> |
|  <b>補足</b> | (注 56) [句][声][頁]は、ブラウザ操作画面と Windows 操作画面では、無効です。   |

## ■ インターネット文字盤／会話文字盤

|         |   |   |   |   |   |          |        |      |     |     |
|---------|---|---|---|---|---|----------|--------|------|-----|-----|
| 句削改声IE戻 | a | f | k | p | u | @        | .co.jp | .com | ;   | ,   |
|         | b | g | l | q | v | http://  | .ne.jp | .net | :   | .   |
|         | c | h | m | r | w | https:// | .go.jp | .org | #   | -   |
|         | d | i | n | s | x | www.     | .ac.jp | .com | /   | ?   |
|         | e | j | o | t | y | jp       | .or.jp | .edu | *   | !   |
| 戻       | 盤 | 移 | 編 | 削 | z | ~        | ^      | —    | 1-5 | 6-0 |
| ↔       | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔ | ↔        | ↔      | ↔    | ↔   | ↔   |

|        |       |       |       |      |       |       |      |      |     |      |
|--------|-------|-------|-------|------|-------|-------|------|------|-----|------|
| あいうえお戻 | かきけこ盤 | さしせそ声 | たちてと削 | なぬね時 | はひへほ改 | まふめほ改 | やよも顔 | らりる空 | わる記 | をん一記 |
|        | ↔     | ↔     | ↔     | ↔    | ↔     | ↔     | ↔    | ↔    | ↔   | ↔    |

| ボタン表示名        | サブメニュー   |   |   |   |   | 機能           |  |  |  |  |
|---------------|--|---|---|---|---|--------------|--|--|--|--|
| 1-5<br>(注 45) | 1<br>戻る  | 2   | 3 | 4 | 5 | 表示文字を入力します。  |  |  |  |  |
| 6-0<br>(注 45) | 6<br>戻る  | 7   | 8 | 9 | 0 | サブメニューを閉じます。 |  |  |  |  |
| 顔<br>(注 46)   | (*^.^*)<br>(-_#)<br>(T_T)<br>(^o^)<br>(;° ▽° )<br>戻る | 表示文字を入力します。(嬉しい)<br>表示文字を入力します。(青筋)<br>表示文字を入力します。(泣き顔)<br>表示文字を入力します。(笑顔)<br>表示文字を入力します。(驚き)<br>サブメニューを閉じます。 |   |   |   |              |  |  |  |  |
| IE<br>(注 47)  | 検索<br>アドレス<br>戻る                                     | IE 画面の検索欄にカーソルを移動します。(注 44)<br>IE 画面のアドレス欄にカーソルを移動します。(注 44)<br>サブメニューを閉じます。                                  |   |   |   |              |  |  |  |  |

|  |   |
|--|---|
|  補足 | (注44) IE=インターネットエクスプローラ、<br>ブラウザ操作画面の操作時のみ有効です。 |
|  | (注45) インターネット文字盤と会話文字盤にのみあります。                  |
|  | (注46) 会話文字盤にのみあります。                             |
|  | (注47) インターネット文字盤のみあります。                         |
|  |   |

## ■ 漢字変換パネル機能一覧

|        |       |      |
|--------|-------|------|
| 確定     | 文節 左へ | 取消   |
| 次候補/変換 | 文節 右へ | 部分確定 |
| 前候補    | 文節 短く |      |
| 戻る     | 文節 長く |      |
| ↔      | ↔     | ↔    |

| ボタン<br>表示名 | サブメニュー | 機能  |
|------------|--------|---|
| ↔          | ——     | スキャン方向を切り替えます。(反転させる)                             |
| 確定         | ——     | 入力・変換中の未確定文字列を確定し、元の文字盤に戻ります。                     |
| 次候補/変換     | ——     | 次の変換候補を表示します。次のスイッチ入力まで連続して、次の変換候補へ順次カーソル移動ていきます。 |
| 前候補        | ——     | 前の変換候補を表示します。次のスイッチ入力まで連続して、前の変換候補へ順次カーソル移動ていきます。 |
| 戻る         | ——     | 元の文字盤へ戻ります。                                       |
| 文節 左へ      | ——     | 変換対象を示す注目文節を前(左)の文節に移動します。                        |
| 文節 右へ      | ——     | 変換対象を示す注目文節を次(右)の文節に移動します。                        |
| 文節 短く      | ——     | 変換対象を示す注目文節を(右側から)短くします。                          |
| 文節 長く      | ——     | 変換対象を示す注目文節を(右側へ)長くします。                           |
| 取消         | ——     | 変換操作を取り消します。                                      |
| 部分確定       | ——     | 変換対象を示す注目文節のみ確定します。                               |



参照

漢字変換パネルの使用例は、74 ページの「詳細な漢字変換を行う(文節変換)」に記載されています。

## ■ 読み上げパネル機能一覧

|       |   |   |
|-------|---|---|
| 開始／停止 |   |   |
| 戻る    |   |   |
| ↔     | ↔ | ↔ |

| ボタン<br>表示名 | サブメニュー | 機能   |
|------------|--------|--|
| 開始／停止      | ——     | 入力中の未確定文字列を読み上げます。<br>未確定文字列が無い場合は、確定文字列を読み上げます。<br>再度スイッチ入力をする事によって、読み上げを中止します。 |
| 戻る         | ——     | 元の文字盤へ戻ります。  |

## ■ 移動パネル機能一覧

|       |          |          |
|-------|----------|----------|
| ← (左) | 連続 ← (左) | 文書先頭     |
| → (右) | 連続 → (右) | ← (行末)   |
| ↑ (上) | 連続 ↑ (上) | →   (行末) |
| ↓ (下) | 連続 ↓ (下) | 文書末尾     |
| 戻る    |          |          |
| ↔     | ↔        | ↔        |

| ボタン<br>表示名 | サブメニュー | 機能                             |
|------------|--------|--------------------------------|
| ↔          | _____  | スキャン方向を切り替えます。(反転させる)          |
| ←(左)       | _____  | 入力カーソルを左へ移動します。                |
| →(右)       | _____  | 入力カーソルを右へ移動します。                |
| ↑(上)       | _____  | 入力カーソルを上へ移動します。                |
| ↓(下)       | _____  | 入力カーソルを下へ移動します。                |
| 戻る         | _____  | 元の文字盤へ戻ります。                    |
| 連続 ←(左)    | _____  | 次のスイッチ入力まで、入力カーソルを連続して左へ移動します。 |
| 連続 →(右)    | _____  | 次のスイッチ入力まで、入力カーソルを連続して右へ移動します。 |
| 連続 ↑(上)    | _____  | 次のスイッチ入力まで、入力カーソルを連続して上へ移動します。 |
| 連続 ↓(下)    | _____  | 次のスイッチ入力まで、入力カーソルを連続して下へ移動します。 |
| 文書先頭       | _____  | 入力カーソルを文頭に移動します。               |
| ←(行頭)      | _____  | 入力カーソルを行頭に移動します。               |
| → (行末)     | _____  | 入力カーソルを行末に移動します。               |
| 文書末尾       | _____  | 入力カーソルを文末に移動します。               |

|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
|  参照 | 移動パネルの使用例は、65 ページの「文字を削除する」に記載されています。 |
|--|---------------------------------------|

## ■ 編集パネル機能一覧

|     |      |      |      |         |
|-----|------|------|------|---------|
| コピー | 範連 ← | ←    | 連続 ← | 文書 先    |
| 切取り | 範連 → | →    | 連続 → | ←(行)    |
| 貼付け | 範連 ↑ | ↑    | 連続 ↑ | →   (行) |
| 元に戻 | 範連 ↓ | ↓    | 連続 ↓ | 文書 末    |
| 戻る  | 範囲 全 | 範 行頭 | 範 行末 |         |
| ↔   | ↔    | ↔    | ↔    | ↔       |

| ボタン<br>表示名 | サブ<br>メニュー | 機能                                  |
|------------|------------|-------------------------------------|
| ↔          | ——         | スキャン方向を切り替えます。(反転させる)               |
| コピー        | ——         | 選択文字列をクリップボードにコピーします。               |
| 切取り        | ——         | 選択文字列をクリップボードにコピーし、本文中より削除します。      |
| 貼付け        | ——         | クリップボード内の情報を現カーソル位置に貼り付けます。         |
| 元に戻        | ——         | 編集操作前の状態に戻ります。                      |
| 戻る         | ——         | 元の文字盤へ戻ります。                         |
| 範連 ←       | ——         | 次のスイッチ入力まで、カーソルを連続して左へ移動して、範囲選択します。 |
| 範連 →       | ——         | 次のスイッチ入力まで、カーソルを連続して右へ移動して、範囲選択します。 |
| 範連 ↑       | ——         | 次のスイッチ入力まで、カーソルを連続して上へ移動して、範囲選択します。 |
| 範連 ↓       | ——         | 次のスイッチ入力まで、カーソルを連続して下へ移動して、範囲選択します。 |
| 範囲 全       | ——         | 文書全体を範囲選択します。                       |
| ←          | ——         | 入力カーソルを左へ移動します。                     |
| →          | ——         | 入力カーソルを右へ移動します。                     |
| ↑          | ——         | 入力カーソルを上へ移動します。                     |
| ↓          | ——         | 入力カーソルを下へ移動します。                     |
| 範 行頭       | ——         | 現カーソル位置から、行頭までを範囲選択します。             |
| 連続 ←       | ——         | 次のスイッチ入力まで、入力カーソルを連続して左へ移動します。      |
| 連続 →       | ——         | 次のスイッチ入力まで、入力カーソルを連続して右へ移動します。      |
| 連続 ↑       | ——         | 次のスイッチ入力まで、入力カーソルを連続して上へ移動します。      |
| 連続 ↓       | ——         | 次のスイッチ入力まで、入力カーソルを連続して下へ移動します。      |
| 範 行末       | ——         | 現カーソル位置から、行末までを範囲選択します。             |
| 文書 先       | ——         | 入力カーソルを文頭に移動します。                    |
| ←(行)       | ——         | 入力カーソルを行頭に移動します。                    |
| (行)→       | ——         | 入力カーソルを行末に移動します。                    |
| 文書 末       | ——         | 入力カーソルを文末に移動します。                    |



参照

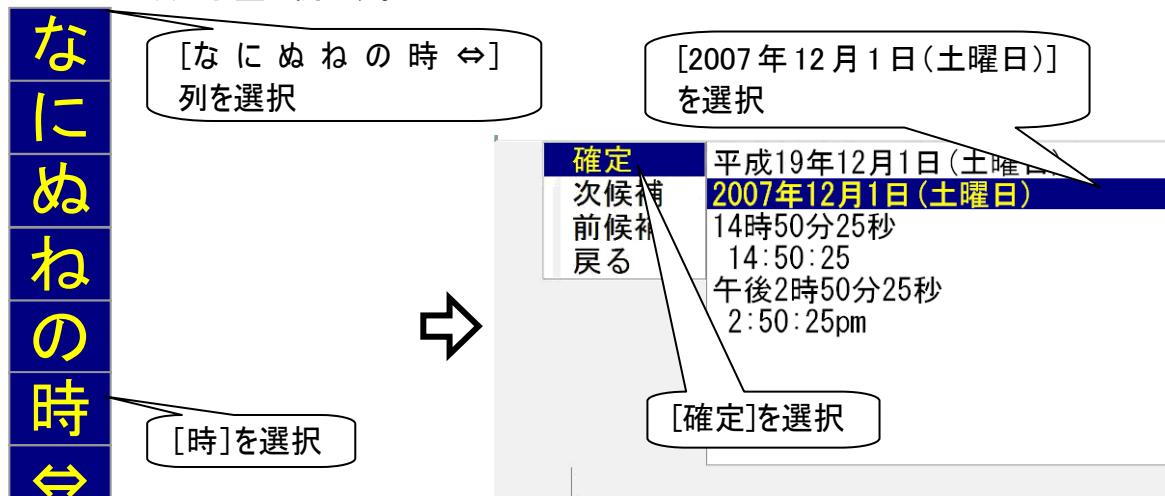
編集パネルの使用例は、83 ページの「範囲指定の操作方法」に記載されています。

## 日付・時刻の入力

現在の日付や時刻を文書に挿入する場合は、以下のような手順で行います。

①

ひらがな文字盤、カタカナ文字盤または会話文字盤の[時]を選択します。  
文字盤が日時入力画面に切り替わります。  
下はひらがな文字盤の例です。

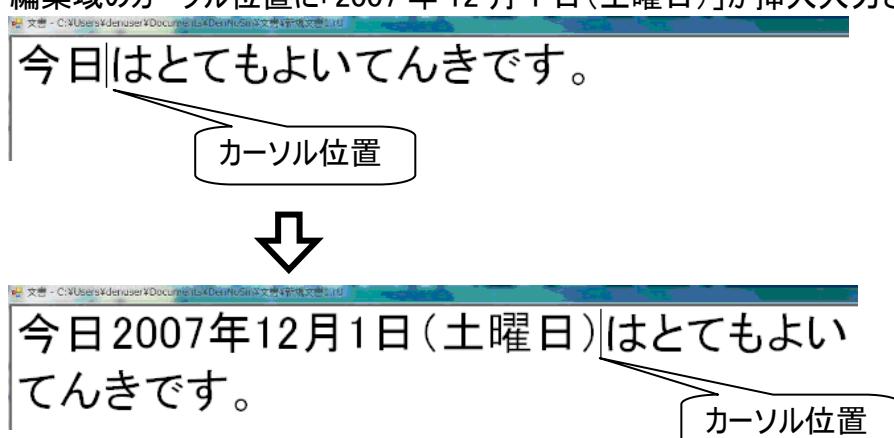


②

日時リストから[2007年12月1日(土曜日)]を選択すると、サブメニューが表示されるので、[確定]を選択します。

③

編集域のカーソル位置に「2007年12月1日(土曜日)」が挿入入力されます。



注意

日時入力画面からの日時入力をした場合、直前の文書のコピーは取り消されま  
す。(コピー(複写)した内容は、選択した日時に置き換わります。)ご注意ください。

## 範囲指定の操作方法

文字の切取りとコピー(複写)には、範囲指定する作業があります。ここでは、切取りを例にして範囲指定の方法を説明します。まず、範囲指定したい部分がある文章を画面に表示させておきます。下記の四角の中に入っているような文を例に、下線部分を範囲指定して切取りしてみましょう。

お子さんの「大人はいいなあ」ということを聞いたことのある、両親も多いと思います。

今のお子さんたちはTVやシネマを見て、大人の世界をよく知っています。  
小さなお子さんたちは大人のやっていることに興味をもつのも、あたりまえのことかもしれません。

カーソル位置

- ① 文字盤の[さしすせそ編 ⇄]列を選択して、さらに[編]を選択します。

[さしすせそ編 ⇄]  
列を選択

[編]を選択

|     |      |      |      |       |
|-----|------|------|------|-------|
| コピー | 範連 ← | ←    | 連続 ← | 文書 先  |
| 切取り | 範連 → | →    | 連続 → | ←(行)  |
| 貼付け | 範連 ↑ | ↑    | 連続 ↑ | → (行) |
| 元に戻 | 範連 ↓ | ↓    | 連続 ↓ | 文書 末  |
| 戻る  | 範囲 全 | 範 行頭 | 範 行末 |       |
| ↔   | ↔    | ↔    | ↔    | ↔     |

文字盤が編集パネルに切り替わります。

- ② [連続← 連続→ 連続↑ 連続↓ 範行末 ⇄]列を選択して、さらに[連続↑]を選択します。

[連続↑]を選択  
スイッチ入力で  
カーソル移動停止

カーソルが上に移動を始めるので、範囲指定したい文字のある行にカーソルがきたら、もう一度スイッチ入力を行います。

③

次に[連続←]を選択すると、カーソルが左に移動を始めるので、範囲指定したい文字の先頭にカーソルがきたら、もう一度スイッチ入力を行います。



[連続←]を選択  
スイッチ入力で  
カーソル移動停止

カーソル位置(開始位置)

今のお子さんたちはTV  
小さなお子さんたちは大  
のことかもしれません。



④

開始位置の指定が終わったら、今度は終了位置を指定します。

[範連← 範連→ 範連↑ 範連↓ 範囲全 ↔]列を選択して、さらに[範連→]を選択します。



[範連→]を選択

カーソルが右に移動を始めます。このとき編集域の文字は反転表示していきます。

⑤

範囲指定したい文字の終了位置まできたら、もう一度スイッチ入力を行います。

カーソルの位置は終了位置に移動します。

カーソル位置(終了位置)

お子さんの「大人はいいなあ」ということを聞いたことのある、何事が多い  
と思います。  
今のお子さんたちはTVやシネマを見て、大人の世界をよく知っています。  
小さなお子さんたちは大人のやっていることに興味をもつのも、あたりまえ  
のことかもしれません。

⑥

[コピー 切取り 貼付け 元に戻 戻る ↔]列を選択して、さらに[切取り]を選択します。

反転表示の文字列が切り取られます。



[切取り]を選択

# 文章を読み出し／保存／削除する

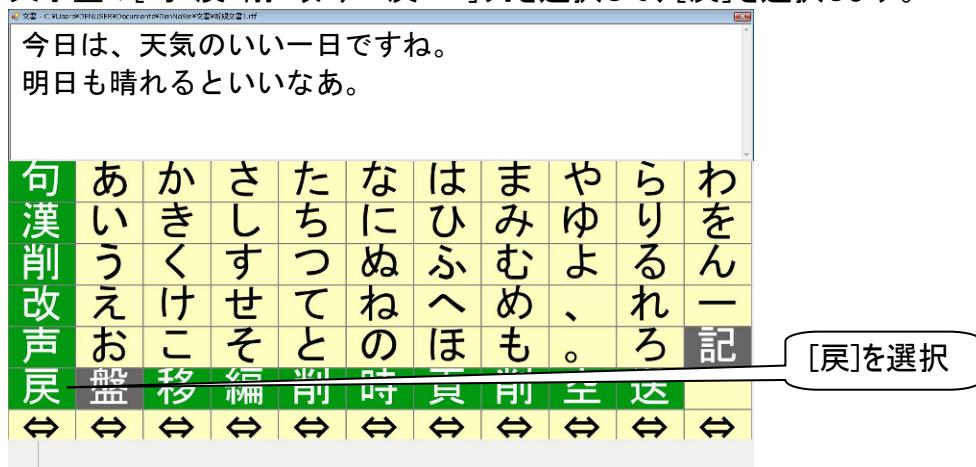
一生懸命入力した文字や文章をとておけたらうれしいものです。また、その文章を活用して手直しするといったこともできると、非常に便利です。

入力した文字または文章は、お使いの「伝の心」に登録する(保存する)ことができます。一度登録しておけば、何度でも呼び出して使うことができます。このようなデータの登録・呼出しといった作業を「文書管理」といいます。

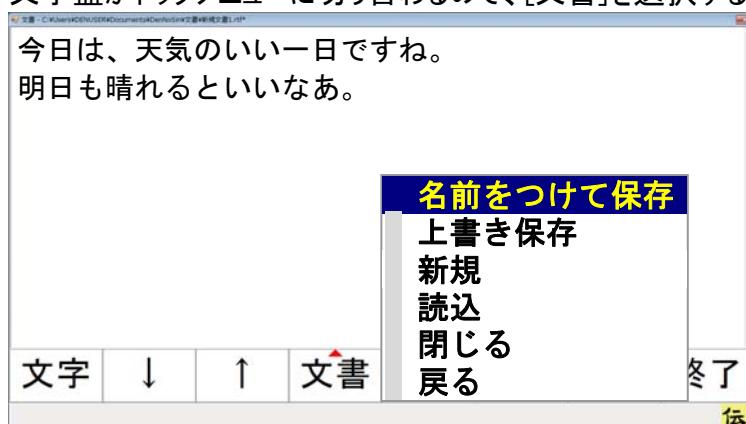
## 文字・文章の保存の仕方

72 ページの「漢字入力の基本操作」で作成した文を含めて、「今日は、天気のいい一日ですね。(改行)  
明日も晴れるといいなあ」という文章を作成しました。この文章を保存してみましょう。

- ① 文字盤の[句 漢 削 改 声 戻 ⇄]列を選択して、[戻]を選択します。



- ② 文字盤がトップメニューに切り替わるので、[文書]を選択するとサブメニューが表示されます。



- ③ [名前をつけて保存]または、[上書き保存]を選択します。

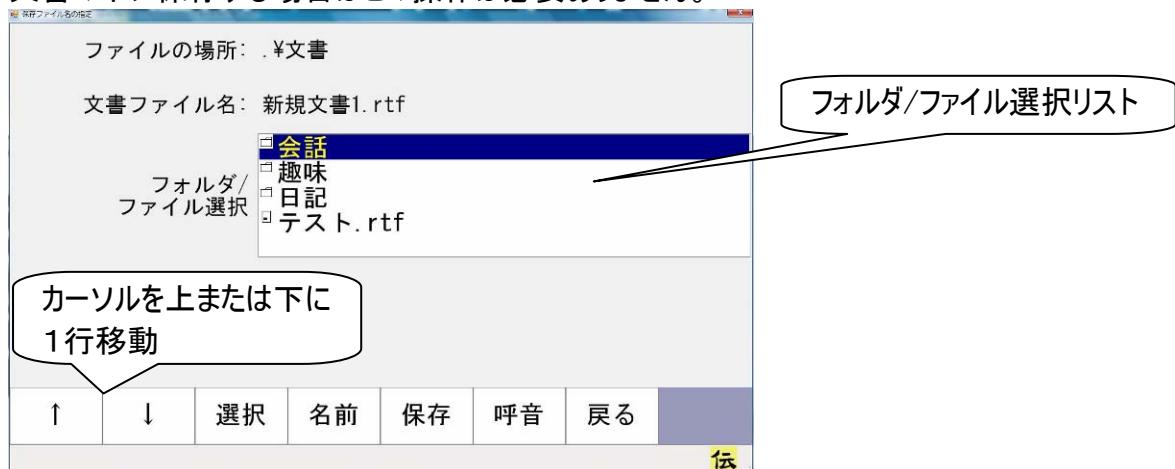
## 名前を付けて保存

①

「文字・文章の保存の仕方」の③にて、[名前を付けて保存]を選択すると保存ファイルの指定画面が表示されるので、文書をどこへ保存するかを決めます。

メニューより[↑]または[↓]を選択して、フォルダ/ファイル選択リストから保存したい場所(フォルダ)を選択します。

文書の下に保存する場合はこの操作は必要ありません。



フォルダを選択して[選択]を選択すると、選択したフォルダの内容が表示されます。

|    |  |
|----|--|
| 補足 | ファイルとフォルダの違い<br>フォルダはフォルダ名の左端に□が表示されています。<br>ファイルはファイル名の左端に☰が表示されています。   |
| 参照 | ファイルの上書き<br>ファイルを選択して[選択]を選択すると、上書き確認のメッセージが表示されます。上書き保存については 88 ページの「上書き保存」を参照してください。<br>新しいフォルダの作成<br>文書画面からはできません。フォルダの作成については、96 ページの「文書フォルダに新しいフォルダを追加する」を参照してください。 |

②

続いて文書の名前を登録します。メニューから「名前」を選択すると、保存ファイル名の編集画面が表示されます。



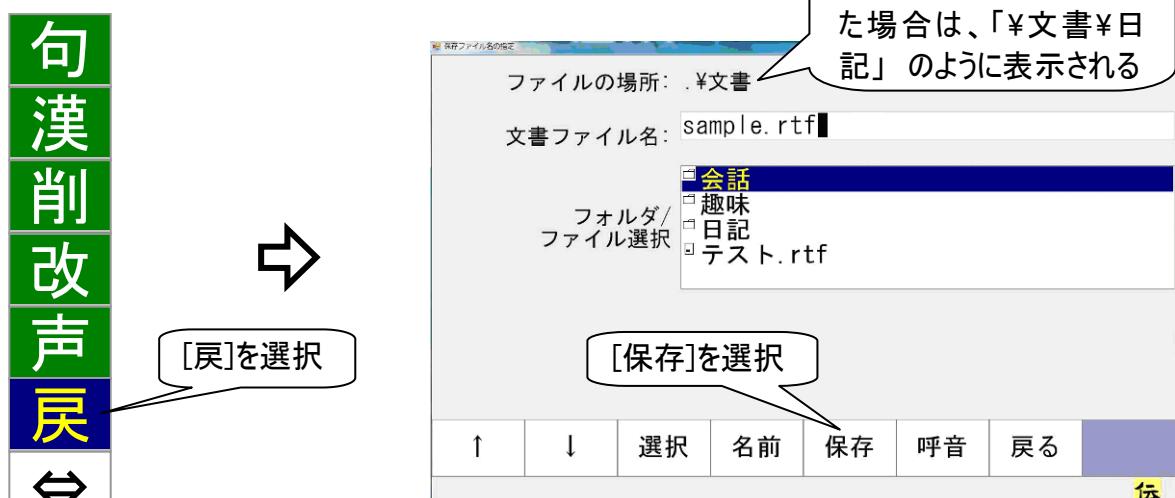
③

- ここから文字を選択して名前をつけます。どんな文書が入っていたのか後でわかりやすいよう、内容に合った名前をつけましょう。



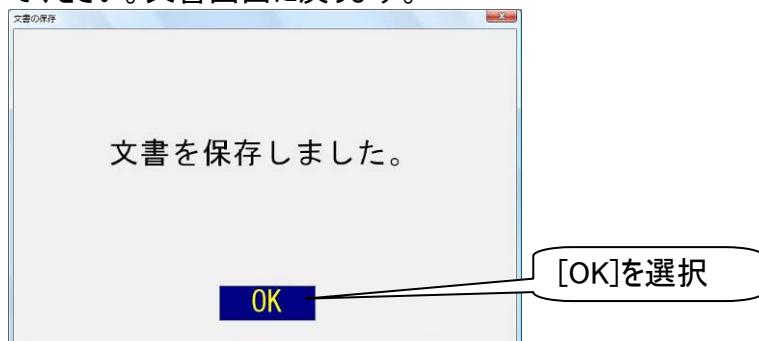
④

- 名前が入力できたら文字盤の[句 漢 削 改 声 戻 ⇄]列を選択して、[戻]を選択すると保存ファイルの指定画面へ戻ります。



⑤

- そこで[保存]を選択すると文書の登録が行われ、確認画面が表示されるので、[OK]を選択してください。文書画面に戻ります。



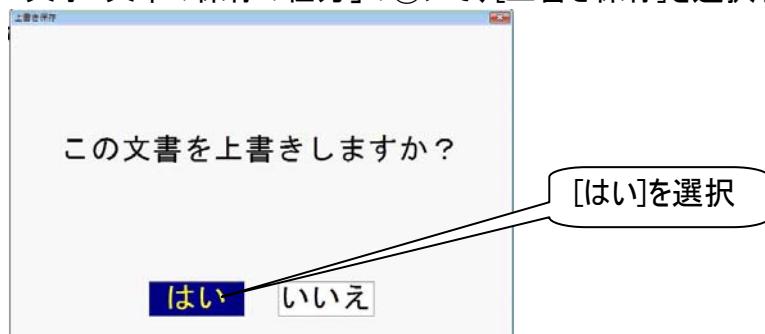
## 上書き保存

「伝の心」を使っている時に突然停電が起きたり、「伝の心」が故障したりすると、せっかく入力したデータを失ってしまいます。そんな事態を防ぐため、文書はこまめに登録しておきましょう。一度登録した名前のままどんどん上書きしていくことができるので、操作は簡単です。この保存の方法を「上書き保存」といいます。

また一度名前をつけて保存した文書に、追加や削除といった修正を加えた後に再び登録する時も、この「上書き保存」を使用します。

①

「文字・文章の保存の仕方」の③にて、[上書き保存]を選択すると下記画面が表示されます。



②

[はい]を選択すると、自動的に同じ名前で文書を上書き保存します。修正前に保存されていた同じ文書名のデータは、この時点で消えてしまいます。



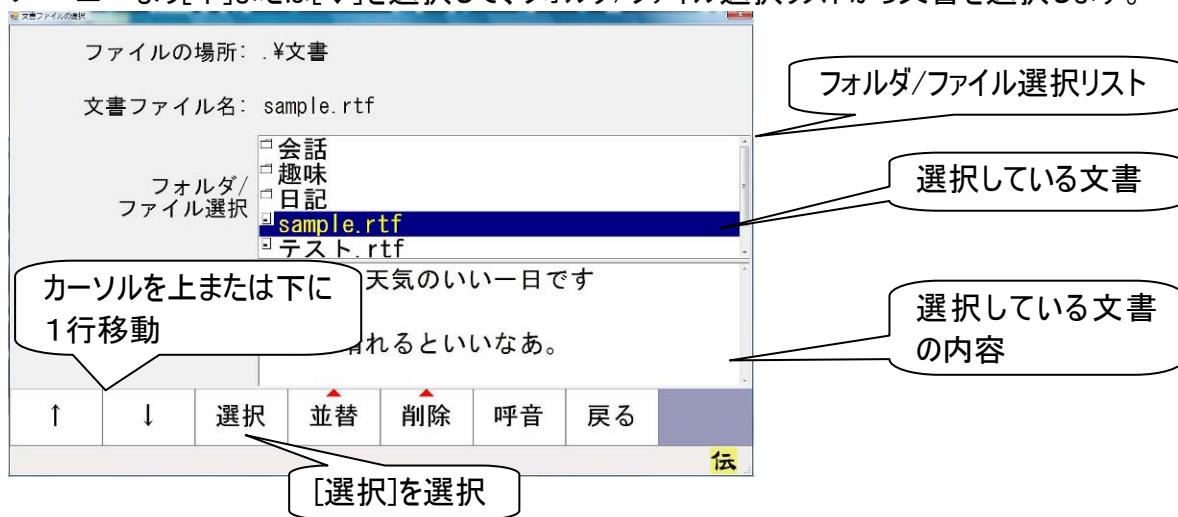
制限

一度上書き保存してしまうと、データは元に戻りませんのでご注意ください。  
修正前のデータも残したい時は、上書き保存しないで、別の名前をつけて、保存してください。

## 保存した文書を呼び出す

既に保存してある文書を呼び出して再び使いたい時、次の手順で読み出し作業を行います。

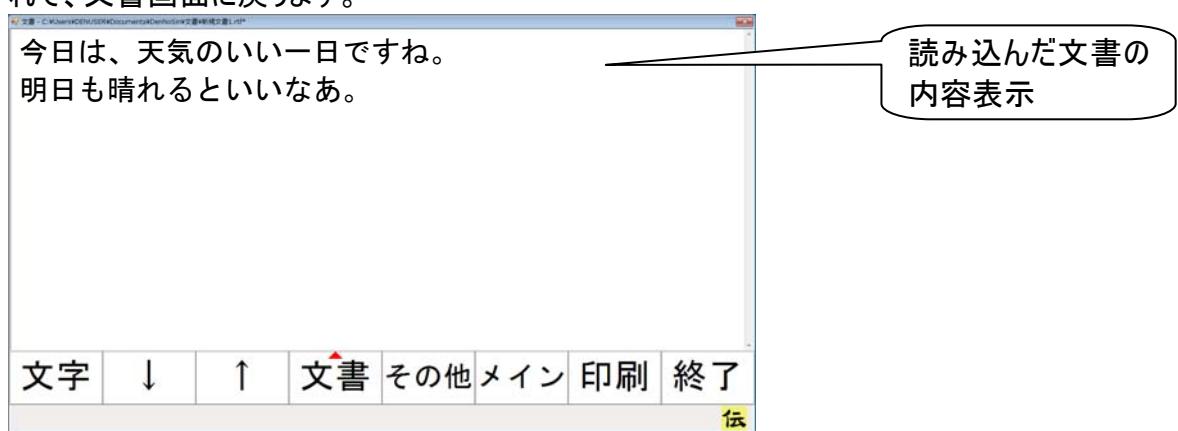
- ① 「文字・文章の保存の仕方」の③にて、[読み込み]を選択すると文書ファイルの選択画面が表示されるので、文書をどこから読んでくるのかを決めます。  
メニューより[↑]または[↓]を選択して、フォルダ/ファイル選択リストから文書を選択します。



### 補足

選択しているのが「フォルダ」や「上位フォルダへ」の場合、選択したフォルダに移動し、フォルダ/ファイル選択リストの内容を更新します。

- ② メニューより[選択]を選択すると、フォルダ/ファイル選択リストで選択している文書が読み込まれて、文書画面に戻ります。

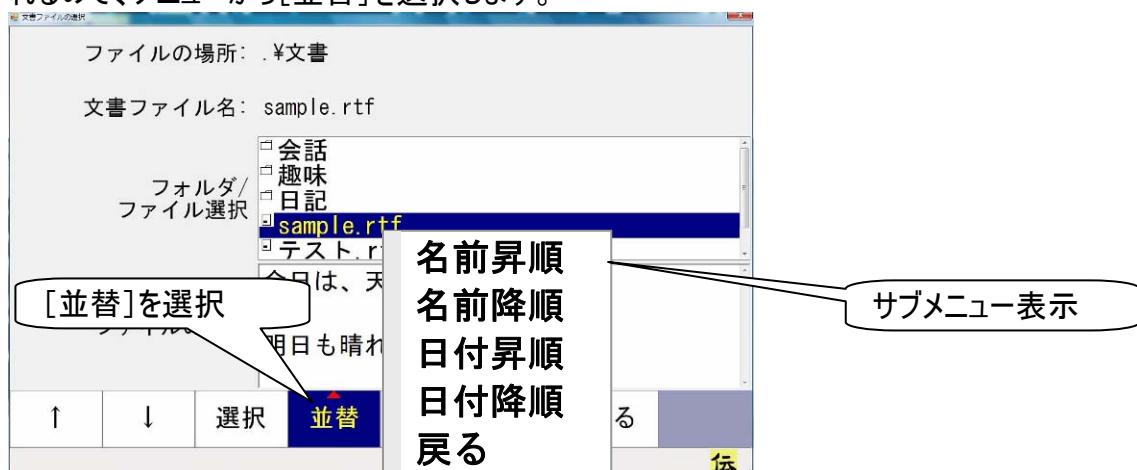


## 保存した文書の並び替え

既に保存してある文書がたくさんある場合、読み出す時文書を探すのに苦労します。そこで、名前順や保存した日付順にリストを並び替えると、文書を探すのに便利です。

### ■ 名前順に並び替える

- ① 「文字・文章の保存の仕方」の③にて、[読込]を選択すると文書ファイルの選択画面が表示されるので、メニューから[並替]を選択します。



- ② サブメニューが表示されるので、[名前昇順]を選択すると、フォルダ/ファイル選択リストを文書名のあいうえお昇順に並び替えます。



- ③ [名前降順]を選択すると、フォルダ/ファイル選択リストを文書名のあいうえお降順に並び替えます。



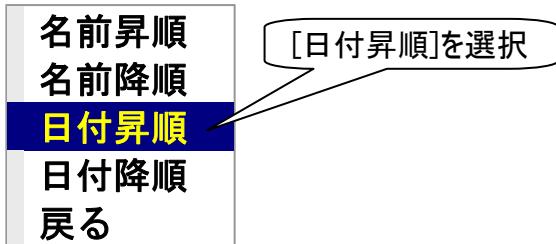
### 補足

並び替えるのはファイルのみです。フォルダの並び替えは行いません。

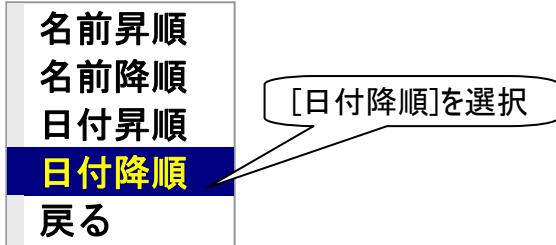
|   |   |            |          |        |
|---|---|------------|----------|--------|
|  <b>補足</b> | <p>漢字は、音読みのあいうえお順になります。(JIS 第一水準文字の場合)<br/>英文字、かな、漢字が含まれている場合、<br/>昇順で、英文字、かな、漢字の順で並びます。</p> <p style="text-align: right;">&lt;昇順の例&gt;</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr><td>BUNSYO.rtf</td></tr> <tr><td>ぶんしょ.rtf</td></tr> <tr><td>文書.rtf</td></tr> </table> | BUNSYO.rtf | ぶんしょ.rtf | 文書.rtf |
| BUNSYO.rtf  |   |            |          |        |
| ぶんしょ.rtf  |   |            |          |        |
| 文書.rtf  |   |            |          |        |

## ■ 日付順に並び替える

- ① 「文字・文章の保存の仕方」の③にて、[読込]を選択すると文書ファイルの選択画面が表示されるので、メニューから[並替]を選択します。
- ② サブメニューが表示されるので、[日付昇順]を選択すると、フォルダ/ファイル選択リストを保存した日付の昇順に並び替えます。



- ③ [日付降順]を選択すると、フォルダ/ファイル選択リストを保存した日付の降順に並び替えます。

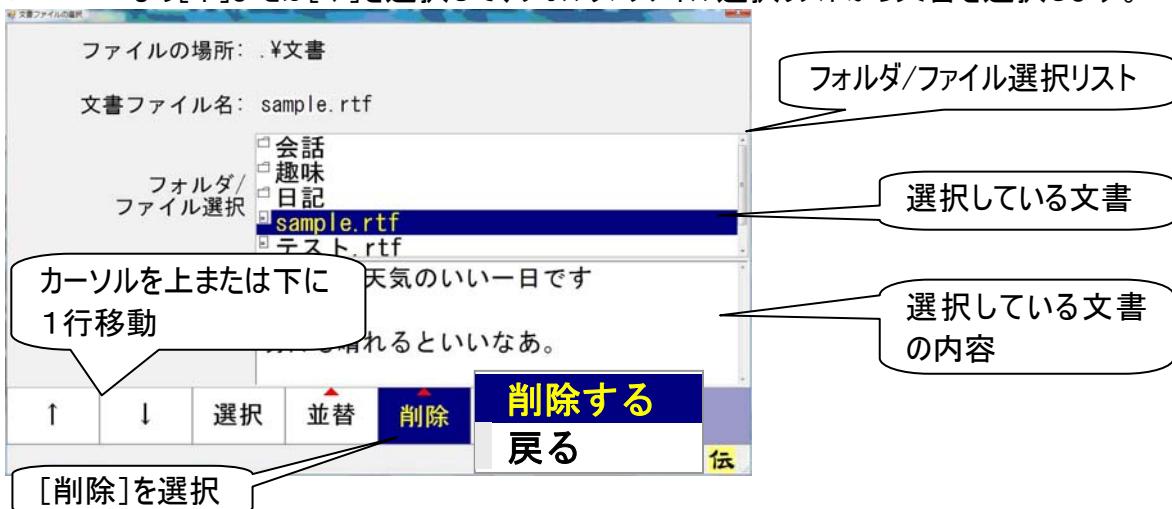


|   |  |
|---|--|
|  <b>補足</b> | <p>並び替えるのはファイルのみです。フォルダの並び替えは行いません。<br/>保存した日付は、初めて保存した日付(作成日)ではなく、一番最近保存した<br/>日付(更新日)です。</p> |
|---|--|

## 保存した文書の削除

- ① 「文字・文章の保存の仕方」の③にて、[読み込み]を選択すると文書ファイルの選択画面が表示されるので、どの文書を削除するのかを決めます。

メニューより[↑]または[↓]を選択して、フォルダ/ファイル選択リストから文書を選択します。

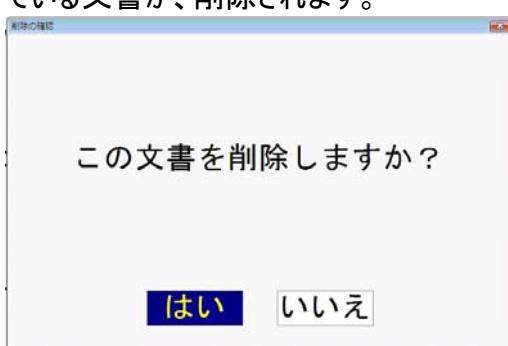


- ② 削除したい文書が、フォルダ/ファイル選択リストで反転表示されていることを確認して、メニューから[削除]を選択します。

サブメニューが表示されるので、[削除する]を選択します。



- ③ 下記画面が表示されますので、[はい]を選択するとフォルダ/ファイル選択リストで反転表示されている文書が、削除されます。



削除をしない場合は、[いいえ]を選択してください。

|             |  |
|-------------|--|
| <b>!</b> 制限 | 削除した文書は、「ごみ箱」へ移動します。ただし、フロッピーディスクまたはUSBメモリ等の外部メモリから削除を行った場合は、「ごみ箱」へ移動せずに削除されま<br>すのでご注意ください。 |
|-------------|--|

## 誤って文書を削除した場合

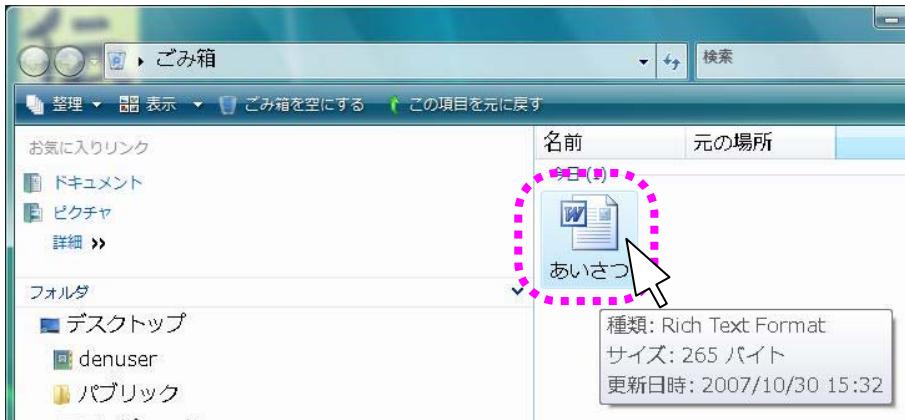
誤って文書を削除してしまった場合は、Windows 操作機能を使い下記手順で文書を「ごみ箱」から文書の各保存先へ移動させてください。

ここで使用するWindows操作機能については、352 ページの「マウスを操作する」、351 ページの「文字を入力する」等を参照ください。

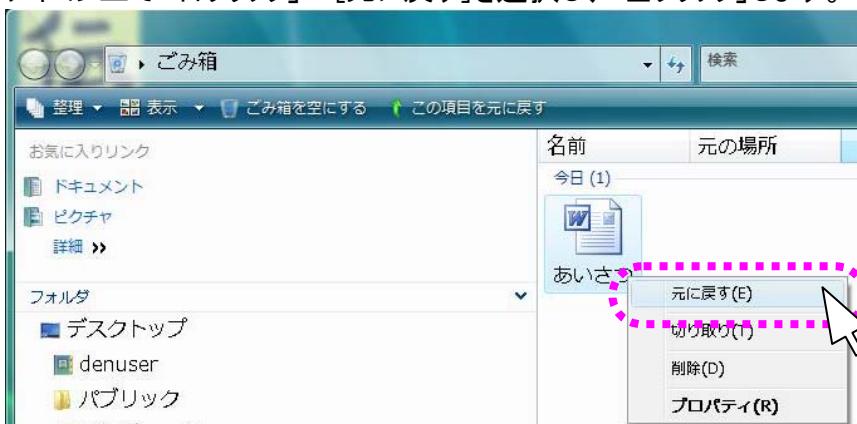
- ① デスクトップ上にある「ごみ箱」を「左ダブル」で開きます。  
(マウス操作盤は、Windows 操作のトップメニューから「基本マウス」を選択して表示)



- ② 誤って削除を行った文書にマウスカーソルを合わせます。



- ③ アイコン上で「右クリック」→[元に戻す]を選択し、「左クリック」します。



- ④ 文書が「ごみ箱」に移動する前の状態に戻ります。



**制限**

ごみ箱には最大容量があります。最大容量を超過すると古いものから自動的に消えますので、ご注意ください。

## 外部メディア（フロッピーディスク・USBメモリ等）の文書の操作

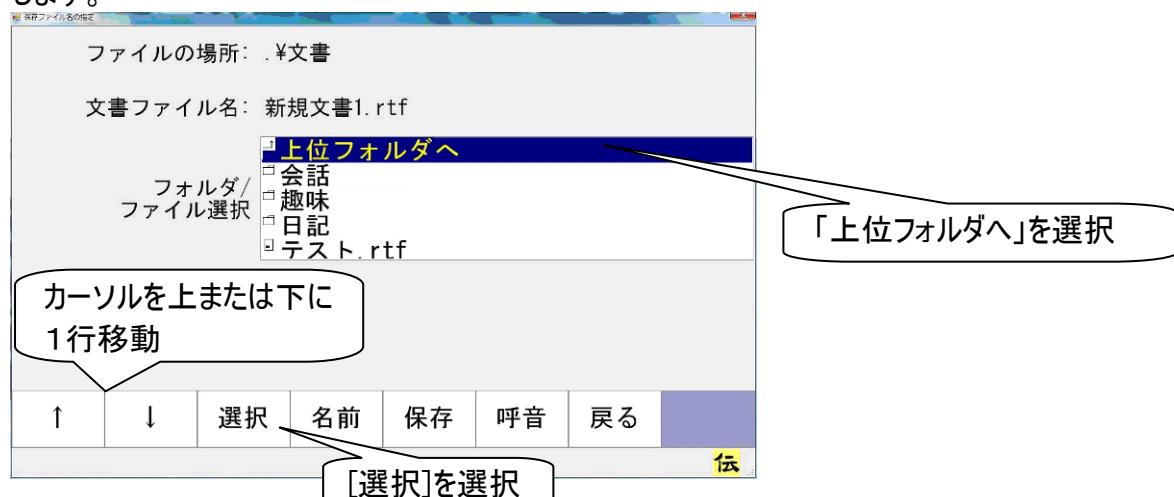
文書を保存する「文書フォルダ」以外の、外部記録メディア（フロッピーディスク、USBメモリなどのリムーバブルディスク）に、文書を保存したり、読み出したりすることができます。

外部記録メディアの「伝の心」への接続は、支援者の方にお願いします。

以下、外部記録メディアが「伝の心」に接続されている状態での手順を説明します。

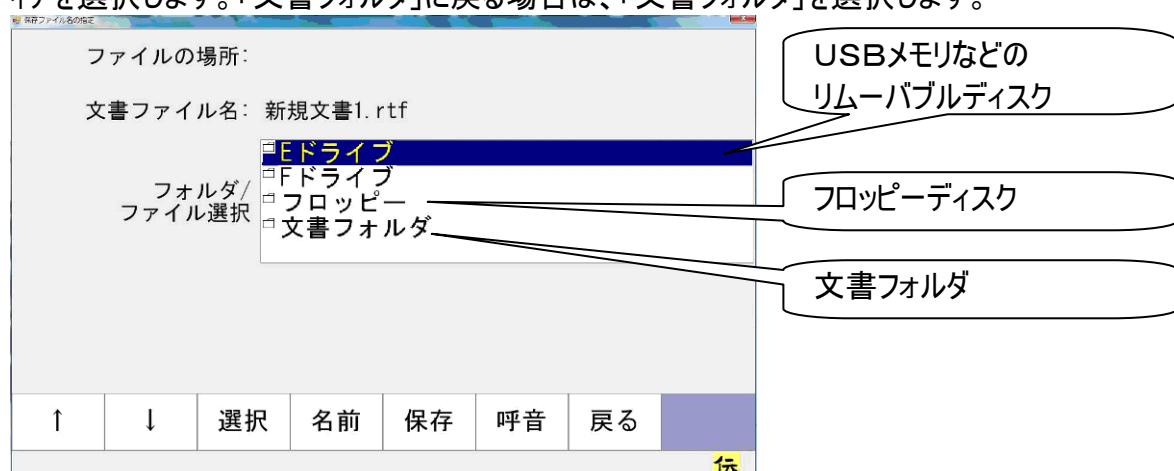
### 外部メディアへの文書の保存

- ① 85 ページの「文字・文章の保存の仕方」を参照して、保存ファイルの指定画面を表示します。（「文字・文章の保存の仕方」の③にて、[名前をつけて保存]を選択すると表示されます。）
- ② メニューより[↑]または[↓]を選択して、フォルダ/ファイル選択リストから「上位フォルダへ」を選択します。



[選択]を選択すると、「文書フォルダ」と、外部記録メディアが表示されます。

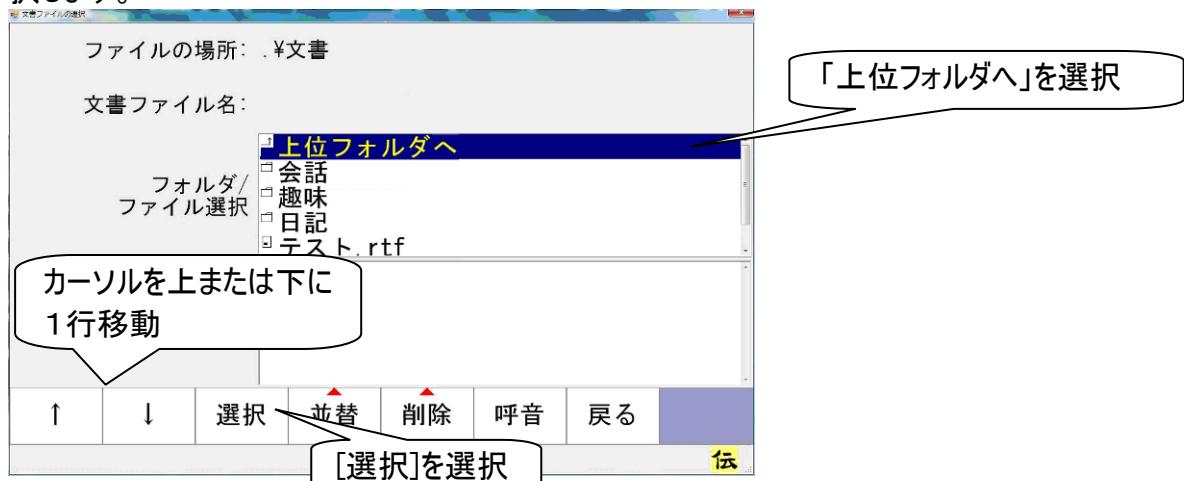
- ③ メニューより[↑]または[↓]を選択して、フォルダ/ファイル選択リストから保存したい外部記録メディアを選択します。「文書フォルダ」に戻る場合は、「文書フォルダ」を選択します。



- ④ 後の操作は、86 ページの「名前を付けて保存」と同様です。

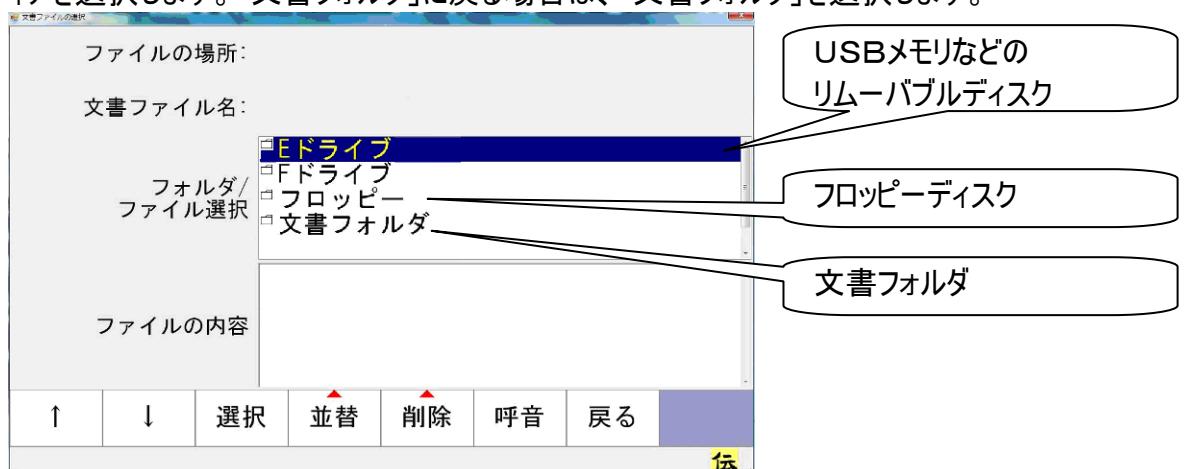
## 外部メディアからの文書の読み出し

- ① 85 ページの「文字・文章の保存の仕方」を参照して、文書ファイルの選択画面を表示します。（「文字・文章の保存の仕方」の③にて、[読み込]を選択すると表示されます。）
- ② メニューより[↑]または[↓]を選択して、フォルダ/ファイル選択リストから「上位フォルダへ」を選択します。



[選択]を選択すると、「文書フォルダ」と、外部記録メディアが表示されます。

- ③ メニューより[↑]または[↓]を選択して、フォルダ/ファイル選択リストから保存したい外部記録メディアを選択します。「文書フォルダ」に戻る場合は、「文書フォルダ」を選択します。



- ④ 後の操作は、89 ページの「保存した文書を呼び出す」と同様です。

## 文書フォルダに新しいフォルダを追加する

文書を保存するフォルダには、「ご購入時」「会話」「主な操作説明」「趣味」「署名」「日記」のフォルダがあります。これらのフォルダ以外にフォルダを作成する場合は、Windows 操作機能を使い下記手順で作成してください。

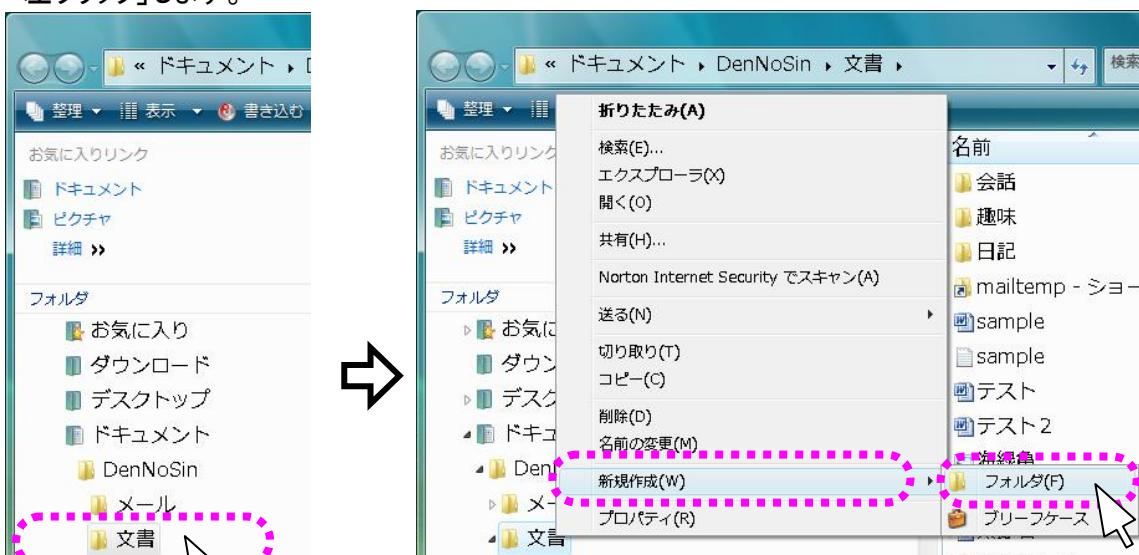
ここで使用するWindows操作機能については、352 ページの「マウスを操作する」、351 ページの「文字を入力する」等を参照ください。

- ① デスクトップ上にある「「伝の心」文書」を「左ダブル」で開きます。

(マウス操作盤は、Windows 操作のトップメニューから「基本マウス」を選択して表示)



- ② 「文書」フォルダにマウスカーソルを合わせて、「右クリック」→[新規作成]→[フォルダ] を選択し、「左クリック」します。



- ③ 「文書」フォルダの下に「新しいフォルダ」が作成されるので、文字盤でフォルダ名を入力してください。

(文字盤は Windows 操作のトップメニューから「文字」を選択して表示)

- ④ 画面右上の×
- ボタンの「左クリック」で画面は閉じます。



### 補足

#### フォルダ名の編集

編集するフォルダにカーソルを合わせて、「右クリック」→[名前の変更]を選択し、「左クリック」します。フォルダ名の編集が可能になります。

#### フォルダの削除

作成したフォルダを削除する場合は、削除するフォルダにカーソルを合わせて、「右クリック」→[削除]を選択してください。フォルダが「ごみ箱」フォルダに移動します。(フォルダ内のファイルも一緒に移動します。)

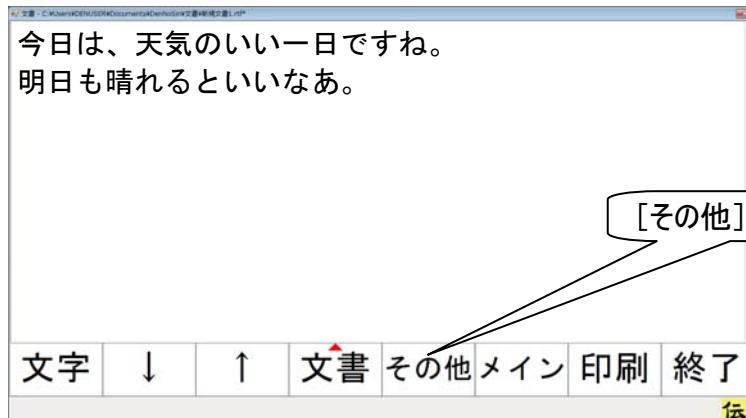
|   |  |
|---|--|
| <br>制限 | <p>「文書」フォルダのフォルダ名の編集／フォルダの削除<br/>以前保存した文書の読み出しができなくなります。絶対に行かないでください。<br/>間違えて削除した場合は、93 ページの「誤って文書を削除した場合」を参照<br/>して、元に戻してください。</p> |
|---|--|

# 文章に文書や絵を挿入する

## 編集中の文章に文書を挿入する

「保存した文書を呼び出す」で読み出した文章に、別の文書を挿入してみましょう。

- ① 「保存した文書を呼び出す」の②で、文書を読み出した状態で、トップメニューから[その他]を選択します。



- ② メインメニューがその他メニューに切り替わるので、[挿入]を選択して、さらにサブメニューから[文書を挿入]を選択します。



- ③ 文書ファイルの選択画面を表示するので、「保存した文書を呼び出す」の項と同様の手順で文書を読み込みます。

- ④ 編集域のカーソル位置に読み込んだ文書が挿入されます。

## 編集中の文章に画像を挿入する

「保存した文書を呼び出す」で読み出した文章に、画像を挿入してみましょう。

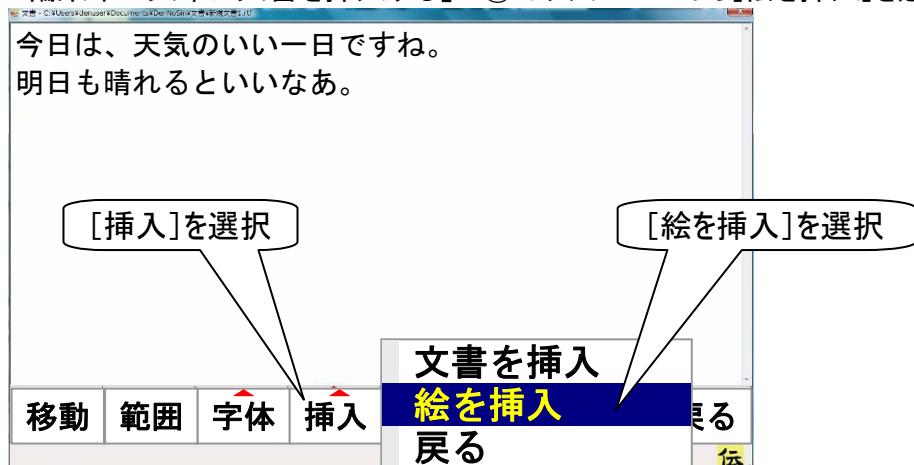


### 注意

画像の挿入を行った場合、直前の文書のコピーは取り消されます。(コピー(複写)した内容は、選択した画像に置き換わります。)ご注意ください。

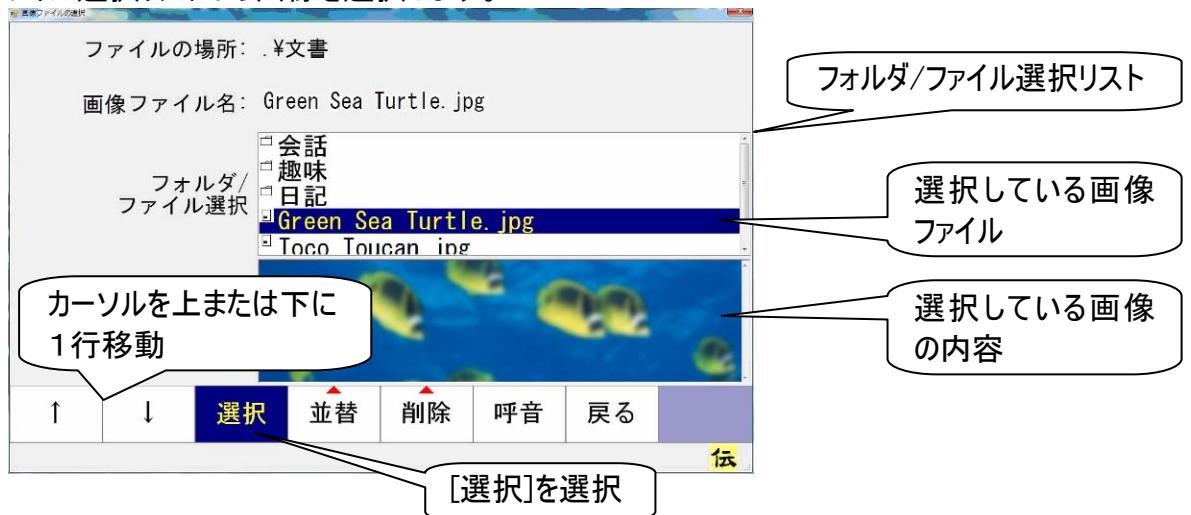
①

「編集中の文章に文書を挿入する」の②でサブメニューから[絵を挿入]を選択します。



②

画像ファイルの選択画面が表示されるので、メニューより[↑]または[↓]を選択して、フォルダ/ファイル選択リストから画像を選択します。



### 補足

選択しているのが「フォルダ」や「上位フォルダへ」の場合、選択したフォルダに移動し、フォルダ/ファイル選択リストの内容を更新します。

③

メニューより[選択]を選択すると、フォルダ/ファイル選択リストで選択している画像が読み込まれて、文書画面に戻ります。

④

編集域のカーソル位置に読み込んだ画像が挿入されます。



補足

挿入可能な画像ファイルの種類

文書に挿入可能な画像ファイルは、拡張子が JPG、JPEG、JPE、JFIF、BMP、DIB、GIF の 7 種類のファイルです。

(拡張子とは、ファイル名の末尾につけられたファイルの種類を識別するための文字列です。)

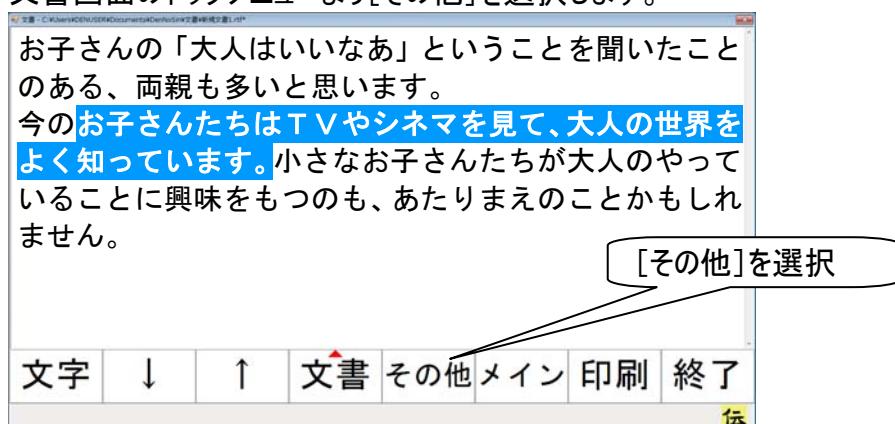
# 文字のスタイルを変更する

83 ページの「範囲指定の操作方法」で選択した文字列のスタイルを変更してみましょう。

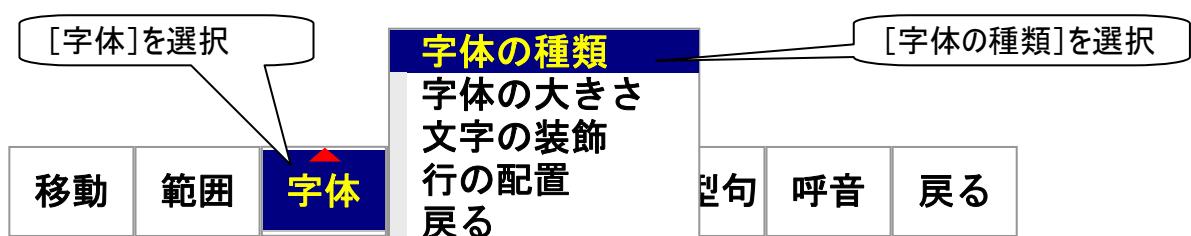
お子さんの「大人はいいなあ」ということを聞いたことのある、両親も多いと思います。  
今のお子さんたちはTVやシネマを見て、大人の世界をよく知っています。小さなお子さんたちが大人のやっていることに興味をもつのも、あたりまえのことかもしれません。

## 字体（フォント）の設定

- ① 文書画面のトップメニューより[その他]を選択します。



- ② 文書画面のトップメニューがその他メニューに切り替わるので、[字体]を選択して、さらにサブメニューより[字体の種類]を選択します。



③

フォント選択画面を表示するので、メニューより[↑]または[↓]を選択して、フォント名リストから字体(フォント)を選択します。



④

メニューより[選択]を選択すると、カーソル位置のフォントを編集画面の範囲選択している文字列に反映して、編集画面に戻ります。

今のお子さんたちはTVやシネマを見て、大人の世界をよく知っています。小さなお子さんたちが大人

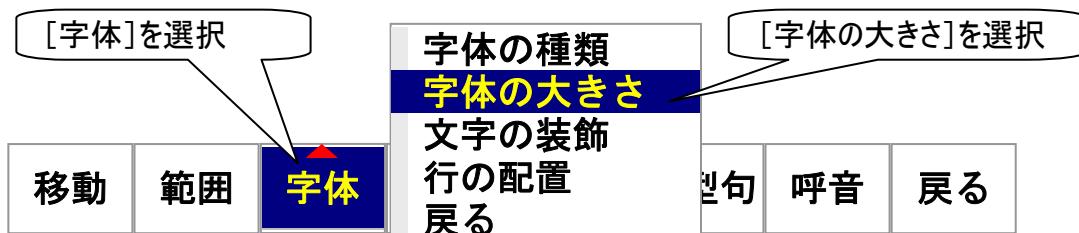
[MS 明朝]を選択した場合

今のお子さんたちはTVやシネマを見て、大人の世界をよく知っています。小さなお子さんたちが大人

|          |           |   |
|----------|-----------|---|
| <b>!</b> | <b>制限</b> | HG 正楷書体-PROについて<br>「HG 正楷書体-PRO」書体(フォント)は、「Microsoft Office」シリーズが入っている場合に使用可能になります。 |
|----------|-----------|---|

## 文字の大きさの設定

- ① 文書画面のトップメニューより[その他]を選択します。
- ② 文書画面のトップメニューがその他メニューに切り替わるので、[字体]を選択して、さらにサブメニューより[字体の大きさ]を選択します。



- ③ その他メニューが文字の大きさ変更メニューに変更されます。



- ④ [大きく]を選択すると、選択した文字列がだんだん大きくなります。もう一度スイッチ入力を行うと大きさの変更が止まります。

今のお子さんたちはTVやシネマを見て、大人の世界をよく知っています。小さなお子さんたちが大人

今のお子さんたちはTVやシネマを見て、大人の世界をよく知っています。小

文字が大きくなる

- ⑤ [小さく]を選択すると、選択した文字列がだんだん大きくなります。もう一度スイッチ入力を行うと大きさの変更が止まります。

今のお子さんたちはTVやシネマを見て、大人の世界をよく知っています。小さなお子さんたちは大人

文字が小さくなる

今のお子さんたちはTVやシネマを見て、大人の世界をよく知っています。小さなお子さんたちが大人のやっていること



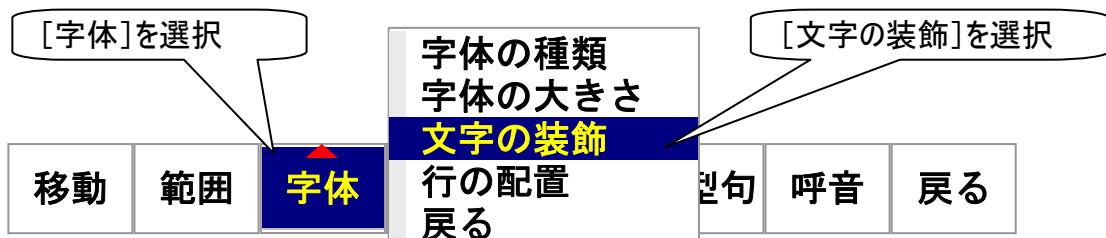
### 補足

#### 新規文書の文字の大きさ

文書を作成する度に、文字の大きさを変更するのは手間がかかります。伝の心設定画面で予め既定の文字の大きさを設定しておけば、その大きさで文字入力が始まります。(232 ページの「文書の表示文字の大きさ」参照)

## 文字の装飾の設定

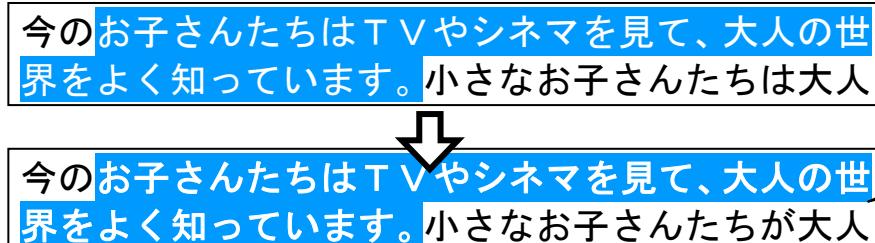
- ① 文書画面のトップメニューより[その他]を選択します。
- ② 文書画面のトップメニューがその他メニューに切り替わるので、[字体]を選択して、さらにサブメニューより[文字の装飾]を選択します。



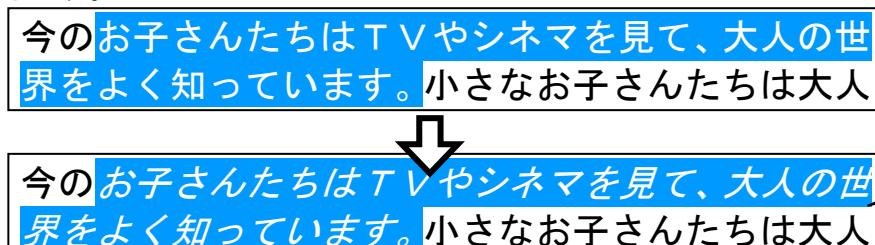
- ③ その他メニューが文字の装飾変更メニューに変更されます。



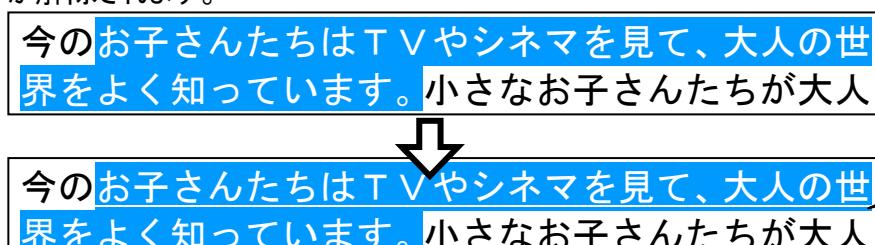
- ④ [太字]を選択すると、選択した文字列が太字になります。既に太字の場合は、太字が解除されます。



- ⑤ [斜体]を選択すると、選択した文字列が斜体になります。既に斜体の場合は、斜体が解除されます。



- ⑥ [下線]を選択すると、選択した文字列に下線が表示されます。既に下線表示の場合は、下線が解除されます。



⑦

[取消線]を選択すると、選択した文字列に取消線が表示されます。既に取消線表示の場合は、取消線が解除されます。

今のお子さんたちはTVやシネマを見て、大人の世界をよく知っています。小さなお子さんたちが大人

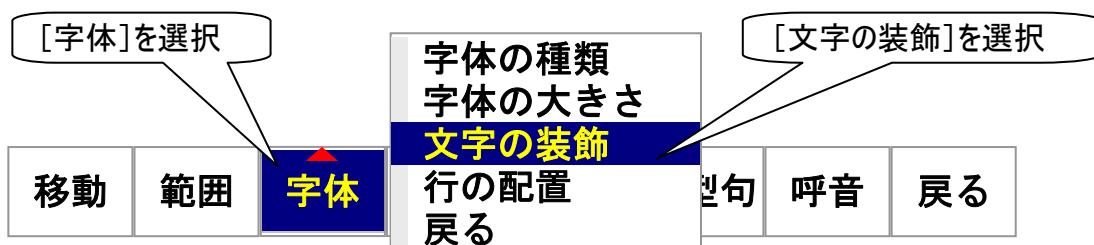


今のお子さんたちはTVやシネマを見て、大人の世界をよく知っています。小さなお子さんたちが大人

取消線表示

## 文字色の設定

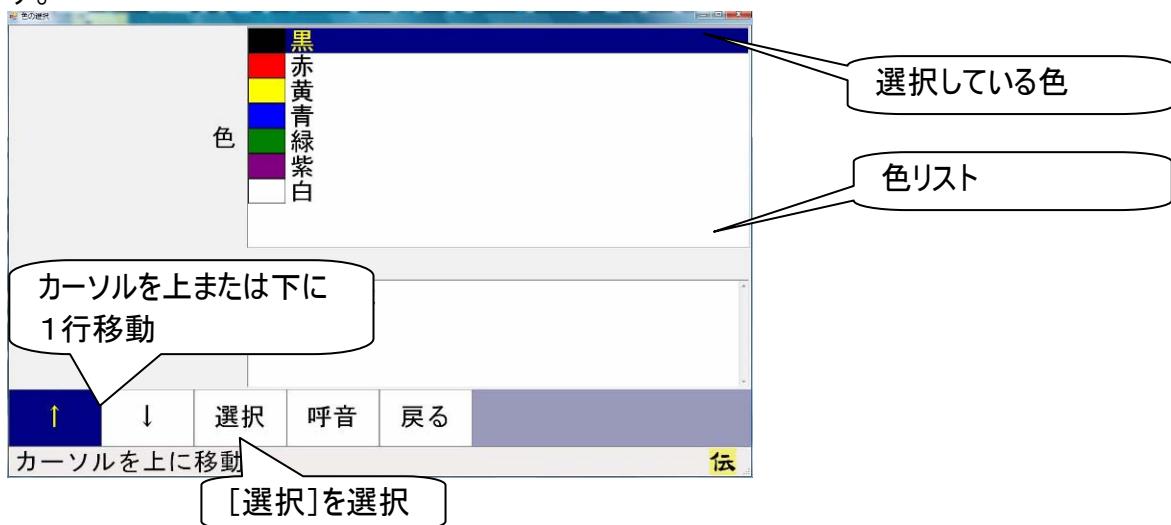
- ① 文書画面のトップメニューより[その他]を選択します。
- ② 文書画面のトップメニューがその他メニューに切り替わるので、[字体]を選択して、さらにサブメニューより[文字の装飾]を選択します。



- ③ その他メニューが文字の装飾変更メニューに変更されるので、[字色]を選択します。



- ④ 色選択画面を表示するので、メニューより[↑]または[↓]を選択して、色リストから色を選択します。

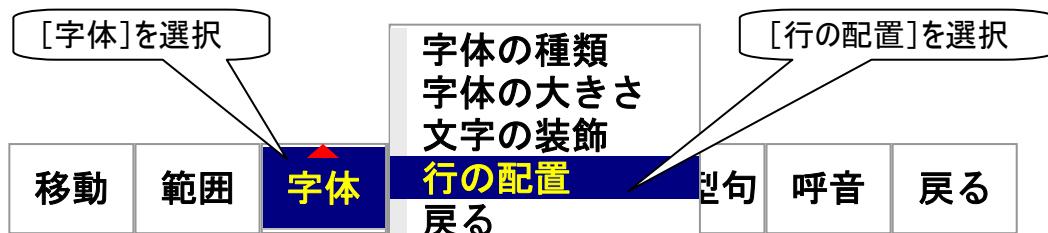


- ⑤ メニューより[選択]を選択すると、カーソル位置の色を編集画面の範囲選択している文字列に反映して、編集画面に戻ります。

|   |  |
|---|--|
|  <b>補足</b> | 範囲選択した文字列は青地に白文字のままで。選択した色に変わったことを確認するには、その他メニューの[移動]でカーソルを移動してください。 |
|---|--|

## 行の配置（右寄せ／中央寄せ／左寄せ）設定

- ① 文書画面のトップメニューより[その他]を選択します。
- ② 文書画面のトップメニューがその他メニューに切り替わるので、[字体]を選択して、さらにサブメニューより[行の配置]を選択します。



- ③ その他メニューが行の配置変更メニューに変更されます。



- ④ [右寄]を選択すると、編集画面の範囲選択している文字列の段落が、右寄せになります。  
[中寄]を選択すると、編集画面の範囲選択している文字列の段落が、中寄せになります。  
[左寄]を選択すると、編集画面の範囲選択している文字列の段落が、左寄せになります。

お子さんの「大人はいいなあ」ということを聞いたことのある、両親も多いと思います。  
今の**お子さんたちはTVやシネマを見て、大人の世界をよく知っています。**小さなお子さんたちが大人のやっていることに興味をもつのも、あたりまえのことかもしれません。

お子さんの「大人はいいなあ」ということを聞いたことのある、両親も多いと思います。  
今の**お子さんたちはTVやシネマを見て、大人の世界をよく知っています。**小さなお子さんたちが大人のやっていることに興味をもつのも、あたりまえのことかもしれません。

[右寄]を選択した場合

|  |    |  |
|--|----|--|
|  | 補足 | 段落とは、文章における1ブロックのことであり、改行で区切られた文字列のことです。上の例では、「お子さんの～思います。」、「今の～しれません。」が各々段落になります。 |
|  | 補足 | 行の配置を変更する場合は、範囲選択しなくても、カーソル位置の段落が変更の対象になります。                                       |

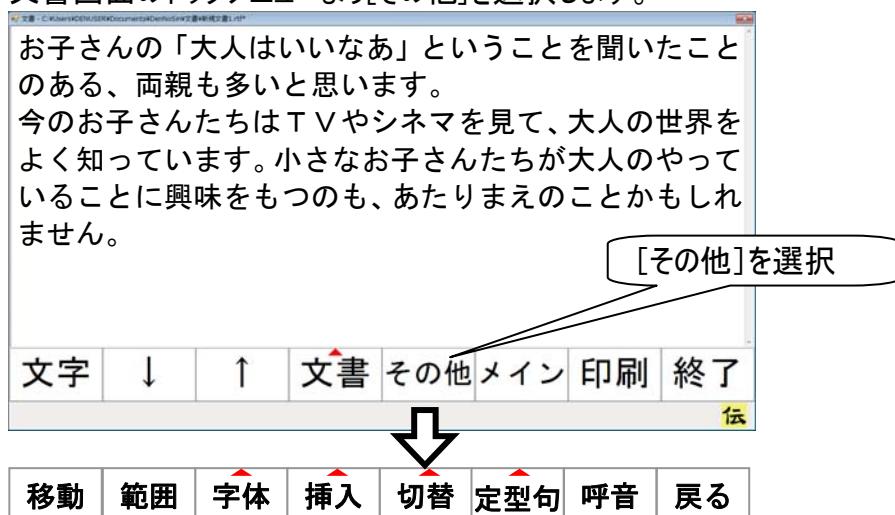
# 定型句を作成／削除する

## 定型句の登録

表示されている文章の文字列を、定型句として登録することができます。よく使う言葉を定型句として登録しておくと便利です。

では、83 ページの「範囲指定の操作方法」で使用した文章を使って、定型句を作成してみましょう。

- ① 文書画面のトップメニューより[その他]を選択します。

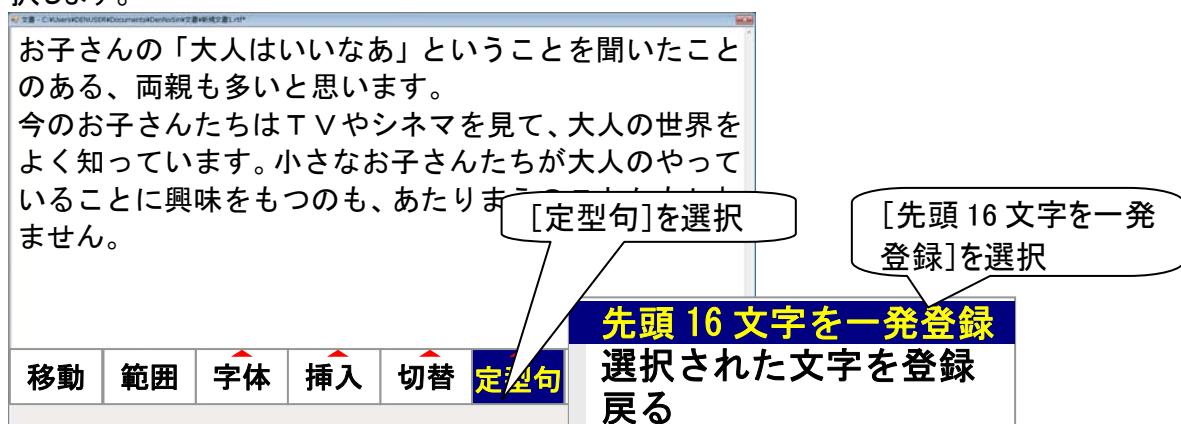


- ② 文書画面のその他メニューに切り替わります。定型句の登録は、このメニューから行います。

### 先頭 16 文字の定型句登録

表示されている文書の先頭から 16 文字を、定型句として登録します。

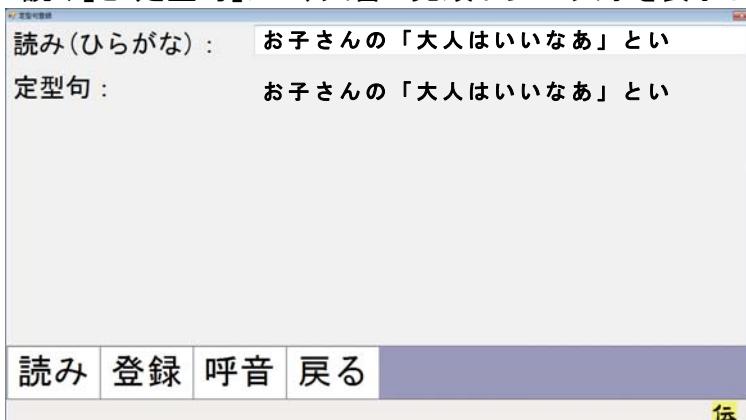
- ① その他メニューより[定型句]を選択し、さらにサブメニューより[先頭 16 文字を一発登録]を選択します。



②

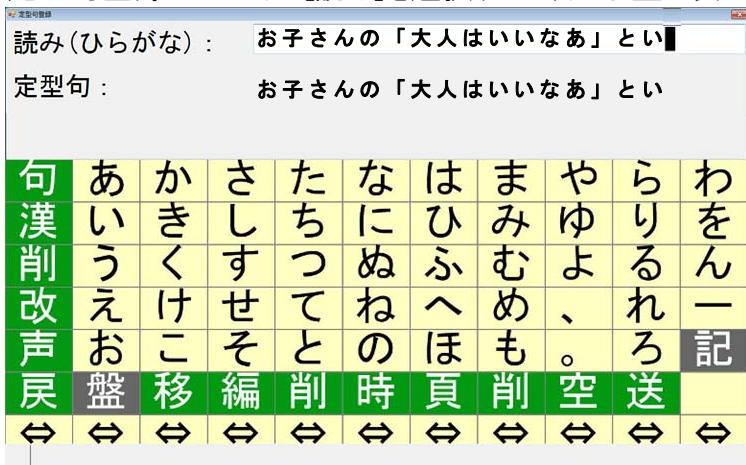
定型句登録画面を表示します。

「読み」と「定型句」には、文書の先頭から 16 文字を表示します。



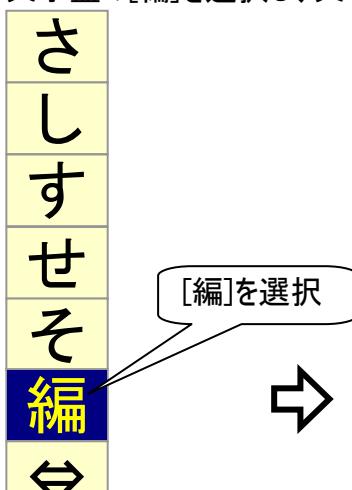
③

定型句登録メニューより[読み]を選択すると、文字盤が表示され「読み」が編集可能になります。



④

文字盤の[編]を選択し、文字盤を編集パネルに切り替えます。



|     |      |      |      |       |
|-----|------|------|------|-------|
| コピ一 | 範連 ← | ←    | 連続 ← | 文書 先  |
| 切取り | 範連 → | →    | 連続 → | ←(行)  |
| 貼付け | 範連 ↑ | ↑    | 連続 ↑ | → (行) |
| 元に戻 | 範連 ↓ | ↓    | 連続 ↓ | 文書 末  |
| 戻る  | 範囲 全 | 範 行頭 | 範 行末 |       |
| ↔   | ↔    | ↔    | ↔    | ↔     |

⑤

編集パネルより[範囲 全]を選択すると、「読み」が全文字反転表示します。



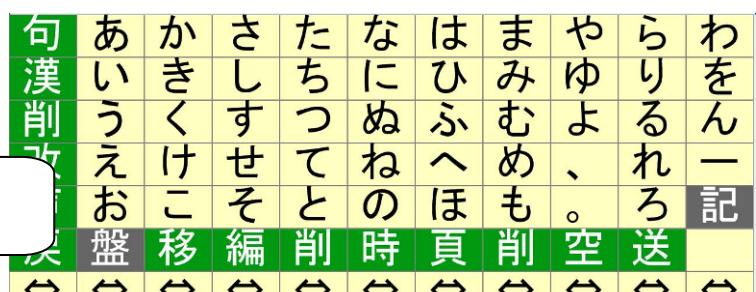
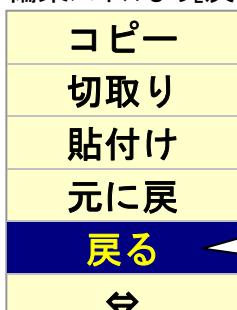
お子さんの「大人はいいなあ」という

[範囲 全]  
を選択

文字の反転表示

⑥

編集パネルより[戻る]を選択して文字盤に戻ります。



[戻る]  
を選択

⑦

文字盤の[漢]を選択し、文字盤を漢字変換パネルに切り替えます。



[漢]を選択



⑧

漢字変換パネルの[文節 長く]を複数回選択し、かな文字で、全文字反転表示させます。



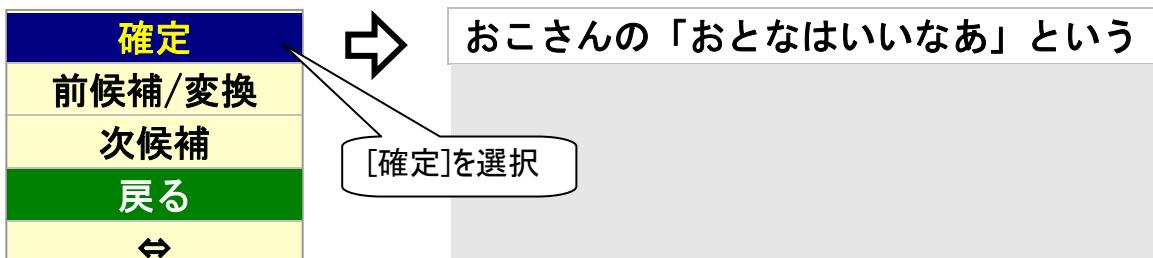
おこさんの「おとなはいいなあ」という

[文節 長く]  
を選択

文字の反転表示

⑨

漢字変換パネルの[確定]を選択し、文字盤に戻ります。



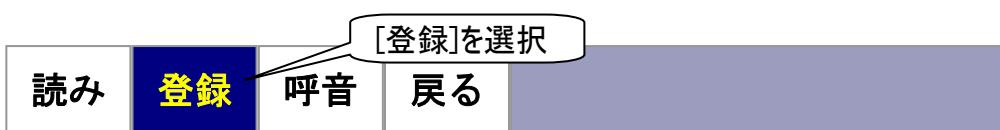
「読み」が全てひらがなになります。

⑩

文字盤の[戻]を選択し、文字盤を終了させます。

⑪

定型句登録メニューから[登録]を選択すると、「定型句」に表示された文字が定型句として登録され、前画面に戻ります。



「読み」に表示された文字の定型句候補リストに追加されます。



補足

定型句の作成、削除、変更は、支援者用設定にて、もっと詳細な編集が可能です。ただし、この支援者用設定での操作はすべてマウスで行います（スイッチ操作はできません）。

## 範囲指定した文字の定型句登録

文字盤から切り替える編集パネルや、文書の範囲選択メニューの操作で範囲指定した文字を、定型句として登録できます。

編集パネルでの範囲指定の方法は、83 ページの「範囲指定の操作方法」で説明されています。ここでは、その他メニューより範囲指定する方法で説明します。

それでは、「知っています」という定型句を登録してみましょう。

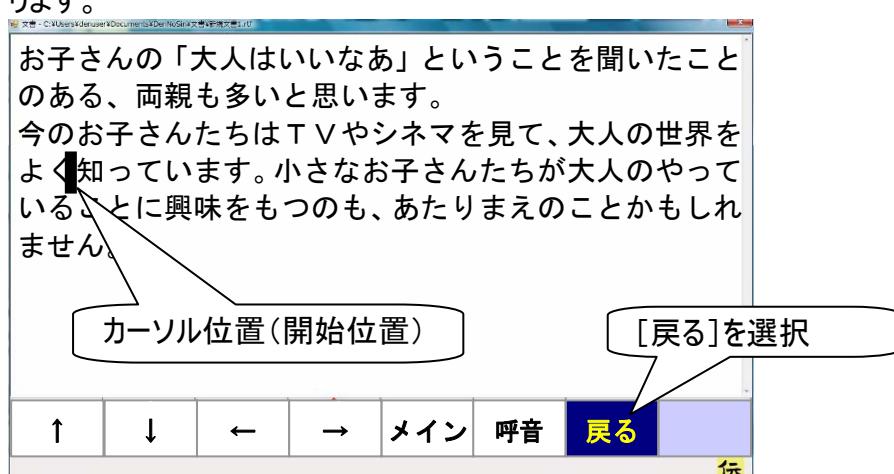
- ① その他メニューから[移動]を選択すると、メニューが移動メニューに切り替わります。



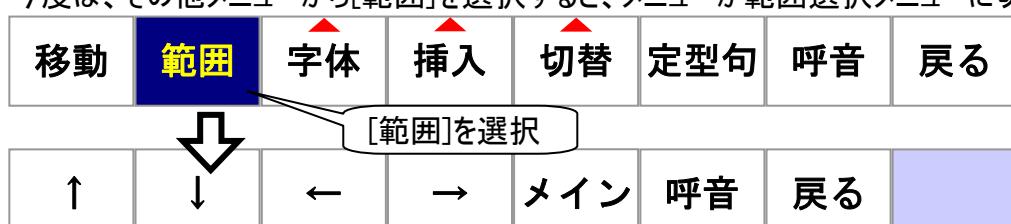
- ② 移動メニューの[↑][↓][←][→]を選択します。

カーソルが選択した方向に移動を始めるので、移動を止めた位置にカーソルがきたら、もう一度スイッチ入力を行います。

- ③ カーソルを範囲指定したい文字の先頭まで移動したら、[戻る]を選択して、定型句メニューに戻ります。



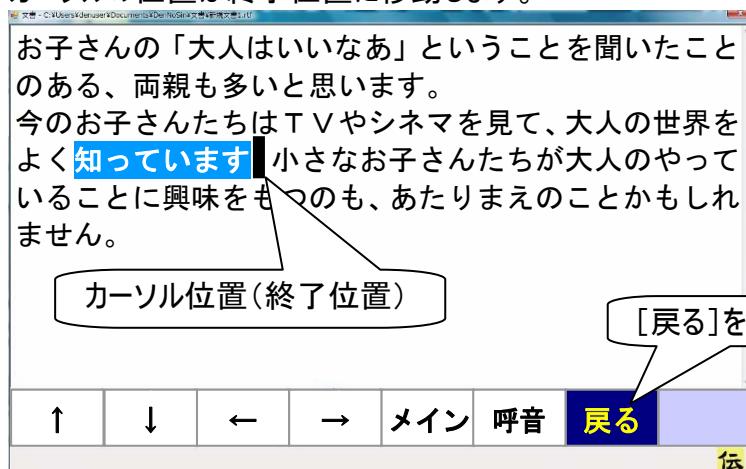
- ④ 今度は、その他メニューから[範囲]を選択すると、メニューが範囲選択メニューに切り替わります。



- ⑤ 範囲選択メニューの[→]を選択すると、カーソルが右に移動を始めます。このとき編集域の文字は反転表示していきます。

⑥

- 範囲指定したい文字の終了位置までできたら、もう一度スイッチ入力を行います。  
カーソルの位置は終了位置に移動します。

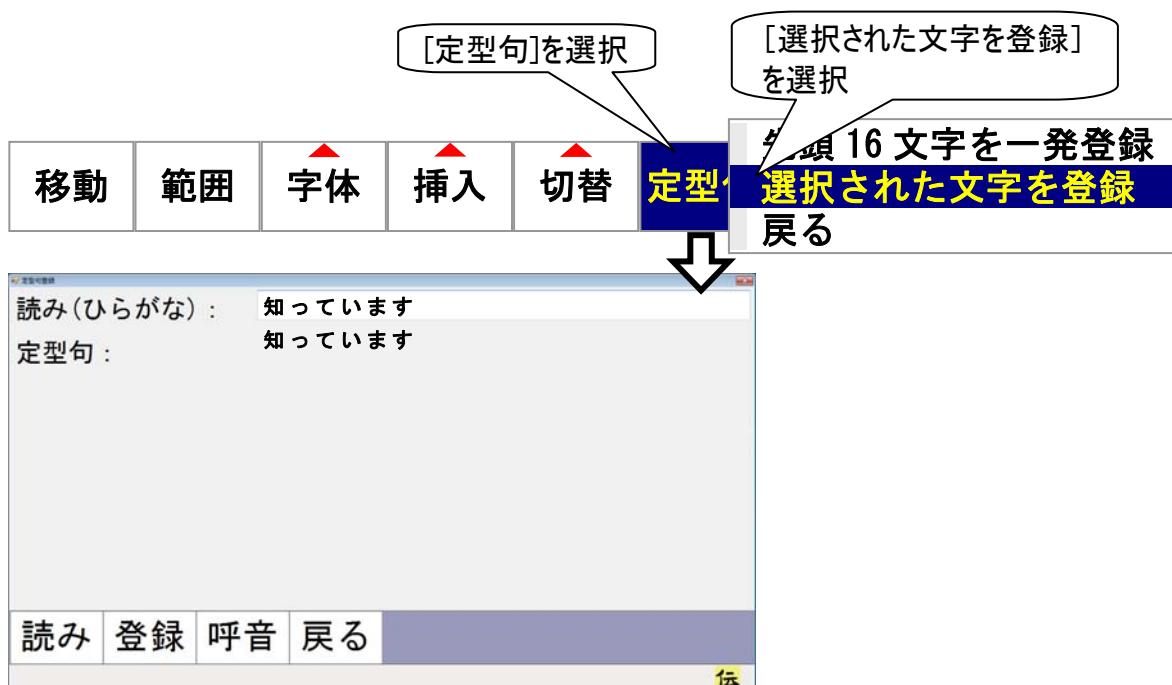


⑦

- [戻る]を選択して、その他メニューに戻ります。

⑧

- その他メニューより[定型句]選択し、さらにサブメニューより[選択された文字を登録]を選択すると、定型句登録画面を表示します。  
「読み」と「定型句」には、範囲指定した(反転表示中の)文字を表示します。



⑨

- 108 ページの「先頭 16 文字の定型句登録」と同様にして、定型句を登録します。

|           |   |
|-----------|---|
| <b>注意</b> | 手順⑥の操作の後、⑦⑧の操作の前に、文書文字等のコピー(複写)を行うと、手順⑥での文字選択が解除されてしまいます。(コピー(複写)した文字に置き換わります。)ご注意ください。 |
|-----------|---|

## 定型句の削除

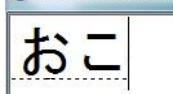
使わない定型句がたくさんあると、定型句入力時の選択リストが多くなり、目当ての定型句に辿り着くのに時間がかかります。使わない定型句は削除すると、選択リストがすっきりとします。

ここでは、108 ページの「先頭 16 文字の定型句登録」で登録した、「お子さんの「大人はいいなあ」とい」を削除してみましょう。

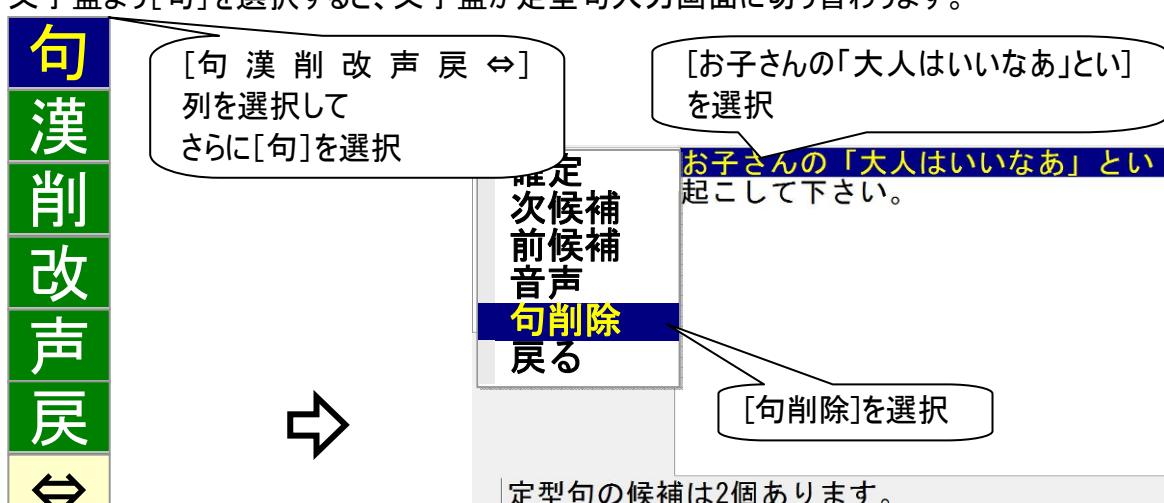
- ① ひらがな文字盤で、「おこ」と入力します。

入力の方法は 62 ページの「ひらがな文字の入力（文字盤入力）」項を参照してください。

文書 - C:\Users\den

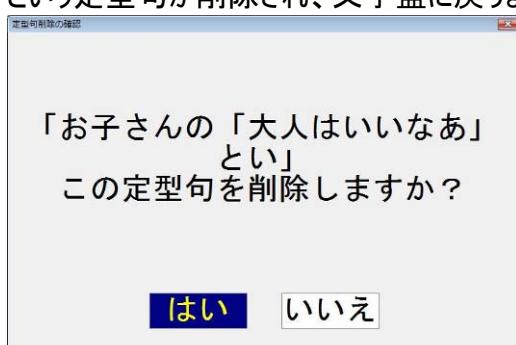


- ② 文字盤より[句]を選択すると、文字盤が定型句入力画面に切り替わります。



- ③ 定型句リストから[お子さんの「大人はいいなあ」とい]を選択すると、サブメニューが表示されるので、[句削除]を選択します。

- ④ 下記確認画面が表示されますので、[はい]を選択すると、「お子さんの「大人はいいなあ」とい」という定型句が削除され、文字盤に戻ります。



# 編集中の文書を電子メールで送信する

文書作成後、その文書をメールで送信することができます。メールの送り先を事前に設定しておくことで、簡単な操作で行うことができます。

## 一発メール送信のあて先を設定する

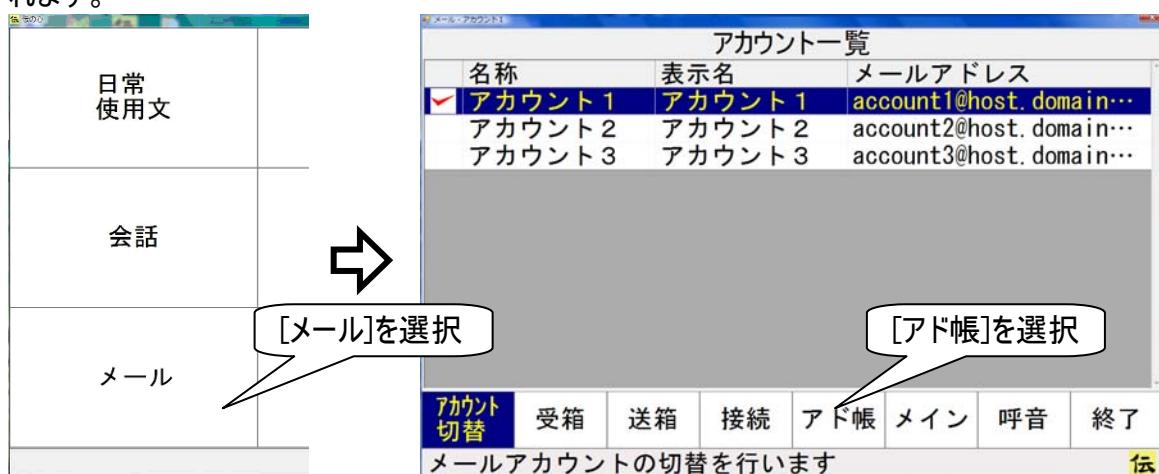
あて先の設定は、「メール」画面で行います。

電子メールを利用するためには、まず、最初にインターネットの設定を行ないます。

- ① 286 ページの「メールアカウントの新規追加・既定・削除」または、289 ページの「メールアカウントの設定」の項を参照して、インターネット、メールの設定を行ないます。既に済んでいる場合は、次に進みます。

|   |   |
|---|---|
| <span style="font-size: 2em;">!</span><br><b>制限</b> | <b>既定のアカウント</b><br>一発メール送信では、「既定」に設定されたアカウント情報に基づいてメールを送信します。<br>メールの設定で複数のアカウントを登録した場合は、一発メール送信で使用するアカウントを「既定」に設定してください。 |
|---|---|

- ② 「伝の心」トップ画面のメインメニューより[メール]を選択すると、電子メールメイン画面が表示されます。



- ③ 電子メールメイン画面のトップメニューより[アド帳]を選択します。

④

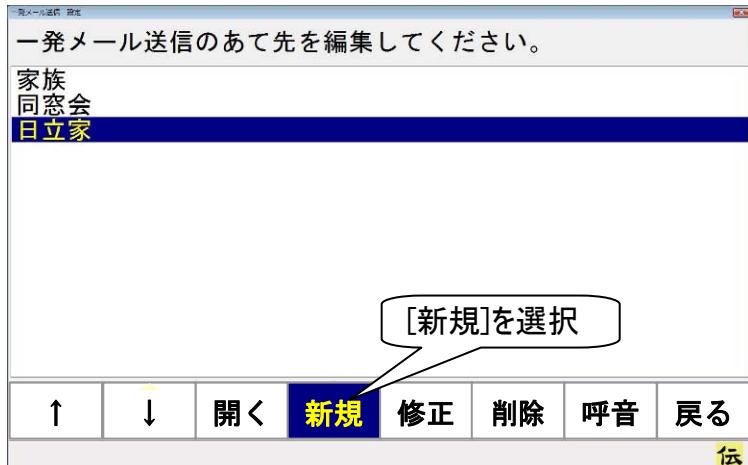
アドレス帳画面が表示されるので、[一発]を選択します。



⑤

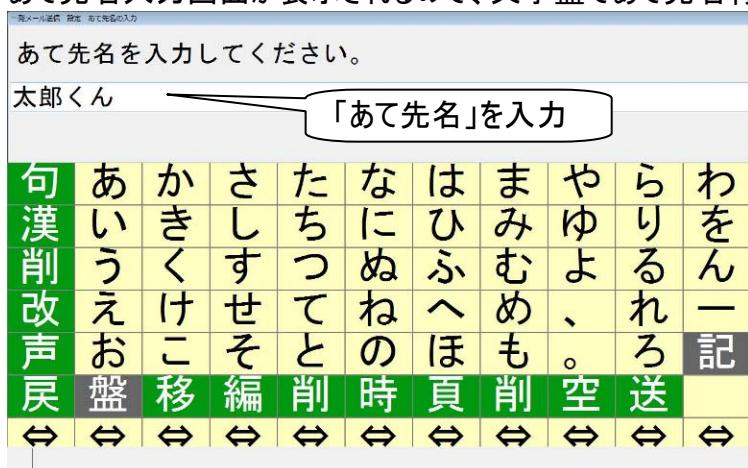
一発メール送信設定画面が表示されるので、新しくあて先を設定する場合は[新規]を、既に設定済みのあて先を編集する場合は[開く]を選択してください。

ここでは、[新規]を選択します。



⑥

あて先名入力画面が表示されるので、文字盤であて先名称を入力します。

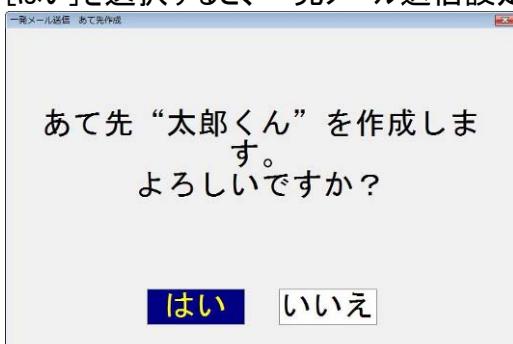


補足

一発メール送信で送るあて先は 1 度に複数アドレス設定できます。家族全員に送るなら「家族」など、分かりやすい「あて先名」をつけましょう。

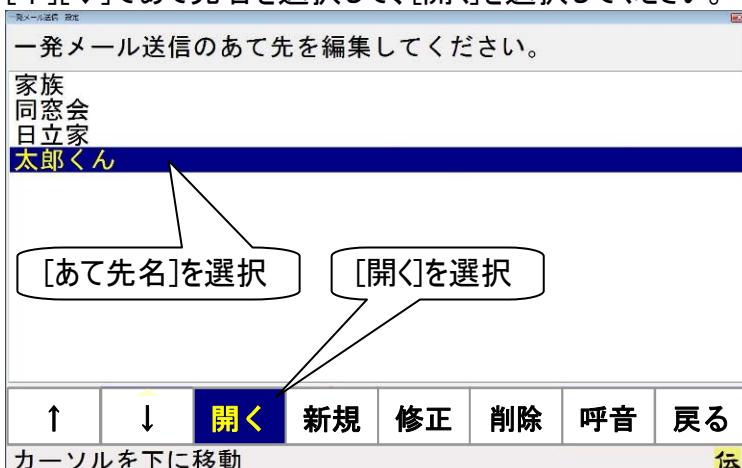
⑦

- 文字盤より[戻]を選択すると、下記のような確認画面が表示されます。  
[はい]を選択すると、一発メール送信設定画面に戻ります。



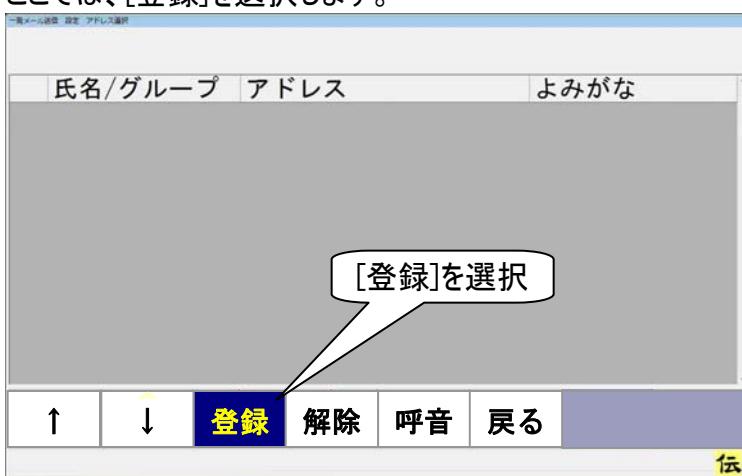
⑧

- あて先名が決定したら、そのあて先名に、実際送りたい送り先のメールアドレスを設定します。  
[↑][↓]であて先名を選択して、[開く]を選択してください。



⑨

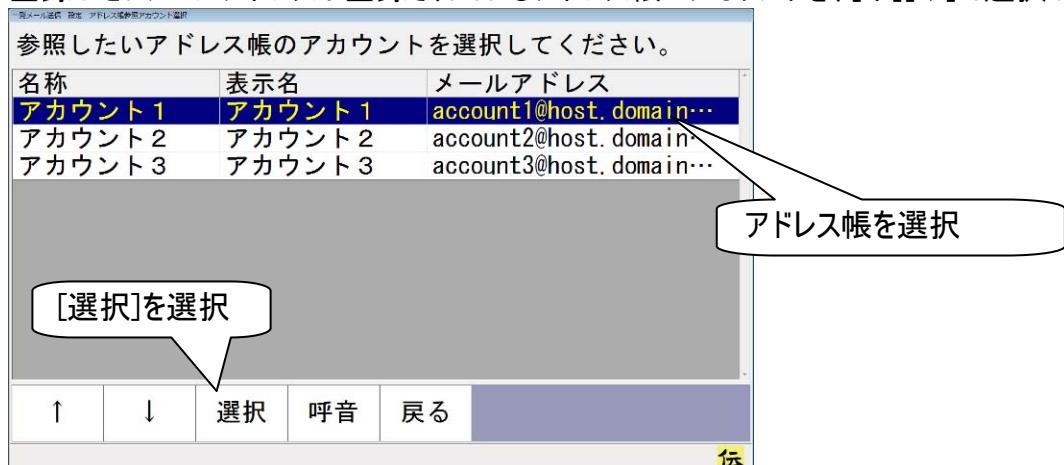
- 選択したあて先名で登録されている、メールアドレース一覧が表示されます。  
登録されているメールアドレスがない場合には、一覧が空で表示されます。  
新しいメールアドレスを登録する場合は[登録]、登録されているメールアドレスを解除する場合は[解除]を選択します。  
ここでは、[登録]を選択します。



⑩

アドレス帳選択画面が表示されます。

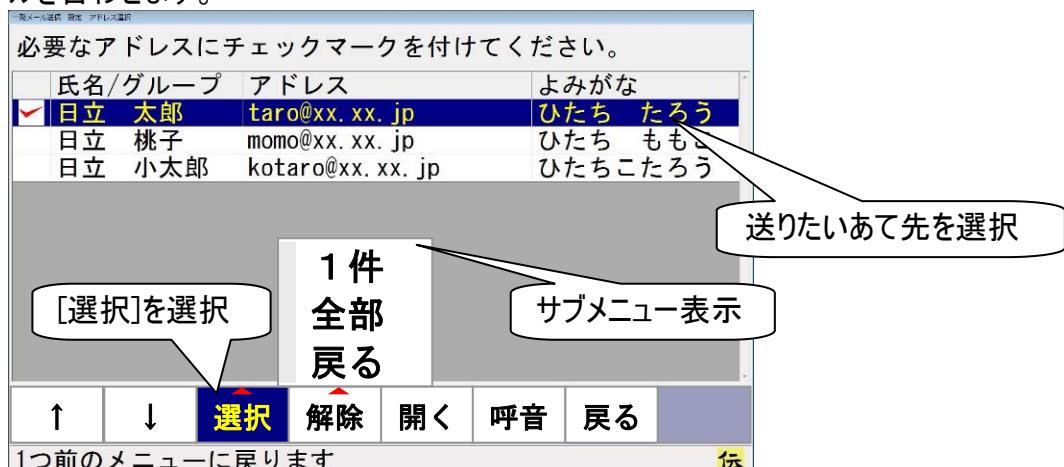
登録したいメールアドレスが登録されているアドレス帳のアカウントを、[↑][↓]で選択します。



[選択]を選択すると、選択されているアカウントのアドレス帳が表示されます。

⑪

アドレス選択画面のメニューより[↑][↓]を選択して、選択したいメールアドレスのところにカーソルを合わせます。



⑫

[選択]を選択すると、サブメニューが表示されるので、[1件]を選択してください。カーソル位置のメールアドレスの左端に✓チェックが入ります。

(全てのアドレスを選択したい場合は、[全部]を選択します。)

|  |           |  |
|--|-----------|--|
|  | <b>制限</b> | TO/CC/BCC<br>一発メール送信で設定できる送信者は「TO」のみです。「CC」や「BCC」設定はできません。                             |
|  | <b>補足</b> | アドレス選択の解除<br>選択の解除は、[解除]を選択します。サブメニューが表示されるので、[1件]を選択すると、カーソル位置のメールアドレスの左端の✓チェックが外れます。 |

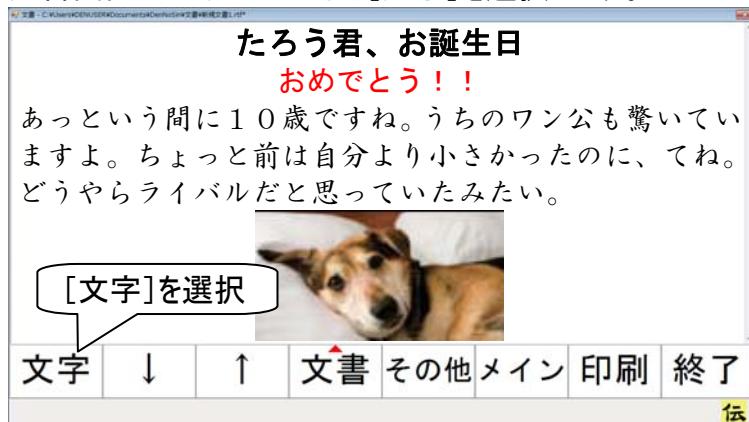
⑬

これで設定は終わりです。画面のメニューより[戻る]を数回選択して、画面を戻り、[メイン]または[終了]の選択で「伝の心」メインメニューに戻ります。

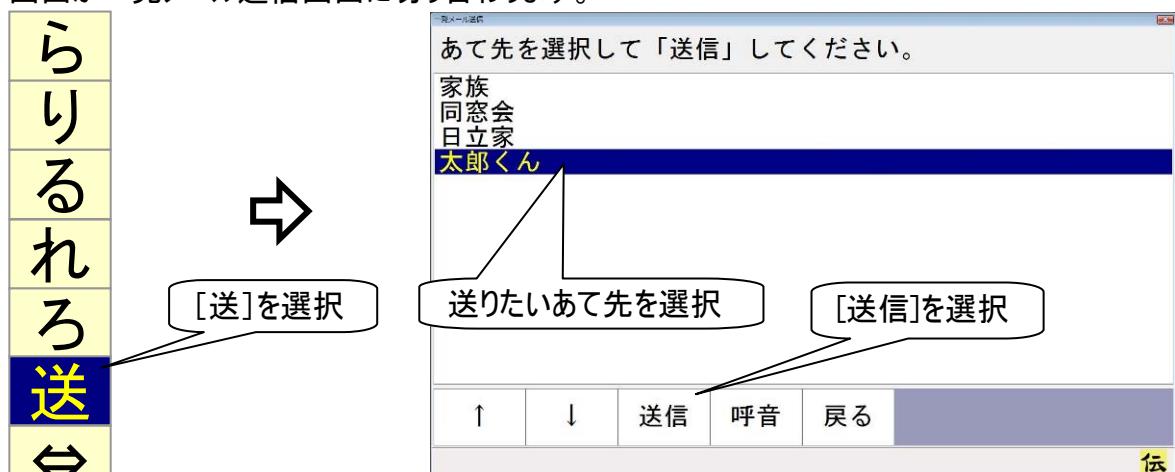
## 一発メール送信をする

115 ページの「一発メール送信のあて先を設定する」で設定した、「太郎くん」というあて先に、一発メールを送信してみましょう。

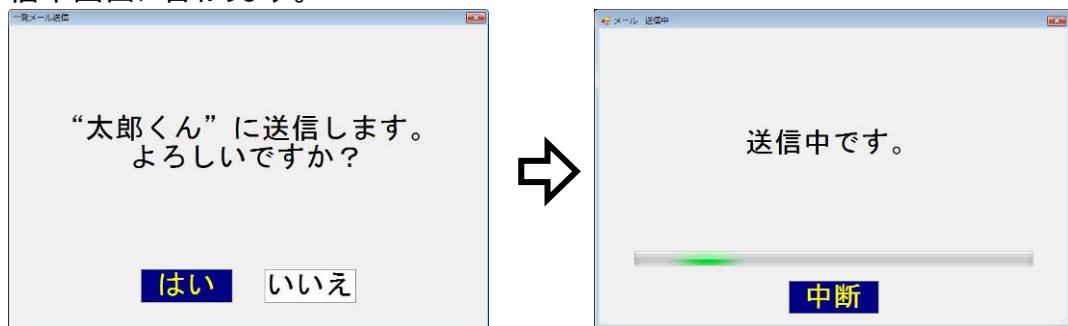
- ① 文書画面のトップメニューより[文字]を選択します。



- ② ひらがな文字盤が表示されるので、[送]を選択します。  
画面が一発メール送信画面に切り替わります。

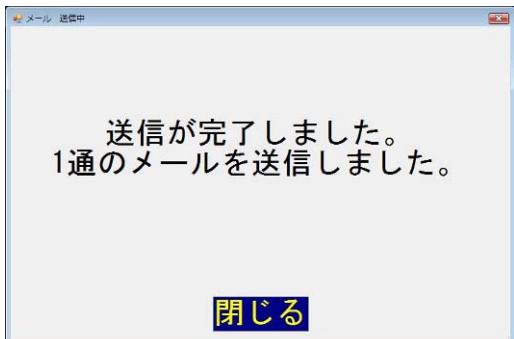


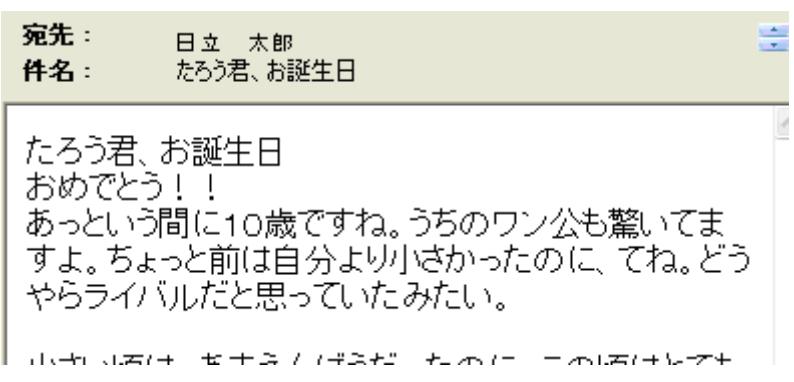
- ③ [↑][↓]を選択して、カーソルを送りたいあて先に合わせ、[送信]を選択します。  
④ 確認画面が表示されますので、[はい]を選択すると、メールが送信され、確認画面がメール送信中画面に替わります。



⑤

メールの送信が終了すると、下記画面が表示されるので、[閉じる] を選択すると、文字盤に戻ります。



|   |  |
|---|--|
|  <b>補足</b>   | <p>正常に送信されたメールは、電子メール機能の「送信箱」内に送信済みメールとして保存されます。送信できなかったとき(送信エラー発生時など)は、「送信箱」には保存されませんので、必要な場合は、文書保存をするようにしてください。</p> <p>※ 電子メール機能の「送信箱」の表示内容の更新は、電子メール機能にて送受信を行ったときに行います。「送信済み」フォルダに一発メールで送ったメールがない場合は、電子メールのトップメニューから[接続]を選択して、送受信を行ってみてください。<br/>表示内容の更新が行われて、「送信済み」フォルダに一発メールで送ったメールが表示されます。</p> |
|  <b>制限</b> | <p>メールの装飾や画像<br/>一発メール送信では、文字色や行の配置などの文字の装飾はすべて取り消されて送信されます。また、貼り付けた画像も送れません。(「伝の心」メール機能に準じます。)</p> <p>メールの件名<br/>文書の1行目がメールの件名として送信されます。例えば、この項で例文として用いている文書では、「たろう君、お誕生日」が件名になります。</p> <p></p>                 |

---

## 音声を出す

---

ここでは、「伝の心」の音声機能を説明します。

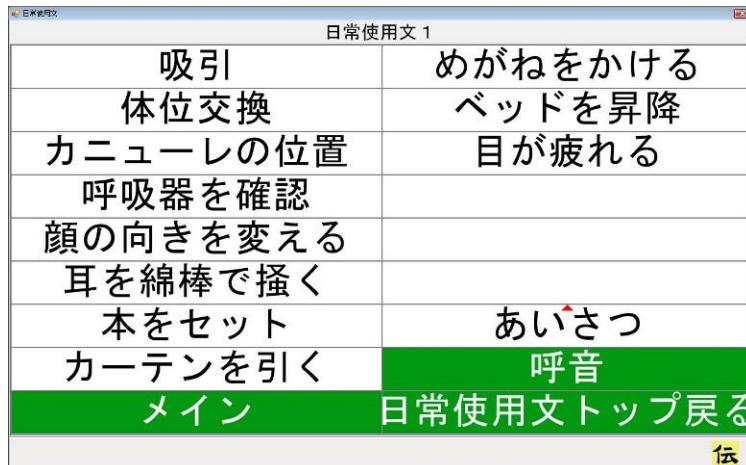
# 文章を音声で読み上げる

## 日常使用文を読み上げる

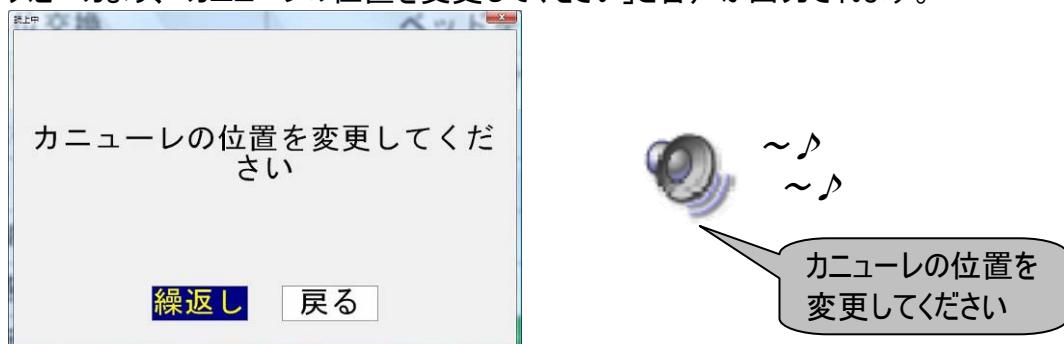
日常でよく使用する文(言葉)を「伝の心」に登録しておくと、メニューの選択だけで登録した文章を読み上げることができます。

では、「カニューレの位置を変更してください」という文を読み上げてみましょう。

- ① メイン画面から[日常使用文]を選択すると日常使用文パネル1が表示され、列スキャンが左端より始まります。



- ② 左列を選択すると、左列の行スキャンが始まるので、[カニューレの位置]を選択します。  
③ スピーカより、「カニューレの位置を変更してください」と音声が出力されます。



- ④ [繰返し]を選択すると、読み上げを中断して、最初から読み上げが始まります。  
[戻る]を選択すると、日常使用文パネル1に戻ります。

|  |  |
|--|--|
|  参照 | 日常使用文は新規登録／変更／削除が可能です。詳細は、273 ページの「日常使用文の編集」で説明します。<br>出荷時に登録されている日常使用文は 123 ページの「日常使用文パネル 1 の構成と説明」、125 ページの「日常使用文パネル 2 の構成と説明」、171 ページの「日常使用文パネル 3 の構成と説明」に記載されています。 |
|--|--|

## 日常使用文パネル1 の構成と説明

### ■ 日常用文パネル1

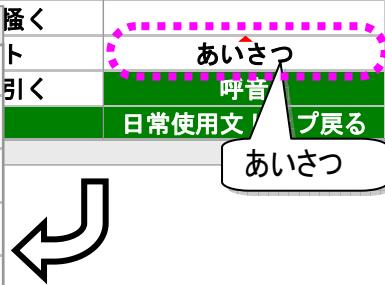
| 日常使用文 1  |            |
|----------|------------|
| 吸引       | めがねをかける    |
| 体位交換     | ベッドを昇降     |
| カニューレの位置 | 目が疲れる      |
| 呼吸器を確認   |            |
| 顔の向きを変える |            |
| 耳を綿棒で搔く  |            |
| 本をセット    | あいさつ       |
| カーテンを引く  | 呼音         |
| メイン      | 日常使用文トップ戻る |

| 日常使用文パネル1  | サブパネル   | 機能                     |
|------------|---------|------------------------|
| 吸引         | ——      | “吸引してください”             |
| 体位交換       | ——      | “体位交換してください”           |
| カニューレの位置   | ——      | “カニューレの位置を変更してください”    |
| 呼吸器を確認     | ——      | “呼吸器を確認してください”         |
| 顔の向きを変える   | ——      | “顔の向きを変えてください”         |
| 耳を綿棒で搔く    | ——      | “耳を綿棒で搔いてください”         |
| 本をセット      | ——      | “本をセットしてください”          |
| カーテンを引く    | ——      | “カーテンを引いてください”         |
| メガネをかける    | ——      | “メガネをかけてください”          |
| ベッドを昇降     | ——      | “ベッドを昇降してください”         |
| 目が疲れる      | ——      | “目が疲れました”              |
| あいさつ       | あいさつパネル | あいさつパネルを表示します。         |
| 呼音         | ——      | 呼び出し音を鳴らします。           |
| メイン        | ——      | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。       |
| 日常使用文トップ戻る | ——      | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

## ■ 日常使用文パネル1→▽あいさつパネル

| 日常使用文 1  |         |
|----------|---------|
| 吸引       | めがねをかける |
| 体位交換     | ベッドを昇降  |
| カニューレの位置 | 目が疲れる   |
| 呼吸器を確認   |         |
| 顔の向きを変える |         |

| 日常使用文 1 - あいさつ |            |
|----------------|------------|
| おはよう           | こんばんは      |
| こんにちは          | 元気です       |
| さようなら          |            |
| 元気でね           |            |
|                |            |
|                |            |
|                |            |
|                | 呼音         |
| 1つ前へ戻る         | 日常使用文トップ戻る |



| あいさつパネル    | サブパネル | 機能                     |
|------------|-------|------------------------|
| おはよう       | _____ | “おはよう”                 |
| こんにちは      | _____ | “こんにちは”                |
| こんばんは      | _____ | “こんばんは”                |
| さようなら      | _____ | “さようなら”                |
| 元気です       | _____ | “元気です”                 |
| 元気でね       | _____ | “元気でね”                 |
| 呼音         | _____ | 呼び出し音を鳴らします。           |
| 1つ前へ戻る     | _____ | 日常使用文パネル1に戻ります。        |
| 日常使用文トップ戻る | _____ | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

## 日常使用文パネル2 の構成と説明

### ■ 日常用文パネル2

| 日常使用文2   |            |
|----------|------------|
| 下肢       | あいさつ       |
| 上肢       | 感情         |
| 体幹       | 体調         |
| 顔面       | 返事         |
| 視覚、聴覚、体感 | コメント       |
| 寝具       | 程度、方向      |
| 家具       |            |
| 家電製品     | 呼音         |
| メイン      | 日常使用文トップ戻る |

| 日常使用文パネル2  | サブパネル       | 機能                     |
|------------|-------------|------------------------|
| 下肢         | 下肢パネル       | 下肢パネルを表示します。           |
| 上肢         | 上肢パネル       | 上肢パネルを表示します。           |
| 体幹         | 体幹パネル       | 体幹パネルを表示します。           |
| 顔面         | 顔面パネル       | 顔面パネルを表示します。           |
| 視覚、聴覚、体感   | 視覚、聴覚、体感パネル | 視覚、聴覚、体感パネルを表示します。     |
| 寝具         | 寝具パネル       | 寝具パネルを表示します。           |
| 家具         | 家具パネル       | 家具パネルを表示します。           |
| 家電製品       | 家電製品パネル     | 家電製品パネルを表示します。         |
| あいさつ       | あいさつパネル     | あいさつパネルを表示します。         |
| 感情         | 感情パネル       | 感情パネルを表示します。           |
| 体調         | 体調パネル       | 体調パネルを表示します。           |
| 返事         | 返事パネル       | 返事パネルを表示します。           |
| コメント       | コメントパネル     | コメントパネルを表示します。         |
| 程度、方向      | 程度、方向パネル    | 程度、方向パネルを表示します。        |
| 呼音         | ――          | 呼び出し音を鳴らします。           |
| メイン        | ――          | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。       |
| 日常使用文トップ戻る | ――          | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

文章を音声で読み上げる

■ 日常用文パネル 2→▽下肢パネル→▽足首パネル

| 日常使用文 2 下肢 - 足首 |            |
|-----------------|------------|
| 足首が痛い           |            |
| 足首が痒い           | 足首を高く      |
| 足首が痺れる          | 足首を低く      |
| 足首が熱い           |            |
| 足首が冷える          | 足首を戻す      |
| 足首を曲げる          |            |
| 足首を伸ばす          |            |
| 足首を開く           | 呼音         |
| 1つ前へ戻る          | 日常使用文トップ戻る |



| 下肢パネル | サブパネル      | 機能                     |
|-------|------------|------------------------|
| 足首    | 足首が痛い      | “足首が痛いです”              |
|       | 足首が痒い      | “足首が痒いです”              |
|       | 足首が痺れる     | “足首が痺れます”              |
|       | 足首が熱い      | “足首が熱いです”              |
|       | 足首が冷える     | “足首が冷えます”              |
|       | 足首を曲げる     | “足首を曲げてください”           |
|       | 足首を伸ばす     | “足首を伸ばしてください”          |
|       | 足首を開く      | “足首を開いてください”           |
|       | 足首を高く      | “足首を高くしてください”          |
|       | 足首を低く      | “足首を低くしてください”          |
|       | 足首を戻す      | “足首を戻してください”           |
|       | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|       | 1つ前へ戻る     | 下肢パネルに戻ります。            |
|       | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

## ■ 日常用文パネル 2→▽下肢パネル→▽脚パネル

| 日常使用文 2 －下肢－脚 |            |
|---------------|------------|
| 脚が痛い          | 脚を閉じる      |
| 脚が痒い          | 脚を高く       |
| 脚が痺れる         | 脚を低く       |
| 脚が熱い          |            |
| 脚が冷える         | 脚を戻す       |
| 脚を曲げる         |            |
| 脚を伸ばす         |            |
| 脚を開く          | 呼音         |
| 1つ前へ戻る        | 日常使用文トップ戻る |



| 下肢パネル | サブパネル      | 機能                     |
|-------|------------|------------------------|
| 脚     | 脚が痛い       | 🔊 “脚が痛いです”             |
|       | 脚が痒い       | 🔊 “脚が痒いです”             |
|       | 脚が痺れる      | 🔊 “脚が痺れます”             |
|       | 脚が熱い       | 🔊 “脚が熱いです”             |
|       | 脚が冷える      | 🔊 “脚が冷えます”             |
|       | 脚を曲げる      | 🔊 “脚を曲げてください”          |
|       | 脚を伸ばす      | 🔊 “脚を伸ばしてください”         |
|       | 脚を開く       | 🔊 “脚を開いてください”          |
|       | 脚を閉じる      | 🔊 “脚を閉じてください”          |
|       | 脚を高く       | 🔊 “脚を高くしてください”         |
|       | 脚を低く       | 🔊 “脚を低くしてください”         |
|       | 脚を戻す       | 🔊 “脚を戻してください”          |
|       | 呼音         | 🔔呼び出し音を鳴らします。          |
|       | 1つ前へ戻る     | 下肢パネルに戻ります。            |
|       | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

■ 日常用文パネル 2→▽下肢パネル→▽膝パネル

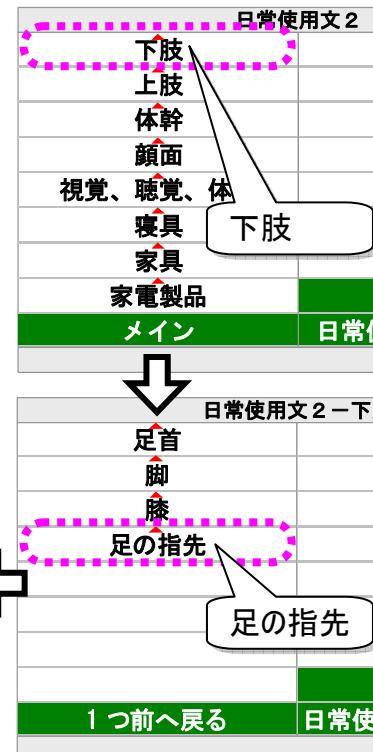
| 日常使用文 2－下肢－膝 |            |
|--------------|------------|
| 膝が痛い         | 膝を閉じる      |
| 膝が痒い         | 膝を高く       |
| 膝が痺れる        | 膝を低く       |
| 膝が熱い         |            |
| 膝が冷える        | 膝を戻す       |
| 膝を曲げる        |            |
| 膝を伸ばす        |            |
| 膝を開く         | 呼音         |
| 1つ前へ戻る       | 日常使用文トップ戻る |



| 下肢パネル | サブパネル      | 機能                     |
|-------|------------|------------------------|
| 膝     | 膝が痛い       | “膝が痛いです”               |
|       | 膝が痒い       | “膝が痒いです”               |
|       | 膝が痺れる      | “膝が痺れます”               |
|       | 膝が熱い       | “膝が暑いです”               |
|       | 膝が冷える      | “膝が冷えます”               |
|       | 膝を曲げる      | “膝を曲げてください”            |
|       | 膝を伸ばす      | “膝を伸ばしてください”           |
|       | 膝を開く       | “膝を開いてください”            |
|       | 膝を閉じる      | “膝を閉じてください”            |
|       | 膝を高く       | “膝を高くしてください”           |
|       | 膝を低く       | “膝を低くしてください”           |
|       | 膝を戻す       | “膝を戻してください”            |
|       | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|       | 1つ前へ戻る     | 下肢パネルに戻ります。            |
|       | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

## ■ 日常用文パネル 2→▽下肢パネル→▽足の指先パネル

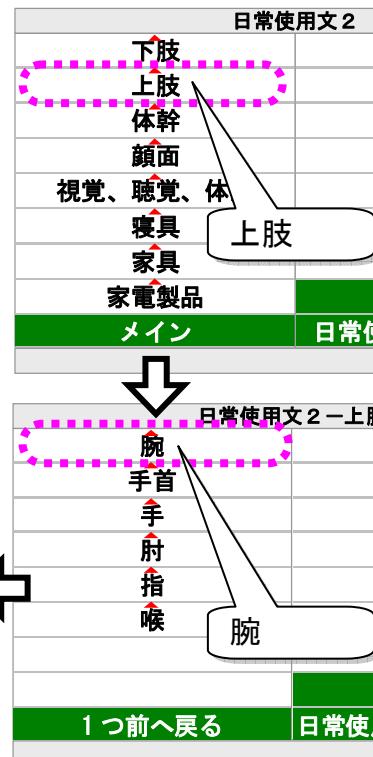
| 日常使用文 2 下肢 - 足の指先 |            |
|-------------------|------------|
| 足の指先が痛い           |            |
| 足の指先が痒い           |            |
| 足の指先が痺れる          |            |
| 足の指先が熱い           |            |
| 足の指先が冷える          | 足の指先を戻す    |
| 足の指先を曲げる          |            |
| 足の指先を伸ばす          |            |
| 足の指先を開く           | 呼音         |
| 1つ前へ戻る            | 日常使用文トップ戻る |



| 下肢パネル      | サブパネル    | 機能                     |
|------------|----------|------------------------|
| 足の指先       | 足の指先が痛い  | “足の指先が痛いです”            |
|            | 足の指先が痒い  | “足の指先が痒いです”            |
|            | 足の指先が痺れる | “足の指先が痺れます”            |
|            | 足の指先が熱い  | “足の指先が熱いです”            |
|            | 足の指先が冷える | “足の指先が冷えます”            |
|            | 足の指先を曲げる | “足の指先を曲げてください”         |
|            | 足の指先を伸ばす | “足の指先を伸ばしてください”        |
|            | 足の指先を開く  | “足の指先を開いてください”         |
|            | 足の指先を戻す  | “足の指先を戻してください”         |
|            | 呼音       | 呼び出し音を鳴らします。           |
| 1つ前へ戻る     |          | 下肢パネルに戻ります。            |
| 日常使用文トップ戻る |          | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

■ 日常用文パネル 2→△上肢パネル→△腕パネル

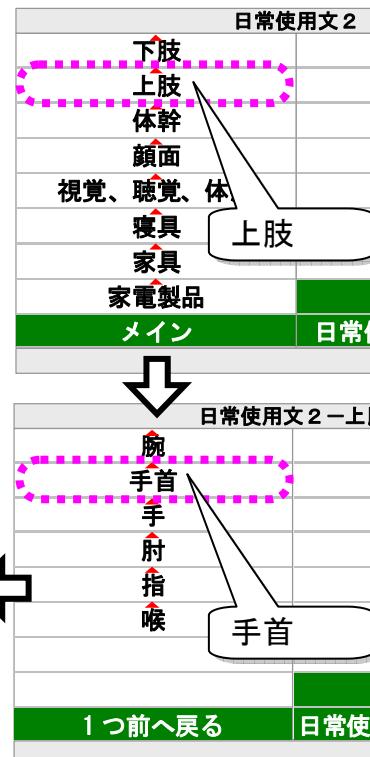
| 日常使用文 2 – 上肢 – 腕 |            |
|------------------|------------|
| 腕が痛い             |            |
| 腕が痒い             | 腕を高く       |
| 腕が痺れる            | 腕を低く       |
| 腕が熱い             |            |
| 腕が冷える            | 腕を戻す       |
| 腕を曲げる            |            |
| 腕を伸ばす            |            |
| 腕を開く             | 呼音         |
| 1つ前へ戻る           | 日常使用文トップ戻る |



| 上肢パネル | サブパネル      | 機能                     |
|-------|------------|------------------------|
| 腕     | 腕が痛い       | “腕が痛いです”               |
|       | 腕が痒い       | “腕が痒いです”               |
|       | 腕が痺れる      | “腕が痺れます”               |
|       | 腕が熱い       | “腕が熱いです”               |
|       | 腕が冷える      | “腕が冷えます”               |
|       | 腕を曲げる      | “腕を曲げてください”            |
|       | 腕を伸ばす      | “腕を伸ばしてください”           |
|       | 腕を開く       | “腕を開いてください”            |
|       | 腕を高く       | “腕を高くしてください”           |
|       | 腕を低く       | “腕を低くしてください”           |
|       | 腕を戻す       | “腕を戻してください”            |
|       | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|       | 1つ前へ戻る     | 上肢パネルに戻ります。            |
|       | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

## ■ 日常用文パネル 2→△上肢パネル→△手首パネル

| 日常使用文 2 - 上肢 - 手首 |            |
|-------------------|------------|
| 手首が痛い             |            |
| 手首が痒い             | 手首を高く      |
| 手首が痺れる            | 手首を低く      |
| 手首が熱い             |            |
| 手首が冷える            | 手首を戻す      |
| 手首を曲げる            |            |
| 手首を伸ばす            |            |
| 呼音                |            |
| 1つ前へ戻る            | 日常使用文トップ戻る |



| 上肢パネル      | サブパネル  | 機能                     |
|------------|--------|------------------------|
| 手首         | 手首が痛い  | “手首が痛いです”              |
|            | 手首が痒い  | “手首が痒いです”              |
|            | 手首が痺れる | “手首が痺れます”              |
|            | 手首が熱い  | “手首が熱いです”              |
|            | 手首が冷える | “手首が冷えます”              |
|            | 手首を曲げる | “手首を曲げてください。”          |
|            | 手首を伸ばす | “手首を伸ばしてください”          |
|            | 手首を高く  | “手首を高くしてください”          |
|            | 手首を低く  | “手首を低くしてください”          |
|            | 手首を戻す  | “手首を戻してください”           |
|            | 呼音     | 呼び出し音を鳴らします。           |
|            | 1つ前へ戻る | 上肢パネルに戻ります。            |
| 日常使用文トップ戻る |        | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

■ 日常用文パネル 2→△上肢パネル→△手パネル

| 日常使用文 2 – 上肢 – 手 |            |
|------------------|------------|
| 手が痛い             |            |
| 手が痒い             | 手を高く       |
| 手が痺れる            | 手を低く       |
| 手が熱い             |            |
| 手が冷える            | 手を戻す       |
| 手を曲げる            |            |
| 手を伸ばす            |            |
| 手を開く             | 呼音         |
| 1つ前へ戻る           | 日常使用文トップ戻る |



| 上肢パネル | サブパネル      | 機能                     |
|-------|------------|------------------------|
| 手     | 手が痛い       | “手が痛いです”               |
|       | 手が痒い       | “手が痒いです”               |
|       | 手が痺れる      | “手が痺れます”               |
|       | 手が熱い       | “手が熱いです”               |
|       | 手が冷える      | “手が冷えます”               |
|       | 手を曲げる      | “手を曲げてください”            |
|       | 手を伸ばす      | “手を伸ばしてください”           |
|       | 手を開く       | “手を開いてください”            |
|       | 手を高く       | “手を高くしてください”           |
|       | 手を低く       | “手を低くしてください”           |
|       | 手を戻す       | “手を戻してください”            |
|       | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|       | 1つ前へ戻る     | 上肢パネルに戻ります。            |
|       | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

■ 日常用文パネル 2→▽上肢パネル→▽肘パネル

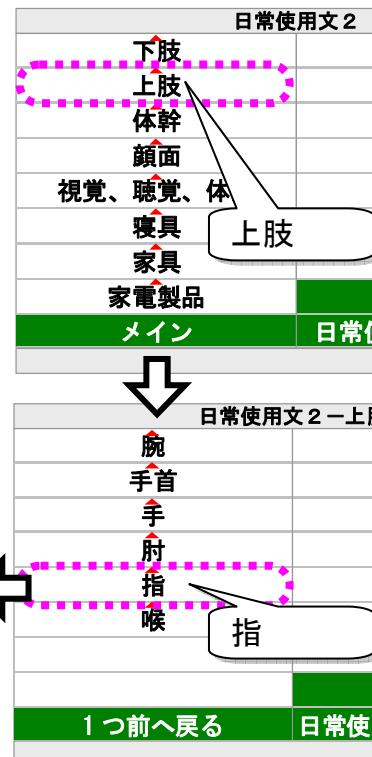
| 日常使用文 2 – 上肢 – 肘 |            |
|------------------|------------|
| 肘が痛い             |            |
| 肘が痒い             | 肘を高く       |
| 肘が痺れる            | 肘を低く       |
| 肘が熱い             |            |
| 肘が冷える            | 肘を戻す       |
| 肘を曲げる            |            |
| 肘を伸ばす            |            |
|                  | 呼音         |
| 1つ前へ戻る           | 日常使用文トップ戻る |



| 上肢パネル | サブパネル      | 機能                     |
|-------|------------|------------------------|
| 肘     | 肘が痛い       | “肘が痛いです”               |
|       | 肘が痒い       | “肘が痒いです”               |
|       | 肘が痺れる      | “肘が痺れます”               |
|       | 肘が熱い       | “肘が熱いです”               |
|       | 肘が冷える      | “肘が冷えます”               |
|       | 肘を曲げる      | “肘を曲げてください”            |
|       | 肘を伸ばす      | “肘を伸ばしてください”           |
|       | 肘を高く       | “肘を高くしてください”           |
|       | 肘を低く       | “肘を低くしてください”           |
|       | 肘を戻す       | “肘を戻してください”            |
|       | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|       | 1つ前へ戻る     | 上肢パネルに戻ります。            |
|       | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

■ 日常用文パネル 2→△上肢パネル→△指パネル

| 日常使用文 2 – 上肢 – 指 |            |
|------------------|------------|
| 指が痛い             |            |
| 指が痒い             |            |
| 指が痺れる            |            |
| 指が熱い             |            |
| 指が冷える            | 指を戻す       |
| 指を曲げる            |            |
| 指を伸ばす            |            |
|                  | 呼音         |
| 1つ前へ戻る           | 日常使用文トップ戻る |



| 上肢パネル      | サブパネル  | 機能                     |
|------------|--------|------------------------|
| 指          | 指が痛い   | “指が痛いです”               |
|            | 指が痒い   | “指が痒いです”               |
|            | 指が痺れる  | “指が痺れます”               |
|            | 指が熱い   | “指が熱いです”               |
|            | 指が冷える  | “指が冷えます”               |
|            | 指を曲げる  | “指を曲げてください”            |
|            | 指を伸ばす  | “指を伸ばしてください”           |
|            | 指を戻す   | “指を戻してください”            |
|            | 呼音     | 呼び出し音を鳴らします。           |
|            | 1つ前へ戻る | 上肢パネルに戻ります。            |
| 日常使用文トップ戻る |        | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

## ■ 日常用文パネル 2→▽上肢パネル→▽喉パネル

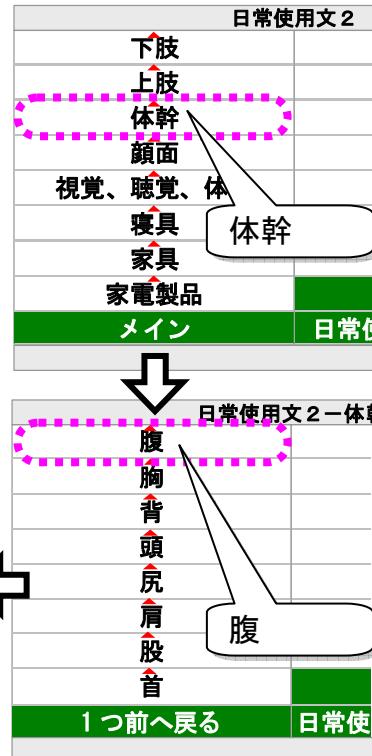
| 日常使用文 2 – 上肢 – 喉 |            |
|------------------|------------|
| 喉が痛い             |            |
| 喉が痒い             |            |
| 喉が痺れる            |            |
| 喉が熱い             |            |
| 喉が冷える            |            |
|                  | 呼音         |
| 1つ前へ戻る           | 日常使用文トップ戻る |



| 上肢パネル | サブパネル      | 機能                     |
|-------|------------|------------------------|
| 喉     | 喉が痛い       | “喉が痛いです”               |
|       | 喉が痒い       | “喉が痒いです”               |
|       | 喉が痺れる      | “喉が痺れます”               |
|       | 喉が熱い       | “喉が熱いです”               |
|       | 喉が冷える      | “喉が冷えます”               |
|       | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|       | 1つ前へ戻る     | 上肢パネルに戻ります。            |
|       | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

■ 日常用文パネル 2→△体幹パネル→△腹パネル

| 日常使用文 2 一体幹一腹 |            |
|---------------|------------|
| 腹が痛い          |            |
| 腹が痒い          | 腹を高く       |
| 腹が痺れる         |            |
| 腹が熱い          |            |
| 腹が冷える         | 腹を戻す       |
|               | 呼音         |
| 1つ前へ戻る        | 日常使用文トップ戻る |



| 体幹パネル | サブパネル      | 機能                     |
|-------|------------|------------------------|
| 腹     | 腹が痛い       | “腹が痛いです”               |
|       | 腹が痒い       | “腹が痒いです”               |
|       | 腹が痺れる      | “腹が痺れます”               |
|       | 腹が熱い       | “腹が熱いです”               |
|       | 腹が冷える      | “腹が冷えます”               |
|       | 腹を高く       | “腹を高くしてください”           |
|       | 腹を戻す       | “腹を戻してください”            |
|       | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|       | 1つ前へ戻る     | 体幹パネルに戻ります。            |
|       | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

■ 日常用文パネル 2→▽体幹パネル→▽胸パネル

| 日常使用文 2－体幹－胸 |            |
|--------------|------------|
| 胸が痛い         |            |
| 胸が痒い         | 胸を高く       |
| 胸が痺れる        |            |
| 胸が熱い         |            |
| 胸が冷える        | 胸を戻す       |
|              |            |
|              | 呼音         |
| 1つ前へ戻る       | 日常使用文トップ戻る |



| 体幹パネル | サブパネル      | 機能                     |
|-------|------------|------------------------|
| 胸     | 胸が痛い       | “胸が痛いです”               |
|       | 胸が痒い       | “胸が痒いです”               |
|       | 胸が痺れる      | “胸が痺れます”               |
|       | 胸が熱い       | “胸が熱いです”               |
|       | 胸が冷える      | “胸が冷えます”               |
|       | 胸を高く       | “胸を高くしてください”           |
|       | 胸を戻す       | “胸を戻してください”            |
|       | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|       | 1つ前へ戻る     | 体幹パネルに戻ります。            |
|       | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

■ 日常用文パネル 2→△体幹パネル→△背パネル

| 日常使用文 2 一体幹一背 |            |
|---------------|------------|
| 背中が痛い         |            |
| 背中が痒い         | 背中を高く      |
| 背中が痺れる        | 背中を低く      |
| 背中が熱い         |            |
| 背中が冷える        | 背中を戻す      |
| 背中を曲げる        |            |
| 背中を伸ばす        |            |
|               | 呼音         |
| 1つ前へ戻る        | 日常使用文トップ戻る |



| 体幹パネル | サブパネル      | 機能                     |
|-------|------------|------------------------|
| 背     | 背中が痛い      | “背中が痛いです”              |
|       | 背中が痒い      | “背中が痒いです”              |
|       | 背中が痺れる     | “背中が痺れます”              |
|       | 背中が熱い      | “背中が熱いです”              |
|       | 背中が冷える     | “背中が冷えます”              |
|       | 背中を曲げる     | “背中を曲げてください”           |
|       | 背中を伸ばす     | “背中を伸ばしてください”          |
|       | 背中を高く      | “背中を高くしてください”          |
|       | 背中を低く      | “背中を低くしてください”          |
|       | 背中を戻す      | “背中を戻してください”           |
|       | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|       | 1つ前へ戻る     | 体幹パネルに戻ります。            |
|       | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

## ■ 日常用文パネル 2→△体幹パネル→△頭パネル

| 日常使用文 2－体幹－頭 |            |
|--------------|------------|
| 頭が痛い         |            |
| 頭が痒い         | 頭を高く       |
| 頭が痺れる        | 頭を低く       |
| 頭が熱い         |            |
| 頭が冷える        | 頭を戻す       |
|              | 呼音         |
| 1つ前へ戻る       | 日常使用文トップ戻る |



| 体幹パネル      | サブパネル  | 機能                     |
|------------|--------|------------------------|
| 頭          | 頭が痛い   | “頭が痛いです”               |
|            | 頭が痒い   | “頭が痒いです”               |
|            | 頭が痺れる  | “頭が痺れます”               |
|            | 頭が熱い   | “頭が熱いです”               |
|            | 頭が冷える  | “頭が冷えます”               |
|            | 頭を高く   | “頭を高くしてください”           |
|            | 頭を低く   | “頭を低くしてください”           |
|            | 頭を戻す   | “頭を戻してください”            |
|            | 呼音     | 呼び出し音を鳴らします。           |
|            | 1つ前へ戻る | 体幹パネルに戻ります。            |
| 日常使用文トップ戻る |        | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

■ 日常用文パネル 2→△体幹パネル→△尻パネル

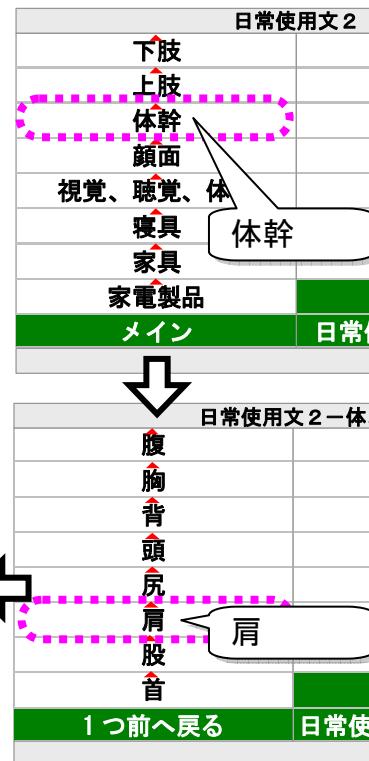
| 日常使用文 2－体幹－尻 |            |
|--------------|------------|
| 尻が痛い         |            |
| 尻が痒い         | 尻を高く       |
| 尻が痺れる        | 尻を低く       |
| 尻を戻す         |            |
| 呼音           |            |
| 1つ前へ戻る       | 日常使用文トップ戻る |



| 体幹パネル      | サブパネル  | 機能                     |
|------------|--------|------------------------|
| 尻          | 尻が痛い   | “尻が痛い”                 |
|            | 尻が痒い   | “尻が痒い”                 |
|            | 尻が痺れる  | “尻が痺れる”                |
|            | 尻を高く   | “尻を高く”                 |
|            | 尻を低く   | “尻を低く”                 |
|            | 尻を戻す   | “尻を戻す”                 |
|            | 呼音     | 呼び出し音を鳴らします。           |
|            | 1つ前へ戻る | 体幹パネルに戻ります。            |
| 日常使用文トップ戻る |        | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

## ■ 日常用文パネル 2→▽体幹パネル→▽肩パネル

| 日常使用文 2－体幹－肩 |            |
|--------------|------------|
| 肩が痛い         |            |
| 肩が痒い         | 肩を高く       |
| 肩が痺れる        | 肩を低く       |
| 肩が熱い         |            |
| 肩が冷える        | 肩を戻す       |
|              |            |
|              | 呼音         |
| 1つ前へ戻る       | 日常使用文トップ戻る |



| 体幹パネル      | サブパネル  | 機能                     |
|------------|--------|------------------------|
| 肩          | 肩が痛い   | “肩が痛いです”               |
|            | 肩が痒い   | “肩が痒いです”               |
|            | 肩が痺れる  | “肩が痺れます”               |
|            | 肩が熱い   | “肩が熱いです”               |
|            | 肩が冷える  | “肩が冷えます”               |
|            | 肩を高く   | “肩を高くしてください”           |
|            | 肩を低く   | “肩を低くしてください”           |
|            | 肩を戻す   | “肩を戻してください”            |
|            | 呼音     | 呼び出し音を鳴らします。           |
|            | 1つ前へ戻る | 体幹パネルに戻ります。            |
| 日常使用文トップ戻る |        | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

文章を音声で読み上げる

■ 日常用文パネル 2→△体幹パネル→△股パネル

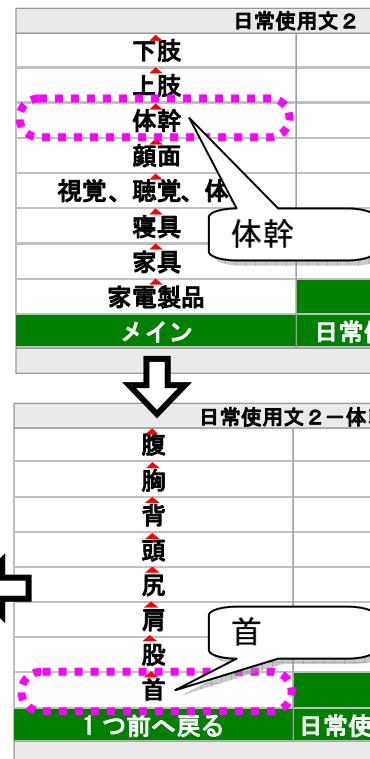
| 日常使用文 2－体幹－股 |            |
|--------------|------------|
| 股が痛い         |            |
| 股が痒い         |            |
| 股が痺れる        |            |
| 呼音           |            |
| 1つ前へ戻る       | 日常使用文トップ戻る |



| 体幹パネル | サブパネル      | 機能                     |
|-------|------------|------------------------|
| 股     | 股が痛い       | “股が痛いです”               |
|       | 股が痒い       | “股が痒いです”               |
|       | 股が痺れる      | “股が痺れます”               |
|       | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|       | 1つ前へ戻る     | 体幹パネルに戻ります。            |
|       | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

■ 日常用文パネル 2→▽体幹パネル→▽首パネル

| 日常使用文 2－体幹－首 |            |
|--------------|------------|
| 首が痛い         |            |
| 首が痒い         |            |
| 首が痺れる        |            |
| 首が熱い         |            |
| 首が冷える        | 首を戻す       |
| 首を曲げる        |            |
| 首を伸ばす        |            |
|              | 呼音         |
| 1つ前へ戻る       | 日常使用文トップ戻る |



| 体幹パネル      | サブパネル  | 機能                     |
|------------|--------|------------------------|
| 首          | 首が痛い   | “首が痛いです”               |
|            | 首が痒い   | “首が痒いです”               |
|            | 首が痺れる  | “首が痺れます”               |
|            | 首が熱い   | “首が熱いです”               |
|            | 首が冷える  | “首が冷えます”               |
|            | 首を曲げる  | “首を曲げてください”            |
|            | 首を伸ばす  | “首を伸ばしてください”           |
|            | 首を戻す   | “首を戻してください”            |
|            | 呼音     | 呼び出し音を鳴らします。           |
|            | 1つ前へ戻る | 体幹パネルに戻ります。            |
| 日常使用文トップ戻る |        | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

■ 日常用文パネル 2→△体幹パネル→△頸パネル

| 日常使用文 2－体幹－頸 |            |
|--------------|------------|
| 頸が痛い         |            |
| 頸が痒い         |            |
| 頸が痺れる        |            |
| 頸が熱い         |            |
| 頸が冷える        | 頸を戻す       |
| 頸を曲げる        |            |
| 頸を伸ばす        |            |
|              | 呼音         |
| 1つ前へ戻る       | 日常使用文トップ戻る |



| 体幹パネル      | サブパネル  | 機能                     |
|------------|--------|------------------------|
| 頸          | 頸が痛い   | “頸が痛いです”               |
|            | 頸が痒い   | “頸が痒いです”               |
|            | 頸が痺れる  | “頸が痺れます”               |
|            | 頸が熱い   | “頸が熱いです”               |
|            | 頸が冷える  | “頸が冷えます”               |
|            | 頸を曲げる  | “頸を曲げてください”            |
|            | 頸を伸ばす  | “頸を伸ばしてください”           |
|            | 頸を戻す   | “頸を戻してください”            |
|            | 呼音     | 呼び出し音を鳴らします。           |
|            | 1つ前へ戻る | 体幹パネルに戻ります。            |
| 日常使用文トップ戻る |        | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

## ■ 日常用文パネル 2→△顔面パネル→△額パネル

| 日常使用文 2－顔面－額 |            |
|--------------|------------|
| 額が痛い         |            |
| 額が痒い         |            |
| 額が痺れる        |            |
| 額が熱い         |            |
| 額が冷える        |            |
|              | 呼音         |
| 1つ前へ戻る       | 日常使用文トップ戻る |



| 顔面パネル | サブパネル      | 機能                     |
|-------|------------|------------------------|
| 額     | 額が痛い       | “額が痛いです”               |
|       | 額が痒い       | “額が痒いです”               |
|       | 額が痺れる      | “額が痺れます”               |
|       | 額が熱い       | “額が熱いです”               |
|       | 額が冷える      | “額が冷えます”               |
|       | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|       | 1つ前へ戻る     | 顔面パネルに戻ります。            |
|       | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

■ 日常用文パネル 2→△顔面パネル→△頬パネル

| 日常使用文 2－顔面－頬 |            |
|--------------|------------|
| 頬が痛い         |            |
| 頬が痒い         |            |
| 頬が痺れる        |            |
| 頬が熱い         |            |
| 頬が冷える        |            |
|              | 呼音         |
| 1つ前へ戻る       | 日常使用文トップ戻る |



| 顔面パネル | サブパネル      | 機能                     |
|-------|------------|------------------------|
| 頬     | 頬が痛い       | “頬が痛いです”               |
|       | 頬が痒い       | “頬が痒いです”               |
|       | 頬が痺れる      | “頬が痺れます”               |
|       | 頬が熱い       | “頬が熱いです”               |
|       | 頬が冷える      | “頬が冷えます”               |
|       | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|       | 1つ前へ戻る     | 顔面パネルに戻ります。            |
|       | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

## ■ 日常用文パネル 2→△顔面パネル→△唇パネル

| 日常使用文 2－顔面－唇 |            |
|--------------|------------|
| 唇が痛い         | 唇を閉じる      |
| 唇が痒い         |            |
| 唇が痺れる        |            |
| 唇が熱い         |            |
| 唇が冷える        | 唇を戻す       |
| 唇を開く         | 呼音         |
| 1つ前へ戻る       | 日常使用文トップ戻る |



| 顔面パネル      | サブパネル  | 機能                     |
|------------|--------|------------------------|
| 唇          | 唇が痛い   | “唇が痛いです”               |
|            | 唇が痒い   | “唇が痒いです”               |
|            | 唇が痺れる  | “唇が痺れます”               |
|            | 唇が熱い   | “唇が熱いです”               |
|            | 唇が冷える  | “唇が冷えます”               |
|            | 唇を開く   | “唇を開いてください”            |
|            | 唇を閉じる  | “唇を閉じてください”            |
|            | 唇を戻す   | “唇を戻してください”            |
|            | 呼音     | 呼び出し音を鳴らします。           |
|            | 1つ前へ戻る | 顔面パネルに戻ります。            |
| 日常使用文トップ戻る |        | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

## 文章を音声で読み上げる

■ 日常使用文パネル 2→▽顔面パネル→▽目パネル

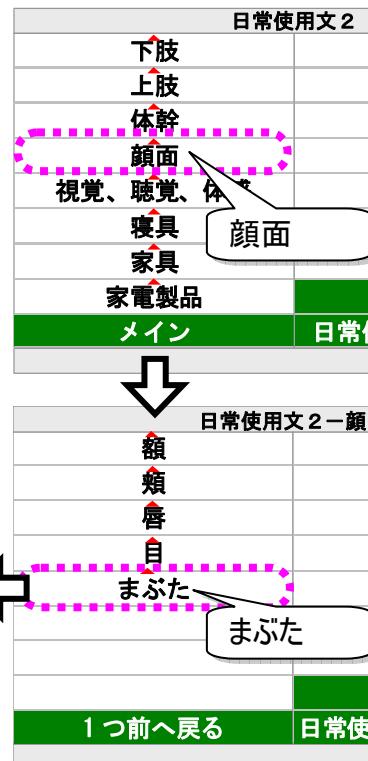
| 日常使用文2－顔面－目 |            |
|-------------|------------|
| 目が痛い        |            |
| 目が痒い        |            |
|             |            |
|             |            |
|             |            |
|             |            |
|             |            |
|             |            |
|             | 呼音         |
| 1つ前へ戻る      | 日常使用文トップ戻る |



| 顔面パネル | サブパネル      | 機能   |
|-------|------------|--|
| 目     | 目が痛い       |  “目が痛いです”     |
|       | 目が痒い       |  “目が痒いです”     |
|       | 呼音         |  呼び出し音を鳴らします。 |
|       | 1つ前へ戻る     | 顔面パネルに戻ります。  |
|       | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。   |

## ■ 日常用文パネル 2→△顔面パネル→△まぶたパネル

| 日常使用文 2－顔面－まぶた |            |
|----------------|------------|
| まぶたが痛い         | まぶたを閉じる    |
| まぶたが痒い         |            |
| まぶたが痺れる        |            |
| まぶたを戻す         |            |
| まぶたを開く         | 呼音         |
| 1つ前へ戻る         | 日常使用文トップ戻る |

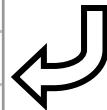


| 顔面パネル      | サブパネル   | 機能                     |
|------------|---------|------------------------|
| まぶた        | まぶたが痛い  | “まぶたが痛いです”             |
|            | まぶたが痒い  | “まぶたが痒いです”             |
|            | まぶたが痺れる | “まぶたが痺れます”             |
|            | まぶたを開く  | “まぶたを開いてください”          |
|            | まぶたを閉じる | “まぶたを閉じてください”          |
|            | まぶたを戻す  | “まぶたを戻してください”          |
|            | 呼音      | 呼び出し音を鳴らします。           |
|            | 1つ前へ戻る  | 顔面パネルに戻ります。            |
| 日常使用文トップ戻る |         | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

■ 日常用文パネル 2→▽視覚、聴覚、体感パネル

| 日常使用文 2－視覚、聴覚、体感 |            |
|------------------|------------|
| まぶしい             | うるさい       |
| 見えない             | 聞こえない      |
| 暑い               | 寒い         |
| 呼吸が苦しい           | 吸引         |
|                  | 呼音         |
| 1つ前へ戻る           | 日常使用文トップ戻る |

| 日常使用文 2  |     |
|----------|-----|
| 下肢       |     |
| 上肢       |     |
| 体幹       |     |
| 顔面       |     |
| 視覚、聴覚、体感 |     |
| 赤外       |     |
| 家電製品     |     |
| メイン      | 日常使 |



| 日常使用文パネル2  | サブパネル  | 機能                     |
|------------|--------|------------------------|
| 視覚、聴覚、体感   | まぶしい   | “まぶしいです”               |
|            | 見えない   | “見えません”                |
|            | うるさい   | “うるさいです”               |
|            | 聞こえない  | “聞こえません”               |
|            | 暑い     | “暑いです”                 |
|            | 寒い     | “寒いです”                 |
|            | 呼吸が苦しい | “呼吸が苦しいです”             |
|            | 吸引     | “吸引してください”             |
|            | 呼音     | 呼び出し音を鳴らします。           |
|            | 1つ前へ戻る | 日常使用文パネル2に戻ります。        |
| 日常使用文トップ戻る |        | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

## ■ 日常用文パネル 2→△寝具パネル→△ベッドパネル

| 日常使用文 2－寝具－ベッド |            |
|----------------|------------|
| ベッドを上げる        |            |
| ベッドを下げる        |            |
| ベッドを起こす        |            |
| ベッドを倒す         | ベッドを戻す     |
|                | 呼音         |
| 1つ前へ戻る         | 日常使用文トップ戻る |

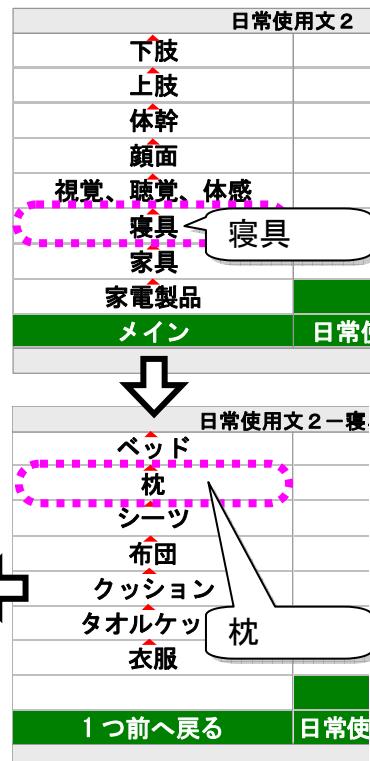


| 寝具パネル | サブパネル      | 機能                     |
|-------|------------|------------------------|
| ベッド   | ベッドを上げる    | “ベッドを上げてください”          |
|       | ベッドを下げる    | “ベッドを下げてください”          |
|       | ベッドを起こす    | “ベッドを起こしてください”         |
|       | ベッドを倒す     | “ベッドを倒してください”          |
|       | ベッドを戻す     | “ベッドを戻してください”          |
|       | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|       | 1つ前へ戻る     | 寝具パネルに戻ります。            |
|       | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

文章を音声で読み上げる

■ 日常用文パネル 2→△寝具パネル→△枕パネル

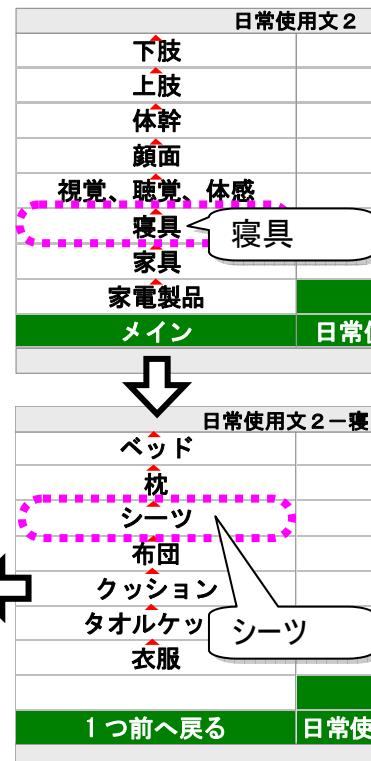
| 日常使用文 2－寝具－枕 |            |
|--------------|------------|
| 枕を上げる        | 枕を出す       |
| 枕を下げる        |            |
| 枕を取る         |            |
| 枕を高く         | 枕を戻す       |
| 枕を低く         |            |
| 枕を入れる        | 呼音         |
| 1つ前へ戻る       | 日常使用文トップ戻る |



| 寝具パネル      | サブパネル  | 機能                     |
|------------|--------|------------------------|
| 枕          | 枕を上げる  | “枕を上げてください”            |
|            | 枕を下げる  | “枕を下げてください”            |
|            | 枕を取る   | “枕を取ってください”            |
|            | 枕を高く   | “枕を高くしてください”           |
|            | 枕を低く   | “枕を低くしてください”           |
|            | 枕を入れる  | “枕を入れてください”            |
|            | 枕を出す   | “枕を出してください”            |
|            | 枕を戻す   | “枕を戻してください”            |
|            | 呼音     | 呼び出し音を鳴らします。           |
|            | 1つ前へ戻る | 寝具パネルに戻ります。            |
| 日常使用文トップ戻る |        | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

## ■ 日常用文パネル 2→△寝具パネル→△シーツパネル

| 日常使用文 2－寝具－シーツ |            |
|----------------|------------|
| シーツを上げる        | シーツを出す     |
| シーツを下げる        |            |
| シーツを掛ける        |            |
| シーツを取る         |            |
|                | シーツを戻す     |
| シーツを伸ばす        |            |
| シーツを入れる        | 呼音         |
| 1つ前へ戻る         | 日常使用文トップ戻る |



| 寝具パネル      | サブパネル   | 機能                     |
|------------|---------|------------------------|
| シーツ        | シーツを上げる | “シーツを上げてください”          |
|            | シーツを下げる | “シーツを下げてください”          |
|            | シーツを掛ける | “シーツを掛けてください”          |
|            | シーツを取る  | “シーツを取ってください”          |
|            | シーツを伸ばす | “シーツを伸ばしてください”         |
|            | シーツを入れる | “シーツを入れてください”          |
|            | シーツを出す  | “シーツを出してください”          |
|            | シーツを戻す  | “シーツを戻してください”          |
|            | 呼音      | 呼び出し音を鳴らします。           |
|            | 1つ前へ戻る  | 寝具パネルに戻ります。            |
| 日常使用文トップ戻る |         | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

文章を音声で読み上げる

■ 日常用文パネル 2→△寝具パネル→△布団パネル

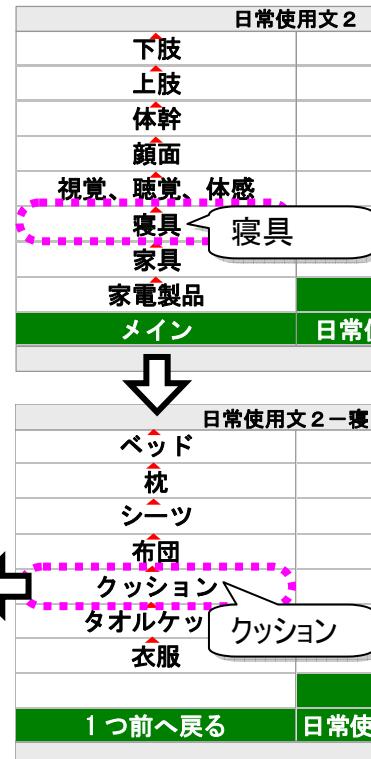
| 日常使用文 2－寝具－布団 |            |
|---------------|------------|
| 布団を上げる        |            |
| 布団を下げる        |            |
| 布団を掛ける        |            |
| 布団を取る         |            |
|               | 布団を戻す      |
| 布団を伸ばす        |            |
| 1つ前へ戻る        | 呼音         |
|               | 日常使用文トップ戻る |



| 寝具パネル | サブパネル      | 機能                     |
|-------|------------|------------------------|
| 布団    | 布団を上げる     | “布団を上げてください”           |
|       | 布団を下げる     | “布団を下げてください”           |
|       | 布団を掛ける     | “布団を掛けてください”           |
|       | 布団を取る      | “布団を取ってください”           |
|       | 布団を伸ばす     | “布団を伸ばしてください”          |
|       | 布団を戻す      | “布団を戻してください”           |
|       | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|       | 1つ前へ戻る     | 寝具パネルに戻ります。            |
|       | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

## ■ 日常用文パネル 2→△寝具パネル→△クッションパネル

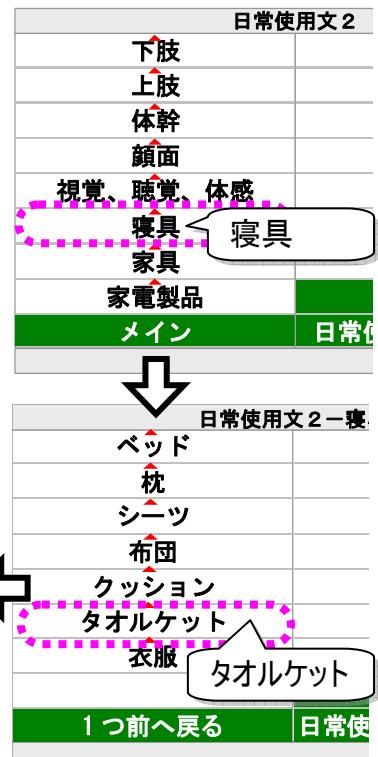
| 日常使用文2－寝具－クッション |            |
|-----------------|------------|
| クッションを上げる       | クッションを出す   |
| クッションを下げる       |            |
| クッションを高く        | クッションを戻す   |
| クッションを低く        |            |
| クッションを入れる       | 呼音         |
| 1つ前へ戻る          | 日常使用文トップ戻る |



| 寝具パネル      | サブパネル     | 機能                     |
|------------|-----------|------------------------|
| クッション      | クッションを上げる | “クッションを上げてください”        |
|            | クッションを下げる | “クッションを下げてください”        |
|            | クッションを高く  | “クッションを高くしてください”       |
|            | クッションを低く  | “クッションを低くしてください”       |
|            | クッションを入れる | “クッションを入れてください”        |
|            | クッションを出す  | “クッションを出してください”        |
|            | クッションを戻す  | “クッションを戻してください”        |
|            | 呼音        | 呼び出し音を鳴らします。           |
|            | 1つ前へ戻る    | 寝具パネルに戻ります。            |
| 日常使用文トップ戻る |           | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

■ 日常用文パネル 2→△寝具パネル→△タオルケットパネル

| 日常使用文 2－寝具－タオルケット |            |
|-------------------|------------|
| タオルケット上げる         | タオルケットを出す  |
| タオルケット下げる         |            |
| タオルケット掛ける         |            |
| タオルケットを取る         |            |
|                   | タオルケットを戻す  |
| タオルケット伸ばす         |            |
| タオルケット入れる         | 呼音         |
| 1つ前へ戻る            | 日常使用文トップ戻る |



| 寝具パネル      | サブパネル     | 機能                     |
|------------|-----------|------------------------|
| タオルケット     | タオルケット上げる | “タオルケットを上げてください”       |
|            | タオルケット下げる | “タオルケットを下げてください”       |
|            | タオルケット掛ける | “タオルケットを掛けてください”       |
|            | タオルケットを取る | “タオルケットを取ってください”       |
|            | タオルケット伸ばす | “タオルケットを伸ばしてください”      |
|            | タオルケット入れる | “タオルケットを入れてください”       |
|            | タオルケットを出す | “タオルケットを出してください”       |
|            | タオルケットを戻す | “タオルケットを戻してください”       |
|            | 呼音        | 呼び出し音を鳴らします。           |
|            | 1つ前へ戻る    | 寝具パネルに戻ります。            |
| 日常使用文トップ戻る |           | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

## ■ 日常用文パネル 2→△寝具パネル→△衣服パネル

| 日常使用文 2－寝具－衣服 |            |
|---------------|------------|
| 衣服を上げる        | 衣服を出す      |
| 衣服を下げる        |            |
| 衣服を掛ける        |            |
| 衣服を取る         |            |
|               | 衣服を戻す      |
| 衣服を伸ばす        |            |
| 衣服を入れる        | 呼音         |
| 1つ前へ戻る        | 日常使用文トップ戻る |

| 日常使用文 2   |     |
|-----------|-----|
| 下肢        |     |
| 上肢        |     |
| 体幹        |     |
| 顔面        |     |
| 視覚、聴覚、体感  |     |
| 寝具        | 寝具  |
| 家具        |     |
| 家電製品      |     |
| メイン       | 日常使 |
|           | ↓   |
| 日常使用文 2－寝 |     |
| ベッド       |     |
| 枕         |     |
| シーツ       |     |
| 布団        |     |
| クッション     |     |
| タオルケット    | 衣服  |
| 衣服        |     |
|           | ↑   |
| 1つ前へ戻る    | 日常使 |

| 寝具パネル | サブパネル      | 機能                     |
|-------|------------|------------------------|
| 衣服    | 衣服を上げる     | “衣服を上げてください”           |
|       | 衣服を下げる     | “衣服を下げてください”           |
|       | 衣服を掛ける     | “衣服をかけてください”           |
|       | 衣服を取る      | “衣服を取ってください”           |
|       | 衣服を伸ばす     | “衣服を伸ばしてください”          |
|       | 衣服を入れる     | “衣服を入れてください”           |
|       | 衣服を出す      | “衣服を出してください”           |
|       | 衣服を戻す      | “衣服を戻してください”           |
|       | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|       | 1つ前へ戻る     | 寝具パネルに戻ります。            |
|       | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

文章を音声で読み上げる

■ 日常用文パネル 2→△家具パネル→△窓パネル

| 日常使用文 2－家具－窓 |            |
|--------------|------------|
| 窓を開く         |            |
| 窓を閉める        |            |
| 窓を戻す         |            |
|              | 呼音         |
| 1つ前へ戻る       | 日常使用文トップ戻る |



| 家具パネル | サブパネル      | 機能                     |
|-------|------------|------------------------|
| 窓     | 窓を開く       | “窓を開いてください”            |
|       | 窓を閉める      | “窓を閉めてください”            |
|       | 窓を戻す       | “窓を戻してください”            |
|       | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|       | 1つ前へ戻る     | 家具パネルに戻ります。            |
|       | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

■ 日常用文パネル 2→△家具パネル→△扉パネル

| 日常使用文 2－家具－扉 |            |
|--------------|------------|
| 扉を開く         |            |
| 扉を閉じる        |            |
| 扉を戻す         |            |
|              | 呼音         |
| 1つ前へ戻る       | 日常使用文トップ戻る |



| 家具パネル | サブパネル      | 機能                     |
|-------|------------|------------------------|
| 扉     | 扉を開く       | “扉を開いてください”            |
|       | 扉を閉じる      | “扉を閉じてください”            |
|       | 扉を戻す       | “扉を戻してください”            |
|       | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|       | 1つ前へ戻る     | 家具パネルに戻ります。            |
|       | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

文章を音声で読み上げる

■ 日常用文パネル 2→△家具パネル→△襖パネル

| 日常使用文 2－家具－襖 |            |
|--------------|------------|
| 襖を開く         |            |
| 襖を閉じる        |            |
| 襖を戻す         |            |
|              | 呼音         |
| 1つ前へ戻る       | 日常使用文トップ戻る |



| 家具パネル | サブパネル      | 機能                     |
|-------|------------|------------------------|
| 襖     | 襖を開く       | “襖を開いてください”            |
|       | 襖を閉じる      | “襖を閉じてください”            |
|       | 襖を戻す       | “襖を戻してください”            |
|       | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|       | 1つ前へ戻る     | 家具パネルに戻ります。            |
|       | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

## ■ 日常用文パネル 2→△家具パネル→△カーテンパネル

| 日常使用文 2－家具－カーテン |            |
|-----------------|------------|
| カーテンを開く         |            |
| カーテンを閉じる        |            |
| カーテンを戻す         |            |
|                 | 呼音         |
| 1つ前へ戻る          | 日常使用文トップ戻る |



| 家具パネル | サブパネル      | 機能                     |
|-------|------------|------------------------|
| カーテン  | カーテンを開く    | “カーテンを開いてください”         |
|       | カーテンを閉じる   | “カーテンを閉じてください”         |
|       | カーテンを戻す    | “カーテンを戻してください”         |
|       | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|       | 1つ前へ戻る     | 家具パネルに戻ります。            |
|       | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

■ 日常用文パネル 2-家電製品パネル-照明パネル

| 日常使用文 2 - 家電製品 - 照明 |            |
|---------------------|------------|
| 照明をつける              |            |
| 照明を消す               |            |
| 照明を上げる              |            |
| 照明を下げる              | 照明を戻す      |
| 照明を明るく              |            |
| 照明を暗く               |            |
|                     | 呼音         |
| 1つ前へ戻る              | 日常使用文トップ戻る |



| 家電製品パネル | サブパネル      | 機能                     |
|---------|------------|------------------------|
| 照明      | 照明をつける     | “照明をつけてください”           |
|         | 照明を消す      | “照明を消してください”           |
|         | 照明を上げる     | “照明を上げてください”           |
|         | 照明を下げる     | “照明を下げてください”           |
|         | 照明を明るく     | “照明を明るくしてください”         |
|         | 照明を暗く      | “照明を暗くしてください”          |
|         | 照明を戻す      | “照明を戻してください”           |
|         | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|         | 1つ前へ戻る     | 家電製品パネルに戻ります。          |
|         | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

## ■ 日常用文パネル 2→▽家電製品パネル→▽エアコンパネル

| 日常使用文 2－家電製品－エアコン |            |
|-------------------|------------|
| エアコンをつける          |            |
| エアコンを切る           |            |
| 温度を上げる            |            |
| 温度を下げる            | 温度を戻す      |
|                   | 呼音         |
| 1つ前へ戻る            | 日常使用文トップ戻る |

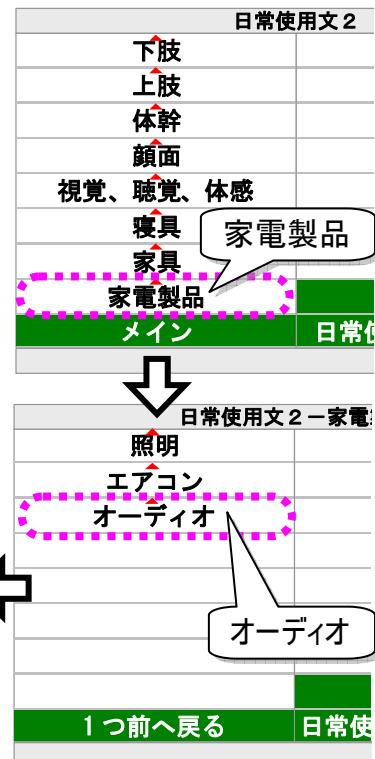


| 家電製品パネル | サブパネル      | 機能                     |
|---------|------------|------------------------|
| エアコン    | エアコンをつける   | “エアコンをつけてください”         |
|         | エアコンを切る    | “エアコンを切ってください”         |
|         | 温度を上げる     | “温度を上げてください”           |
|         | 温度を下げる     | “温度を下げてください”           |
|         | 温度を戻す      | “温度を戻してください”           |
|         | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|         | 1つ前へ戻る     | 家電製品パネルに戻ります。          |
|         | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

文章を音声で読み上げる

■ 日常用文パネル 2→▽家電製品パネル→▽オーディオパネル

| 日常使用文2－家電製品－オーディオ |            |
|-------------------|------------|
| オーディオをつける         |            |
| オーディオを消す          |            |
| 音量を上げる            |            |
| 音量を下げる            | 音量を戻す      |
| 1つ前へ戻る            | 日常使用文トップ戻る |
| 呼音                |            |



| 家電製品パネル | サブパネル      | 機能                     |
|---------|------------|------------------------|
| オーディオ   | オーディオをつける  | “オーディオをつけてください”        |
|         | オーディオを消す   | “オーディオを消してください”        |
|         | 音量を上げる     | “音量を上げてください”           |
|         | 音量を下げる     | “音量を下げてください”           |
|         | 音量を戻す      | “音量を戻してください”           |
|         | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|         | 1つ前へ戻る     | 家電製品パネルに戻ります。          |
|         | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

■ 日常用文パネル 2→▽あいさつパネル

The screenshot shows two panels side-by-side. On the left is the '日常使用文パネル 2' (日常使用文 2 - あいさつ) which contains a table of common phrases:

| 日常使用文 2 – あいさつ |            |
|----------------|------------|
| おはよう           | こんばんは      |
| こんにちは          | 元気です       |
| さようなら          |            |
| 元気でね           |            |
|                |            |
|                |            |
|                |            |
|                | 呼音         |
| 1つ前へ戻る         | 日常使用文トップ戻る |

On the right is the 'あいさつ' panel, which lists various communication-related terms:

| 日常使用文 2  | あいさつ |
|----------|------|
| 下肢       | 感情   |
| 上肢       | 体調   |
| 体幹       | 返事   |
| 顔面       | コメント |
| 視覚、聴覚、体感 |      |
|          | あいさつ |

A large black arrow points from the bottom-left of the '日常使用文 2' panel towards the 'あいさつ' panel, indicating the transition.

| 日常使用文パネル2 | サブパネル      | 機能                     |
|-----------|------------|------------------------|
| あいさつ      | おはよう       | “おはよう”                 |
|           | こんにちは      | “こんにちは”                |
|           | こんばんは      | “こんばんは”                |
|           | さようなら      | “さようなら”                |
|           | 元気です       | “元気です”                 |
|           | 元気でね       | “元気でね”                 |
|           | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|           | 1つ前へ戻る     | 日常使用文パネル 2 に戻ります。      |
|           | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

文章を音声で読み上げる

■ 日常用文パネル 2→▽感情パネル

The screenshot shows two panels side-by-side. The left panel is titled '日常使用文 2' and contains a list of body parts and sensations: 下肢, 上肢, 体幹, 頭面, 視覚、聴覚、体感, and コメント. The right panel is titled '日常使用文 2 - 感情' and lists emotions: 嬉しい, 苦しい, 楽しい, ありがとう, and 呼音. A large green button at the bottom right of the right panel says '日常使用文トップ戻る'. A pink dashed box highlights the word '感情' in both panels. A black arrow points from the '感情' button in the right panel towards the '感情' section in the left panel.

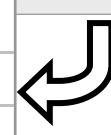
| 日常使用文パネル2 | サブパネル      | 機能                     |
|-----------|------------|------------------------|
| 感情        | 嬉しい        | 🔊 “嬉しいです”              |
|           | 楽しい        | 🔊 “楽しいです”              |
|           | ありがとう      | 🔊 “ありがとう”              |
|           | 苦しい        | 🔊 “苦しいです”              |
|           | 呼音         | 🔔呼び出し音を鳴らします。          |
|           | 1つ前へ戻る     | 日常使用文パネル 2 に戻ります。      |
|           | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

■ 日常用文パネル 2→▽体調パネル

| 日常使用文 2  |       |
|----------|-------|
| 下肢       | あいさつ  |
| 上肢       | 感情    |
| 体幹       | 体調    |
| 顔面       | 返事    |
| 視覚、聴覚、体感 | コメント  |
|          | 程度 体調 |

| 日常使用文 2－体調 |            |
|------------|------------|
| 好調         | 絶不調        |
| 普通         | つらい        |
|            |            |
|            |            |
| 呼音         |            |
| 1つ前へ戻る     | 日常使用文トップ戻る |



| 日常使用文パネル2 | サブパネル      | 機能                     |
|-----------|------------|------------------------|
| 体調        | 好調         | “好調です”                 |
|           | 普通         | “普通です”                 |
|           | 絶不調        | “絶不調です”                |
|           | つらい        | “つらいです”                |
|           | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|           | 1つ前へ戻る     | 日常使用文パネル 2 に戻ります。      |
|           | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

文章を音声で読み上げる

■ 日常用文パネル 2→▽返事パネル

| 日常使用文 2  |      |
|----------|------|
| 下肢       | あいさつ |
| 上肢       | 感情   |
| 体幹       | 体調   |
| 顔面       | 返事   |
| 視覚、聴覚、体感 | コメント |

| 日常使用文 2 – 返事 |            |
|--------------|------------|
| はい           | いいえ        |
| OK           | NG         |
| 考え方中         |            |
| 呼音           |            |
| 1つ前へ戻る       | 日常使用文トップ戻る |

| 日常使用文パネル2 | サブパネル      | 機能                     |
|-----------|------------|------------------------|
| 返事        | はい         | “はい”                   |
|           | いいえ        | “いいえ”                  |
|           | OK         | “OK です”                |
|           | NG         | “NG です”                |
|           | 考え方中       | “考え方です”                |
|           | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|           | 1つ前へ戻る     | 日常使用文パネル 2 に戻ります。      |
|           | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

## ■ 日常用文パネル 2→△コメントパネル

| 日常使用文 2  |               |
|----------|---------------|
| 下肢       | あいさつ          |
| 上肢       | 感情            |
| 体幹       | 体調            |
| 顔面       | 返事            |
| 視覚、聴覚、体感 | コメント<br>程度、方向 |

コメント

日常使用文トップ戻る



| 日常使用文 2－コメント |            |
|--------------|------------|
| 良い           | 悪い         |
| 違う           | 少し違う       |
| 全然違う         |            |
| もっと          | 行き過ぎ       |
| 呼音           |            |
| 1つ前へ戻る       | 日常使用文トップ戻る |

| 日常使用文パネル2 | サブパネル      | 機能                     |
|-----------|------------|------------------------|
| コメント      | 良い         | “良いです”                 |
|           | 悪い         | “悪い”                   |
|           | 違う         | “違います”                 |
|           | 少し違う       | “少し違います”               |
|           | 全然違う       | “全然違います”               |
|           | もっと        | “もっとお願ひします”            |
|           | 行き過ぎ       | “行き過ぎです”               |
|           | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|           | 1つ前へ戻る     | 日常使用文パネル 2 に戻ります。      |
|           | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

■ 日常用文パネル 2→△程度、方向パネル

| 日常使用文 2  |      |
|----------|------|
| 下肢       | あいさつ |
| 上肢       | 感情   |
| 体幹       | 体調   |
| 顔面       | 返事   |
| 視覚、聴覚、体感 | コメント |

| 日常使用文 2－程度、方向 |            |
|---------------|------------|
| 大きく           | 小さく        |
| たくさん          | 少し         |
| 強く            | 弱く         |
| 早く            | ゆっくり       |
| 上下            | 左右         |
| 前後            | 表裏         |
| 縦横            | 遠近         |
| 内外            | 呼音         |
| 1つ前へ戻る        | 日常使用文トップ戻る |

| 日常使用文パネル2 | サブパネル      | 機能                     |
|-----------|------------|------------------------|
| 程度、方向     | 大きく        | “大きく”                  |
|           | 小さく        | “小さく”                  |
|           | たくさん       | “たくさん”                 |
|           | 少し         | “少し”                   |
|           | 強く         | “強く”                   |
|           | 弱く         | “弱く”                   |
|           | 早く         | “早く”                   |
|           | ゆっくり       | “ゆっくり”                 |
|           | 上下         | “上下”                   |
|           | 左右         | “左右”                   |
|           | 前後         | “前後”                   |
|           | 表裏         | “表裏”                   |
|           | 内外         | “内外”                   |
|           | 呼音         | 呼び出し音を鳴らします。           |
|           | 1つ前へ戻る     | 日常使用文パネル 2 に戻ります。      |
|           | 日常使用文トップ戻る | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

## 日常使用文パネル 3 の構成と説明

日常使用文パネル 3 は、登録文はサンプルしかありません。お客様独自の日常使用文集を作成して、ご利用ください。

日常使用文の新規登録／変更／削除の方法は、273 ページの「日常使用文の編集」で説明しています。

### ■ 日常使用文パネル 3

| 日常使用文 3  |            |
|----------|------------|
| 日常サンプル 1 | 日常サンプル 2   |
|          |            |
|          |            |
|          |            |
|          |            |
|          |            |
|          |            |
|          |            |
|          | 呼音         |
| メイン      | 日常使用文トップ戻る |

| 日常使用文パネル 3 | サブパネル | 機能                     |
|------------|-------|------------------------|
| 日常サンプル 1   | _____ | 🔊 “日常使用文の登録サンプルです”     |
| 日常サンプル 2   | _____ | 🔊 “日常使用文の登録サンプルです”     |
| 呼音         | _____ | 🔔呼び出し音を鳴らします。          |
| メイン        | _____ | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。       |
| 日常使用文トップ戻る | _____ | 日常使用文画面(トップメニュー)に戻ります。 |

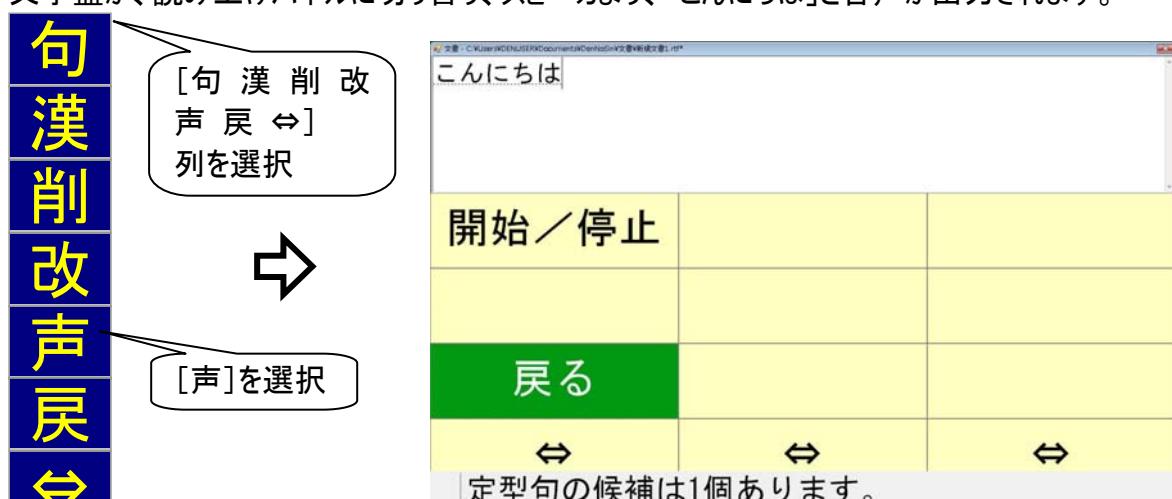
## 編集中の文章を読み上げる

文書画面や会話画面の未確定文字列(文字下に破線表示)を読み上げることができます。では、「こんにちは」という未確定文字列を読み上げてみましょう。

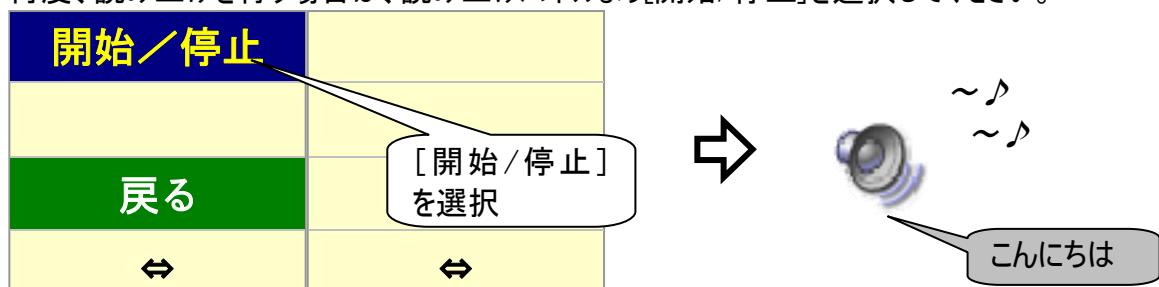
- ① 62 ページの「ひらがな文字の入力(文字盤入力)」項①~⑥を参照して、編集域に「こんにちは」と入力します。



- ② 次に[句 漢 削 改 声 戻 ⇄]列を選択して、[声]を選択します。文字盤が、読み上げパネルに切り替り、スピーカより、「こんにちは」と音声が出力されます。



- ③ 再度、読み上げを行う場合は、読み上げパネルより[開始/停止]を選択してください。



読み上げが始まり、スピーカより、「こんにちは」と音声が出力されます。

|  |           |  |
|--|-----------|--|
|  | <b>補足</b> | 途中で読み上げを中止する時は、もう一度スイッチ入力してください。                                     |
|  | <b>補足</b> | 文章に未確定文字列(文字下に破線表示)が無い場合は、確定文字列を読み上げます。                              |
|  | <b>注意</b> | 読み上げを行った場合、直前の文書のコピーは取り消されます。(コピー(複写)した内容は、読み上げた文章に置き換わります。)ご注意ください。 |

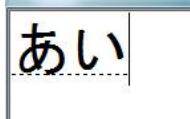
## 定型句を読み上げる

文書画面や会話画面で選択した定型句を読み上げることができます。  
では、「お会いできて良かったです。」という定型句を読み上げてみましょう。

- ① ひらがな文字盤で、「あい」と入力します。

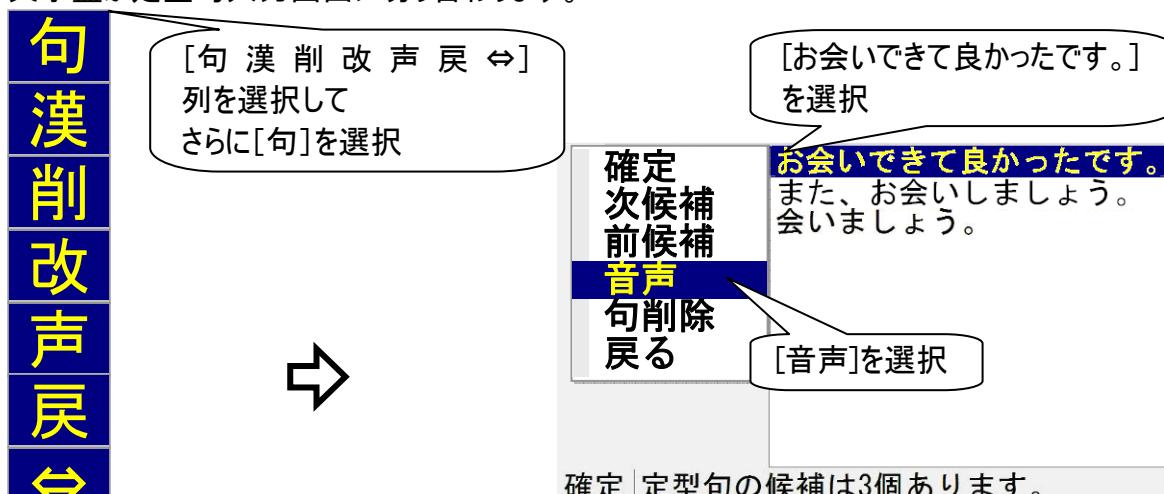
入力の方法は 62 ページの「ひらがな文字の入力(文字盤入力)」の項を参照してください。

文書 - C:\Users\den



- ② [句 漢 削 改 声 戻 ⇄]列を選択して、さらに[句]を選択します。

文字盤が定型句入力画面に切り替わります。



確定 | 定型句の候補は3個あります。

- ③ 定型句リストから「お会いできて良かったです。」を選択すると、サブメニューが表示されるので、[音声]を選択します。

- ④ スピーカより、「お会いできて良かったです。」と音声が出力されます。

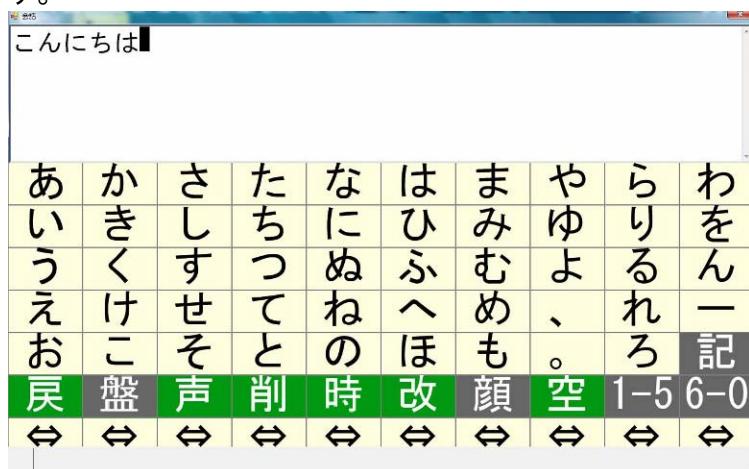


- ⑤ 文字盤に戻る場合は、③で表示されるサブメニューの[戻る]を選択してください。

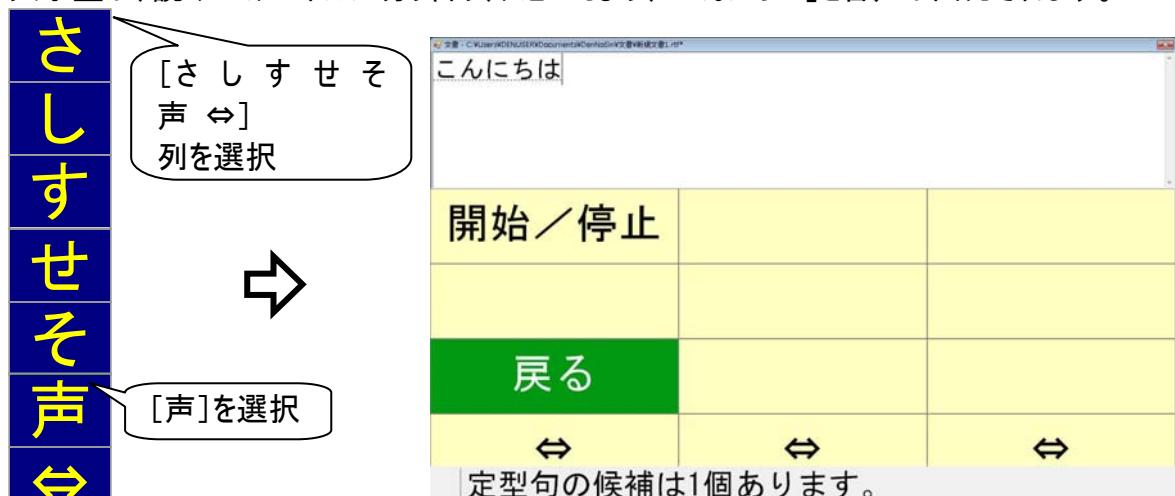
## 会話文字盤で会話をする

会話画面の会話文字盤で、「こんにちは」という文を作成し、読み上げてみましょう。

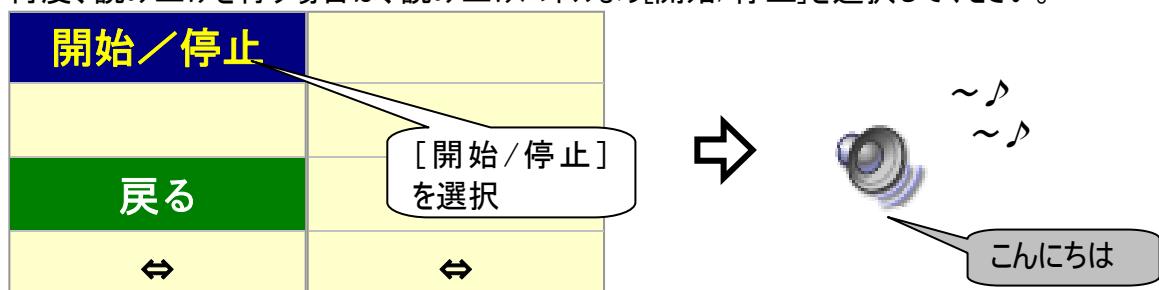
- ① 「伝の心」トップ画面のメインメニューで[会話]を選択すると、会話画面を表示するので、62 ページの「ひらがな文字の入力(文字盤入力)」項を参照して、編集域に「こんにちは」と入力します。



- ② 次に[さしすせそ声 ⇄]列を選択して、[声]を選択します。  
文字盤が、読み上げパネルに切り替り、スピーカより、「こんにちは」と音声が出力されます。



- ③ 再度、読み上げを行う場合は、読み上げパネルより[開始/停止]を選択してください。



読み上げが始まり、スピーカより、「こんにちは」と音声が出力されます。

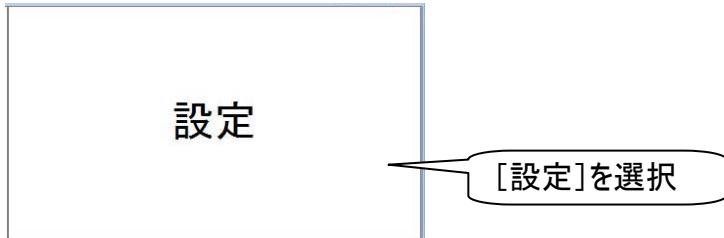
|   |           |  |
|---|-----------|--|
|  | <b>補足</b> | 途中で読み上げを中止する時は、もう一度スイッチ入力してください。   |
|  | <b>補足</b> | 会話画面で入力した会話の内容は、「伝の心」文書の「会話」フォルダに自動的に保存されます。89 ページの「保存した文書を呼び出す」を参照して内容を読み出すこともできます。<br>会話ファイルは日付毎に保存されています。<br>(例: 2007 年 12 月 1 日の会話ファイルのファイル名は「20071201.log」) |
|  | <b>注意</b> | 会話文字盤で文字入力を行った場合、直前の文書のコピーは取り消されます。<br>(コピー(複写)した内容は、直前の入力文字に置き換わります。)ご注意ください。   |
|  | <b>注意</b> | 読み上げを行った場合、直前の文書のコピーは取り消されます。(コピー(複写)した内容は、読み上げた文章に置き換わります。)ご注意ください。   |

## メニュー や文字盤を読み上げる

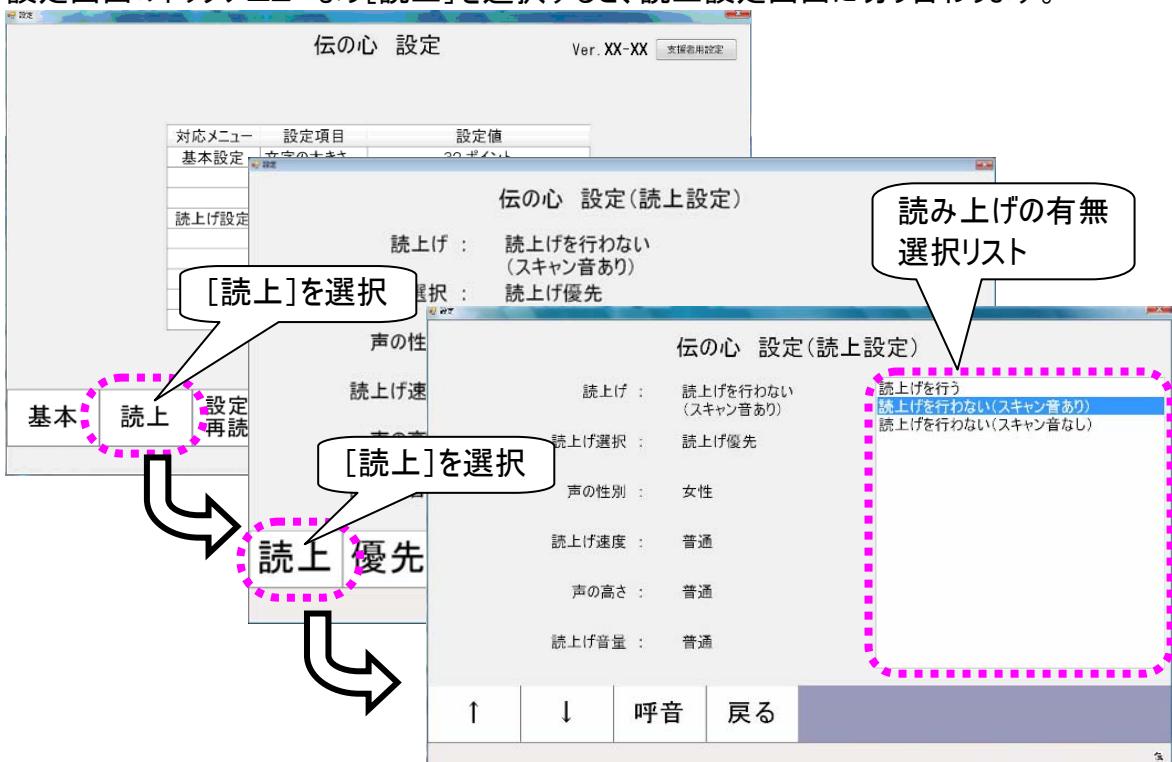
「伝の心」ではメニュー や文字盤の上をカーソルが上下、左右の方向に移動しています。この動きに合わせて文字盤やメニューを読み上げることができます。ご購入時の設定は、カーソルの動きに合わせてスキャン音（“ピッ”という短い音）が鳴る設定になっています。

|             |  |
|-------------|--|
| <b>!</b> 制限 | 伝の心設定画面を表示する前に、emainメニュー以外の画面を全て終了させてください。([終了]メニューを選択)終了していないと、終了を促す確認メッセージが表示され、伝の心設定画面は表示されません。 |
| <b>!</b> 制限 | ブラウザ操作画面のメニューとWindows操作画面のメニューは、音声読み上げは行いません。  |

- ① 「伝の心」トップ画面のメインメニューより[設定]を選択すると、伝の心設定画面を表示します。



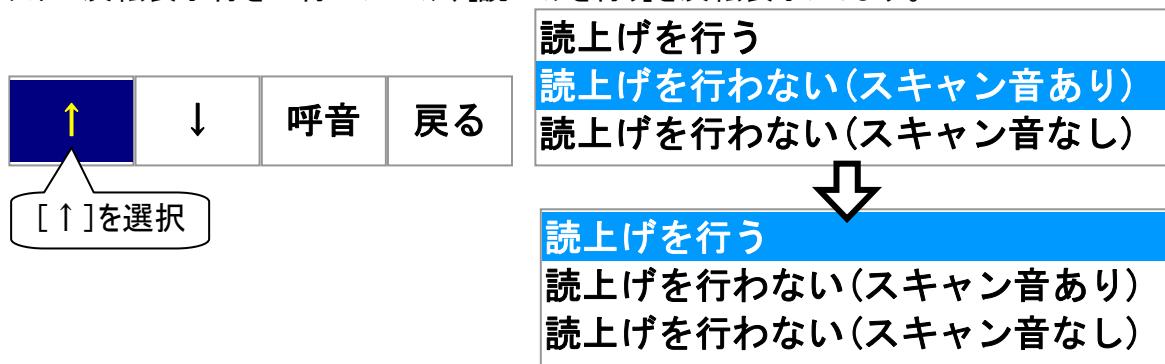
- ② 設定画面のトップメニューより[読み上]を選択すると、読み上設定画面に切り替わります。



- ③ さらに、読み上設定画面のメニューより[読み上]を選択すると、読み上選択画面に切り替わります。読み上の有無選択画面の右側には読み上げの有無選択リストが表示されます。現在選択されている設定は、反転表示されています。

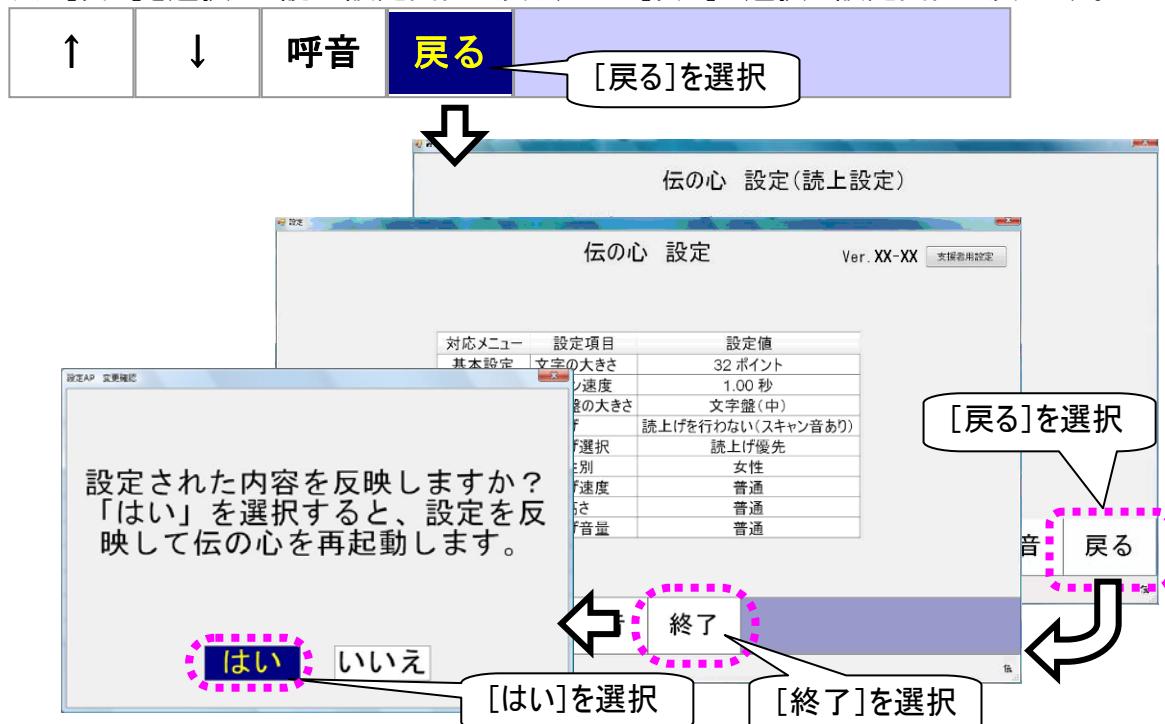
④

- ご購入時の設定の場合、読上選択画面のメニューの[↑]を選択して、読み上げの有無選択リストの反転表示行を1行上に上げ、[読み上げを行う]を反転表示にします。



⑤

- 次に[戻る]を選択して読上設定画面に戻り、さらに[戻る]の選択で設定画面に戻ります。



⑥

- [終了]を選択すると、変更確認画面を表示します。[はい]を選択すると、設定が反映されて「伝の心」が再起動(一度終了して再度起動)します。設定中は下記画面を表示します。

設定を反映しています。

しばらくお待ちください。

⑦

- カーソルの動きに合わせて、文字盤やメニューを読み上げる設定になりました。



# メールの内容を読み上げる

「伝の心」のメールの機能を使うと、表示したメールの内容を読み上げることができます。

|   |  |
|---|--|
|  <b>注意</b> | 読み上げを行った場合、直前の文書のコピーは取り消されます。(コピー(複写)した内容は、読み上げた文章に置き換わります。)ご注意ください。 |
|---|--|

- ① 「伝の心」トップ画面のメインメニューより[メール]を選択すると、電子メールメイン画面が表示されます。



- ② 298 ページの「受信メールの選択」または 307 ページの「保存したメールを開く(メールの再編集)」を参照して、読み上げたいメールを表示させます。
- ③ 受信メールの場合は、受信メール画面のメニューより[読上]を、送信メールの場合は、送信メール表示画面のメニューより[読上]を選択します。

【受信メール画面】

|   |   |    |     |    |     |    |    |
|---|---|----|-----|----|-----|----|----|
| ↑ | ↓ | 返信 | その他 | 読上 | メイン | 呼音 | 戻る |
|---|---|----|-----|----|-----|----|----|

[読上]を選択

【送信メール表示画面】

|   |   |    |     |     |    |    |  |
|---|---|----|-----|-----|----|----|--|
| ↑ | ↓ | 読上 | 再編集 | メイン | 呼音 | 戻る |  |
|---|---|----|-----|-----|----|----|--|

[読上]を選択

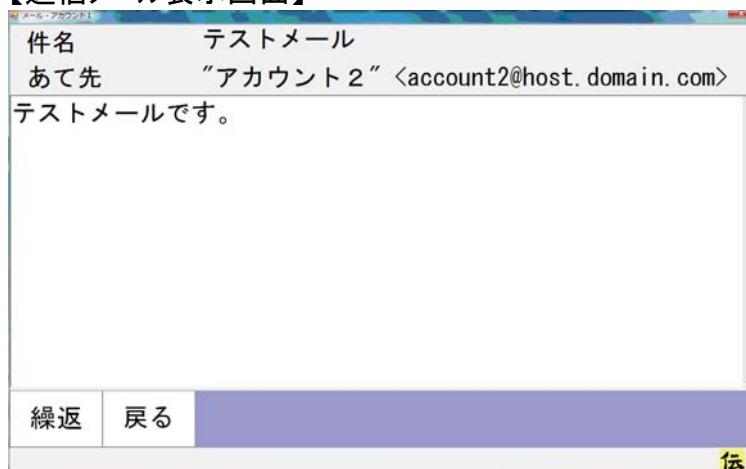
④

読上中メニューにメニューが切り替わって、メールの内容を先頭から読み上げます。

**【受信メール画面】**



**【送信メール表示画面】**



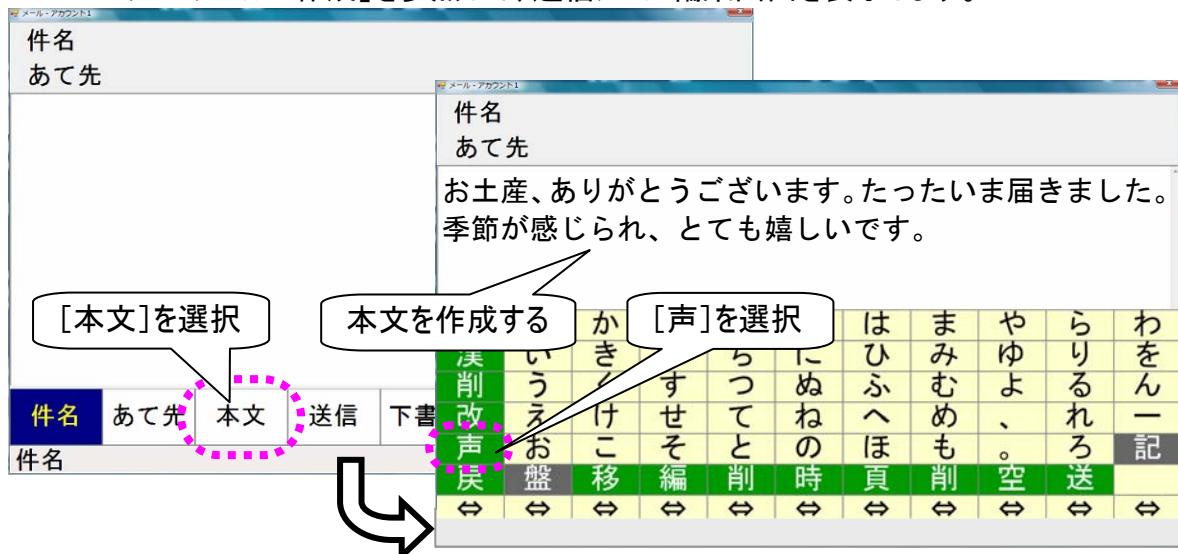
[繰返し]を選択すると、読み上げを中断し、メールの内容を先頭から読み上げを再開します。  
読み上げを中止して読み上げ画面を閉じる場合は、[戻る]を選択してください。

## 編集中のメールを読み上げる

メールの作成中に、今書いているメールの内容を読み上げることができます。

①

303 ページの「メールの作成」を参照して、送信メール編集画面を表示します。



②

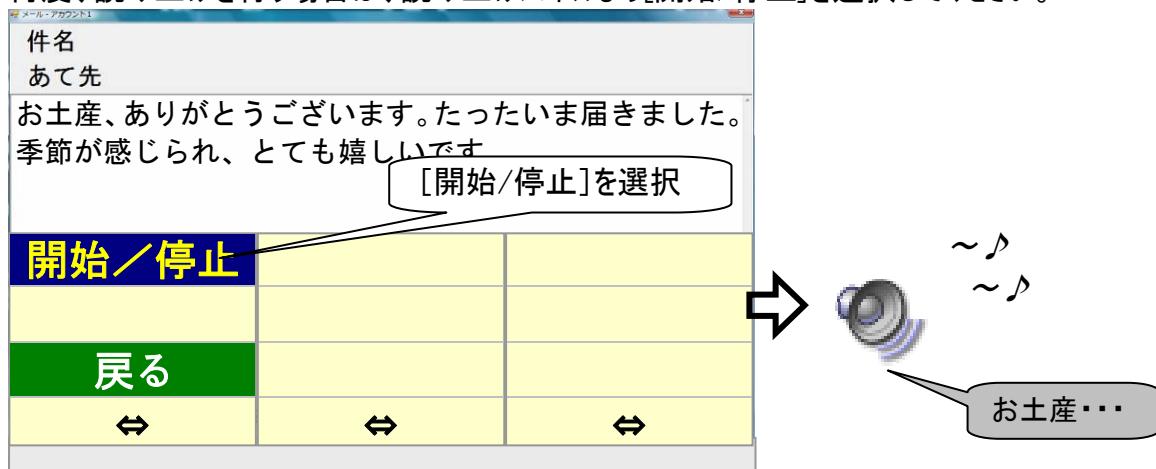
メニューより[本文]を選択して文字盤を表示し、メールの本文を作成します。

③

文字盤より[句 漢 削 改 声 戻 ⇄]列を選択して、[声]を選択します。  
文字盤が、読み上げパネルに切り替り、メールの内容を先頭から読み上げます。

④

再度、読み上げを行う場合は、読み上げパネルより[開始/停止]を選択してください。



|  |    |   |
|--|----|---|
|  | 補足 | 途中で読み上げを中止する時は、もう一度スイッチ入力してください。                            |
|  | 補足 | 文章に未確定文字列(文字下に破線表示)がある場合は、未確定文字列を読み上げます。無い場合は、確定文字列を読み上げます。 |

# 呼び出し音を鳴らす

「伝の心」のほとんどの画面から、呼び出し音(ブザー)を鳴らすことができます。少し離れたところにいる相手に素早く注意を促したり、呼び出したりするために用いると便利です。

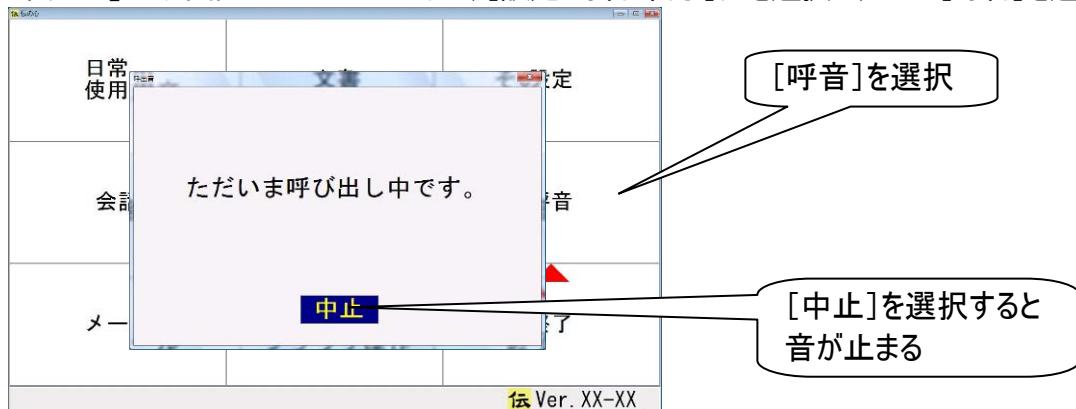
|  |   |
|--|---|
|  警告 | 呼び出し音の機能を、ナースコールなど生命維持に関わる用途や医療補助具等としての用途に使用しないでください。万一事故などが発生した場合には、当社は一切の責任を負いかねます。 |
|--|---|

## ■ 呼び出し音を鳴らすことの可能な画面一覧

| 画面名称         | 表示方法   |
|--------------|--|
| トップ画面        | 「伝の心」の起動時に表示されます。  |
| 文書画面         | トップ画面のメインメニューで[文書]を選択し、さらに文書画面で[その他]を選択すると表示されます。              |
| 会話画面         | トップ画面のメインメニューで[会話]を選択、さらに会話画面で[戻]を選択すると表示されます。                 |
| 日常使用文画面      | トップ画面のメインメニューで[日常使用文]を選択すると表示されます。                             |
| リモコン操作画面     | トップ画面のメインメニューで[リモコン]を選択すると表示されます。                              |
| 伝の心設定画面      | トップ画面のメインメニューで[設定]を選択すると表示されます。                                |
| 電子メール画面      | トップ画面のメインメニューで[メール]を選択すると表示されます。                               |
| ホームページ閲覧画面   | トップ画面のメインメニューで[応用操作]を選択して、さらにサブメニューより[ブラウザ操作]を選択すると表示されます。     |
| DVD操作画面      | トップ画面のメインメニューで[応用操作]を選択して、さらにサブメニューより[DVD操作]を選択すると表示されます。      |
| Windows 操作画面 | トップ画面のメインメニューで[応用操作]を選択して、さらにサブメニューより[Windows 操作]を選択すると表示されます。 |

それでは、トップ画面で呼び出し音(ブザー)を鳴らしてみましょう。

- ① 「伝の心」トップ画面のメインメニューより、[設定 呼音 終了]列を選択し、さらに[呼音]を選択します。



- ② 呼出音画面を表示して、呼び出し音(ブザー)を鳴らし始めます。  
[中止]を選択(もう一度スイッチ入力)すると音が止まります。

呼び出し音を鳴らす

---

## 文章をプリンタで印刷する

---

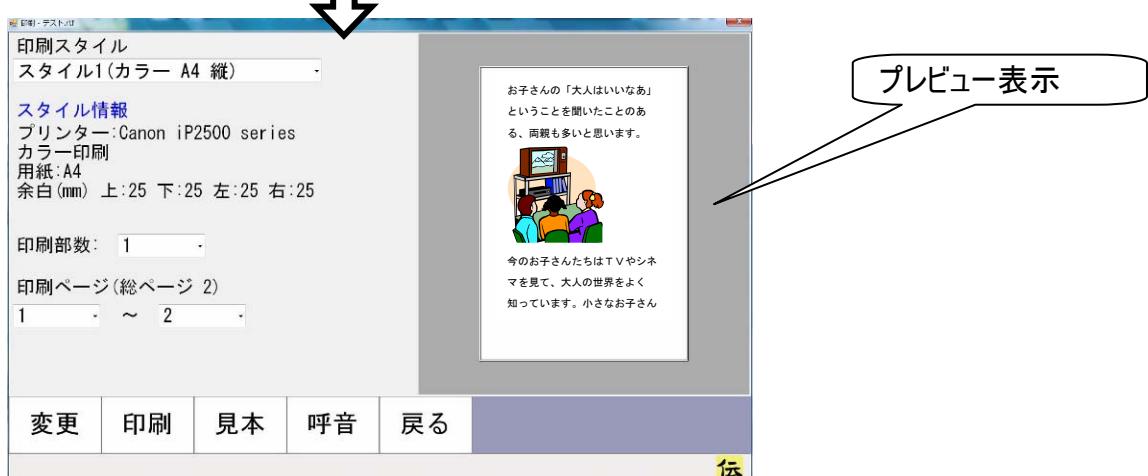
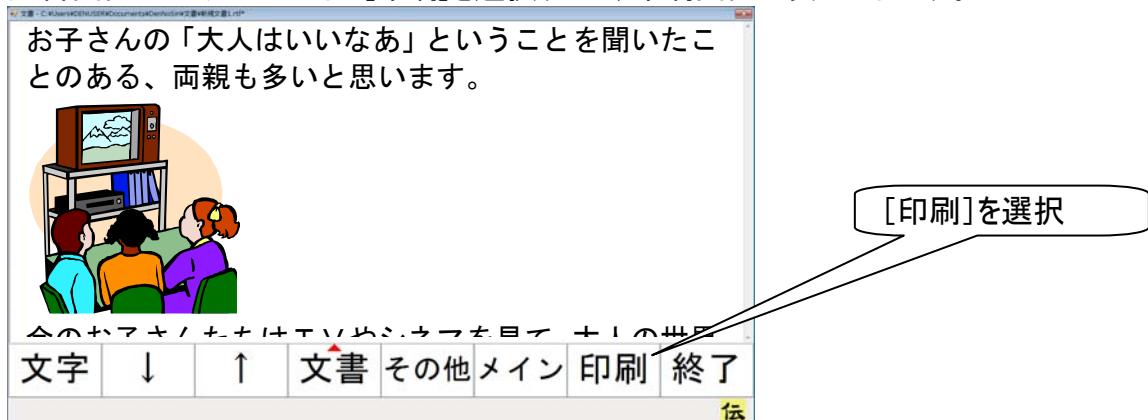
ここでは、「伝の心」で作成した文書印刷方法について説明します。  
ただし、ご購入の型式によっては印刷機能のないもの（プリンタなしの機種）もあります。その場合はこの章の機能はご使用になれません。

# 印刷の方法

入力した文章をプリンタから印字してみましょう。19 ページの「プリンタの接続(プリンタ有の機種のみ)」の章を参考に、システム装置とプリンタをつないでください。

①

文書画面のトップメニューより[印刷]を選択すると、印刷画面が表示されます。



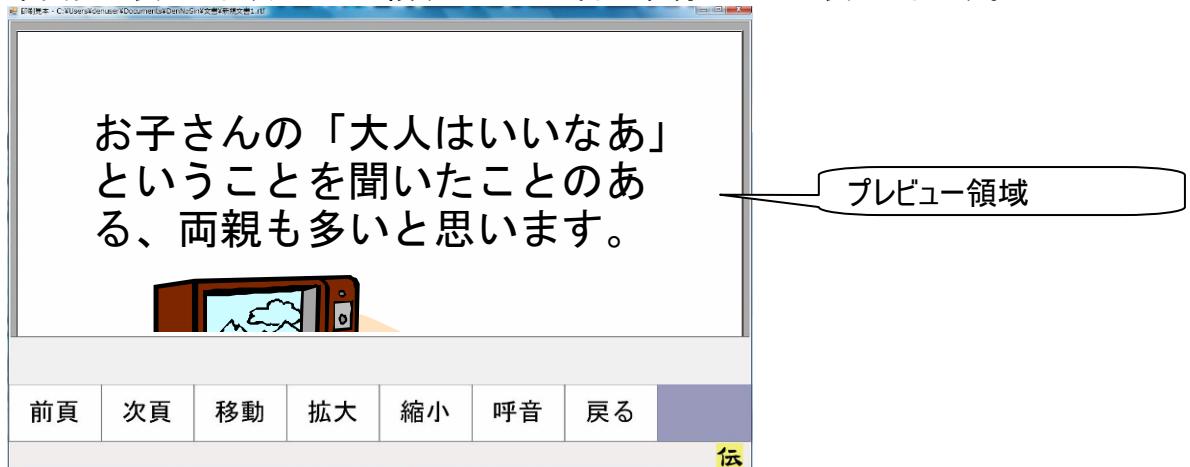
②

印刷画面のメニューより[印刷]を選択すると、画面右に表示されているプレビューのイメージで、印刷されます。

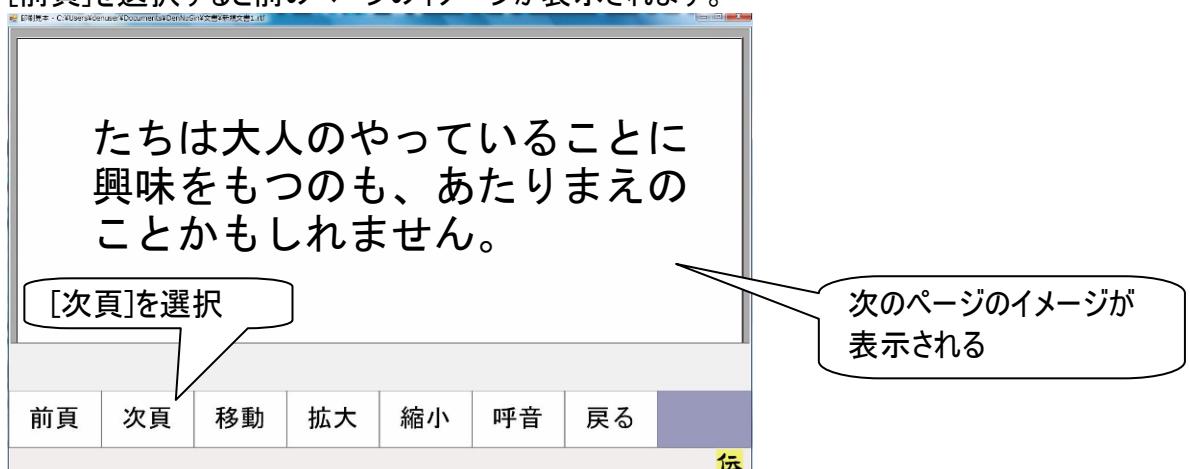
# 印刷イメージの確認

印刷を行う前に、どのような印刷物(印刷イメージ)ができあがるのか確認することができます。

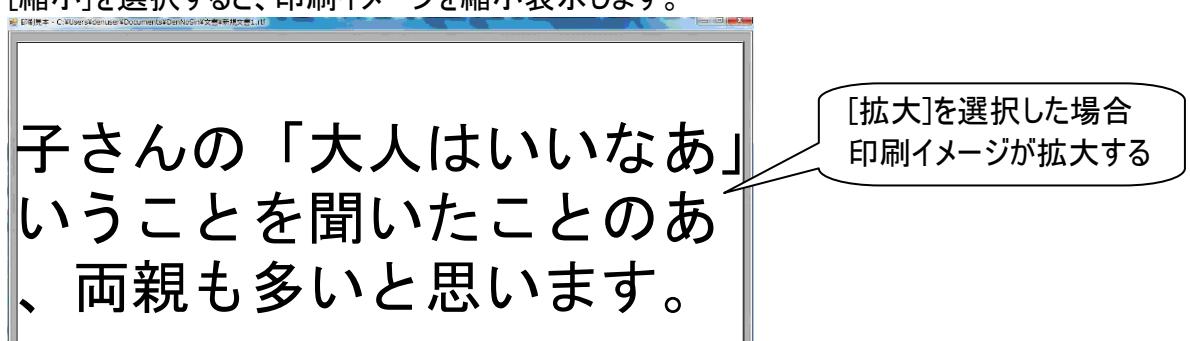
- ① 184 ページの「印刷の方法」で表示した印刷画面のメニューより[見本]を選択すると、印刷見本画面が表示され、プレビュー領域に1ページ目の印刷イメージが表示されます。



- ② メニューより[次頁]を選択すると、次のページのイメージが表示されます。  
[前頁]を選択すると前のページのイメージが表示されます。



- ③ メニューより[拡大]を選択すると、印刷イメージを拡大表示します。  
[縮小]を選択すると、印刷イメージを縮小表示します。



④

メニューより[移動]を選択すると、メニューが移動メニューに切り替わります。



⑤

移動メニューより[貢右][貢左][貢下][貢上]を選択して、プレビュー領域の表示内容を上下左右にスクロールさせることができます。

上下左右に隠れていた表示内容を見る場合に、これを選択します。

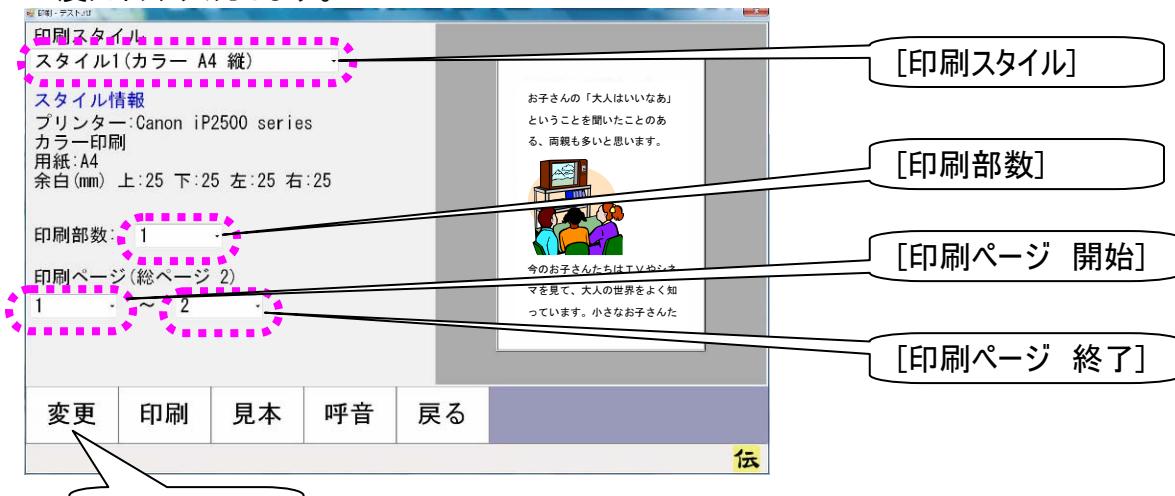
| 表記 | 機能概要                            |
|----|---------------------------------|
| 貢右 | プレビュー領域の表示内容を右にスクロールさせます。(注 48) |
| 貢左 | プレビュー領域の表示内容を左にスクロールさせます。(注 48) |
| 貢下 | プレビュー領域の表示内容を下にスクロールさせます。(注 48) |
| 貢上 | プレビュー領域の表示内容を上にスクロールさせます。(注 48) |

|  |  |
|--|--|
|  参照 | (注48) 次のスイッチ入力があるまで、連続実行します。<br>連続入力の間隔の設定は 234 ページの「文字盤やメニューリストの移動間隔」を参照ください。 |
|--|--|

# 印刷の設定

## 用紙の設定

- ① 印刷画面のメニューより[変更]を選択すると、[印刷スタイル]→[印刷部数]→[印刷ページ 開始]→[印刷ページ 終了]の順番にカーソルが移動を始めるので、[印刷スタイル]のところでもう一度スイッチ入力します。



- ② [印刷スタイル]の下に印刷スタイルリストが表示され、リストの先頭からカーソルが移動を始めます。
- ③ 設定したいスタイルのところで、もう一度スイッチ入力します。



参照

印刷スタイルの設定は 188 ページの「印刷色／用紙サイズ／余白の設定」で説明します。

## 印刷部数と印刷ページの設定

- ① 「用紙の設定」と同様に、印刷画面のメニューより[変更]を選択して、次に[印刷部数]のところでもう一度スイッチ入力します。
- ② [印刷部数]の下に印刷部数リスト(1～10, 15, 20, 30)が表示され、リストの先頭からカーソルが移動を始めます。
- ③ 印刷したい部数のところで、もう一度スイッチ入力します。
- ④ 同様にして、[印刷ページ 開始]と[印刷ページ 終了]を設定します。

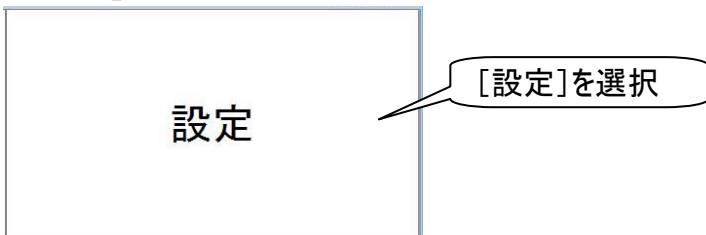
## 印刷色／用紙サイズ／余白の設定

印刷色／用紙サイズ／余白の設定は、支援者用設定画面から行います。マウス操作になりますので、ご注意下さい。

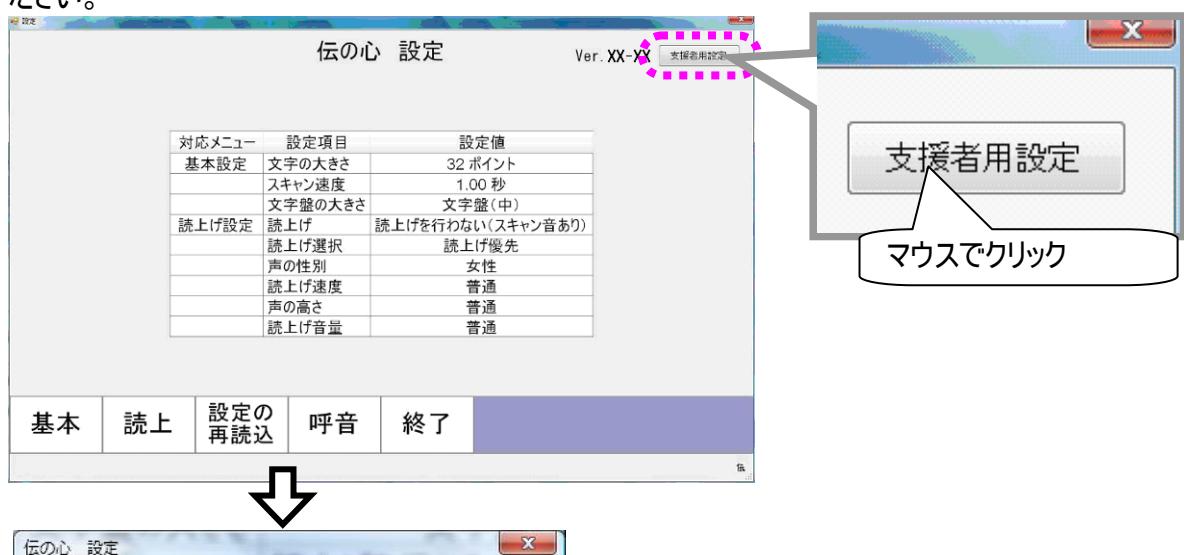
**制限**

伝の心設定画面を表示する前に、メインメニュー以外の画面を全て終了させてください。([終了]メニューを選択)終了していないと、終了を促す確認メッセージが表示され、伝の心設定画面は表示されません。

- ① 「伝の心」トップ画面のメインメニューより[設定]を選択します。



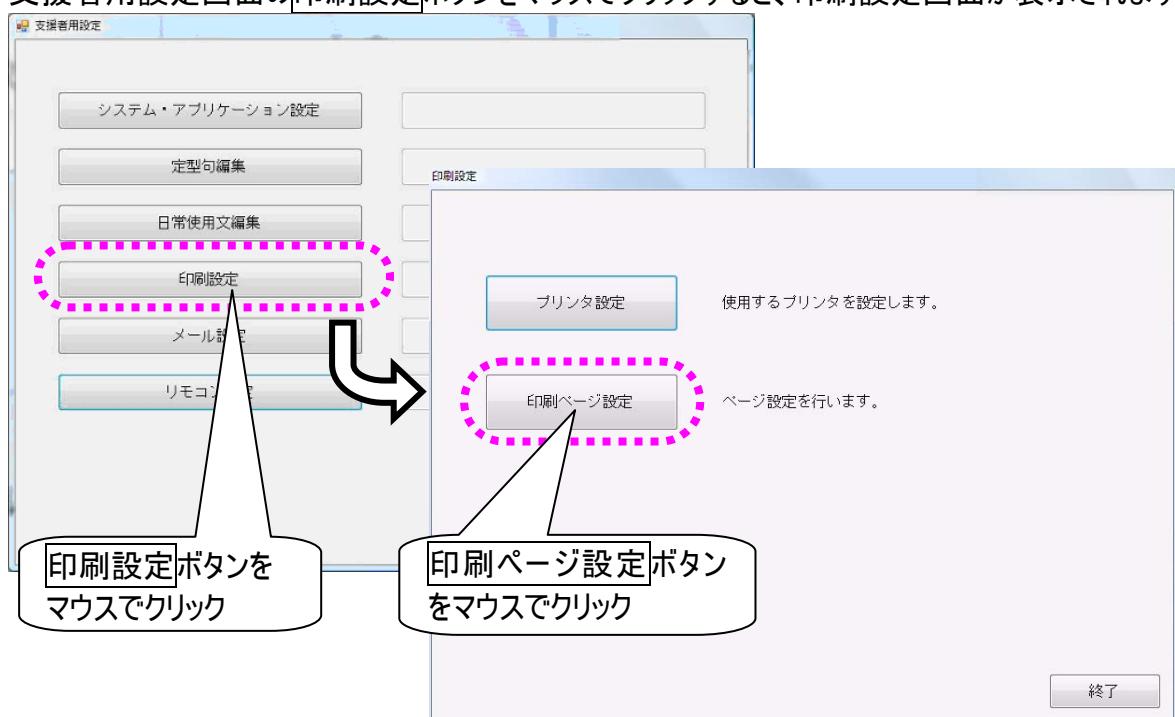
- ② 伝の心設定画面が表示されるので、画面右上の**支援者用設定**ボタンをマウスでクリックしてください。



- ③ 確認画面が表示されるので、**はい**ボタンをマウスでクリックしてください。支援者用設定画面が表示されます。

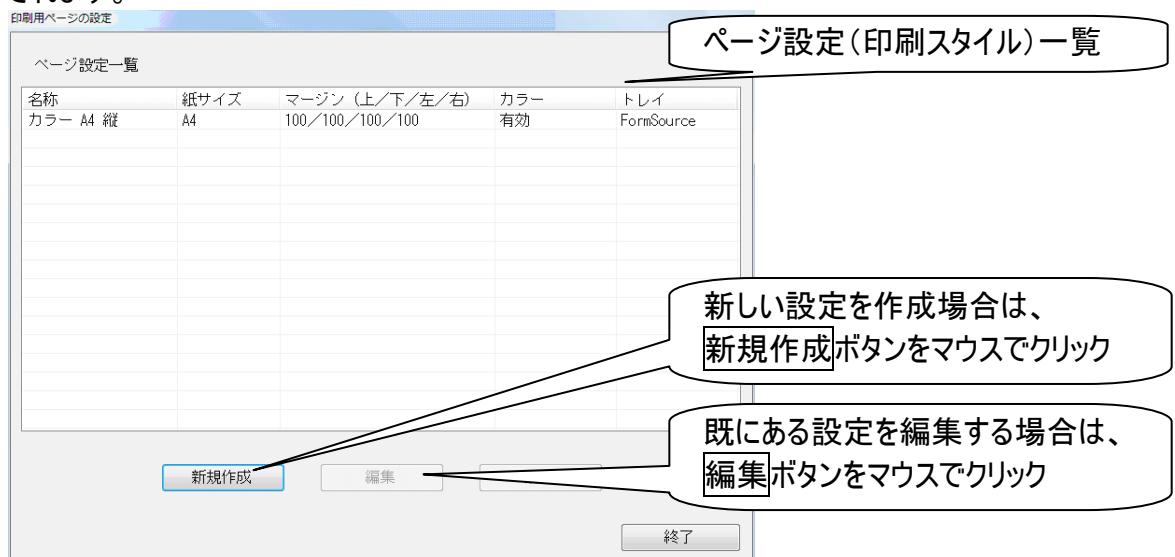
④

支援者用設定画面の**印刷設定**ボタンをマウスでクリックすると、印刷設定画面が表示されます。



⑤

印刷設定画面の**印刷ページ設定**ボタンをマウスでクリックすると、印刷ページ設定画面が表示されます。



⑥

既にある設定を編集する場合は、[ページ設定一覧]より編集する設定をマウスでクリックして、**編集**ボタンをマウスでクリックします。

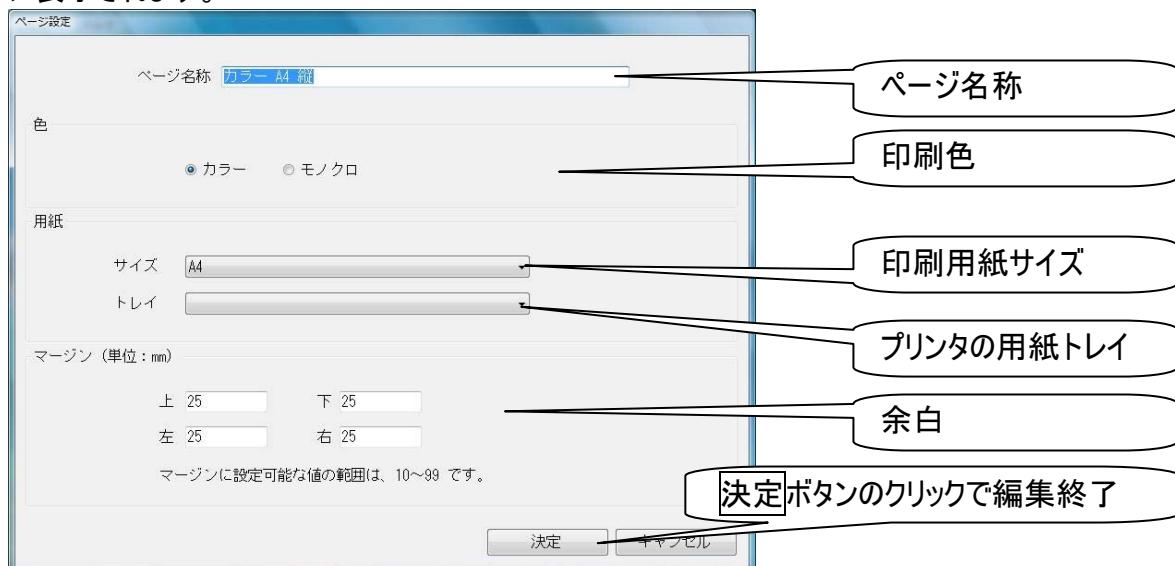
新しくページ設定を作成する場合は、**新規作成**ボタンをマウスでクリックします。

## 印刷の設定

⑦

印刷ページ設定画面が表示されます。

印刷ページ設定画面で**編集**ボタンをマウスでクリックした場合は、既にある設定の内容が画面に表示されます。



⑧

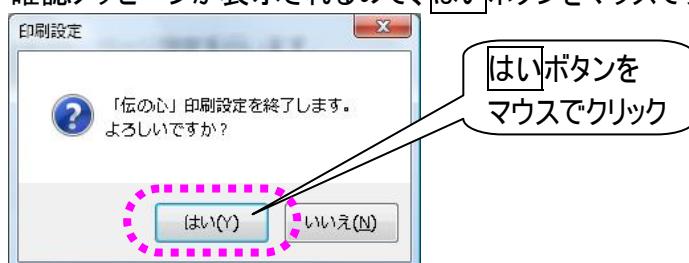
[ページ名称][色][サイズ][トレイ][マージン]を設定して、**決定**ボタンをマウスでクリックすると、印刷ページ設定画面に戻ります。

| 設定項目  | 説明  |
|-------|---|
| ページ名称 | 印刷画面の[印刷スタイル]に表示される名称。<br>設定が分かりやすい名称を付けましょう。 |
| 色     | 印刷色。<br>カラーとモノクロ(白黒)が選べます。                    |
| サイズ   | 印刷用紙サイズ。<br>ご使用のプリンタによって、選択できる内容は異なります。       |
| トレイ   | プリンタの用紙トレイ。<br>ご使用のプリンタによって、選択できる内容は異なります。    |
| マージン  | 余白の設定。<br>入力可能な範囲は、10~99mm です。                |

⑨

印刷ページ設定画面の**終了**ボタンをマウスでクリックすると、印刷設定画面に戻るので、ここで**終了**ボタンをマウスでクリックします。

確認メッセージが表示されるので、**はい**ボタンをマウスでクリックします。



⑩

支援者用設定画面に戻ります。ここで終了ボタンをマウスでクリックすると、確認画面が表示されるので、OK→はいボタンを順にマウスでクリックしてください。



⑪

支援者用設定画面が閉じて、設定が反映されます。設定中は下記画面を表示します。  
設定を反映しています。  
しばらくお待ちください。

## プリンタの変更

「伝の心」で使用するプリンタを選択／変更できます。

ご購入時、プリンタ有りでご購入された場合は、ご購入のプリンタが選択されています。

プリンタを変更する場合や、お客様で準備されたプリンタをご使用になる場合に、使用してください。

**制限**

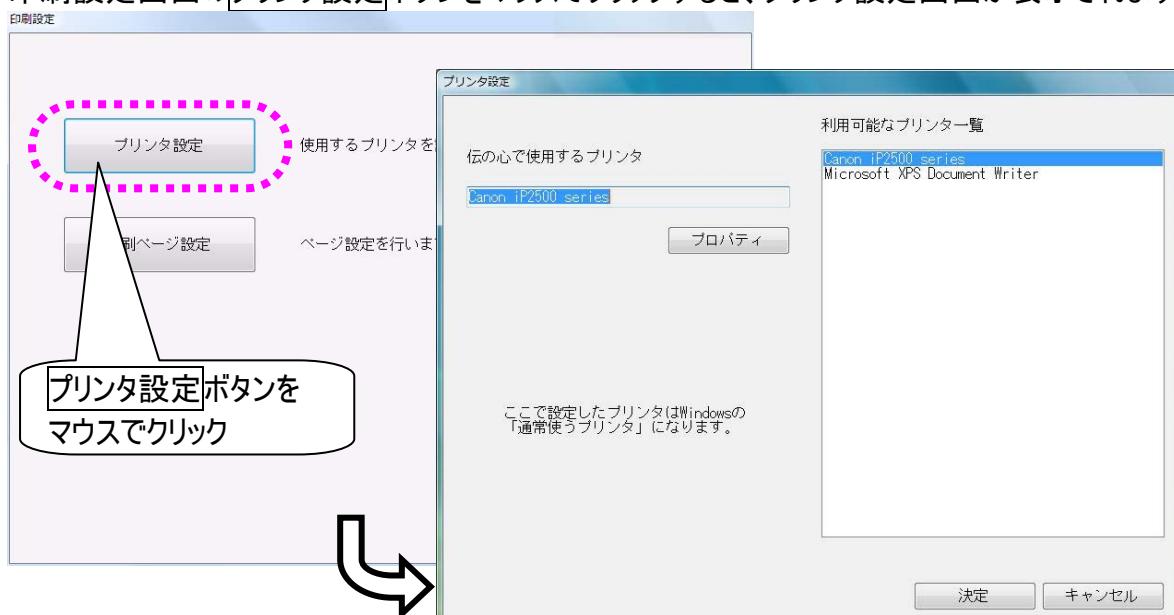
プリンタ有りでご購入されたプリンタ以外のプリンタをご利用になる場合は、別途、プリンタドライバのインストールが必要になります。詳細は、ご利用になるプリンタの取扱説明書をご覧ください。

①

188 ページの「印刷色／用紙サイズ／余白の設定」の①～④を参照して、印刷設定画面を表示します。

②

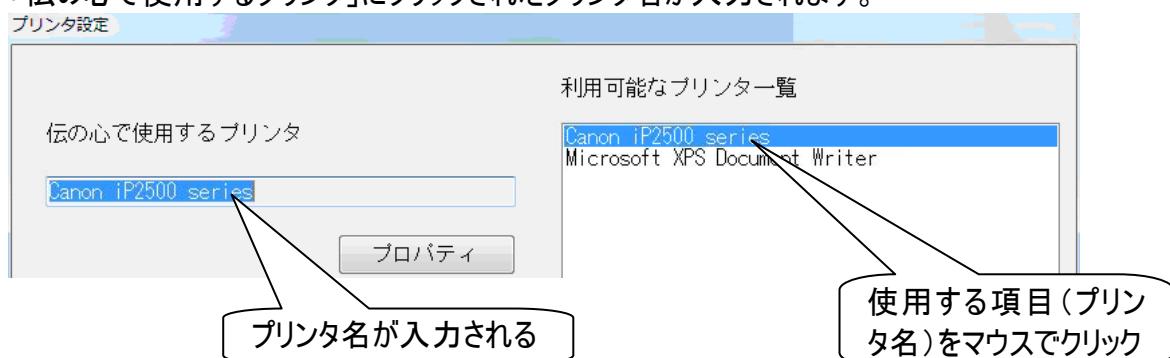
印刷設定画面の「**プリンタ設定**」ボタンをマウスでクリックすると、プリンタ設定画面が表示されます。



## 印刷の設定

③

- 利用可能なプリンタの一覧から、使用する項目（プリンタ名）をマウスでクリックします。  
「伝の心で使用するプリンタ」にクリックされたプリンタ名が入力されます。

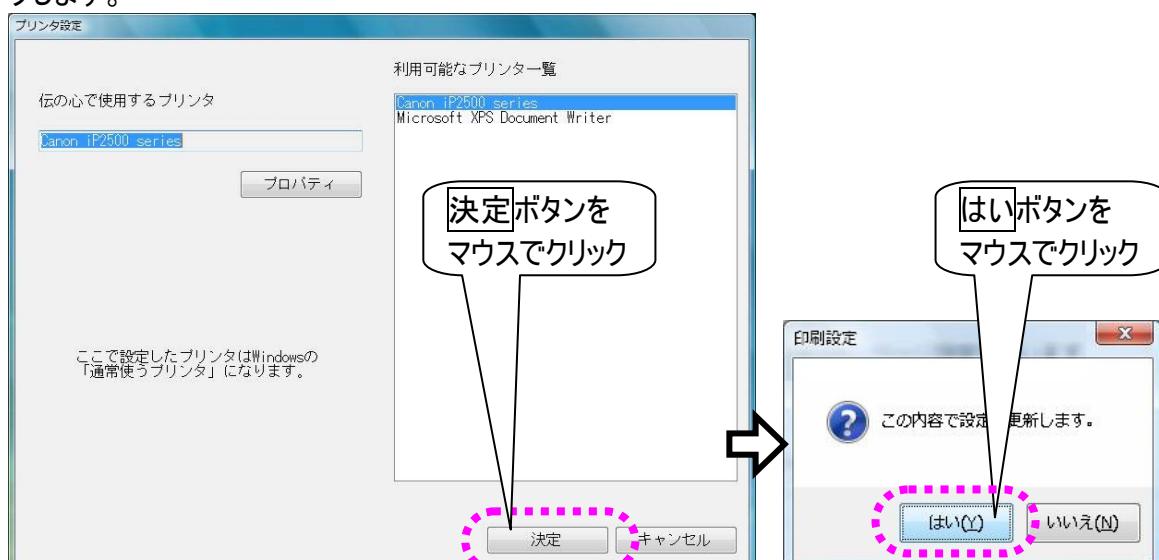


制限

接続されていないプリンタを選択すると、「このプリンタは接続されていません。それでも使用しますか？」という警告メッセージが表示されます。

④

- 決定ボタンをマウスでクリックすると、確認メッセージが表示されるので、**はい**ボタンをマウスでクリックします。



⑤

- 印刷設定画面に戻るので、ここでも**終了**ボタンをマウスでクリックします。

⑥

- 188 ページの「印刷色／用紙サイズ／余白の設定」の⑨～⑪を参照して、設定を反映させます。

|  |   |
|--|---|
|  | <p><b>補足</b></p> <p>通常使うプリンタ<br/>プリンタ設定画面で選択したプリンタは、Windows の通常使うプリンタに設定されます。</p>   |
|  | <p><b>制限</b></p> <p>プリンタを変更すると、印刷スタイルが正しく選択されないことがあります。プリンタを変更した場合は、188 ページの「印刷色／用紙サイズ／余白の設定」を参照して、設定を確認し、必要ならば、設定し直してください。</p> |

---

## リモコン操作を行う

---

ご家庭のリモコン機器を「伝の心」に登録することで、「伝の心」のスイッチ  
入力操作だけで登録したリモコン機器の操作が可能になります。  
生活の行動範囲が広がる便利な機能です。

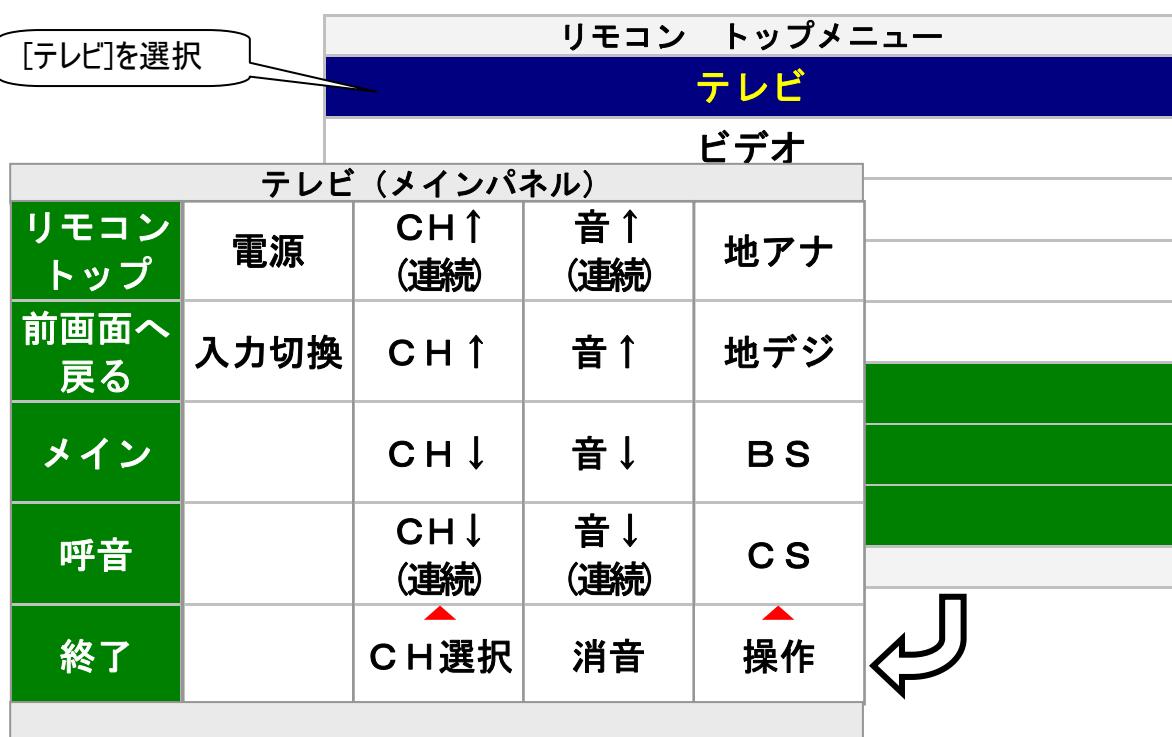
# テレビ／ビデオ／DVDを操作する

|             |  |
|-------------|--|
| <b>!</b> 制限 | 機器のリモコン操作を行なう前に、あらかじめ支援者用設定で使用するリモコン機器の選択、リモコンデータの転送等を行なってください。                |
| <b>!</b> 制限 | 基本的な機器のリモコンデータを学習させていますが、全ての操作を保証するものではありません。<br>動作しない場合は、お客様機器での再学習を実施してください。 |
| <b>!</b> 参照 | リモコンの設定は 245 ページの「リモコンの設定を行う」で説明します。<br>機能の一覧は「メニュー一覧」に記載されています。               |

## テレビのリモコン操作

|             |  |
|-------------|--|
| <b>!</b> 参照 | 初めてご使用になる場合、又はテレビを変更された場合ははじめにリモコンの登録を行ってください。詳細は 245 ページの「リモコンの設定を行う」をご覧ください。 |
|-------------|--|

- ① 「伝の心」トップ画面のメインメニューより[リモコン]を選択すると、リモコン画面を表示します。



- ② リモコン画面のトップメニューより[テレビ]を選択すると、トップメニューがテレビメインパネルに切り替わります。
- ③ [電源]を選択すると、テレビの電源の入／切が行われます。  
[CH選択]を選択すると、CH選択パネルに切り替わります。(チャンネル番号を選択できます。)

[操作]を選択すると、操作パネルに切り替わります。(リモコンのカーソルボタンの機能が使えます。)

## ■ テレビパネルの構成と説明

### ■ テレビメインパネル

| テレビ (emainパネル) |      |             |            |     |
|----------------|------|-------------|------------|-----|
| リモコン<br>トップ    | 電源   | CH↑<br>(連続) | 音↑<br>(連続) | 地アナ |
| 前画面へ<br>戻る     | 入力切換 | CH↑         | 音↑         | 地デジ |
| メイン            |      | CH↓         | 音↓         | BS  |
| 呼音             |      | CH↓<br>(連続) | 音↓<br>(連続) | CS  |
| 終了             |      | CH選択        | 消音         | 操作  |

| テレビemainパネル   | サブパネル | 機能   |
|---------------|-------|--|
| 電源            | ——    | テレビリモコンの電源ボタンと同じ機能です。                      |
| 入力切換          | ——    | テレビリモコンの入力切換ボタンと同じ機能です。                    |
| CH↑(連続)(注 49) | ——    | テレビリモコンのチャンネルアップボタンと同じ機能です。                |
| CH↓(連続)(注 49) | ——    | テレビリモコンのチャンネルダウンボタンと同じ機能です。                |
| CH↑           | ——    | テレビリモコンのチャンネルアップボタンと同じ機能です。                |
| CH↓           | ——    | テレビリモコンのチャンネルダウンボタンと同じ機能です。                |
| CH選択          | 次頁参照  | チャンネル番号選択パネルを表示します。                        |
| 音↑(連続)(注 49)  | ——    | テレビリモコンの音声アップボタンと同じ機能です。                   |
| 音↓(連続)(注 49)  | ——    | テレビリモコンの音声ダウンボタンと同じ機能です。                   |
| 音↑            | ——    | テレビリモコンの音声アップボタンと同じ機能です。                   |
| 音↓            | ——    | テレビリモコンの音声ダウンボタンと同じ機能です。                   |
| 消音            | ——    | テレビリモコンの消音ボタンと同じ機能です。                      |
| 地アナ           | ——    | テレビリモコンのアナログボタンと同じ機能です。                    |
| 地デジ           | ——    | テレビリモコンのデジタルボタンと同じ機能です。                    |
| BS            | ——    | テレビリモコンの BS ボタンと同じ機能です。                    |
| CS            | ——    | テレビリモコンの CS ボタンと同じ機能です。                    |
| 操作            | 次々頁参照 | 操作パネルを表示します。                               |
| リモコントップ       | ——    | リモコン画面のトップメニューを表示します。                      |
| 前画面へ戻る        | ——    | 一つ前の画面に戻ります。(ここではトップメニューへ)                 |
| メイン           | ——    | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。                           |
| 呼音            | ——    | 呼び出し音を鳴らします。                               |
| 終了            | ——    | リモコン画面を閉じます。<br>次回、リモコン画面表示時は、この画面から始まります。 |

|   |           |   |
|---|-----------|---|
|  | <b>制限</b> | ご使用のテレビによってはご利用になれない機能もございます。お持ちのテレビリモコンの取扱説明書をご確認ください。                         |
|  | <b>参照</b> | (注49) 次のスイッチ入力があるまで、連続実行します。<br>連続入力の間隔の設定は 253 ページの「リモコンデータをパネルボタンに登録」を参照ください。 |

**▽サブパネル(CH選択パネル)**

| テレビ (メインパネル) |             | テレビ (サブパネル) CH選択 |             |    |        |        |
|--------------|-------------|------------------|-------------|----|--------|--------|
| 電源           | CH↑<br>(連続) | 音↑               | リモコン<br>トップ | 1  | 6      | 11 地アナ |
| 入力切換         | CH↑         | 前画面へ<br>戻る       | 2           | 7  | 12 地デジ |        |
|              | CH↓         | メイン              | 3           | 8  |        | BS     |
|              | CH↓<br>(連続) | 呼音               | 4           | 9  | 電源     | CS     |
|              | CH選択        |                  | 5 終了        | 10 | 入力切換   | 操作     |
| [CH選択]を選択    |             |                  |             |    |        |        |

| CH選択パネル | サブパネル | 機能   |
|---------|-------|--|
| 1～12    | ——    | 各ボタンの番号に対応したチャンネルに切り替えます。  |
| 電源      | ——    | テレビリモコンの電源ボタンと同じ機能です。  |
| 入力切換    | ——    | テレビリモコンの入力切換ボタンと同じ機能です。  |
| 地アナ     | ——    | テレビリモコンのアナログボタンと同じ機能です。  |
| 地デジ     | ——    | テレビリモコンのデジタルボタンと同じ機能です。  |
| BS      | ——    | テレビリモコンの BS ボタンと同じ機能です。  |
| CS      | ——    | テレビリモコンの CS ボタンと同じ機能です。  |
| 操作      | 次頁で説明 | 操作パネルを表示します。   |
| リモコントップ | ——    | リモコン画面のトップメニューを表示します。  |
| 前画面へ戻る  | ——    | 一つ前の画面に戻ります。   |
| メイン     | ——    | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。   |
| 呼音      | ——    |  呼び出し音を鳴らします。 |
| 終了      | ——    | リモコン画面を閉じます。<br>次回、リモコン画面表示時は、この画面から始まります。   |

## ▽サブパネル(操作パネル)

| テレビ (emainパネル) |      |             |            |     |           |
|----------------|------|-------------|------------|-----|-----------|
| リモコン<br>トップ    | 電源   | CH↑<br>(連続) | 音↑<br>(連続) | 地アナ |           |
| 前画面へ<br>戻る     | 入力切換 | CH↑         | 音↑         | 地デジ |           |
| リモコン<br>トップ    | 音↓   | BS          |            |     |           |
| テレビ (サブパネル) 操作 |      |             |            |     |           |
| リモコン<br>トップ    | 入力切換 | ↓           | 決定         | 地アナ |           |
| 前画面へ<br>戻る     | 番組表  | ↑           | 青          | 地デジ |           |
| メイン            | メニュー | →           | 赤          | BS  |           |
| 呼音             |      | ←           | 緑          | CS  |           |
| 終了             | 戻る   |             | 黄          | 電源  | チャンネル番号選択 |
|                |      |             |            | 1 1 | 地アナ       |
| 前画面へ<br>戻る     |      |             |            |     |           |
| 前画面へ<br>戻る     | 2    | 7           | 1 2        | 地デジ |           |
| メイン            | 3    | 8           |            | BS  |           |
| 呼音             | 4    | 9           | 電源         | CS  |           |
| 終了             | 5    | 1 0         | 入力切換       | 操作  | [操作]を選択   |
|                |      |             |            |     | [操作]を選択   |

| 操作パネル | サブパネル | 機能                      |
|-------|-------|-------------------------|
| 入力切換  | ——    | テレビリモコンの入力切換ボタンと同じ機能です。 |
| 番組表   | ——    | テレビリモコンの番組表ボタンと同じ機能です。  |
| メニュー  | ——    | テレビリモコンのメニューボタンと同じ機能です。 |
| 戻る    | ——    | テレビリモコンの戻るボタンと同じ機能です。   |
| ↓     | ——    | テレビリモコンの↓ボタンと同じ機能です。    |
| ↑     | ——    | テレビリモコンの↑ボタンと同じ機能です。    |
| →     | ——    | テレビリモコンの→ボタンと同じ機能です。    |
| ←     | ——    | テレビリモコンの←ボタンと同じ機能です。    |
| 決定    | ——    | テレビリモコンの決定ボタンと同じ機能です。   |

| 操作パネル   | サブパネル | 機能   |
|---------|-------|--|
| 青       | ——    | テレビリモコンの青ボタンと同じ機能です。デジタル放送の番組表やデータ番組の操作などに使います。  |
| 赤       | ——    | テレビリモコンの赤ボタンと同じ機能です。デジタル放送の番組表やデータ番組の操作などに使います。  |
| 緑       | ——    | テレビリモコンの緑ボタンと同じ機能です。デジタル放送の番組表やデータ番組の操作などに使います。  |
| 黄       | ——    | テレビリモコンの黄ボタンと同じ機能です。デジタル放送の番組表やデータ番組の操作などに使います。  |
| 地アナ     | ——    | テレビリモコンのアナログボタンと同じ機能です。  |
| 地デジ     | ——    | テレビリモコンのデジタルボタンと同じ機能です。  |
| BS      | ——    | テレビリモコンの BS ボタンと同じ機能です。  |
| CS      | ——    | テレビリモコンの CS ボタンと同じ機能です。  |
| 電源      | ——    | テレビリモコンの電源ボタンと同じ機能です。  |
| リモコントップ | ——    | リモコン画面のトップメニューを表示します。  |
| 前画面へ戻る  | ——    | 一つ前の画面に戻ります。   |
| メイン     | ——    | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。   |
| 呼音      | ——    |  呼び出し音を鳴らします。 |
| 終了      | ——    | リモコン画面を閉じます。<br>次回、リモコン画面表示時は、この画面から始まります。   |

## ビデオのリモコン操作



参照

初めてご使用になる場合、又はビデオを変更された場合ははじめにリモコンの登録を行ってください。詳細は 245 ページの「リモコンの設定を行う」をご覧ください。

- ① 「伝の心」トップ画面のメインメニューより[リモコン]を選択すると、リモコン画面を表示します。
- ② リモコン画面のトップメニューより[ビデオ]を選択すると、トップメニューがビデオパネルに切り替わります。

**リモコン トップメニュー**

|     |  |  |  |  |
|-----|--|--|--|--|
|     |  |  |  |  |
| テレビ |  |  |  |  |
| ビデオ |  |  |  |  |
|     |  |  |  |  |

**ビデオ**

| リモコン<br>トップ | 電源 | 再生 | CH↑<br>(連続) | 録画 |
|-------------|----|----|-------------|----|
| 前画面へ<br>戻る  |    | 早送 | CH↑         |    |
| メイン         |    | 巻戻 | CH↓         |    |
| 呼音          |    | 一停 | CH↓<br>(連続) |    |
| 終了          |    | 停止 |             |    |

- ③ 各パネルの機能は下記の通りです。

| ビデオパネル        | サブパネル | 機能                          |
|---------------|-------|-----------------------------|
| 電源            | ——    | ビデオリモコンの電源ボタンと同じ機能です。       |
| 再生            | ——    | ビデオリモコンの再生 ▶ボタンと同じ機能です。     |
| 早送            | ——    | ビデオリモコンの早送 ▶▶ボタンと同じ機能です。    |
| 巻戻            | ——    | ビデオリモコンの巻戻 ◀◀ボタンと同じ機能です。    |
| 一停            | ——    | ビデオリモコンの一時停止    ボタンと同じ機能です。 |
| 停止            | ——    | ビデオリモコンの停止 ■ボタンと同じ機能です。     |
| CH↑(連続)(注 50) | ——    | ビデオリモコンのチャンネルアップボタンと同じ機能です。 |
| CH↓(連続)(注 50) | ——    | ビデオリモコンのチャンネルダウンボタンと同じ機能です。 |
| CH↑           | ——    | ビデオリモコンのチャンネルアップボタンと同じ機能です。 |
| CH↓           | ——    | ビデオリモコンのチャンネルダウンボタンと同じ機能です。 |
| 録画            | ——    | ビデオリモコンの録画 ●ボタンと同じ機能です。     |

| ビデオパネル  | サブパネル | 機能   |
|---------|-------|--|
| リモコントップ | ——    | リモコン画面のトップメニューを表示します。  |
| 前画面へ戻る  | ——    | 一つ前の画面に戻ります。(ここではトップメニューへ)   |
| メイン     | ——    | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。   |
| 呼音      | ——    |  呼び出し音を鳴らします。 |
| 終了      | ——    | リモコン画面を閉じます。<br>次回、リモコン画面表示時は、この画面から始まります。   |

|   |   |
|---|---|
|  <b>制限</b> | ご使用のビデオによってはご利用になれない機能もございます。お持ちのビデオリモコンの取扱説明書をご確認ください。                         |
|  <b>参照</b> | (注50) 次のスイッチ入力があるまで、連続実行します。<br>連続入力の間隔の設定は 253 ページの「リモコンデータをパネルボタンに登録」を参照ください。 |

## DVDのリモコン操作

|  |  |
|--|--|
|  | 初めてご使用になる場合、又はDVDを変更された場合ははじめにリモコンの登録を行ってください。詳細は 245 ページの「リモコンの設定を行う」をご覧ください。 |
|  | DVD のリモコンデータは学習させていますが、全ての操作を保証するものではありません。<br>動作しない場合は、お客様機器での再学習を実施してください。   |

- ① 「伝の心」トップ画面のメインメニューより[リモコン]を選択すると、リモコン画面を表示します。
- ② リモコン画面のトップメニューより[DVD]を選択すると、トップメニューがDVDパネルに切り替わります。



- ③ [電源]を選択すると、DVDの電源の入／切が行われます。  
[再生]の選択でDVDの再生、[停止]の選択でDVDの停止ができます。
- ④ 各パネルの機能は下記の通りです。

| DVDパネル | サブパネル | 機能                        |
|--------|-------|---------------------------|
| 電源     | ——    | DVD リモコンの電源ボタンと同じ機能です。    |
| 再生     | ——    | DVD リモコンの再生 ▶ボタンと同じ機能です。  |
| 早送     | ——    | DVD リモコンの早送 ▶▶ボタンと同じ機能です。 |
| 巻戻     | ——    | DVD リモコンの巻戻 ◀◀ボタンと同じ機能です。 |

| DVDパネル  | サブパネル | 機能   |
|---------|-------|--|
| 一停      | ——    | DVD リモコンの一時停止    ボタンと同じ機能です。               |
| 停止      | ——    | DVD リモコンの停止 ■ ボタンと同じ機能です。                  |
| 次スキ     | ——    | DVD リモコンの次のチャプターへスキップするボタンと同じ機能です。         |
| 前スキ     | ——    | DVD リモコンの前のチャプターへスキップするボタンと同じ機能です。         |
| ↓       | ——    | DVD リモコンの ↓ ボタンと同じ機能です。                    |
| ↑       | ——    | DVD リモコンの ↑ ボタンと同じ機能です。                    |
| →       | ——    | DVD リモコンの → ボタンと同じ機能です。                    |
| ←       | ——    | DVD リモコンの ← ボタンと同じ機能です。                    |
| 決定      | ——    | DVD リモコンの決定ボタンと同じ機能です。                     |
| メニュー    | ——    | DVD リモコンのメニューボタンと同じ機能です。                   |
| リモコントップ | ——    | リモコン画面のトップメニューを表示します。                      |
| 前画面へ戻る  | ——    | 一つ前の画面に戻ります。(ここではトップメニューへ)                 |
| メイン     | ——    | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。                           |
| 呼音      | ——    | 呼び出し音を鳴らします。                               |
| 終了      | ——    | リモコン画面を閉じます。<br>次回、リモコン画面表示時は、この画面から始まります。 |

|  |           |   |
|--|-----------|---|
|  | <b>制限</b> | ご使用の DVD によってはご利用になれない機能もございます。お持ちの DVD リモコンの取扱説明書をご確認ください。 |
|  | <b>制限</b> | このDVD操作は「伝の心」のシステム装置に内蔵されているDVDプレーヤーのリモコン操作ではありません。         |
|  | <b>参照</b> | 「伝の心」のシステム装置に内蔵されているDVDプレーヤーの操作は 220 ページの「DVDビデオを見る」で説明します。 |

# その他の機器を操作する

|  |    |  |
|--|----|--|
|  | 制限 | 機器のリモコン操作を行なう前に、あらかじめ支援者用設定で使用するリモコン機器の選択、リモコンデータの転送等を行なってください。                |
|  | 制限 | 基本的な機器のリモコンデータを学習させていますが、全ての操作を保証するものではありません。<br>動作しない場合は、お客様機器での再学習を実施してください。 |
|  | 参照 | リモコンの設定は 245 ページの「リモコンの設定を行う」で説明します。<br>機能の一覧は「メニュー一覧」に記載されています。               |

## エアコン

|  |    |   |
|--|----|---|
|  | 参照 | 初めてご使用になる場合、又はエアコンを変更された場合ははじめにリモコンの登録を行ってください。詳細は 245 ページの「リモコンの設定を行う」をご覧ください。 |
|--|----|---|

- ① 「伝の心」トップ画面のメインメニューより[リモコン]を選択すると、リモコン画面を表示します。
- ② リモコン画面のトップメニューより[その他機器]を選択すると、トップメニューがその他機器パネルに切り替わります。
- ③ その他機器パネルより[エアコン]を選択すると、エアコンメインパネルにパネルが切り替わります。

The screenshot shows the remote control's main menu (リモコントップ) with the 'エアコン' (Air Conditioner) option highlighted. A callout bubble points to this selection with the text '[エアコン]を選択'. The next screen shows the 'エアコン (メインパネル)' (Air Conditioner Main Panel) with various temperature and mode settings. A large curved arrow at the bottom left indicates the navigation path from the main menu to the detailed panel.

| その他機器       |         |      |             |    |
|-------------|---------|------|-------------|----|
| リモコン<br>トップ | エアコン    | ゲーム機 | ページ<br>めくり機 | 照明 |
| 前画面へ<br>戻る  | TV-Wooo |      |             |    |
| メイン         |         |      |             |    |
| 呼音          |         |      |             |    |
| 終了          |         |      |             |    |

| エアコン (メインパネル) |             |             |             |             |
|---------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
|               | リモコン<br>トップ | 暖房<br>20 °C | 冷房<br>18 °C | 除湿<br>18 °C |
| 前画面へ<br>戻る    |             | 暖房<br>22 °C | 冷房<br>20 °C | 除湿<br>20 °C |
| メイン           |             | 暖房<br>24 °C | 冷房<br>22 °C | 除湿<br>22 °C |
| 呼音            |             | 暖房<br>26 °C | 冷房<br>24 °C | 除湿<br>24 °C |
| 終了            |             | 暖房<br>28 °C | 冷房<br>26 °C | 除湿<br>26 °C |

④ 各パネルの機能は下記の通りです。

| エアコンメインパネル | サブパネル | 機能   |
|------------|-------|--|
| 暖房(温度)     | ——    | 温度指定の暖房運転を行います。  |
| 冷房(温度)     | ——    | 温度指定の冷房運転を行います。  |
| 除湿(温度)     | ——    | 温度指定の除湿運転を行います。  |
| 停止         | ——    | エアコンの運転を停止します。   |
| リモコントップ    | ——    | リモコン画面のトップメニューを表示します。  |
| 前画面へ戻る     | ——    | 一つ前の画面に戻ります。(ここではその他機器パネル)   |
| メイン        | ——    | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。   |
| 呼音         | ——    |  呼び出し音を鳴らします。 |
| 終了         | ——    | リモコン画面を閉じます。<br>次回、リモコン画面表示時は、この画面から始まります。   |

## ゲーム操作

|   |  |
|---|--|
|  | 参考 初めてご使用になる場合、又はゲーム機を変更された場合ははじめにリモコンの登録を行ってください。詳細は 245 ページの「リモコンの設定を行う」をご覧ください。 |
|  | 制限 メーカーの選択画面で、ゲーム機のメーカーを「ダブル技研」にした場合、L3、R3ボタンは使用できません(リモコンデータがありません)。              |

- ① 「伝の心」トップ画面のメインメニューより[リモコン]を選択すると、リモコン画面を表示します。
- ② リモコン画面のトップメニューより[その他機器]を選択すると、トップメニューがその他機器パネルに切り替わります。
- ③ その他機器パネルより[ゲーム機]を選択すると、ゲーム機パネルにパネルが切り替わります。



- ④ 各パネルの機能は下記の通りです。

| ゲーム機パネル  | サブパネル | 機能                      |
|----------|-------|-------------------------|
| STR      | ——    | リモコンの START ボタンに対応します。  |
| ↓、↑、←、→  | ——    | リモコンの方向キーに対応します。        |
| SEL      | ——    | リモコンの SELECT ボタンに対応します。 |
| ○、□、△、×  | ——    | リモコンの○、□、△、×ボタンに対応します。  |
| L1、L2、L3 | ——    | リモコンのL1、L2、L3ボタンに対応します。 |
| R1、R2、R3 | ——    | リモコンのR1、R2、R3ボタンに対応します。 |

| ゲーム機パネル | サブパネル | 機能   |
|---------|-------|--|
| リモコントップ | ——    | リモコン画面のトップメニューを表示します。                      |
| 前画面へ戻る  | ——    | 一つ前の画面に戻ります。(ここではその他機器パネル)                 |
| メイン     | ——    | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。                           |
| 呼音      | ——    | 呼び出し音を鳴らします。                               |
| 終了      | ——    | リモコン画面を閉じます。<br>次回、リモコン画面表示時は、この画面から始まります。 |



### 補足

リモコンの各ボタンに対応する機能は、ゲームによって異なりますので、詳しくはゲームソフトの取扱説明書をご覧ください。

## ページめくり機



### 参照

初めてご使用になる場合、又はページめくり機を変更された場合は、はじめにリモコンの登録を行ってください。詳細は 245 ページの「リモコンの設定を行う」をご覧ください。

- ① 「伝の心」トップ画面のメインメニューより[リモコン]を選択すると、リモコン画面を表示します。
- ② リモコン画面のトップメニューより[その他機器]を選択すると、トップメニューがその他機器パネルに切り替わります。
- ③ その他機器パネルより[ページめくり機]を選択すると、ページめくり機パネルにパネルが切り替わります。



**④** 各パネルの機能は下記の通りです。

| ページめくり機パネル | サブパネル | 機能   |
|------------|-------|--|
| 電源         | ——    | 電源の入/切を切り替えます。   |
| 左ページ、右ページ  | ——    | ページを左または右にめります。  |
| にげ         | ——    | 読書の邪魔にならないように、「めくりローラユニット」を左右いずれかの位置に移動します。  |
| 厚紙         | ——    | 厚紙対応用の動作を行います。   |
| たるみ        | ——    | ページのたるみを補正します。   |
| リモコントップ    | ——    | リモコン画面のトップメニューを表示します。  |
| 前画面へ戻る     | ——    | 一つ前の画面に戻ります。(ここではその他機器パネル)   |
| メイン        | ——    | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。   |
| 呼音         | ——    |  呼び出し音を鳴らします。 |
| 終了         | ——    | リモコン画面を閉じます。<br>次回、リモコン画面表示時は、この画面から始まります。   |

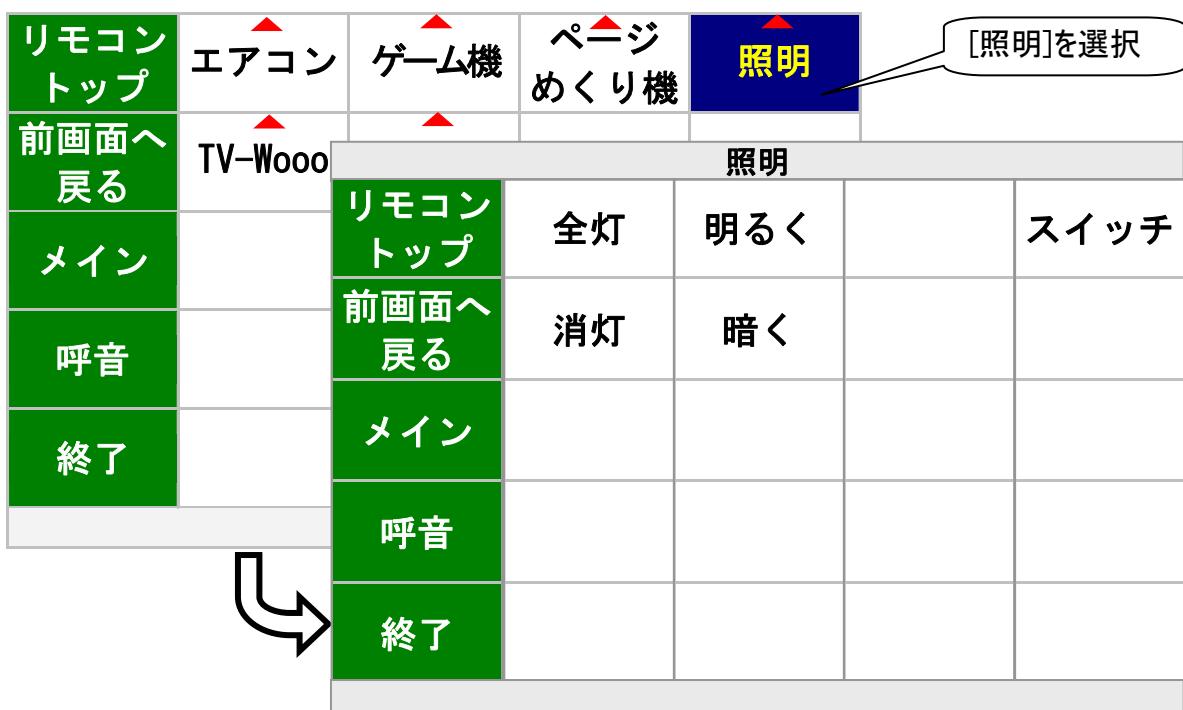
## 照明



参照

初めてご使用になる場合、又は照明を変更された場合ははじめにリモコンの登録を行ってください。詳細は 245 ページの「リモコンの設定を行う」をご覧ください。

- ① 「伝の心」トップ画面のメインメニューより[リモコン]を選択すると、リモコン画面を表示します。
- ② リモコン画面のトップメニューより[その他機器]を選択すると、トップメニューがその他機器パネルに切り替わります。
- ③ その他機器パネルより[照明]を選択すると、照明パネルにパネルが切り替わります。



- ④ 各パネルの機能は下記の通りです。

| 照明パネル   | サブパネル | 機能                         |
|---------|-------|----------------------------|
| 全灯      | ——    | 明るさの設定を最大にします。             |
| 消灯      | ——    | 照明器具の電源を切れます。              |
| 明るく     | ——    | 明るさの設定を上げます。               |
| 暗く      | ——    | 明るさの設定を下げます。               |
| スイッチ    | ——    | 1スイッチのリモコンのスイッチボタンに対応します。  |
| リモコントップ | ——    | リモコン画面のトップメニューを表示します。      |
| 前画面へ戻る  | ——    | 一つ前の画面に戻ります。(ここではその他機器パネル) |
| メイン     | ——    | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。           |
| 呼音      | ——    | 呼び出し音を鳴らします。               |

| 照明パネル | サブパネル | 機能   |
|-------|-------|--|
| 終了    | ——    | リモコン画面を閉じます。<br>次回、リモコン画面表示時は、この画面から始まります。 |

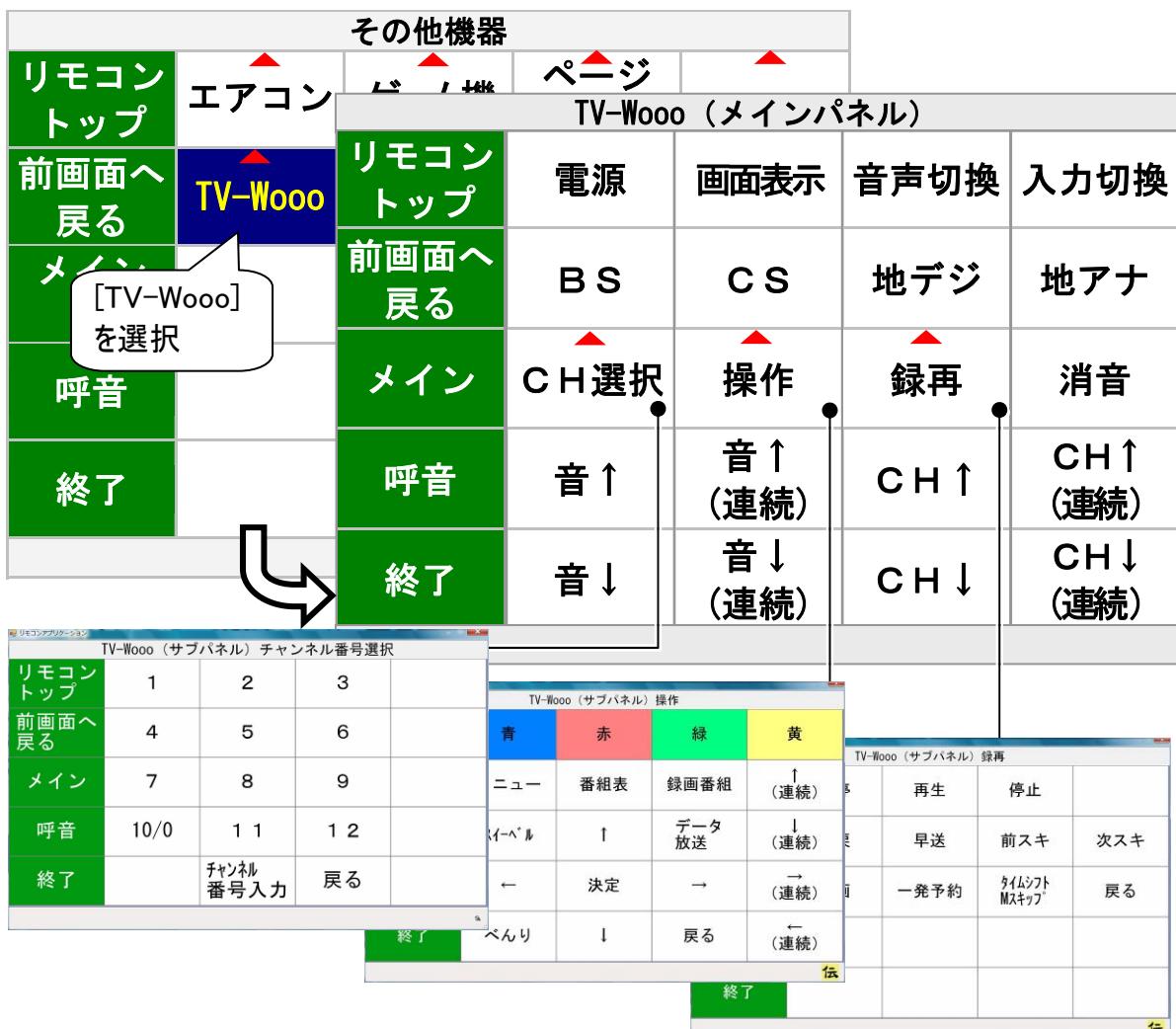
## TV-Wooo



### 制限

日立製液晶 TV Wooo シリーズのリモコンデータは学習させていますが、全ての操作を保証するものではありません。  
動作しない場合は、お客様機器での再学習を実施してください。

- ① 「伝の心」トップ画面のメインメニューより[リモコン]を選択すると、リモコン画面を表示します。
- ② リモコン画面のトップメニューより[その他機器]を選択すると、トップメニューがその他機器パネルに切り替わります。
- ③ その他機器パネルより[TV-Wooo]を選択すると、TV-Wooo メインパネルにパネルが切り替わります。(このパネルは、日立製液晶 TV Wooo シリーズのテレビリモコンに対応しています。)

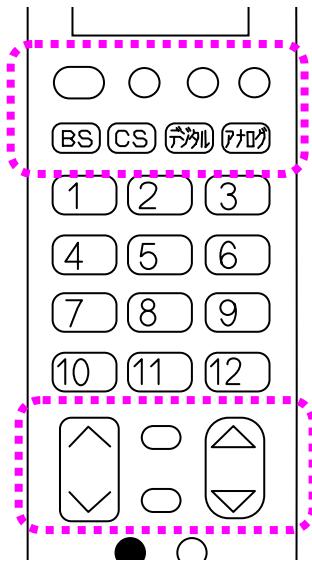


- ④ [CH操作]を選択すると、チャンネル番号選択パネルにパネルが切り替わります。  
[操作]を選択すると、操作パネルにパネルが切り替わります。  
[録再]を選択すると、録再パネルにパネルが切り替わります。

## TV-Wooo パネルの構成と説明

### ■ TV-Wooo メインパネル

| TV-Wooo (emainパネル) |            |            |             |             |
|--------------------|------------|------------|-------------|-------------|
| リモコン<br>トップ        | 電源         | 画面表示       | 音声切換        | 入力切換        |
| 前画面へ戻る             | BS         | CS         | 地デジ         | 地アナ         |
| メイン                | CH選択       | 操作         | 録再          | 消音          |
| 呼音                 | 音↑<br>(連続) | 音↑<br>(連続) | CH↑<br>(連続) | CH↑<br>(連続) |
| 終了                 | 音↓<br>(連続) | 音↓<br>(連続) | CH↓         | CH↓<br>(連続) |



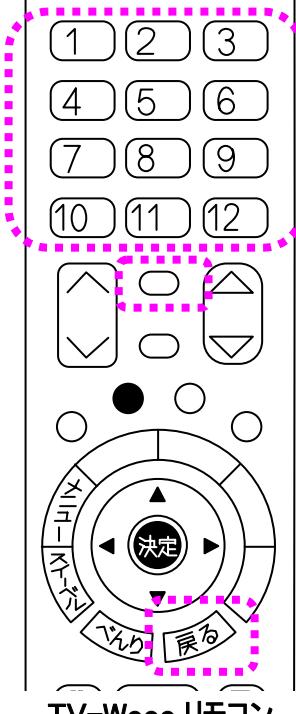
TV-Wooo リモコン

| TV-Wooo メインパネル | サブパネル | 機能   |
|----------------|-------|--|
| 電源             | ——    | リモコンの電源ボタンと同じ機能です。                         |
| 画面表示           | ——    | リモコンの画面表示ボタンと同じ機能です。                       |
| 音声切換           | ——    | リモコンの音声切換ボタンと同じ機能です。                       |
| 入力切換           | ——    | リモコンの入力切換ボタンと同じ機能です。                       |
| BS、CS          | ——    | リモコンの BS、CS ボタンと同じ機能です。                    |
| 地デジ、地アナ        | ——    | リモコンのデジタル、アナログボタンと同じ機能です。                  |
| CH 選択          | 次頁で説明 | チャンネル番号選択パネルを表示します。                        |
| 操作             | 次頁で説明 | 操作パネルを表示します。                               |
| 録再             | 次頁で説明 | 録再パネルを表示します。                               |
| 消音             | ——    | リモコンの消音ボタンと同じ機能です。                         |
| 音↑(連続)(注 51)   | ——    | リモコンの音声アップボタンと同じ機能です。                      |
| 音↓(連続)(注 51)   | ——    | リモコンの音声ダウンボタンと同じ機能です。                      |
| 音↑             | ——    | リモコンの音声アップボタンと同じ機能です。                      |
| 音↓             | ——    | リモコンの音声ダウンボタンと同じ機能です。                      |
| CH↑(連続)(注 51)  | ——    | リモコンのチャンネルアップボタンと同じ機能です。                   |
| CH↓(連続)(注 51)  | ——    | リモコンのチャンネルダウンボタンと同じ機能です。                   |
| CH↑            | ——    | リモコンのチャンネルアップボタンと同じ機能です。                   |
| CH↓            | ——    | リモコンのチャンネルダウンボタンと同じ機能です。                   |
| リモコントップ        | ——    | リモコン画面のトップメニューを表示します。                      |
| 前画面へ戻る         | ——    | 一つ前の画面に戻ります。(ここではその他機器パネル)                 |
| メイン            | ——    | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。                           |
| 呼音             | ——    | 呼び出し音を鳴らします。                               |
| 終了             | ——    | リモコン画面を閉じます。<br>次回、リモコン画面表示時は、この画面から始まります。 |

|  |   |
|--|---|
|  参照 | <p>(注51) 次のスイッチ入力があるまで、連続実行します。<br/>連続入力の間隔の設定は 253 ページの「リモコンデータをパネルボタンに登録」を参照ください。</p> |
|--|---|

#### ▽サブパネル(チャンネル番号選択パネル)

| TV-Wooo (サブパネル) チャンネル番号選択 |        |               |    |
|---------------------------|--------|---------------|----|
| リモコン<br>トップ               | 1      | 2             | 3  |
| 前画面へ<br>戻る                | 4      | 5             | 6  |
| メイン                       | 7      | 8             | 9  |
| 呼音                        | 10 / 0 | 11            | 12 |
| 終了                        |        | チャンネル<br>番号入力 | 戻る |

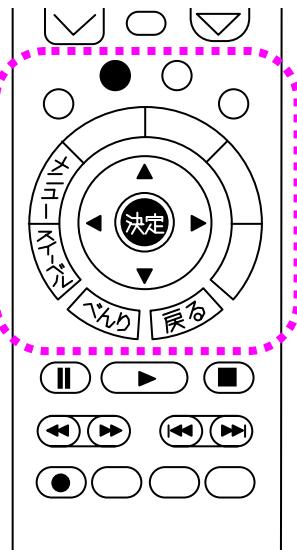


TV-Wooo リモコン

| チャンネル番号選択パネル | サブパネル | 機能   |
|--------------|-------|--|
| 1~12         | ——    | 各ボタンの番号に対応したチャンネルに切り替えます。                  |
| チャンネル番号入力    | ——    | リモコンのチャンネル番号入力ボタンと同じ機能です。                  |
| 戻る           | ——    | リモコンの戻るボタンと同じ機能です。                         |
| リモコントップ      | ——    | リモコン画面のトップメニューを表示します。                      |
| 前画面へ戻る       | ——    | 一つ前の画面に戻ります。(ここでは TV-Wooo メインパネル)          |
| メイン          | ——    | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。                           |
| 呼音           | ——    | 呼び出し音を鳴らします。                               |
| 終了           | ——    | リモコン画面を閉じます。<br>次回、リモコン画面表示時は、この画面から始まります。 |

▽サブパネル(操作パネル)

| TV-Wooo (サブパネル) 操作 |      |     |       |           |
|--------------------|------|-----|-------|-----------|
| リモコン<br>トップ        | 青    | 赤   | 緑     | 黄         |
| 前画面へ戻る             | メニュー | 番組表 | 録画番組  | ↑<br>(連続) |
| メイン                | スイベル | ↑   | データ放送 | ↓<br>(連続) |
| 呼音                 | ←    | 決定  | →     | →<br>(連続) |
| 終了                 | べんり  | ↓   | 戻る    | ←<br>(連続) |



TV-Wooo リモコン

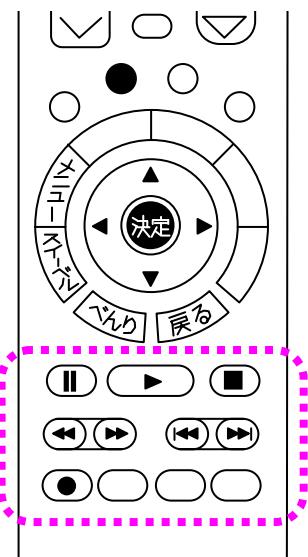
| 操作パネル       | サブパネル | 機能   |
|-------------|-------|--|
| 青、赤、緑、黄     | ——    | リモコンの青、赤、緑、黄ボタンと同じ機能です。                    |
| メニュー        | ——    | リモコンのメニューボタンと同じ機能です。                       |
| 番組表         | ——    | リモコンの番組表ボタンと同じ機能です。                        |
| 録画番組        | ——    | リモコンの録画番組ボタンと同じ機能です。                       |
| スイベル        | ——    | リモコンのスイベルボタンと同じ機能です。                       |
| データ放送       | ——    | リモコンの連動データボタンと同じ機能です。                      |
| べんり         | ——    | リモコンのべんりボタンと同じ機能です。                        |
| 戻る          | ——    | テレビリモコンの戻るボタンと同じ機能です。                      |
| ↑、↓、→、←     | ——    | テレビリモコンの↑、↓、→、←ボタンと同じ機能です。                 |
| 決定          | ——    | テレビリモコンの決定ボタンと同じ機能です。                      |
| ↑(連続)(注 52) | ——    | テレビリモコンの↑ボタンと同じ機能です。                       |
| ↓(連続)(注 52) | ——    | テレビリモコンの↓ボタンと同じ機能です。                       |
| →(連続)(注 52) | ——    | テレビリモコンの→ボタンと同じ機能です。                       |
| ←(連続)(注 52) | ——    | テレビリモコンの←ボタンと同じ機能です。                       |
| リモコントップ     | ——    | リモコン画面のトップメニューを表示します。                      |
| 前画面へ戻る      | ——    | 一つ前の画面に戻ります。(ここでは TV-Wooo メインパネル)          |
| メイン         | ——    | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。                           |
| 呼音          | ——    | 呼び出し音を鳴らします。                               |
| 終了          | ——    | リモコン画面を閉じます。<br>次回、リモコン画面表示時は、この画面から始まります。 |

|  |   |
|--|---|
|  参照 | (注52) 次のスイッチ入力があるまで、連続実行します。<br>連続入力の間隔の設定は 253 ページの「リモコンデータをパネルボタンに登録」を参照ください。 |
|--|---|

その他の機器を操作する

▽サブパネル(録再パネル)

| TV-Wooo (サブパネル) 再録 |    |      |                 |     |
|--------------------|----|------|-----------------|-----|
| リモコン<br>トップ        | 一停 | 再生   | 停止              |     |
| 前画面へ<br>戻る         | 巻戻 | 早送   | 前スキ             | 次スキ |
| メイン                | 録画 | 一発予約 | タイムシフト<br>マスキップ | 戻る  |
| 呼音                 |    |      |                 |     |
| 終了                 |    |      |                 |     |



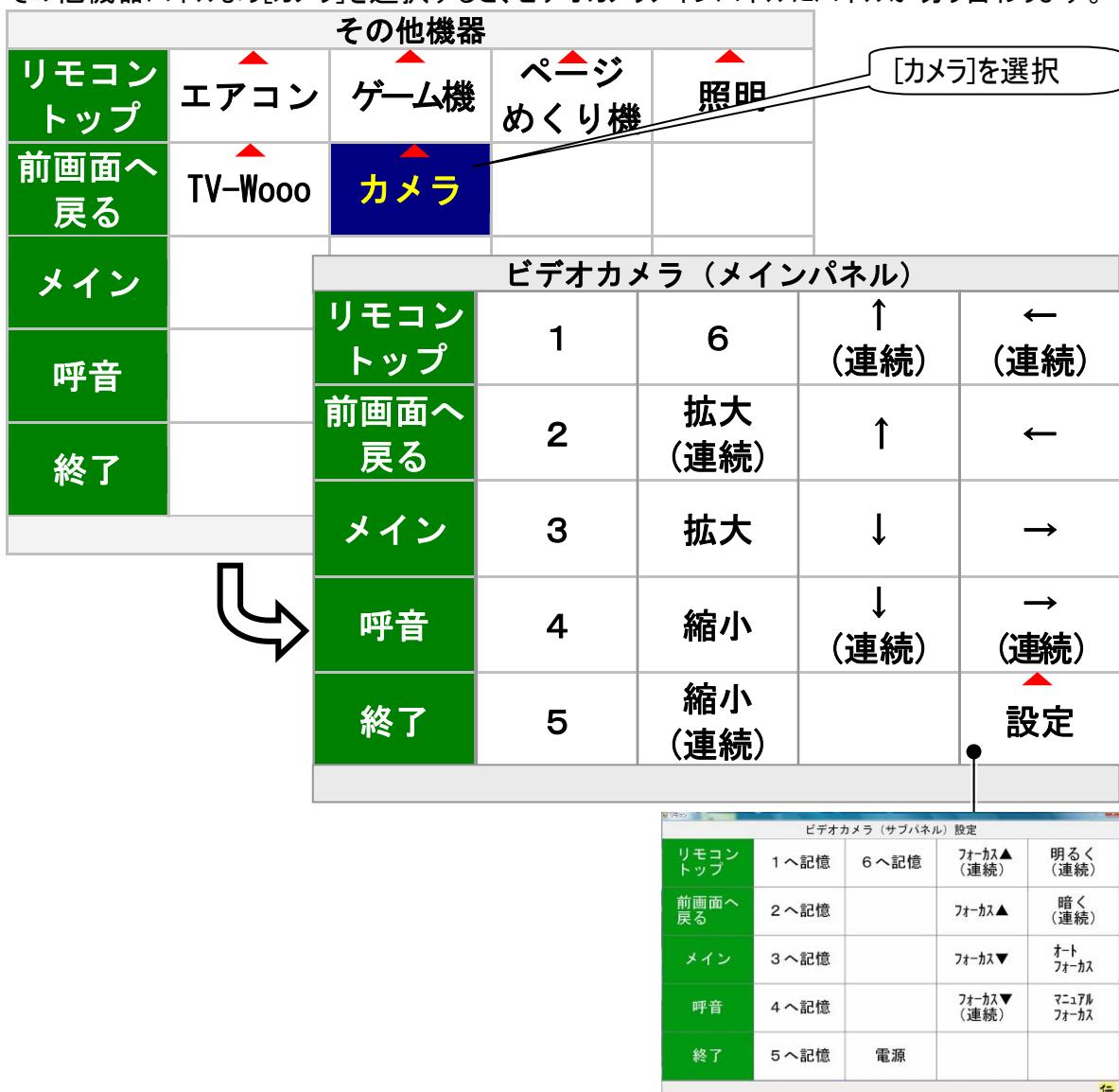
TV-Wooo リモコン

| 再録/パネル        | サブパネル | 機能   |
|---------------|-------|--|
| 一停            | ——    | リモコンの一時停止    ボタンと同じ機能です。                   |
| 再生            | ——    | リモコンの再生▶ボタンと同じ機能です。                        |
| 停止            | ——    | リモコンの停止■ボタンと同じ機能です。                        |
| 早送            | ——    | リモコンの早送り▶▶ボタンと同じ機能です。                      |
| 巻戻            | ——    | リモコンの巻戻し◀◀ボタンと同じ機能です。                      |
| 次スキ           | ——    | リモコンの次スキップ▶▶ ボタンと同じ機能です。                   |
| 前スキ           | ——    | リモコンの前スキップ ◀◀ボタンと同じ機能です。                   |
| 録画            | ——    | リモコンの録画●ボタンと同じ機能です。                        |
| 一発予約          | ——    | リモコンの一発予約ボタンと同じ機能です。                       |
| タイムシフト M スキップ | ——    | リモコンのタイムシフト/マニュアルスキップボタンと同じ機能です。           |
| 戻る            | ——    | テレビリモコンの戻るボタンと同じ機能です。                      |
| リモコントップ       | ——    | リモコン画面のトップメニューを表示します。                      |
| 前画面へ戻る        | ——    | 一つ前の画面に戻ります。(ここでは TV-Wooo メインパネル)          |
| メイン           | ——    | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。                           |
| 呼音            | ——    | 呼び出し音を鳴らします。                               |
| 終了            | ——    | リモコン画面を閉じます。<br>次回、リモコン画面表示時は、この画面から始まります。 |

## ビデオカメラ

|   |   |
|---|---|
|  | 初めてご使用になる場合、又はビデオカメラを変更された場合ははじめにリモコンの登録を行ってください。詳細は 245 ページの「リモコンの設定を行う」をご覧ください。 |
|---|---|

- ① 「伝の心」トップ画面のメインメニューより[リモコン]を選択すると、リモコン画面を表示します。
- ② リモコン画面のトップメニューより[その他機器]を選択すると、トップメニューがその他機器パネルに切り替わります。
- ③ その他機器パネルより[カメラ]を選択すると、ビデオカメラメインパネルにパネルが切り替わります。



- ④ [設定]を選択すると、設定パネルにパネルが切り替わります。

## ビデオカメラパネルの構成と説明

### ビデオカメラメインパネル

| ビデオカメラ（メインパネル） |   |            |           |           |
|----------------|---|------------|-----------|-----------|
| リモコン<br>トップ    | 1 | 6          | ↑<br>(連続) | ←<br>(連続) |
| 前画面へ<br>戻る     | 2 | 拡大<br>(連続) | ↑         | ←         |
| メイン            | 3 | 拡大         | ↓         | →         |
| 呼音             | 4 | 縮小         | ↓<br>(連続) | →<br>(連続) |
| 終了             | 5 | 縮小<br>(連続) |           | 設定        |

| ビデオカメラメインパネル | サブパネル | 機能   |
|--------------|-------|--|
| 1～6          | ——    | プリセット番号 1～6 にビデオカメラをセットします。                |
| 拡大           | ——    | ビデオ映像を拡大（ズームイン）します。                        |
| 縮小           | ——    | ビデオ映像を縮小（ズームアウト）します。                       |
| 拡大（連続）（注 53） | ——    | ビデオ映像を連続で拡大（ズームイン）します。                     |
| 縮小（連続）（注 53） | ——    | ビデオ映像を連続で縮小（ズームアウト）します。                    |
| ↑            | ——    | ビデオカメラを上に向けます。                             |
| ↓            | ——    | ビデオカメラを下に向けます。                             |
| ←            | ——    | ビデオカメラを左に向けます。                             |
| →            | ——    | ビデオカメラを右に向けます。                             |
| ↑（連続）（注 53）  | ——    | ビデオカメラを連続で上に向けます。                          |
| ↓（連続）（注 53）  | ——    | ビデオカメラを連続で下に向けます。                          |
| ←（連続）（注 53）  | ——    | ビデオカメラを連続で左に向けます。                          |
| →（連続）（注 53）  | ——    | ビデオカメラを連続で右に向けます。                          |
| 設定           | 次頁で説明 | 設定パネルを表示します。                               |
| リモコントップ      | ——    | リモコン画面のトップメニューを表示します。                      |
| 前画面へ戻る       | ——    | 一つ前の画面に戻ります。（ここではその他機器パネル）                 |
| メイン          | ——    | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。                           |
| 呼音           | ——    | 呼び出し音を鳴らします。                               |
| 終了           | ——    | リモコン画面を閉じます。<br>次回、リモコン画面表示時は、この画面から始まります。 |



参照

(注53) 次のスイッチ入力があるまで、連続実行します。  
 連続入力の間隔の設定は 253 ページの「リモコンデータをパネルボタンに登録」を参照ください。

## ▽サブパネル(設定パネル)

| ビデオカメラ（サブパネル）設定 |      |      |                |                |
|-----------------|------|------|----------------|----------------|
| リモコントップ         | 1へ記録 | 6へ記録 | フォーカス▲<br>(連続) | 明るく<br>(連続)    |
| 前画面へ戻る          | 2へ記録 |      | フォーカス▲         | 暗く<br>(連続)     |
| メイン             | 3へ記録 |      | フォーカス▼         | オート<br>フォーカス   |
| 呼音              | 4へ記録 |      | フォーカス▼<br>(連続) | マニュアル<br>フォーカス |
| 終了              | 5へ記録 | 電源   |                |                |

| 設定パネル         | サブパネル | 機能   |
|---------------|-------|--|
| 1へ記録～6へ記録     | ――    | 現在のビデオカメラ位置/ズーム/明るさをプリセット番号1～6に記録します。      |
| 明るく(連続)(注 54) | ――    | ビデオ映像を連続で明るくします。                           |
| 暗く(連続)(注 54)  | ――    | ビデオ映像を連続で暗くします。                            |
| オートフォーカス      | ――    | ビデオカメラの焦点を自動で調整します。                        |
| マニュアルフォーカス    | ――    | ビデオカメラの焦点を手動で調整します。(注 55)                  |
| フォーカス▲        | ――    | ビデオカメラの焦点を遠くに設定します。                        |
| フォーカス▼        | ――    | ビデオカメラの焦点を近くに設定します。                        |
| フォーカス▲(連続)    | ――    | ビデオカメラの焦点を連続で遠くに設定します。(注 53)               |
| フォーカス▼(連続)    | ――    | ビデオカメラの焦点を連続で近くに設定します。(注 53)               |
| 電源            | ――    | ビデオカメラの電源の入/切を切り替えます。                      |
| リモコントップ       | ――    | リモコン画面のトップメニューを表示します。                      |
| 前画面へ戻る        | ――    | 一つ前の画面に戻ります。(ここではビデオカメラメインパネル)             |
| メイン           | ――    | 「伝の心」トップ画面へ戻ります。                           |
| 呼音            | ――    | 🔔呼び出し音を鳴らします。                              |
| 終了            | ――    | リモコン画面を閉じます。<br>次回、リモコン画面表示時は、この画面から始まります。 |

|  |  |
|--|--|
|  参照 | (注54) 次のスイッチ入力があるまで、連続実行します。<br>連続入力の間隔の設定は 253 ページの「リモコンデータをパネルボタンに登録」を参照ください。          |
|  制限 | (注55) フォーカス▲、フォーカス▼、フォーカス▲(連続)、フォーカス▼(連続)を選択する前に、[マニュアルフォーカス]を選択して、マニュアルフォーカスに切り替えてください。 |

# お客様がリモコン登録された機器を操作する

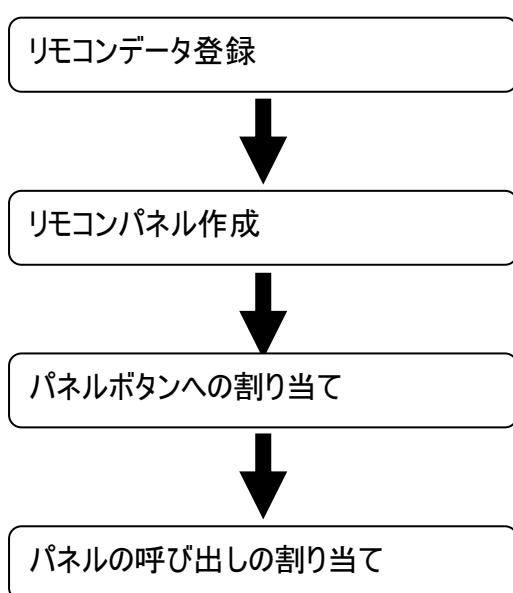
リモコン画面のパネルは、お客様によって編集／新規登録／削除が可能です。

リモコンの登録の方法は 252 ページの「登録したリモコンをリモコンメニューに登録する」で説明しています。リモコン登録したパネルは、テレビやビデオのパネルと同じように操作できます。

ご購入時、リモコンの登録をしていない新規パネルがありますので、このパネルを使用して登録することも可能です。

新規パネルは、リモコン画面のトップメニューから[新規]を選択すると、表示されます。

リモコンの登録の手順は下記の通りです。



248 ページの「新しくリモコンを登録する」を参照して、リモコンデータを「伝の心」に登録します。

リモコンデータを割り当てるパネルを作成します。既にあるパネルを使用する場合は、パネルの作成は必要ありません。

252 ページの「登録したリモコンをリモコンメニューに登録する」を参照して、リモコンデータをパネルボタンに割り当てます。

作成したリモコンパネルを、どのパネルから呼び出すか設定します。

---

## DVDプレーヤーを楽しむ

---

「伝の心」のシステム装置にはDVDプレーヤーが搭載されています。そのDVDプレーヤーを操作してDVDビデオを鑑賞することができます。

# DVDビデオを見る

それでは、「伝の心」のシステム装置のDVDプレーヤーにDVDビデオを挿入して、ビデオ鑑賞してみましょう。



## 制限

ご購入時の設定では、DVD操作はメインメニューにありません。243 ページの「DVD再生機能のメニューを有効にする」を参照して、メインメニューに追加してください。

## DVD再生

- ① 「伝の心」のメインメニューより[応用設定]を選択して、さらにサブメニューより[DVD操作]を選択します。
- ② 下記、DVD操作画面が表示されますので、トップメニューより[再生]を選択してください。



DVDの再生が始まります。



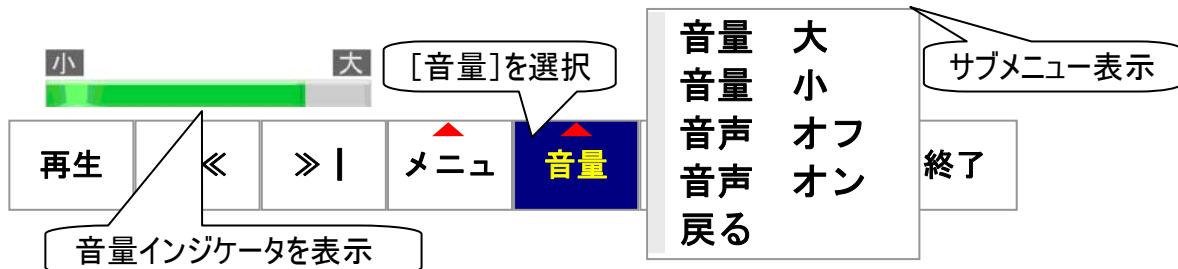
## 補足

[<<][>>]は、DVD再生中にしか機能しません。一時停止中や、未再生時は、[再生]を選択してください。

## DVDの音量を調整する

①

DVD操作画面の、トップメニューより[音量]を選択するとサブメニューが表示されるので、[音量大][音量 小]等を選択して調整します。



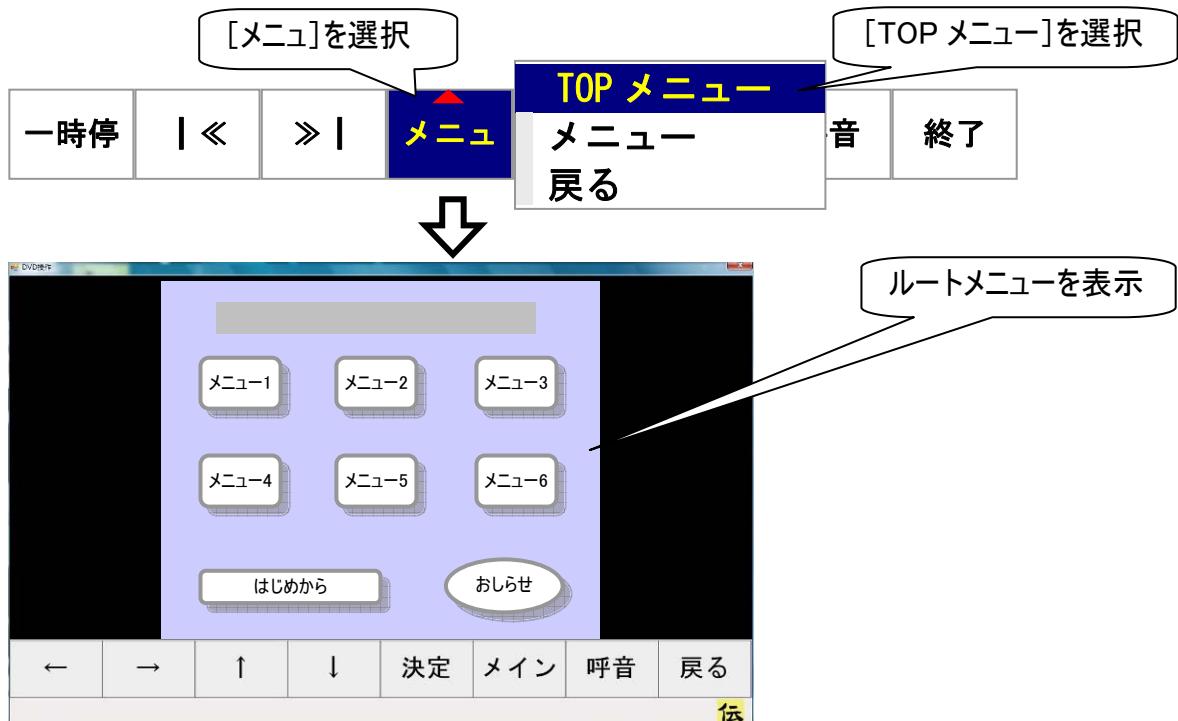
②

サブメニュー表示と同時に、音量インジケータも表示されるので、これを目安に調整してください。

| サブメニュー | 機能概要  |
|--------|---|
| 音量 大   | 音の出力を大きくします。<br>ただし、最大値以上では選択しても動作しません。   |
| 音量 小   | 音の出力を小さくします。<br>ただし、最小値以下では選択しても動作しません。   |
| 音声 オフ  | 音の出力をオフにします。<br>ただし、音の出力がオフの状態で選択しても動作しません。<br>音出力がオフ中は、音量インジケータを表示せず、“消音”と表示します。<br>また、音出力がオフ中に、“音量 大”や“音量 小”を選択すると、音の出力をオンにします。 |
| 音声 オン  | 音の出力をオンにします。<br>ただし、音の出力がオンの状態で選択しても動作しません。   |
| 戻る     | サブメニューを閉じます。<br>同時に音量のインジケータも消します。  |

## DVD メニューの選択再生

- ① 再生中にDVD操作画面のトップメニューより[メニュー]を選択して、さらにサブメニューより[TOP メニュー]を選択すると、DVD で定義しているルートメニューを表示し、メニュー操作画面を表示します。



DVD によってはルートメニューのないものもありますので、その場合は、DVD は再生中のままになります。

- ② メニュー操作画面の[←][→][↑][↓]を選択して、選択したい DVD のメニュー項目にカーソルを移動させます。
- ③ メニュー操作画面の[決定]を選択すると、DVD メニューの選択項目が再生されます。

|           |  |
|-----------|--|
| <b>補足</b> | DVDメニュー操作は、DVD 再生中にしか機能しません。一時停止中や、未再生時は、[戻る]の選択で一度トップメニューに戻って、[再生]を選択してください。                                  |
| <b>補足</b> | ルートメニューを表示中に、[戻る]を選択すると、DVD は一時停止状態になります。ルートメニューは表示されていますが、ルートメニューの操作はできません。再度、[再生]を選択してから、ルートメニューの操作を行ってください。 |

---

## 伝の心を使いやすくする①—各種設定—

---

ここでは、「伝の心」の音の設定や文字盤の設定、カーソルの移動間隔の設定について説明します。

ここで操作はスイッチ入力で行えます

# 音の設定を行う

「メニューや文字盤を読み上げる」の項で、文字盤やメニューを読み上げる設定を説明しましたが、ここでは、その他の音の設定を説明します。

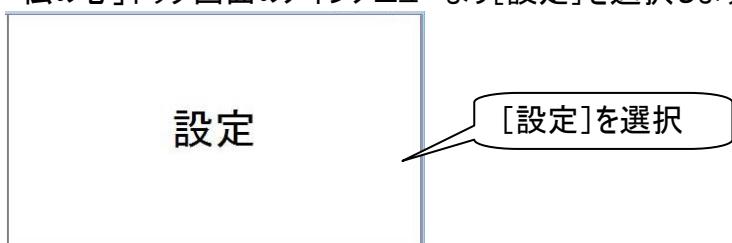
「伝の心」の音声の設定は、下記の手順で、伝の心設定画面を表示して行います。



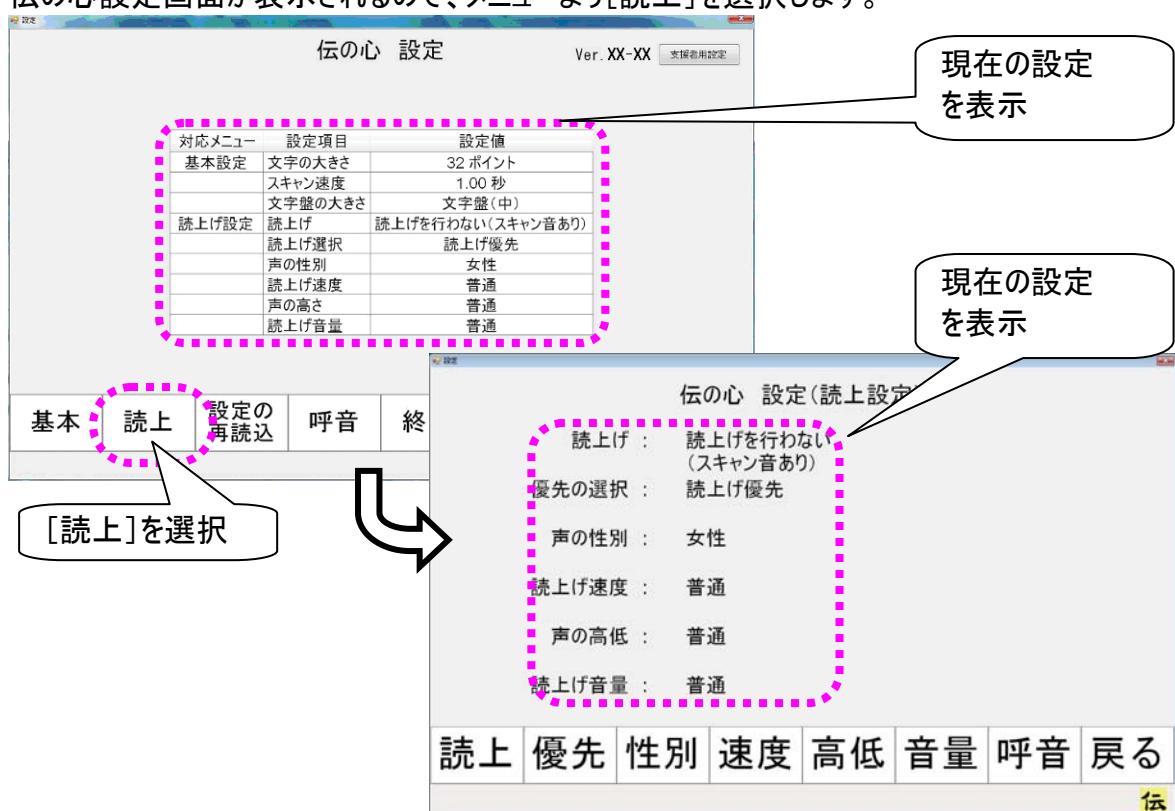
## 制限

伝の心設定画面を表示する前に、メインメニュー以外の画面を全て終了させてください。([終了]メニューを選択)終了していないと、終了を促す確認メッセージが表示され、伝の心設定画面は表示されません。

- ① 「伝の心」トップ画面のメインメニューより[設定]を選択します。



- ② 伝の心設定画面が表示されるので、メニューより[読上]を選択します。



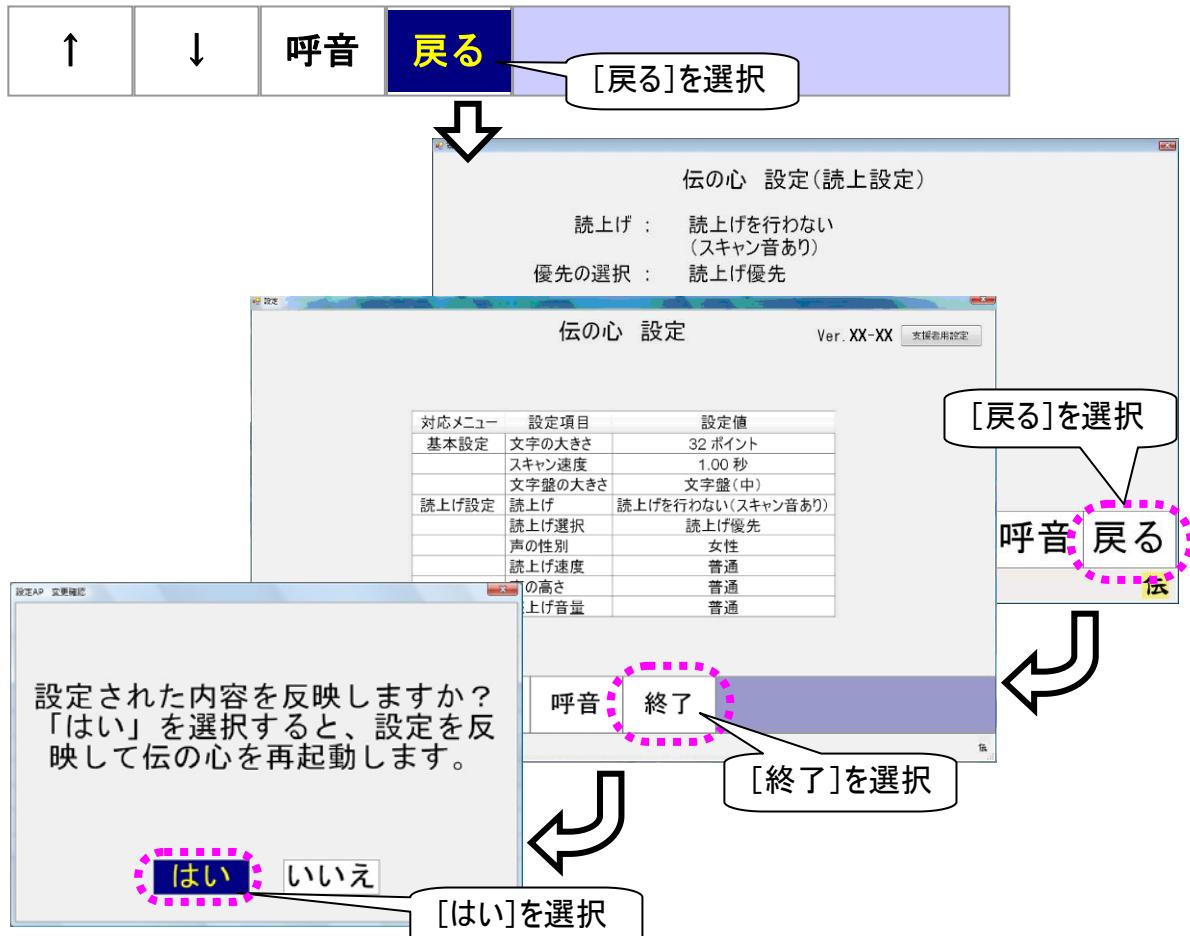
- ③ 読上設定画面が表示されます。音の設定はこの画面から行います。

## 読み上げの設定

- ① 176 ページの「メニューや文字盤を読み上げる」の項を参照して、設定を行います。
- ② 設定項目は下記の通りです。

| 設定項目               | 機能                                |
|--------------------|-----------------------------------|
| 読み上げを行う            | スキャンのたびに項目を読み上げます。                |
| 読み上げを行わない(スキャン音あり) | スキャンのたびにスキャン音を鳴らします。<br>(ご購入時の設定) |
| 読み上げを行わない(スキャン音なし) | 何も鳴らせません。                         |

- ③ 次に[戻る]を選択して読み上げ設定画面に戻り、さらに[戻る]の選択で設定画面に戻ります。



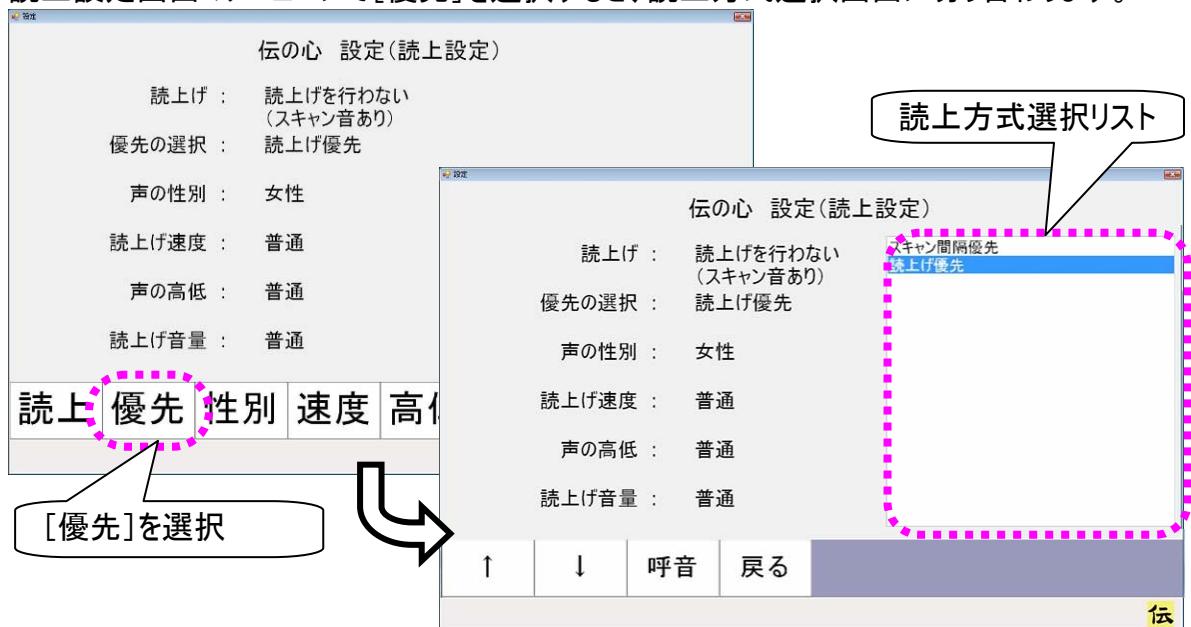
- ④ [終了]を選択すると、変更確認画面を表示します。[はい]を選択すると、設定が反映されて「伝の心」が再起動(一度終了して再度起動)します。設定中は下記画面を表示します。

設定を反映しています。  
しばらくお待ちください。

## 読み上げ優先／スキャン間隔優先の切替

メニュー や 文字盤 の 読み上げ をする 設定 にした 場合 、 カーソル が 上下 、 左右 の 方向 に 移動 していく 間隔 (スキャン間隔) を 優先 に する のか 、 メニュー や 文字盤 の 読み上げ を 待つて カーソル 移動 を する のか 、 選択 する 事 が できま す。

- ① 読上設定画面のメニューにて [優先]を選択すると、読上方式選択画面に切り替わります。



読上方式選択画面の右側には 読上方式選択リスト が表示されます。  
現在選択されている設定は、反転表示されています。

- ② 読上方式選択画面のメニューの [↑] または [↓] を選択して、読上方式選択リストの反転表示を行を設定したい 読上方式 に合わせます。

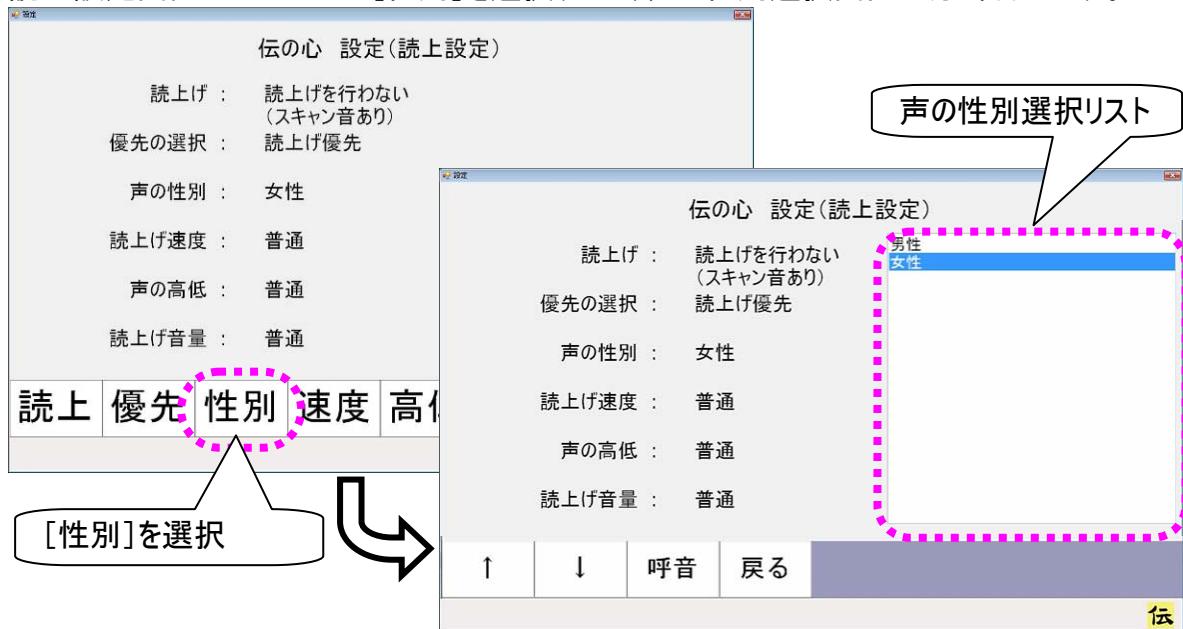
| 設定項目     | 機能                                       |
|----------|--|
| 読み上げ優先   | メニュー や 文字盤 の 読み上げ を 待つて カーソル 移動 を します。   |
| スキャン間隔優先 | スキャン間隔で 読み上げ を 中断 し、次の項目に カーソル が 移動 します。 |

- ③ 「読み上げの設定」の③④と同様にして、設定を終了します。

## 声の性別

読み上げる声を男性の声か女性の声か選択します。

- ① 読上設定画面のメニューにて[性別]を選択すると、声の性別選択画面に切り替わります。



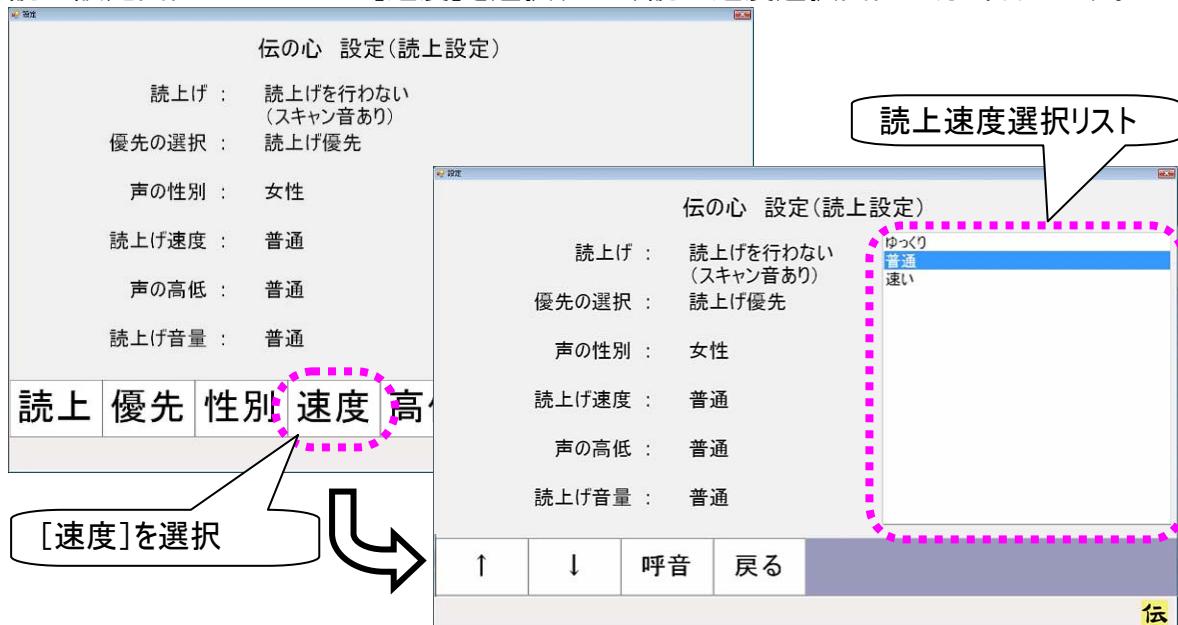
声の性別選択画面の右側には声の性別選択リストが表示されます。  
現在選択されている設定は、反転表示されています。

- ② 声の性別選択画面のメニューの[↑]または[↓]を選択して、声の性別選択リストの反転表示を行を[男性]または[女性]に合わせます。
- ③ 「読み上げの設定」の③④と同様にして、設定を終了します。

## 読み上げ速度

読み上げるときの速度を設定します。

- ① 読上設定画面のメニューにて[速度]を選択すると、読上速度選択画面に切り替わります。



読上速度選択画面の右側には読上速度選択リストが表示されます。  
現在選択されている設定は、反転表示されています。

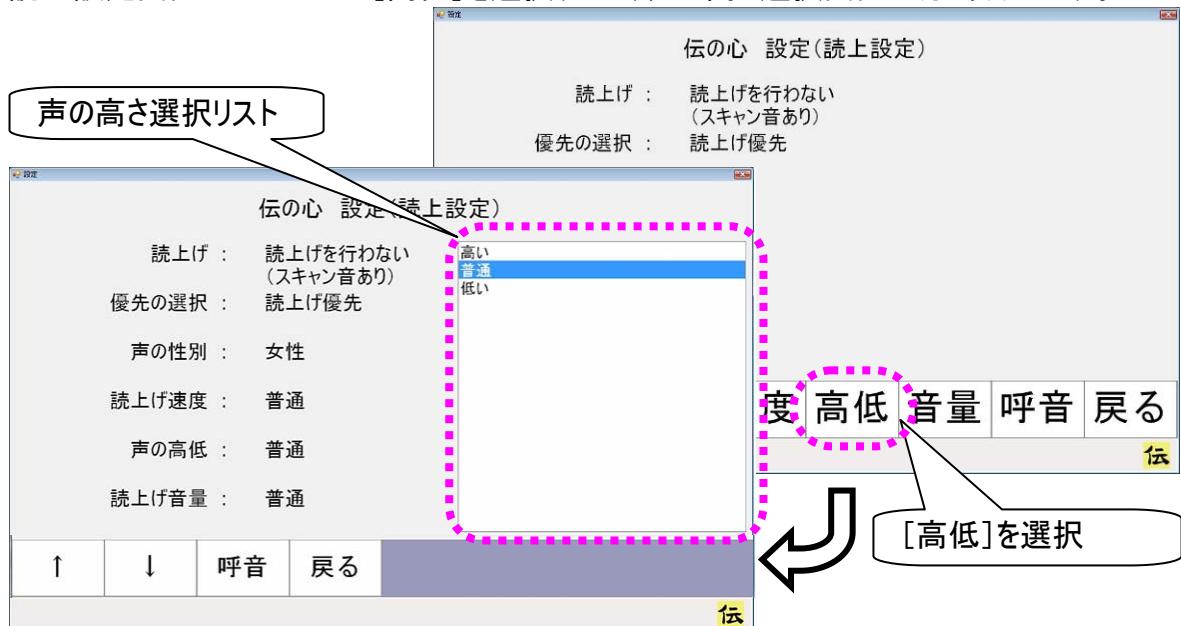
- ② 読上速度選択画面のメニューの[↑]または[↓]を選択して、読上速度選択リストの反転表示を行を設定したい速度に合わせます。

| 設定項目 | 機能              |
|------|-----------------|
| ゆっくり | 普通よりゆっくり読み上げます。 |
| 普通   | ご購入時の設定です。      |
| 速い   | 普通より速く読み上げます。   |

- ③ 「読み上げの設定」の③④と同様にして、設定を終了します。

## 声の高さ

- ① 読み上げる声の高さを設定します。
- ② 読上設定画面のメニューにて[高低]を選択すると、声の高さ選択画面に切り替わります。



声の高さ選択画面の右側には声の高さ選択リストが表示されます。

現在選択されている設定は、反転表示されています。

- ③ 声の高さ選択画面のメニューの[↑]または[↓]を選択して、声の高さ選択リストの反転表示行を設定したい声の高さに合わせます。

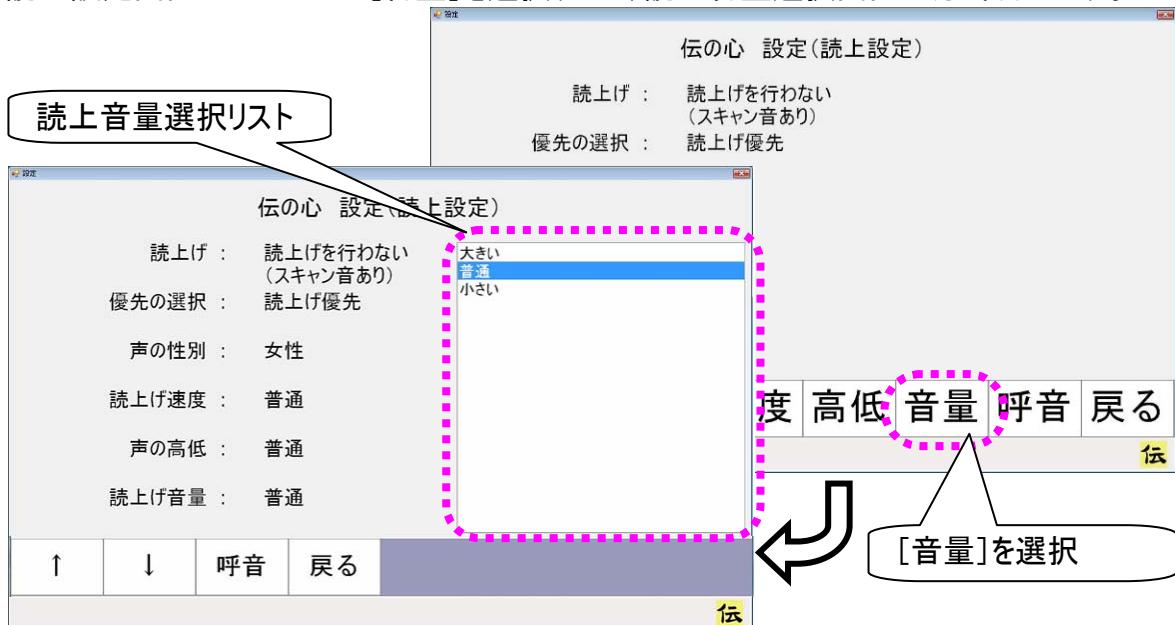
| 設定項目 | 機能              |
|------|-----------------|
| 高い   | 普通より高い音で読み上げます。 |
| 普通   | ご購入時の設定です。      |
| 低い   | 普通より低い音で読み上げます。 |

- ④ 「読み上げの設定」の③④と同様にして、設定を終了します。

## 声の大きさ

読み上げる声の大きさを設定します。

- ① 読上設定画面のメニューにて[音量]を選択すると、読上音量選択画面に切り替わります。



読上音量選択画面の右側には読上音量選択リストが表示されます。  
現在選択されている設定は、反転表示されています。

- ② 読上音量選択画面のメニューの[↑]または[↓]を選択して、読上音量選択リストの反転表示を行を設定したい音量に合わせます。

| 設定項目 | 機能                        |
|------|---------------------------|
| 大きい  | 普通より大きい音で読み上げます。(ご購入時の設定) |
| 普通   | 普通の音量で読み上げます。             |
| 小さい  | 普通より小さい音で読み上げます。          |

- ③ 「読み上げの設定」の③④と同様にして、設定を終了します。

# その他の設定を行う

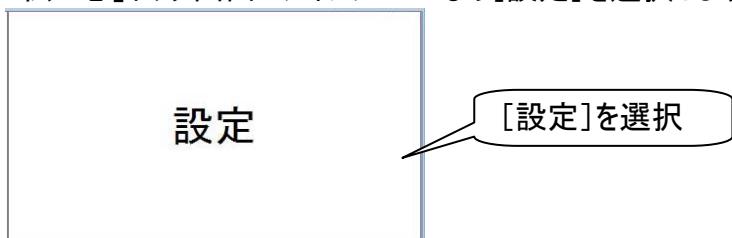
「音の設定を行う」と同様に、伝の心設定画面から設定を行います。



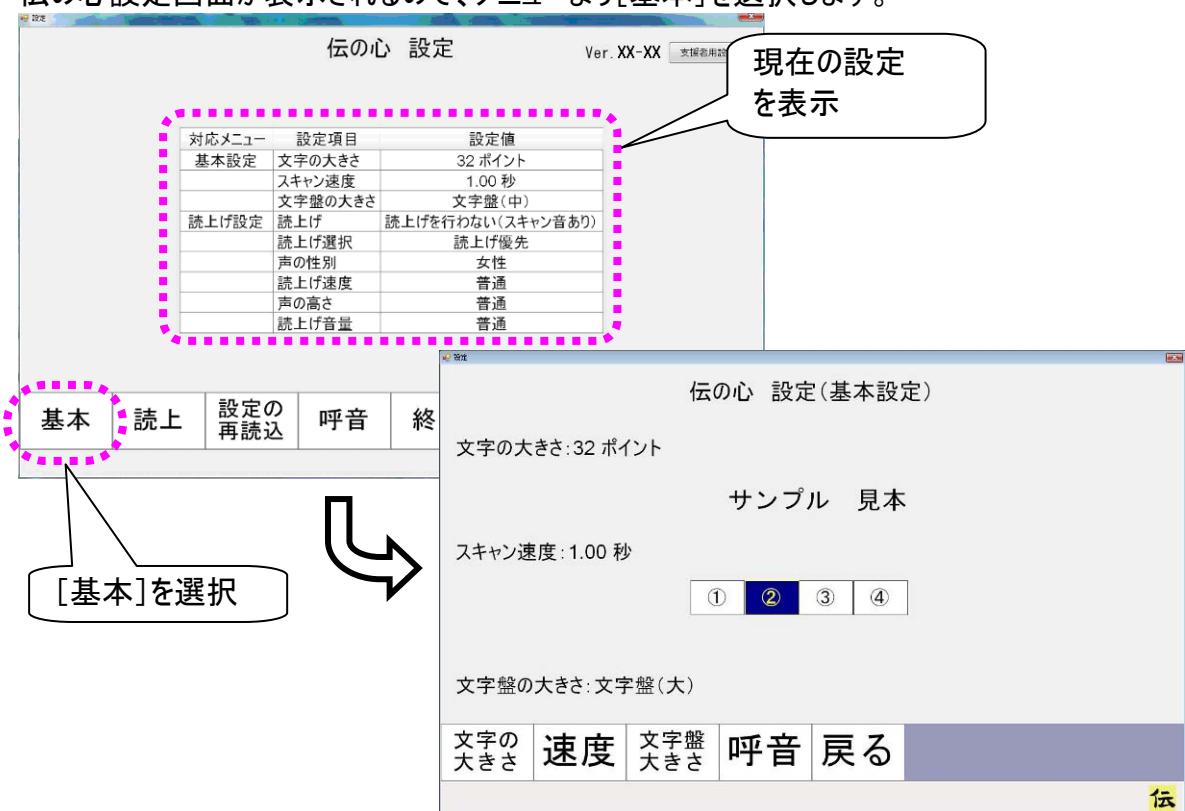
## 制限

伝の心設定画面を表示する前に、メインメニュー以外の画面を全て終了させてください。([終了]メニューを選択)終了していないと、終了を促す確認メッセージが表示され、伝の心設定画面は表示されません。

- ① 「伝の心」トップ画面のメインメニューより[設定]を選択します。



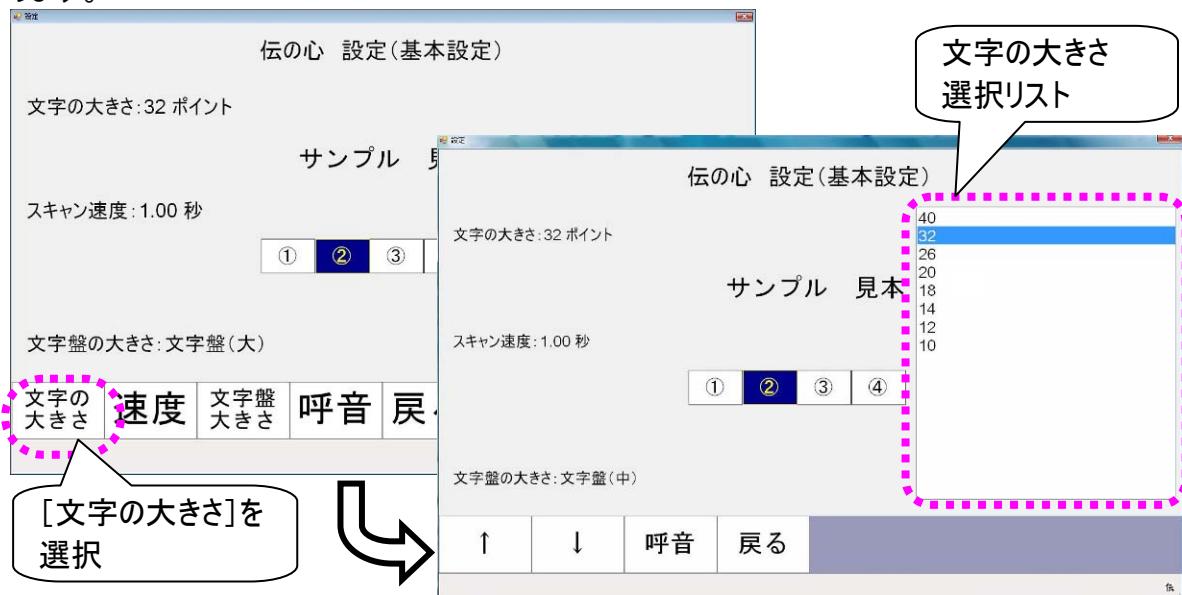
- ② 伝の心設定画面が表示されるので、メニューより[基本]を選択します。



- ③ 基本設定画面が表示されます。以下の設定はこの画面から始めます。

## 文書の表示文字の大きさ

- ① 基本設定画面のメニューより[文字の大きさ]を選択すると、文字の大きさ選択画面に切り替わります。



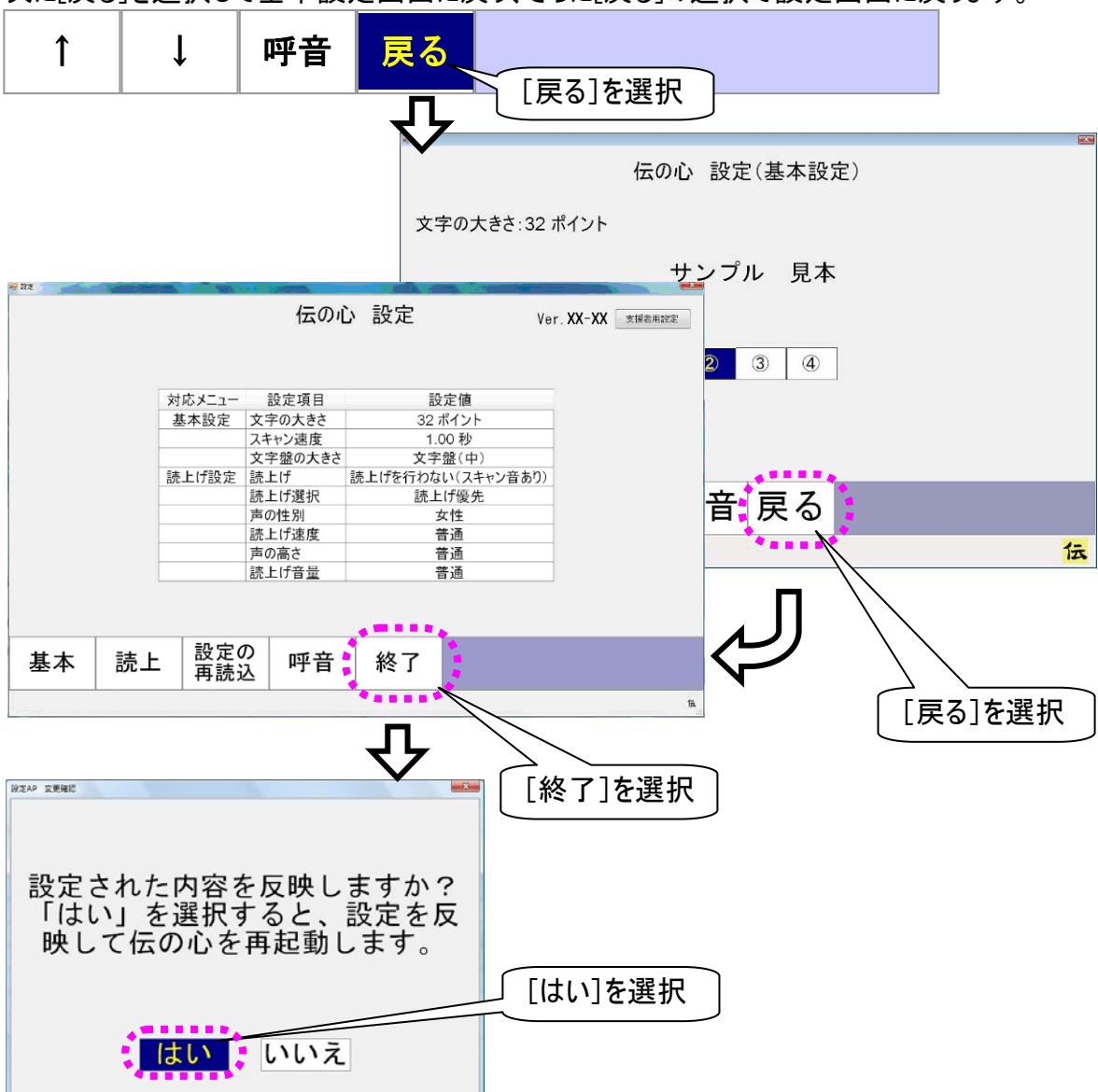
文字の大きさ選択画面の右側には、文字の大きさ選択リストが表示されます。  
現在選択されている設定は、反転表示されています。

- ② 文字の大きさ選択画面のメニューの[↑]または[↓]を選択して、文字の大きさ選択リストの反転表示行を設定したい文字の大きさに合わせます。

| 設定項目 | 機能                   |
|------|----------------------|
| 40   | 40ポイントにします。          |
| 32   | 32ポイントにします。(ご購入時の設定) |
| 26   | 26ポイントにします。          |
| 20   | 20ポイントにします。          |
| 18   | 18ポイントにします。          |
| 14   | 14ポイントにします。          |
| 12   | 12ポイントにします。          |
| 10   | 10ポイントにします。          |

③

次に[戻る]を選択して基本設定画面に戻り、さらに[戻る]の選択で設定画面に戻ります。



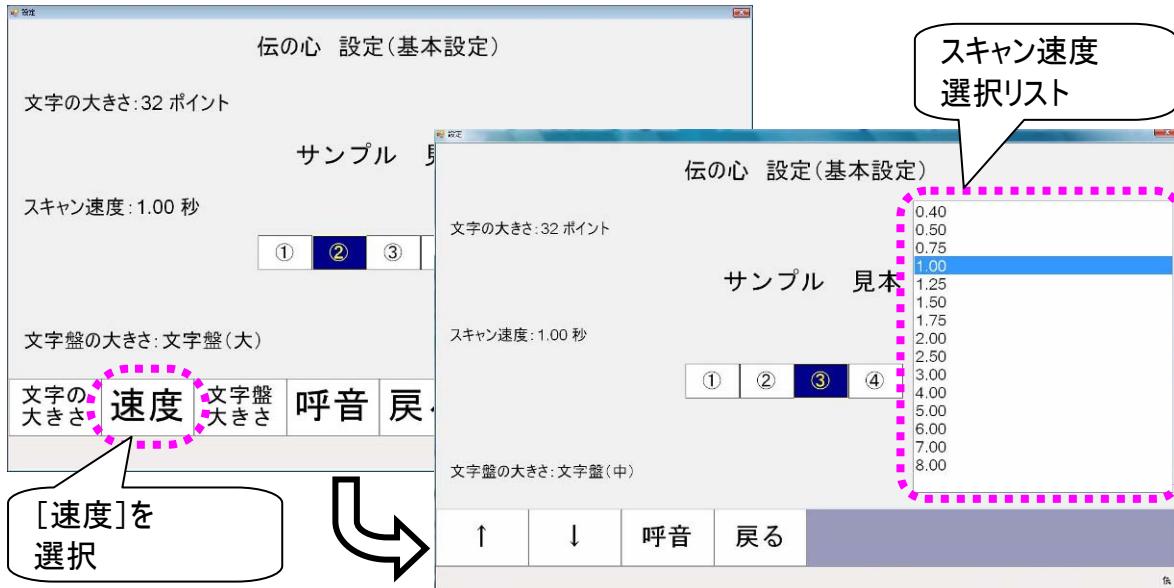
④

[終了]を選択すると、変更確認画面を表示します。[はい]を選択すると、設定が反映されて「伝の心」が再起動(一度終了して再度起動)します。設定中は下記画面を表示します。

設定を反映しています。  
しばらくお待ちください。

## 文字盤やメニューリストの移動間隔

- ① 基本設定画面のメニューより[速度]を選択すると、スキャン速度選択画面に切り替わります。



スキャン速度選択画面の右側にはスキャン速度選択リストが表示されます。  
現在選択されている設定は、反転表示されています。

- ② スキャン速度選択画面のメニューの[↑]または[↓]を選択してスキャン速度選択リストの反転表示行を設定したいスキャン速度に合わせます。

| 設定項目  | 機能                               |
|-------|----------------------------------|
| 0. 40 | カーソルの移動間隔を0. 40秒に設定します。          |
| 0. 50 | カーソルの移動間隔を0. 50秒に設定します。          |
| 0. 75 | カーソルの移動間隔を0. 75秒に設定します。          |
| 1. 00 | カーソルの移動間隔を1. 00秒に設定します。(ご購入時の設定) |
| 1. 25 | カーソルの移動間隔を1. 25秒に設定します。          |
| 1. 50 | カーソルの移動間隔を1. 50秒に設定します。          |
| 1. 75 | カーソルの移動間隔を1. 75秒に設定します。          |
| 2. 00 | カーソルの移動間隔を2. 00秒に設定します。          |
| 2. 50 | カーソルの移動間隔を2. 50秒に設定します。          |
| 3. 00 | カーソルの移動間隔を3. 00秒に設定します。          |
| 4. 00 | カーソルの移動間隔を4. 00秒に設定します。          |
| 5. 00 | カーソルの移動間隔を5. 00秒に設定します。          |
| 6. 00 | カーソルの移動間隔を6. 00秒に設定します。          |
| 7. 00 | カーソルの移動間隔を7. 00秒に設定します。          |
| 8. 00 | カーソルの移動間隔を8. 00秒に設定します。          |

- ③ 「文書の表示文字の大きさ」の項の③④と同様にして、設定を終了します。

## 文字盤の拡大表示

- ① 基本設定画面のメニューより[文字盤大きさ]を選択すると、文字盤の大きさ選択画面に切り替わります。



文字盤の大きさ選択画面の右側には、文字盤の大きさ選択リストが表示されます。  
現在選択されている設定は、反転表示されています。

- ② 文字盤の大きさ選択画面のメニューの[↑]または[↓]を選択して、文字盤の大きさ選択リストの反転表示行を設定したい文字盤の大きさに合わせます。

| 設定項目   | 機能                        |
|--------|---------------------------|
| 文字盤(大) | 文字盤のサイズを大に設定します。(ご購入時の設定) |
| 文字盤(中) | 文字盤のサイズを中に設定します。          |
| 文字盤(小) | 文字盤のサイズを小に設定します。          |

- ③ 「文書の表示文字の大きさ」の項の③④と同様にして、設定を終了します。



---

## 伝の心を使いやすくする②—支援者用設定—

---

ここでは、支援者の方によるリモコン機器の設定、通信機器の設定および定型句編集などの高度な設定方法について説明します。

ここで操作はすべてマウスで行います（スイッチ操作はできません）。

# 支援者用設定について

ここでの設定は、支援者の方にマウス操作で設定して頂きます。まず下記の手順で、支援者用設定画面を表示させてください。

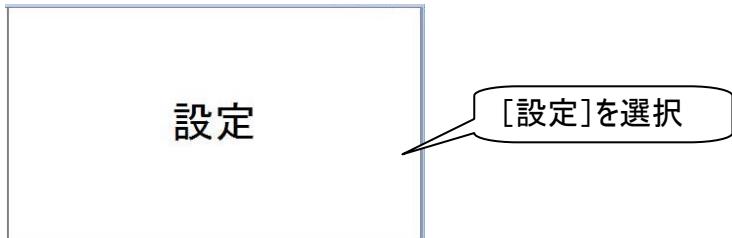


## 制限

伝の心設定画面を表示する前に、メインメニュー以外の画面を全て終了させてください。([終了]メニューを選択)終了していないと、終了を促す確認メッセージが表示され、伝の心設定画面は表示されません。

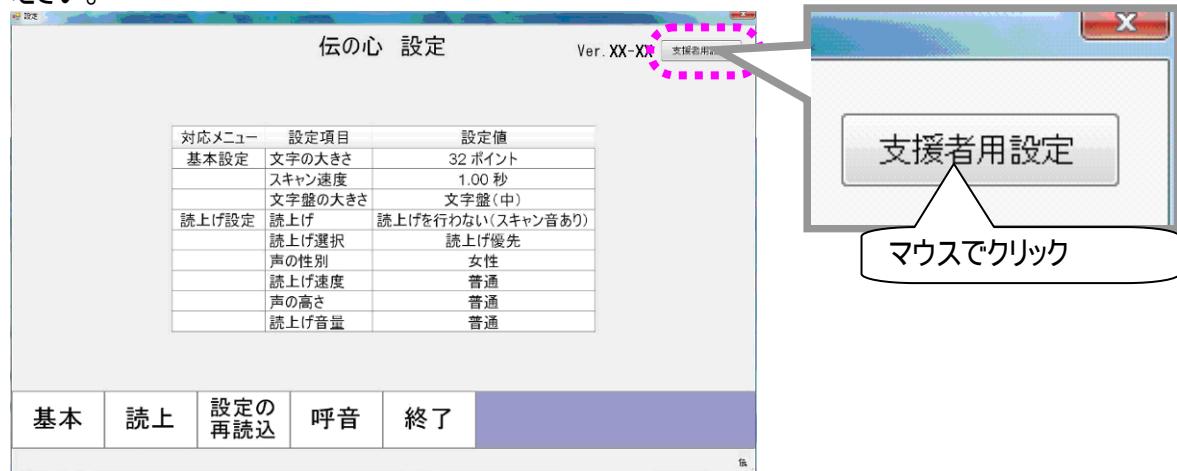
①

「伝の心」トップ画面のメインメニューより[設定]を選択します。



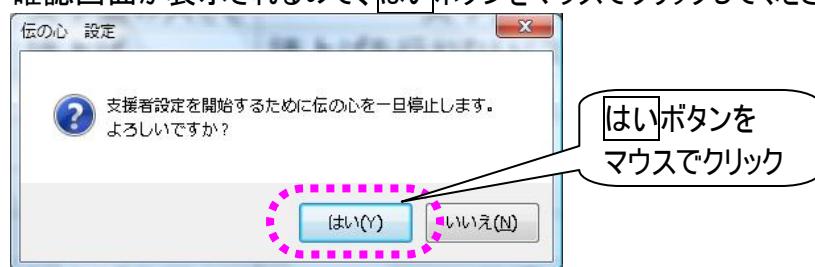
②

伝の心設定画面が表示されるので、画面右上の**支援者用設定**ボタンをマウスでクリックしてください。



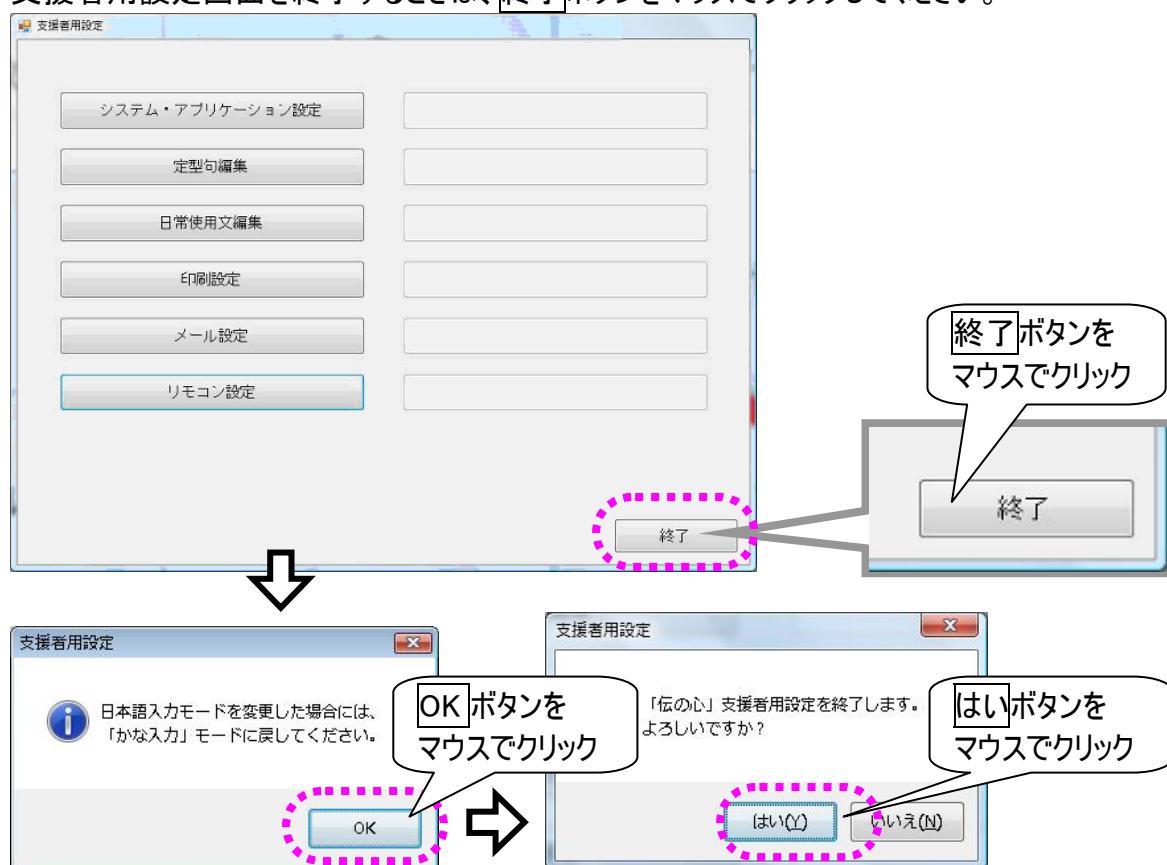
③

確認画面が表示されるので、**はい**ボタンをマウスでクリックしてください。



④ 支援者用設定画面が表示されます。

⑤ 支援者用設定画面を終了するときは、**終了**ボタンをマウスでクリックしてください。



⑥ 確認画面が表示されるので、**OK**→**はい**ボタンを順にマウスでクリックしてください。支援者用設定画面が閉じて、設定が反映されます。設定中は下記画面を表示します。

設定を反映しています。  
しばらくお待ちください。

|   |   |
|---|---|
| <span style="font-size: 2em; color: red;">!</span><br><b>制限</b> | <p>入力モード「ローマ字入力／かな入力」について<br/>         マウス操作で文字入力をする場合、入力モードは「かな入力」になっています。<br/>         このモードを「ローマ字入力」に変更した場合は、「<u>かな入力</u>に必ず戻してください」。「伝の心」の文字盤は入力モードが「かな入力」でないと、正常に動作しません。<br/>         「かな入力」へ戻す方法は、374 ページの「文字盤で選択した文字が編集域に入力されない」を参照ください。</p> |
|---|---|

## メインメニューの設定を行う

ご購入時(初期設定)は、「伝の心」トップ画面のメインメニューは下記のようになっています。



このメニューは支援者用設定画面から、表示/非表示の設定が行えます。

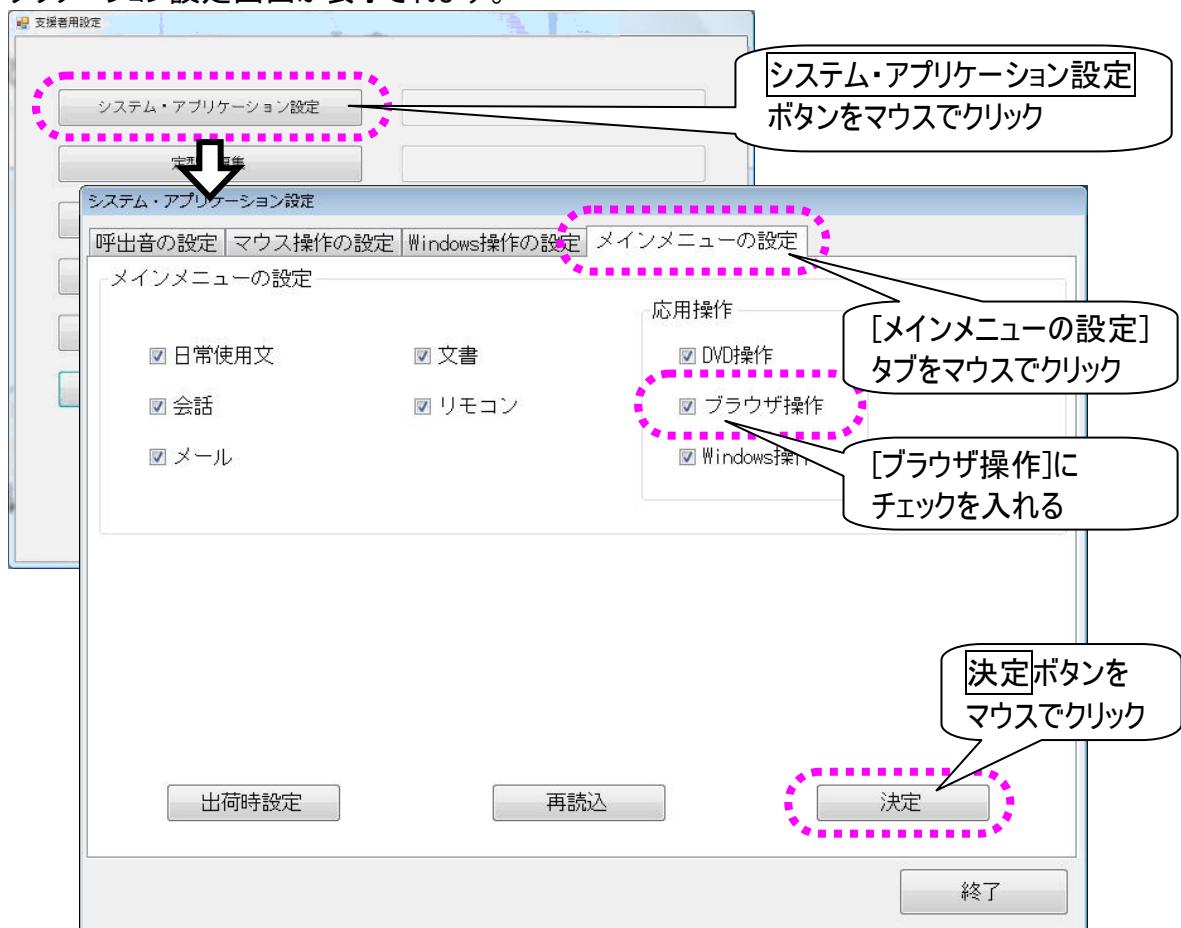
全てのメニューを表示すると、下記のような画面になります。



ただし[DVD 操作][ブラウザ操作][Windows 操作]は、[応用操作]のサブメニューに含まれます。

## ホームページ閲覧機能のメニューを有効にする

- ① 238 ページの「支援者用設定について」を参照して、支援者用設定画面を表示させます。
- ② 支援者用設定画面の「システム・アプリケーション設定」ボタンをマウスでクリックすると、システム・アプリケーション設定画面が表示されます。



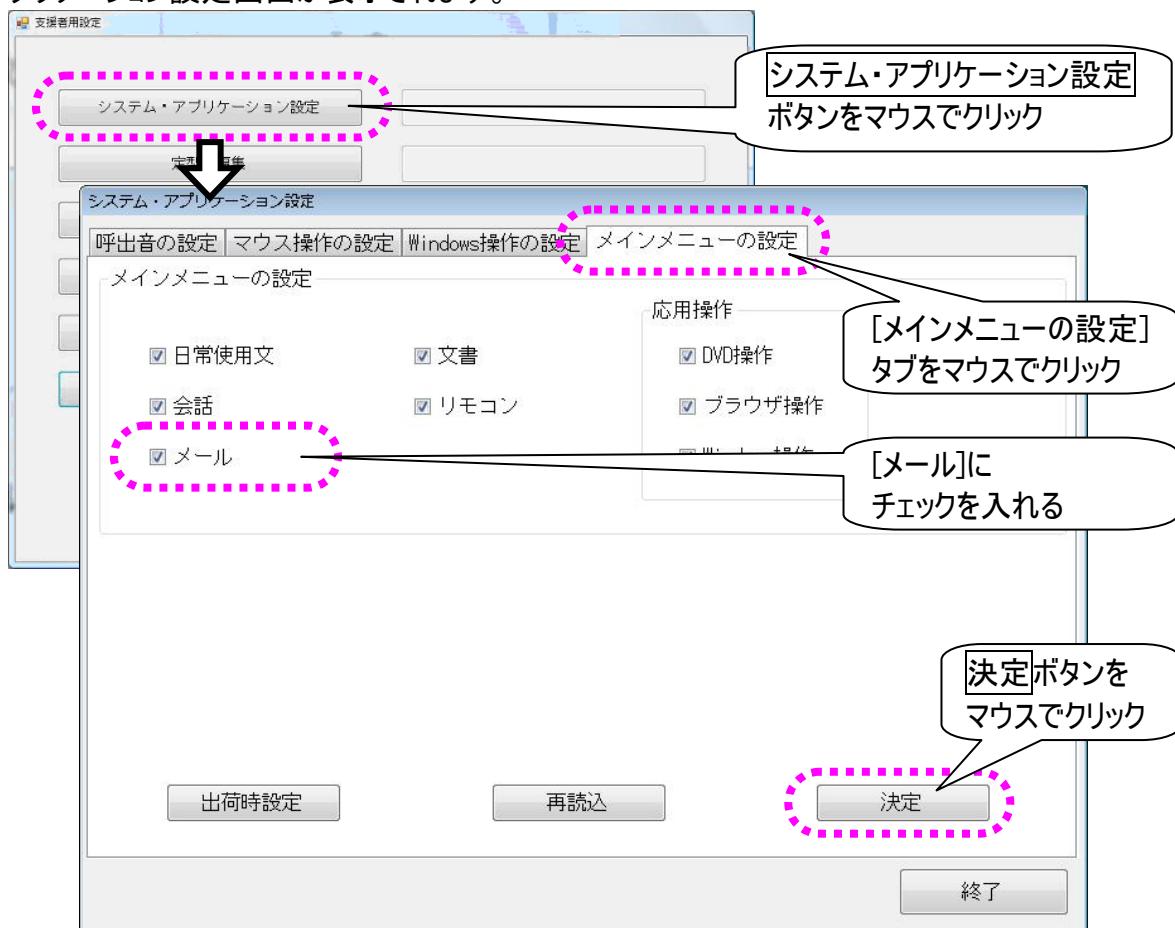
- ③ システム・アプリケーション設定画面の[メインメニューの設定]タブをクリックして、[ブラウザ操作]にチェックを入れます。
- ④ [決定]ボタンをマウスでクリックすると確認画面が表示されるので、[はい]ボタンをマウスでクリックします。これで、「伝の心」のメインメニューに[応用操作]—[ブラウザ操作]の項目が追加されます。



- ⑤ [終了]ボタンをマウスでクリックすると、確認画面が表示されるので、[はい]ボタンをマウスでクリックしてください。支援者用設定画面に戻ります。

## 電子メール機能のメニューを有効にする

- ① 238 ページの「支援者用設定について」を参照して、支援者用設定画面を表示させます。
- ② 支援者用設定画面の「システム・アプリケーション設定」ボタンをマウスでクリックすると、システム・アプリケーション設定画面が表示されます。



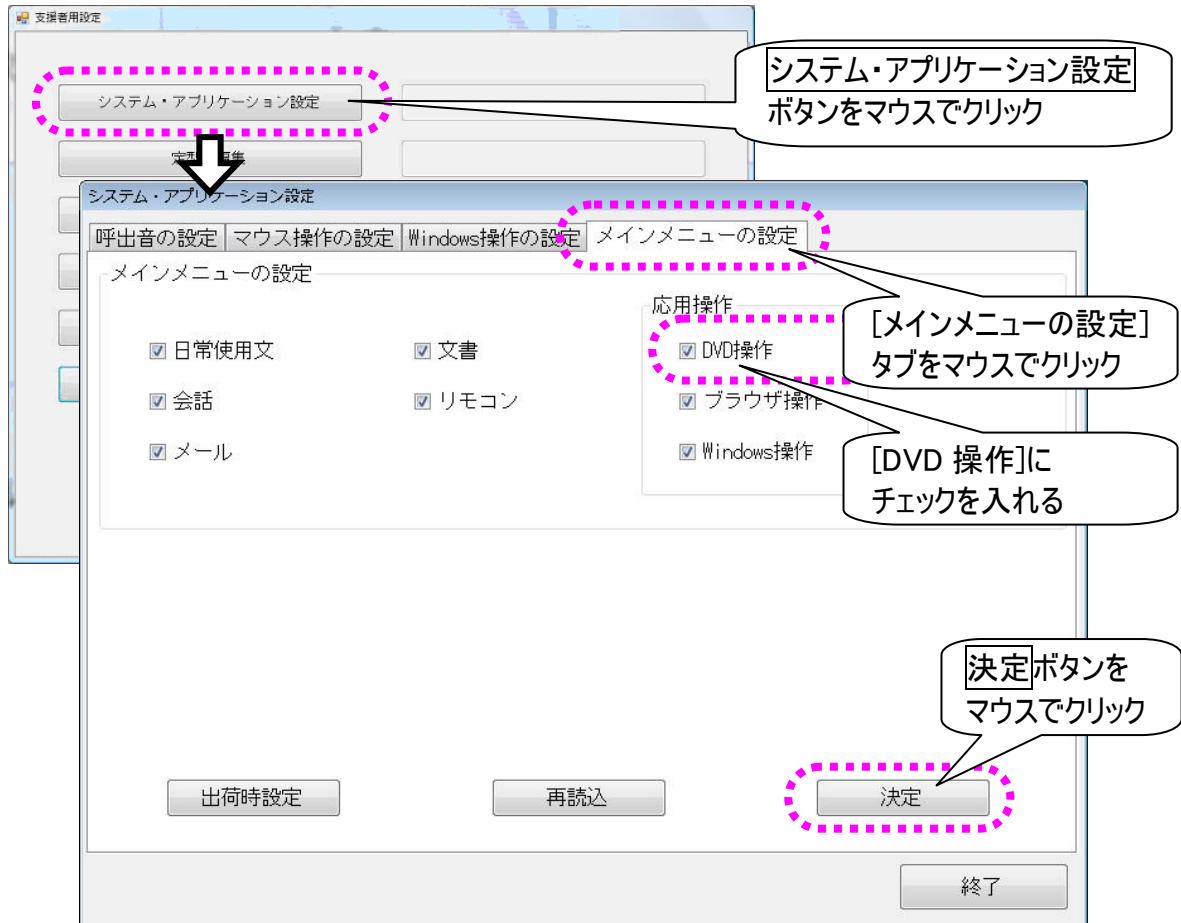
- ③ システム・アプリケーション設定画面の[メインメニューの設定]タブをクリックして、[メール]にチェック□を入れます。
- ④ 「決定」ボタンをマウスでクリックすると確認画面が表示されるので、「はい」ボタンをマウスでクリックします。これで、「伝の心」のメインメニューに[メール]の項目が追加されます。



- ⑤ 「終了」ボタンをマウスでクリックすると、確認画面が表示されるので、「はい」ボタンをマウスでクリックしてください。支援者用設定画面に戻ります。

## DVD 再生機能のメニューを有効にする

- ① 238 ページの「支援者用設定について」を参照して、支援者用設定画面を表示させます。
- ② 支援者用設定画面の「システム・アプリケーション設定」ボタンをマウスでクリックすると、システム・アプリケーション設定画面が表示されます。



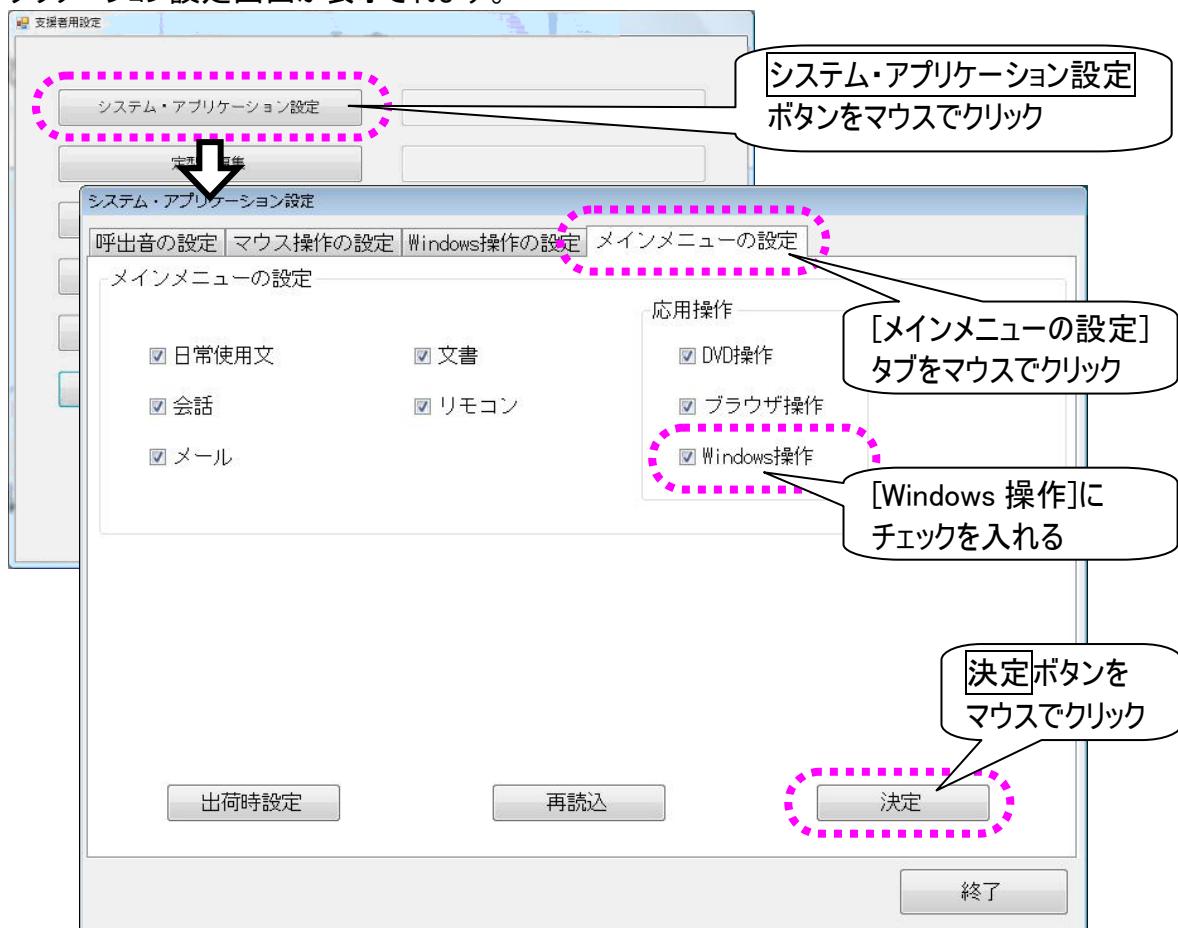
- ③ システム・アプリケーション設定画面の[メインメニューの設定]タブをクリックして、[DVD 操作]にチェックを入れます。
- ④ [決定]ボタンをマウスでクリックすると確認画面が表示されるので、[はい]ボタンをマウスでクリックします。これで、「伝の心」のメインメニューに[応用操作]—[DVD 操作]の項目が追加されます。



- ⑤ [終了]ボタンをマウスでクリックすると、確認画面が表示されるので、[はい]ボタンをマウスでクリックしてください。支援者用設定画面に戻ります。

## ウィンドウズ操作機能のメニューを有効にする

- ① 238 ページの「支援者用設定について」を参照して、支援者用設定画面を表示させます。
- ② 支援者用設定画面の「システム・アプリケーション設定」ボタンをマウスでクリックすると、システム・アプリケーション設定画面が表示されます。



- ③ システム・アプリケーション設定画面の[メインメニューの設定]タブをクリックして、[Windows 操作]にチェックを入れます。
- ④ [決定]ボタンをマウスでクリックすると確認画面が表示されるので、[はい]ボタンをマウスでクリックします。これで、「伝の心」のメインメニューに[応用操作]—[Windows 操作]の項目が追加されます。



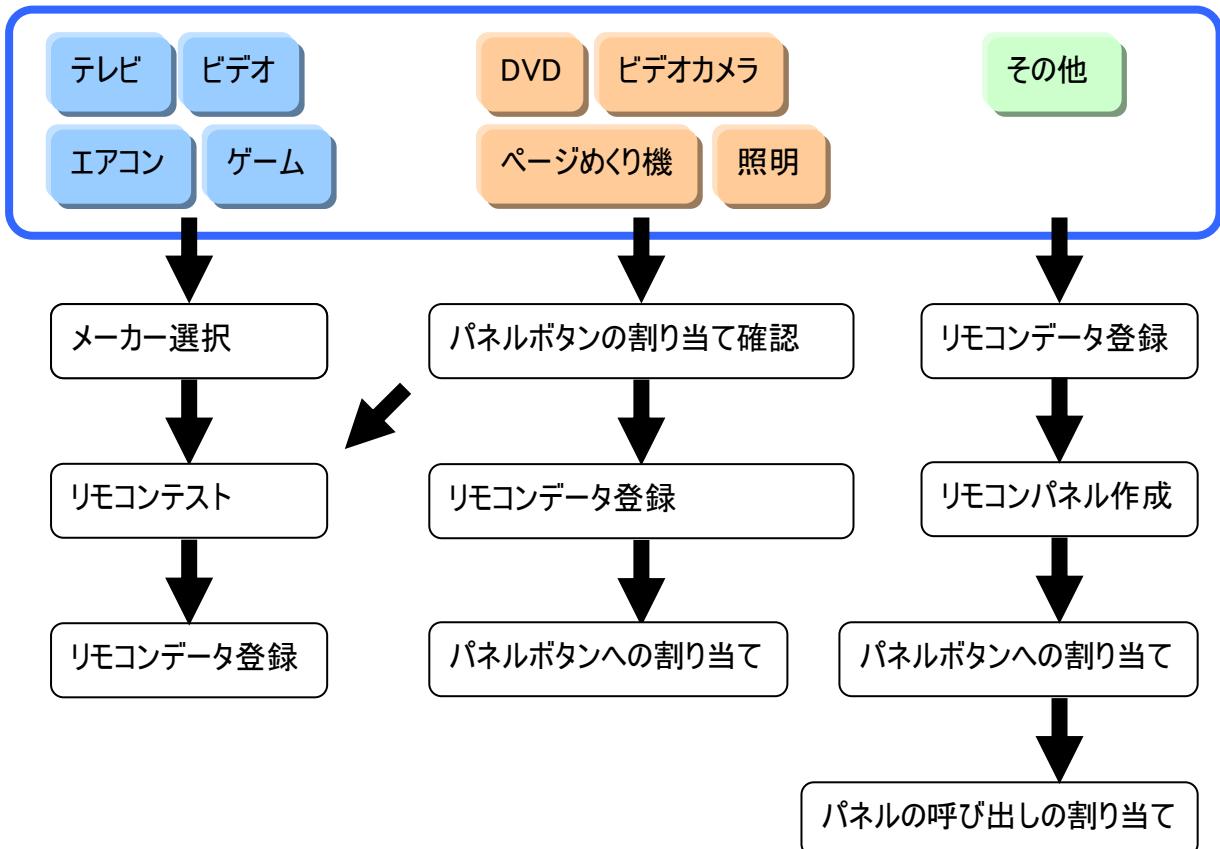
- ⑤ [終了]ボタンをマウスでクリックすると、確認画面が表示されるので、[はい]ボタンをマウスでクリックしてください。支援者用設定画面に戻ります。

# リモコンの設定を行う

## リモコンの設定手順

リモコンの設定の手順は、リモコンの種類によって異なります。下記の手順を参考にして、設定を行ってください。

### 【リモコンの種類】

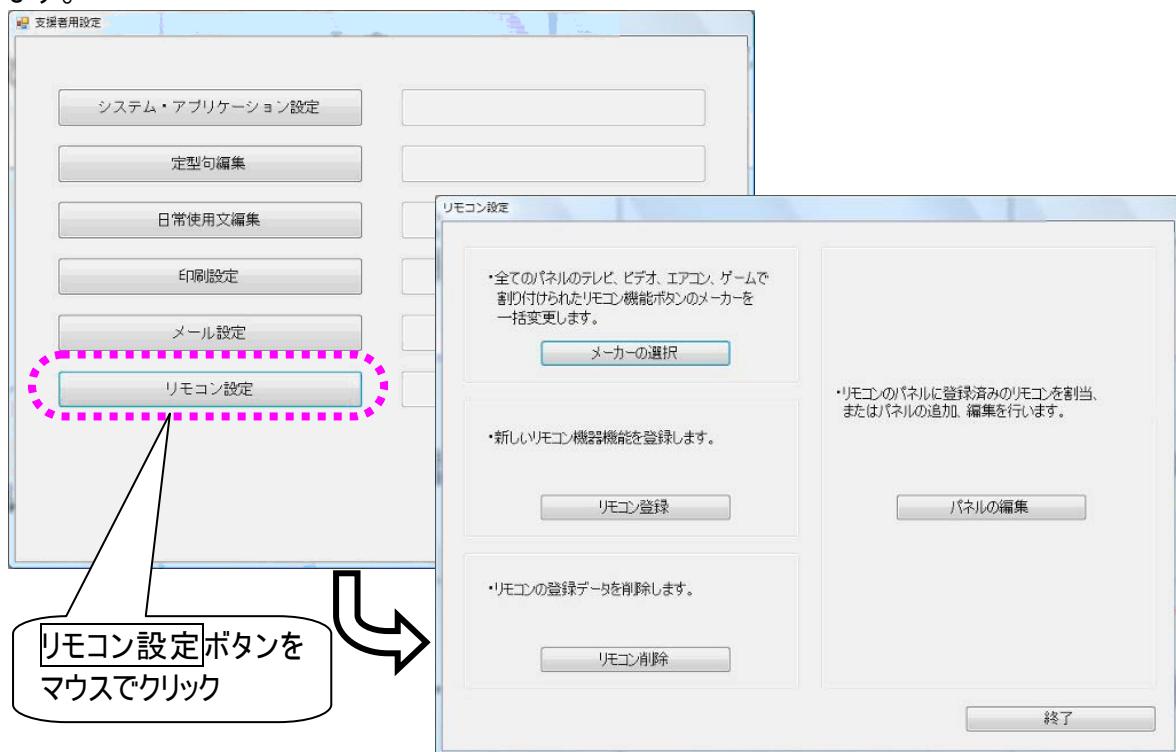


| 手順項目          | 説明   |
|---------------|--|
| メーカー選択        | 246 ページの「リモコンメーカーの選択」を参照して、リモコンのメーカーを選択します。  |
| パネルボタンの割り当て確認 | 253 ページの「リモコンデータをパネルボタンに登録」を参照して、使用するリモコンのメーカーを確認します。<br>メーカーが違う場合はメーカーを選択しなおしてください。データが無い場合は、リモコンデータ登録を行ってください。 |
| リモコンデータ登録     | 248 ページの「新しくリモコンを登録する」を参照して、リモコンデータを「伝の心」に登録します。   |
| リモコンテスト       | 実際にリモコン操作して確認してください。<br>リモコン操作できない場合は、リモコンデータ登録を行ってください。   |
| リモコンパネル作成     | 253 ページの「リモコンデータをパネルボタンに登録」を参照して、リモコンデータを割り当てるパネルを作成します。既にあるパネルを使用する場合は、パネルの作成は必要ありません。                          |

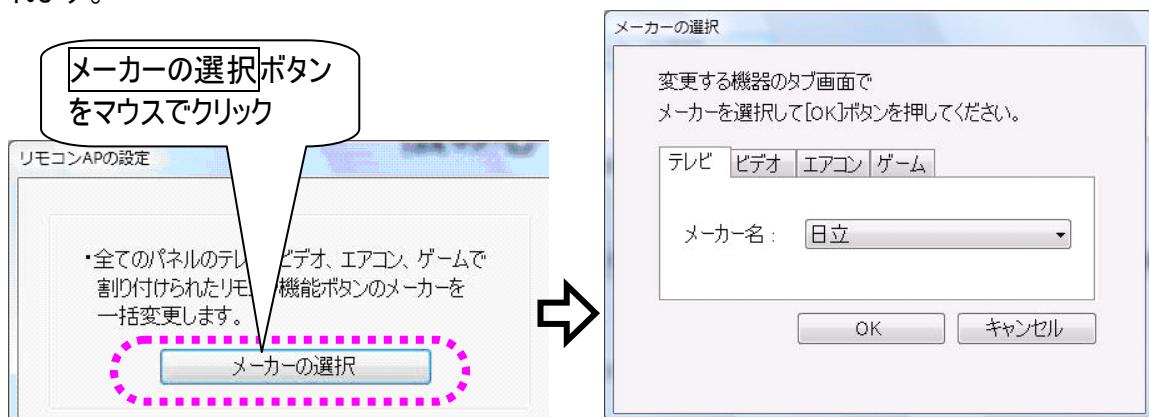
| 手順項目          | 説明  |
|---------------|---|
| パネルボタンへの割り当て  | 253 ページの「リモコンデータをパネルボタンに登録」を参照して、リモコンデータをパネルボタンに割り当てます。           |
| パネルの呼び出しの割り当て | 259 ページの「登録したパネルをメニューから呼び出す」を参照して、作成したリモコンパネルを、どのパネルから呼び出すか設定します。 |

## リモコンメーカーの選択

- ① 238 ページの「支援者用設定について」を参照して、支援者用設定画面を表示させます。
- ② 支援者用設定画面の**リモコン設定**ボタンをマウスでクリックすると、リモコン設定画面が表示されます。

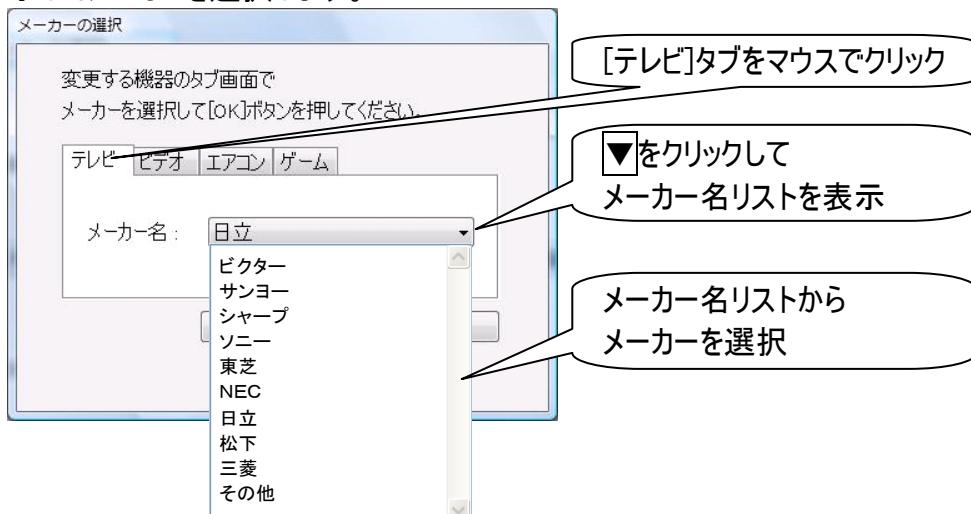


- ③ リモコン設定画面の**メーカーの選択**ボタンをマウスでクリックすると、メーカーの選択画面が表示されます。



## ■ テレビリモコンの選択

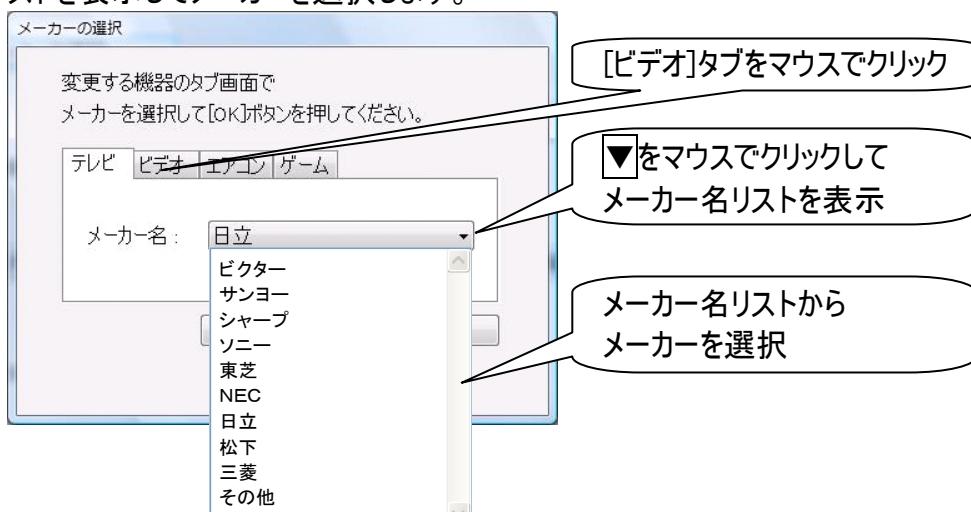
- ① メーカーの選択画面の[テレビ]タブをマウスでクリックし、メーカー名の▼をクリックしてメーカー名リストを表示してメーカーを選択します。



- ② [OK]ボタンをマウスでクリックすると、リモコンメーカーの設定が変更され、リモコン設定画面に戻ります。

## ■ ビデオリモコンの選択

- ① メーカーの選択画面の[ビデオ]タブをマウスでクリックし、メーカー名の▼をクリックしてメーカー名リストを表示してメーカーを選択します。



- ② [OK]ボタンをマウスでクリックすると、リモコンメーカーの設定が変更され、リモコン設定画面に戻ります。

## ■ エアコン／ゲームリモコンの選択

「テレビリモコンの選択」や「ビデオリモコンの選択」と同様にして、エアコンリモコンの設定は[エアコン]タブを、ゲームリモコンの設定は[ゲーム]タブをマウスでクリックして、設定を行います。

## 新しくリモコンを登録する

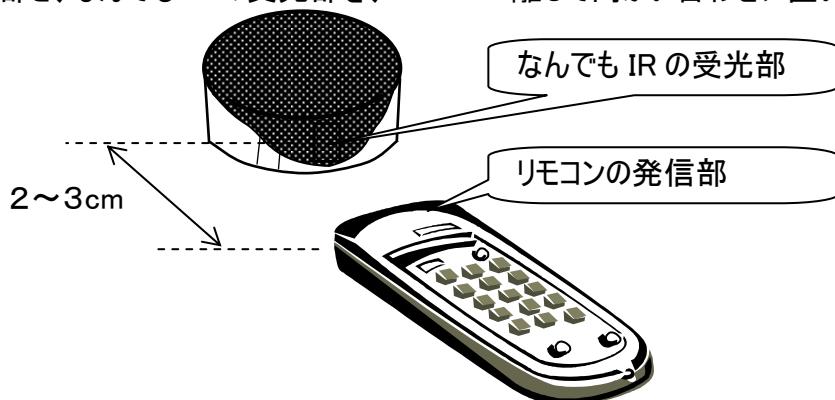
リモコンの登録は、リモコンのボタン 1 つに対して 1 つの登録になります。同じリモコンで複数のボタンを登録する場合は、その登録するボタンの数だけ登録が必要です。



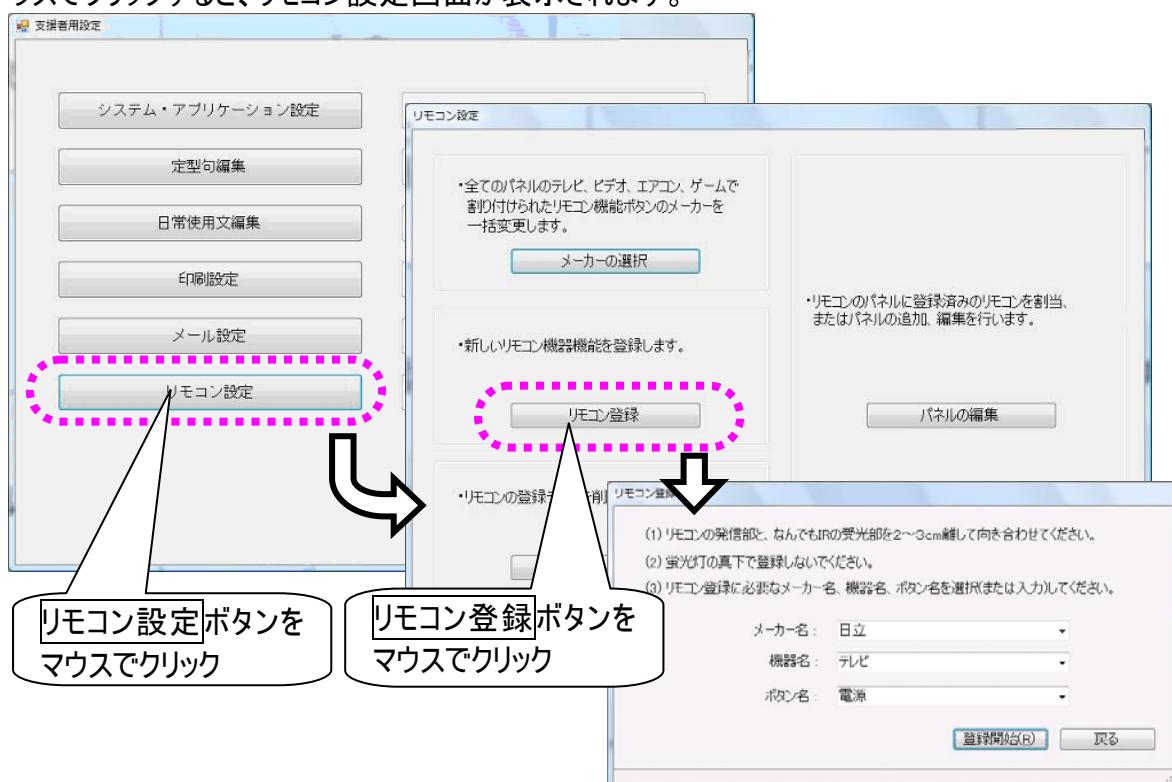
### 制限

あまり多くのリモコンデータを登録すると、画面の表示や操作が遅くなることがありますので、ご注意ください。

- ① まず、登録するリモコンを用意してください。
- ② リモコンの発信部と、なんでも IR の受光部を、2~3cm 離して向かい合わせに置いてください。

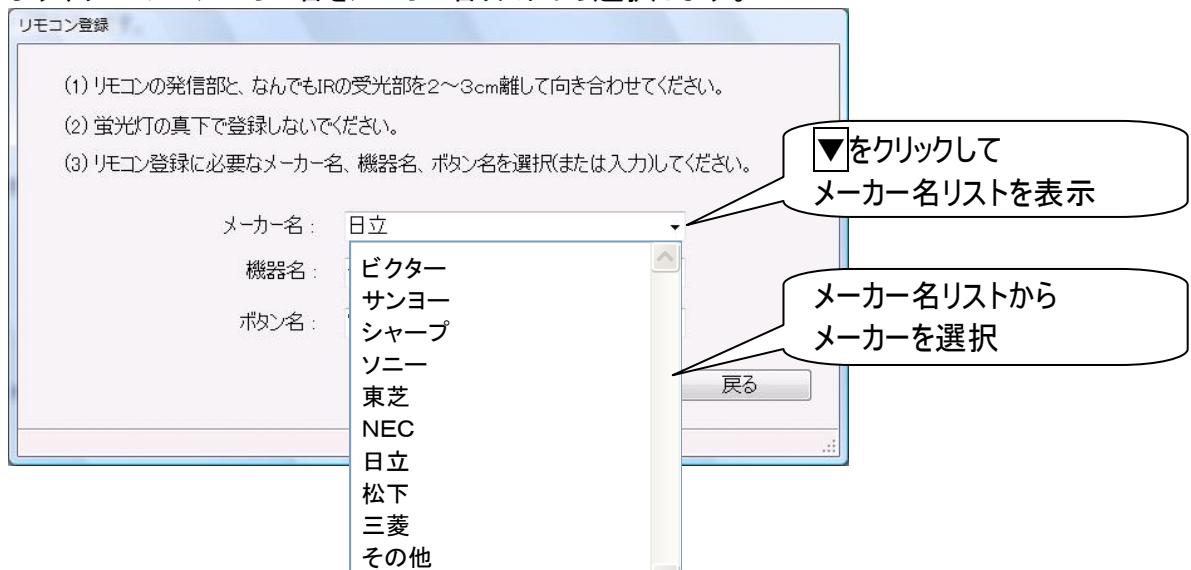


- ③ 238 ページの「支援者用設定について」を参照して、支援者用設定画面を表示させます。
- ④ 246 ページの「リモコンメーカーの選択」と同様に、支援者用設定画面のリモコン設定ボタンをマウスでクリックすると、リモコン設定画面が表示されます。



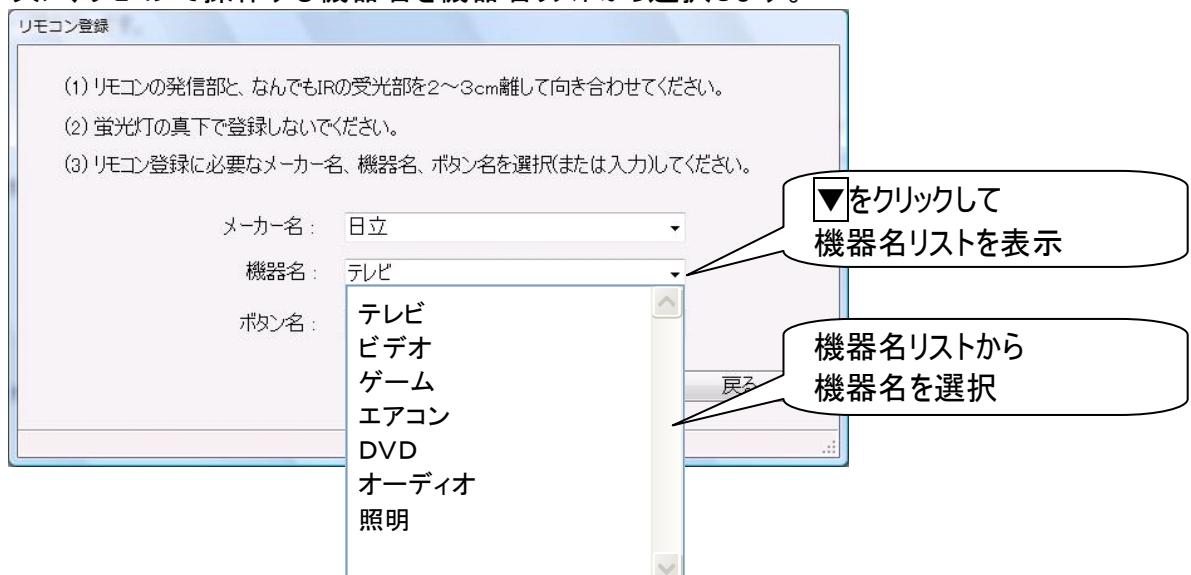
⑤ リモコン設定画面の**リモコン登録**ボタンをマウスでクリックすると、リモコン登録画面が表示されます。

⑥ まず、リモコンのメーカー名をメーカー名リストから選択します。



リストにメーカーがない場合は、キーボードから直接メーカー名を入力できます。

⑦ 次に、リモコンで操作する機器名を機器名リストから選択します。



リストに機器名がない場合は、キーボードから直接機器名を入力できます。

⑧ さらに登録するリモコンのボタン名をボタン名リストから選択します。

ボタン名リストは機器によって異なります。

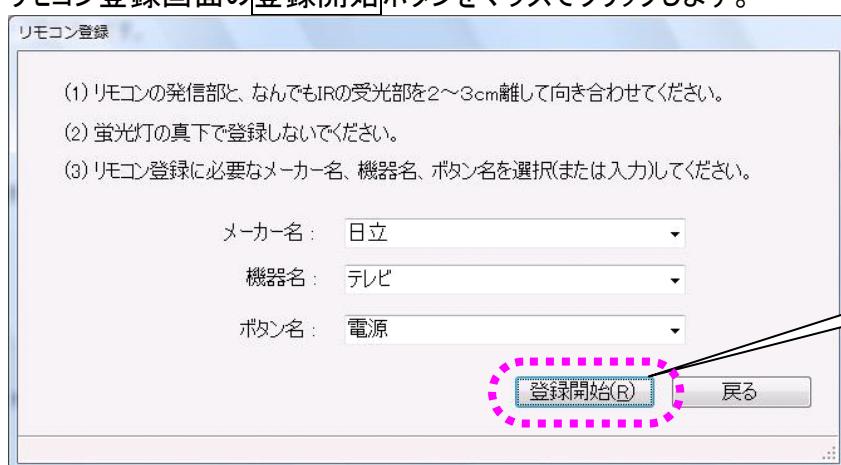
リストにボタン名がない場合は、キーボードから直接ボタン名を入力できます。

| テレビボタンリスト |       |            | ゲームボタンリスト | エアコンボタンリスト |
|-----------|-------|------------|-----------|------------|
| 電源        | メニュー  | 録画         | ↑         | 電源オフ       |
| 入力切替      | べんり   | 一発予約       | ←         | 自動運転+3°C   |
| チャンネル+    | スイーベル | 地上アナログ     | ↓         | 自動運転+2°C   |
| チャンネル-    | 画面表示  | 地上デジタル     | →         | 自動運転+1°C   |
| 音量+       | 青ボタン  | マニュアルスキップ  | ←↑        | 自動運転±0°C   |
| 音量-       | 赤ボタン  | BS デジタル    | ←↓        | 自動運転-1°C   |
| 1         | 緑ボタン  | CS デジタル    | ↓→        | 自動運転-2°C   |
| 2         | 黄ボタン  | チャンネル番号入力  | ↑→        | 自動運転-3°C   |
| 3         | データ放送 | BS デジ CH01 | ○         | 暖房 28°C    |
| 4         | 音声切替  | :          | △         | 暖房 26°C    |
| 5         | →     | BS デジ CH12 | □         | 暖房 24°C    |
| 6         | ←     | CS デジ CH01 | ×         | 暖房 22°C    |
| 7         | ↑     | :          | L1        | 暖房 20°C    |
| 8         | ↓     | CS デジ CH12 | L2        | 暖房 18°C    |
| 9         | 決定    | 地上デジ CH01  | L3        | 暖房 16°C    |
| 10        | 再生    | :          | R1        | 除湿 28°C    |
| 11        | 停止    | 地上デジ CH12  | R2        | 除湿 27°C    |
| 12        | 早送り   | 地上アナ CH01  | R3        | 除湿 26°C    |
| 消音        | 巻戻し   | :          | Select    | 除湿 24°C    |
| 番組表       | 一時停止  | 地上アナ CH12  | Start     | 除湿 22°C    |
| 録画番組      | 次スキップ |            | 押し続け      | 除湿 21°C    |
| 戻る        | 前スキップ |            | 押し続け解除    | 除湿 20°C    |
|           |       |            | 押し続け解除単独  | 除湿 18°C    |
|           |       |            |           | 冷房 28°C    |
|           |       |            |           | 冷房 26°C    |
|           |       |            |           | 冷房 22°C    |
|           |       |            |           | 冷房 18°C    |
|           |       |            |           | 停止         |

| ビデオボタンリスト | DVD ボタンリスト | オーディオボタンリスト | 照明ボタンリスト |
|-----------|------------|-------------|----------|
| 電源        | 電源         | ↑           | 電源       |
| 入力切替      | 入力切替       | ↓           | 全灯       |
| チャンネル+    | 再生         | ←           | 調光       |
| チャンネル-    | 一時停止       | 決定          | 常夜灯      |
| 巻戻し       | 停止         | DVD メニュー    | 消灯       |
| 再生        | 早送り        | 戻る          | スイッチ     |
| 早送り       | 巻戻し        | 次スキップ       |          |
| 一時停止      | →          | 前スキップ       |          |
| 停止        |            | 音量+         |          |
| 録画        |            | 音量-         |          |

⑨

リモコン登録画面の【登録開始】ボタンをマウスでクリックします。

登録開始ボタンを  
マウスでクリック

⑩

登録が始まるので、登録するリモコンのボタンを押します。

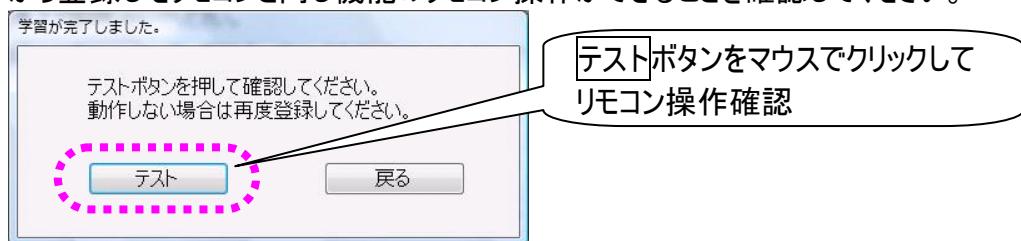


注意

リモコンのボタンは、長押しすると、リモコンデータが連続で登録されてしまいます。  
(なんでも IR でのリモコン操作時、操作が複数回繰り返されてしまいます。)ご注意ください。  
リモコンのボタンを押す時間は、0.5 秒程度で十分です。

⑪

登録が完了したら、下記画面を表示するので、【テスト】ボタンをマウスでクリックして、なんでも IR から登録したリモコンと同じ機能のリモコン操作ができるか確認してください。

テストボタンをマウスでクリックして  
リモコン操作確認

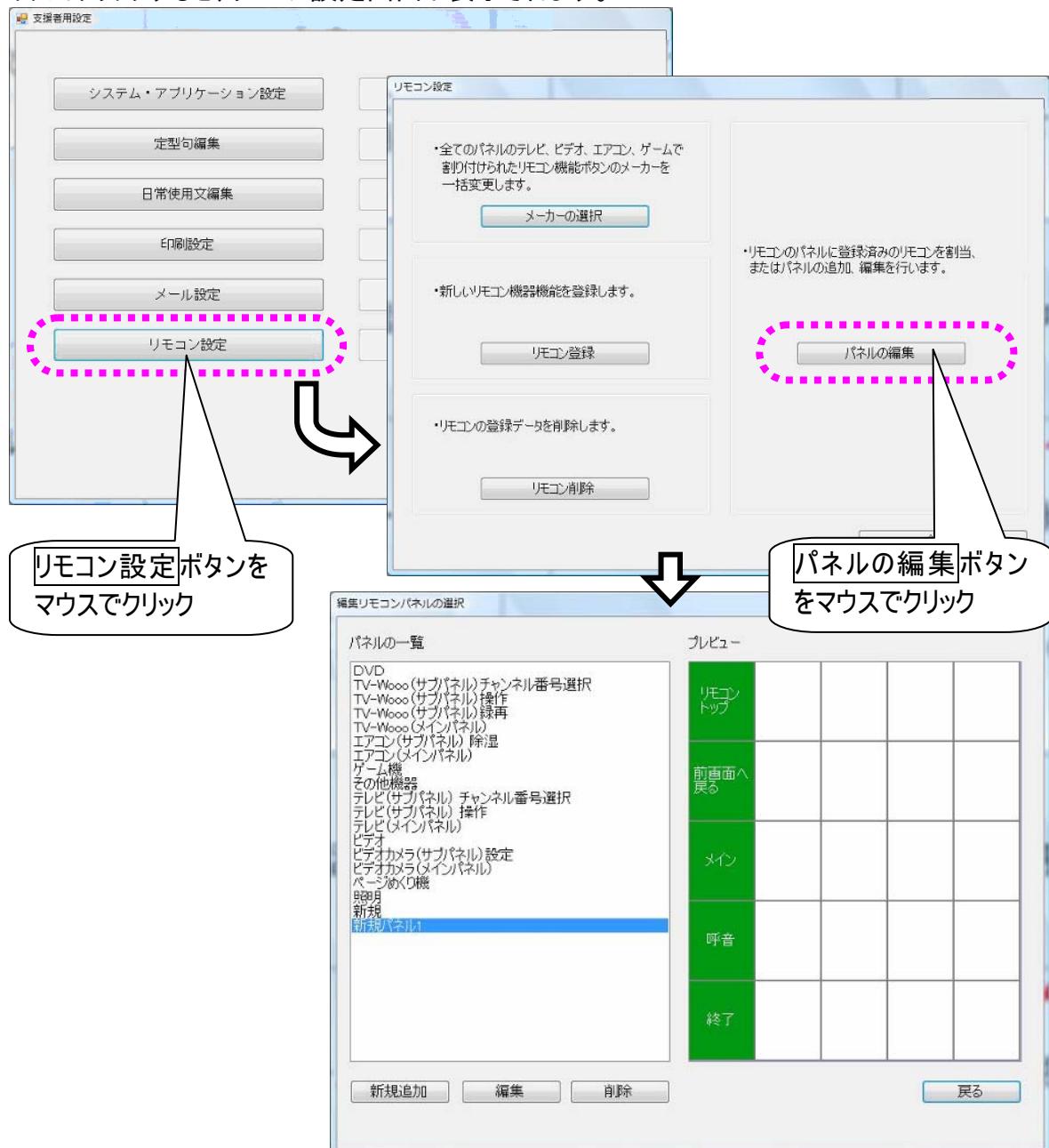
⑫

登録できていなかった場合は、リモコンの電池、なんでも IR 受光部とリモコン送信部との距離等を確認して、⑥からやり直してください。

## 登録したリモコンをリモコンメニューに登録する

登録したリモコンは、リモコンのメニューに追加して、「伝の心」のメニューから操作できるようにします。

- ① 238 ページの「支援者用設定について」を参照して、支援者用設定画面を表示させます。
- ② 246 ページの「リモコンメーカーの選択」と同様に、支援者用設定画面の**リモコン設定**ボタンをマウスでクリックすると、リモコン設定画面が表示されます。

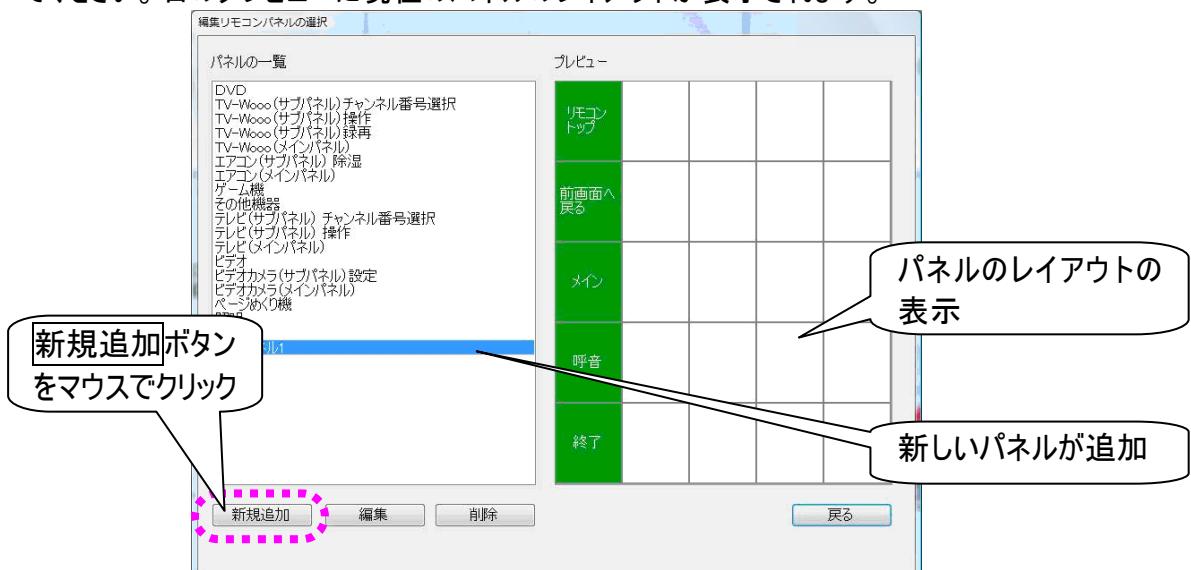


- ③ リモコン設定画面の**パネルの編集**ボタンをマウスでクリックすると、パネル編集メイン画面が表示されます。

## リモコンデータをパネルボタンに登録

- ① 新しいリモコンを登録する場合は、パネル編集メイン画面の「新規追加」ボタンをマウスでクリックして、新しいパネルを追加します。

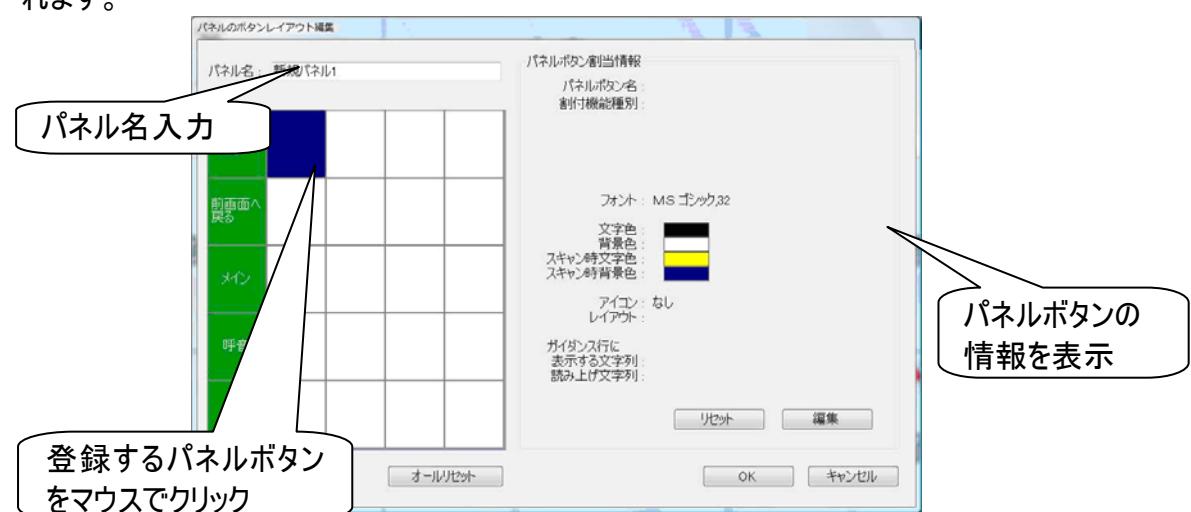
既にパネルのあるリモコンにメニューを追加する場合は、画面左のパネル一覧から、パネルを選んでください。右のプレビューに現在のパネルのレイアウトが表示されます。



### 制限

あまり多くのパネルを新規作成すると、画面の表示や操作が遅くなることがありますので、ご注意ください。

- ② 次に、パネル編集メイン画面の「編集」ボタンをマウスでクリックすると、パネルの編集画面が表示されます。



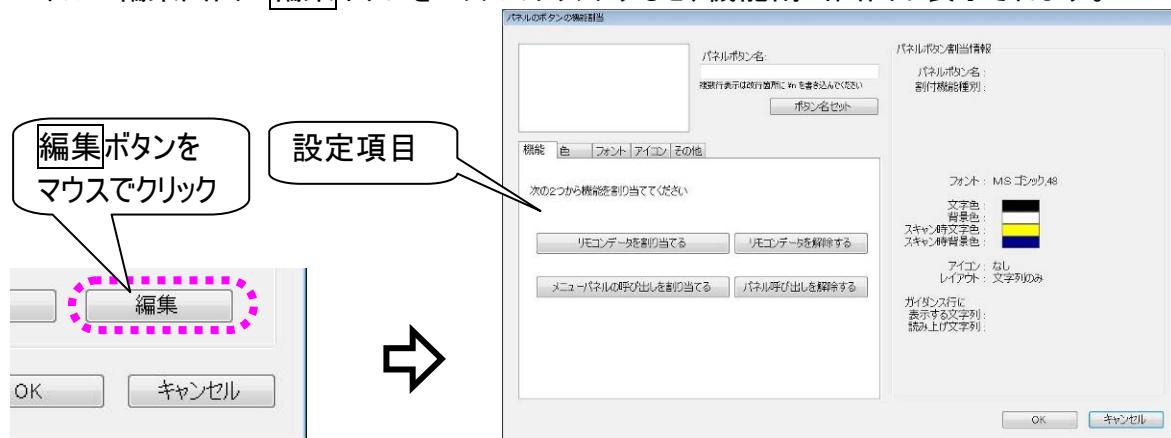
- ③ 新しいパネルの編集をする場合は、パネルの名前をつけましょう。「パネル名」にキーボードで入力して下さい。(分かりやすい名前にしましょう。)

- ④ リモコンを登録するパネルボタンを、マウスでクリックします。

対象ボタンが反転表示されるとともに、パネルボタンの情報が画面右側に表示されます。

## ■ パネルボタンの名称を決める

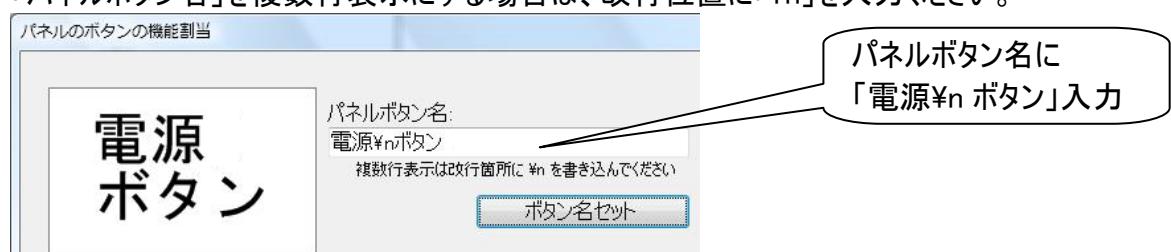
- ① パネルの編集画面の「編集」ボタンをマウスでクリックすると、機能割当画面が表示されます。



- ② パネルボタンの名前を「パネルボタン名」にキーボードで入力して下さい。(登録するリモコンの機能が分かる名前をつけましょう。)

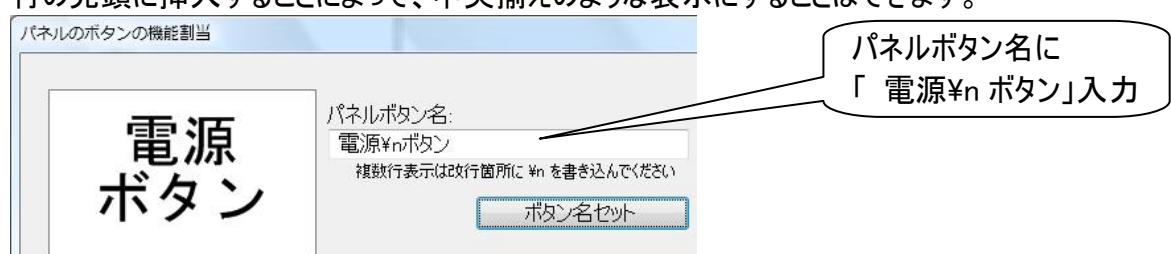


- ③ 「パネルボタン名」を複数行表示にする場合は、改行位置に「¥n」を入力ください。



「ボタン名セット」ボタンをマウスでクリックすると、パネルのイメージが左側に表示されます。

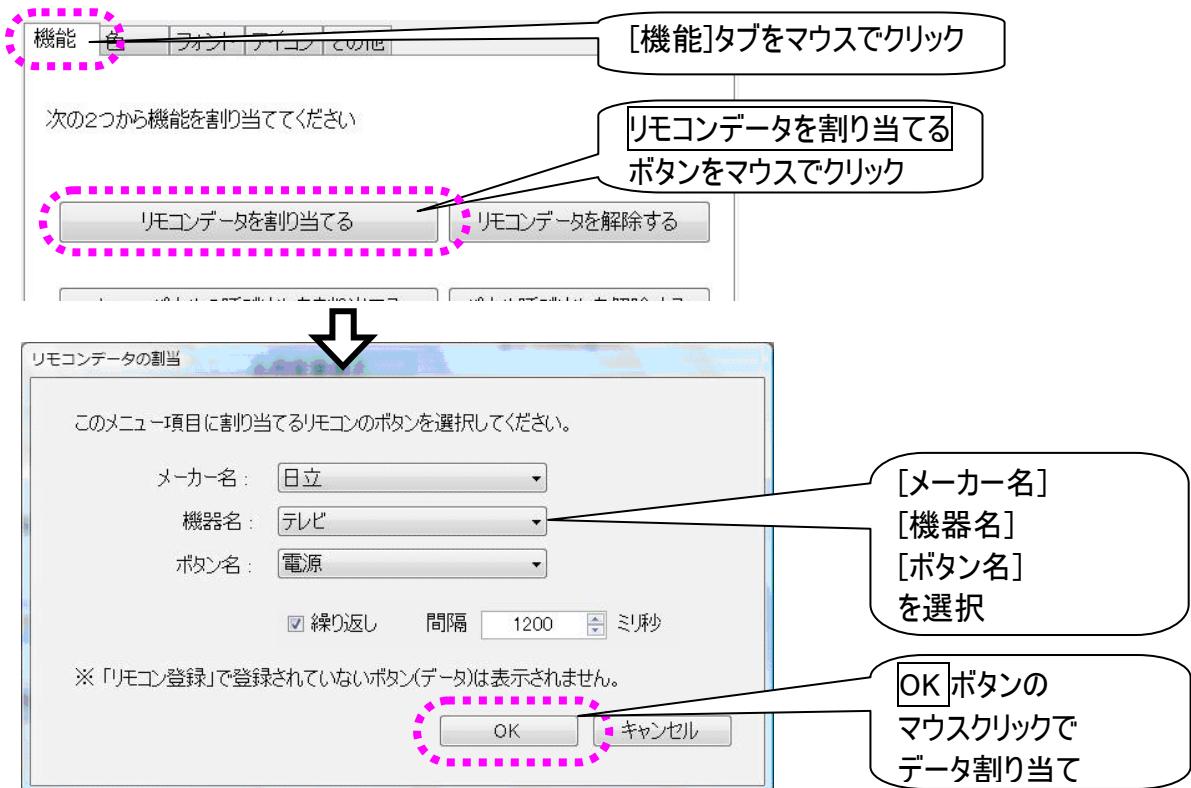
- ④ 文字の表示は左揃えです。表示を中央揃えにはできませんが、全角スペースや半角スペースを行の先頭に挿入することによって、中央揃えのような表示にすることはできます。



|  |           |   |
|--|-----------|---|
| <span style="font-size: 2em;">!</span> | <b>制限</b> | <p>「パネルボタン名」必須入力項目です。空欄のままパネルボタンの編集を終了することはできません。(エラーメッセージが表示されます。)</p> |
|--|-----------|---|

## ■ パネルボタンにリモコンデータを割り当てる

- 1** 機能割当画面の設定項目の[機能]タブをクリックして、リモコンデータを割り当てるボタンをマウスでクリックすると、リモコンデータ割当画面を表示します。

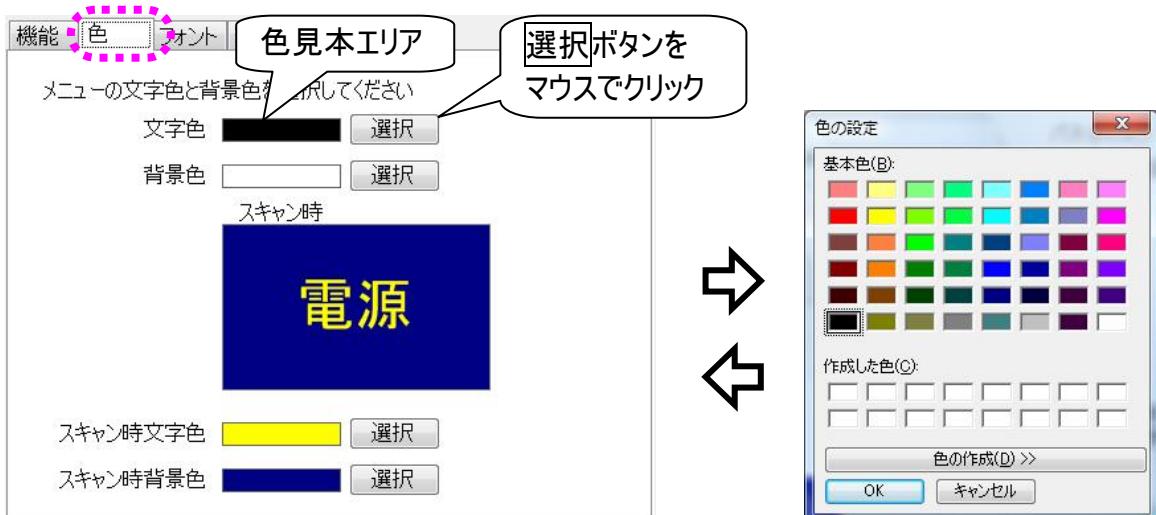


- 2** 248 ページの「新しくリモコンを登録する」で登録したリモコンの[メーカー名][機器名][ボタン名]を選択して、OKボタンをマウスでクリックします。

|   |  |
|---|--|
|  <b>補足</b> | <p><b>連続実行について</b></p> <p>次のスイッチ入力があるまで、アイコンに割り当てられた動作を繰り返し間隔に合わせ連続実行させるというオプションをつける場合には、[繰り返し]にチェックmarkを入れてください。</p> <p>繰り返し間隔は[間隔]で設定できます。▲ ▼をマウスでクリックして調整してください。設定範囲は 25~60000 ミリ秒、初期値は 1200 ミリ秒です。</p> |
|---|--|

## ■ パネルボタンの文字色と背景色を設定する

- ① 機能割当画面の設定項目の[色]タブをクリックして、パネルボタンの文字色、背景色、スキャン時(選択時)の文字色、スキャン時(選択時)の背景色を変更することも可能です。

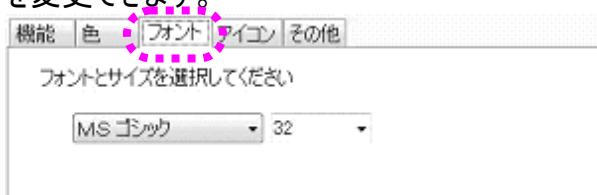


初期設定は、パネルボタンの文字色：黒、パネルボタンの背景色：白、スキャン時(選択時)の文字色：黄、スキャン時(選択時)の背景色：濃い青になります。

- ② 選択ボタンをマウスでクリックすると、色の指定画面が表示されるので、設定したい色をマウスでクリックしてOKボタンをマウスでクリックします。
- ③ 色見本エリアが選択した色に変わります。

## ■ パネルボタンの文字のフォントとサイズを設定する

- ① 機能割当画面の設定項目の[フォント]タブをクリックして、パネルボタンの文字のフォントとサイズを変更できます。



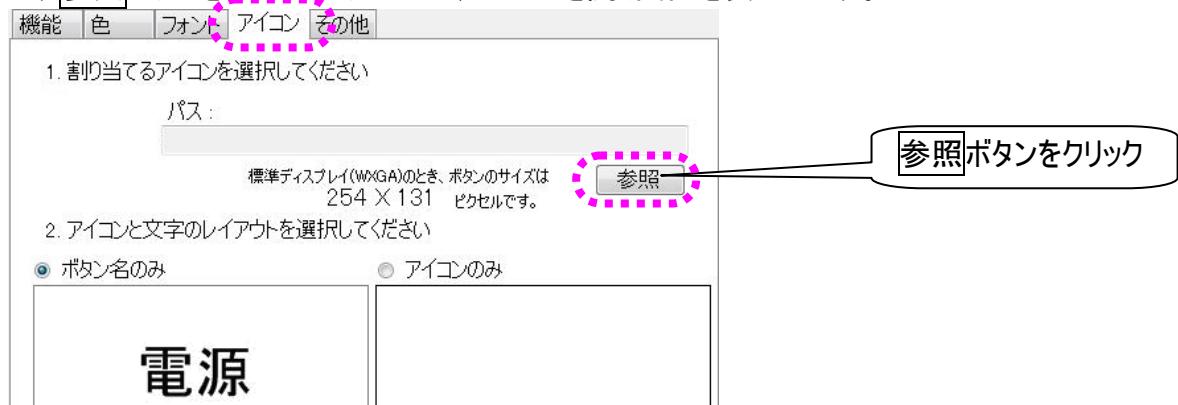
初期設定は、フォント：MSゴシック、サイズ：48 ポイントです。

- ② フォントやサイズの▼をクリックしてリストを表示し、フォントやサイズを選択します。

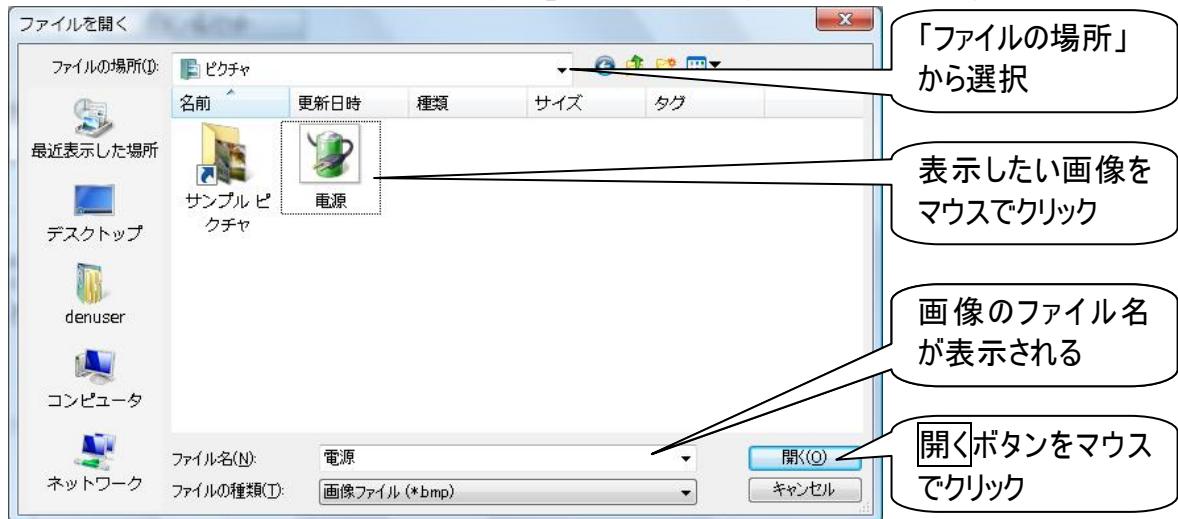
## ■ パネルボタンにアイコン(絵)を表示する

- ① 機能割当画面の設定項目の[アイコン]タブをクリックして、パネルボタンにアイコンを表示する設定に変更できます。

まず参照ボタンをマウスでクリックして、ファイルを開く画面を表示します。

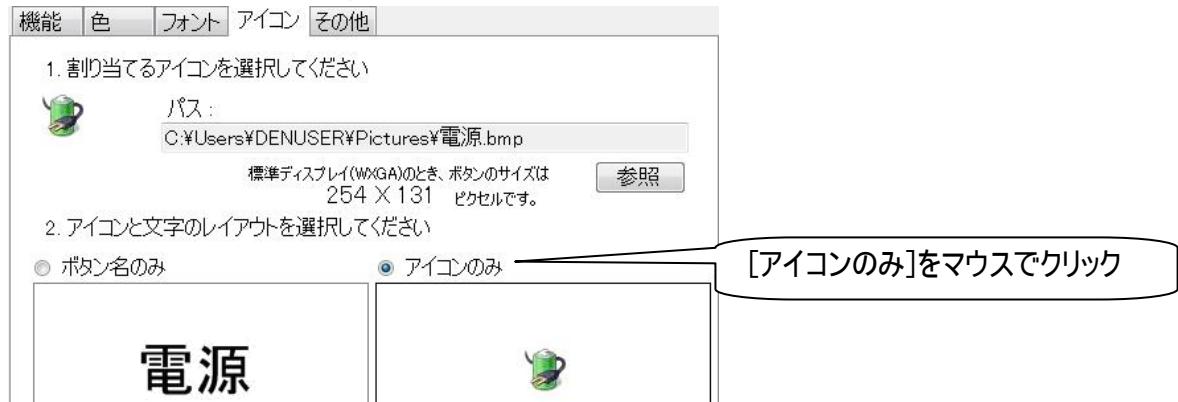


- ② 画像ファイルのある場所を、「ファイルの場所」から選択して、表示したい画像を表示します。



表示したい画像をクリックすると、画像のファイル名が「ファイル名」に表示されるので、開くボタンをマウスでクリックします。

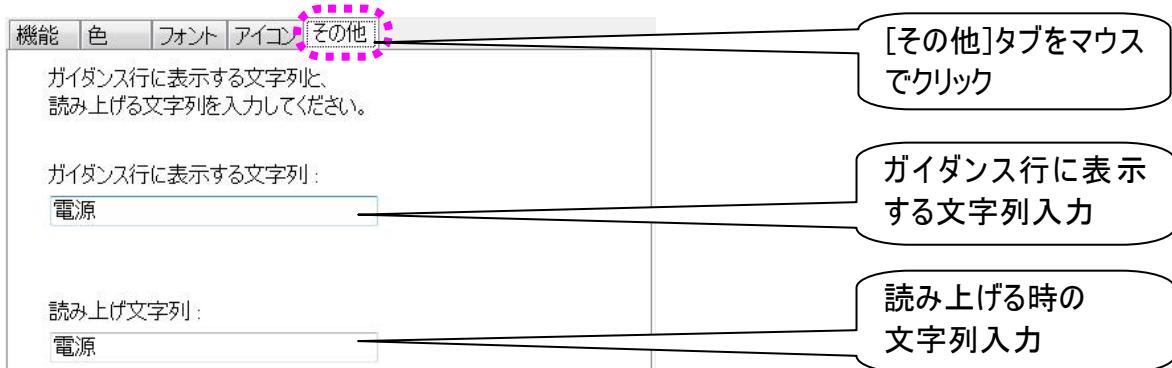
- ③ アイコンのパスとレイアウトが表示されます。



- ④ パネルボタンにアイコンを表示させる場合は、[アイコンのみ]をクリックしてください。

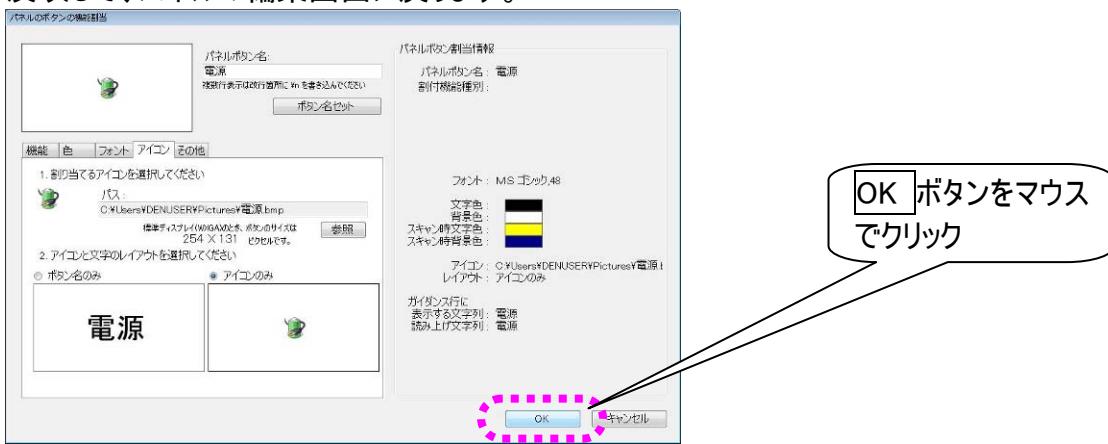
## ■ パネルボタンのガイダンスと読み上げ文字列を設定する

- 機能割当画面の設定項目の[その他]タブをクリックして、メニューアイコンがスキャンされたときにガイダンス行に表示する文字列と、読み上げる文字列を設定します。



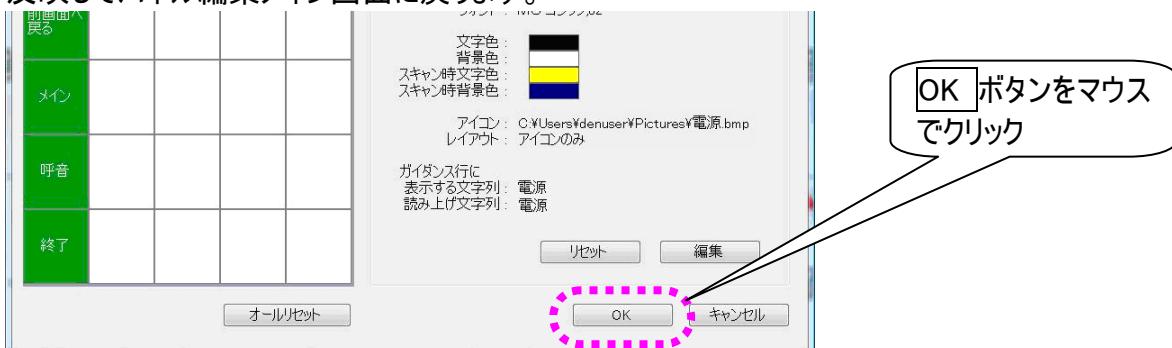
## ■ パネルボタンの編集を終了する

- 機能割当画面のOKボタンをマウスでクリックすると、機能割当画面での編集をパネルボタンに反映して、パネルの編集画面に戻ります。



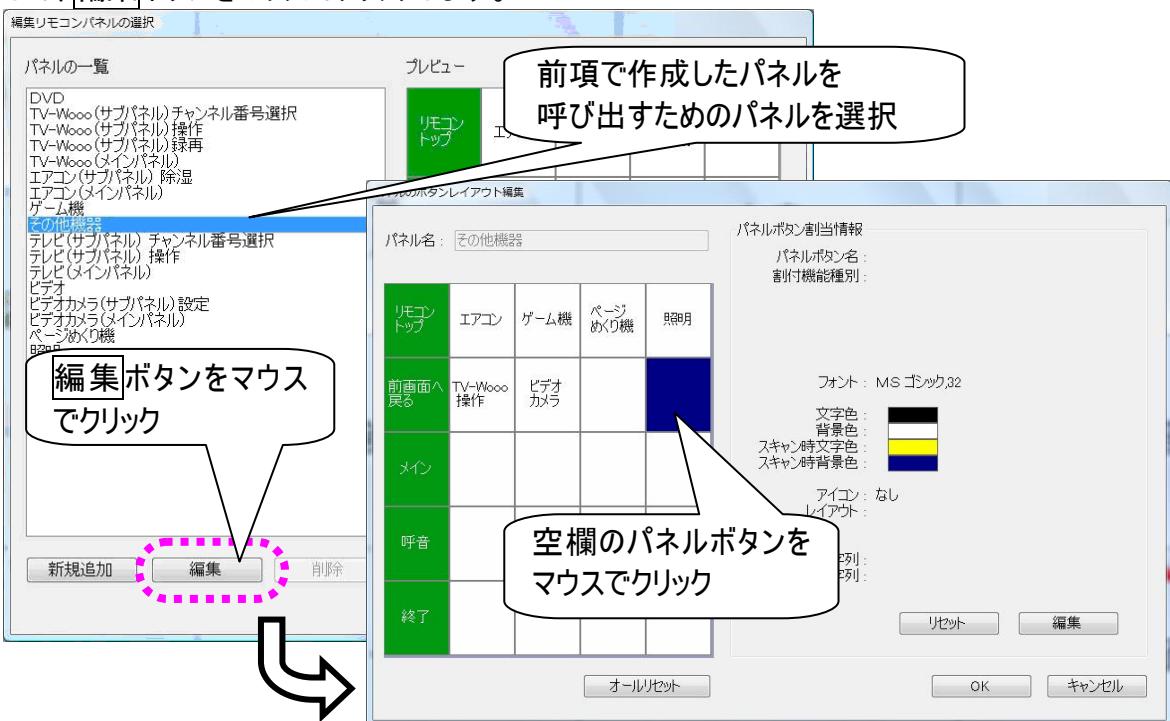
編集内容を破棄する場合は、キャンセルボタンをクリックしてください。

- 登録するリモコンのボタンがまだある場合は、253 ページの「リモコンデータをパネルボタンに登録」の②に戻って、各パネルボタンを編集します。
- パネルの編集画面のOKボタンをマウスでクリックすると、パネルの編集画面での編集をパネルに反映してパネル編集メイン画面に戻ります。



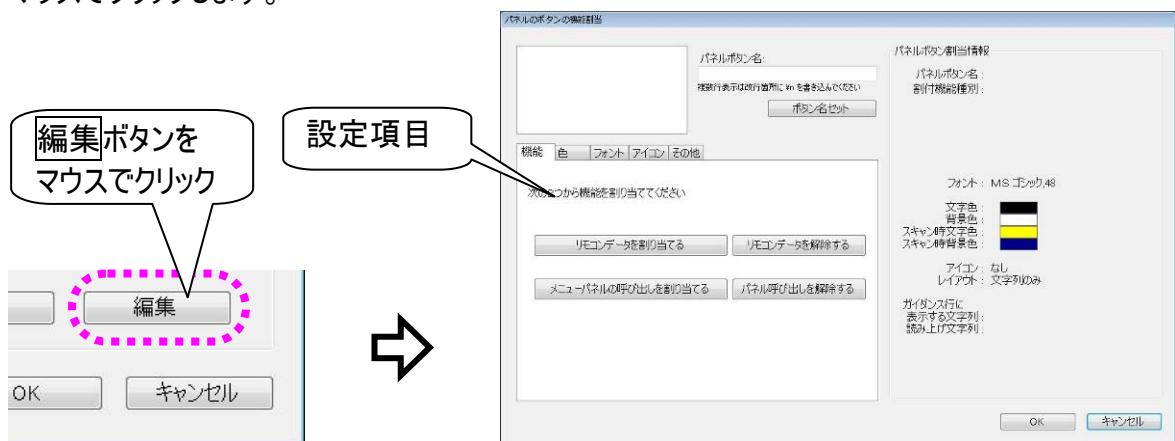
## 登録したパネルをメニューから呼び出す

- ① パネル編集メイン画面より、前項で作成したパネルを呼び出すパネルを、パネルの一覧から選択して、**編集**ボタンをマウスでクリックします。

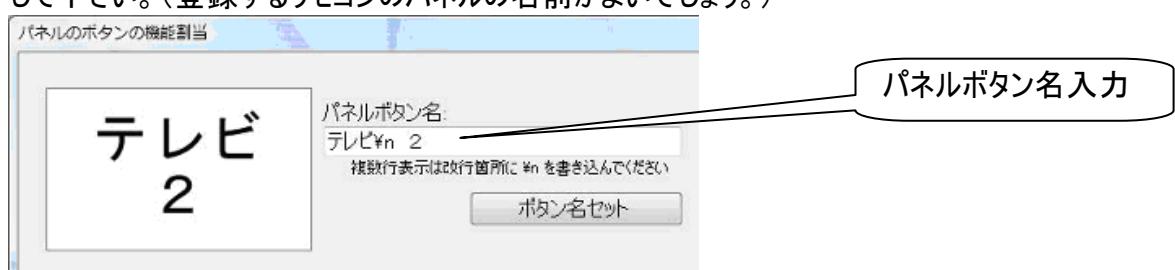


上記は「その他機器」パネルを選択した場合です。

- ② パネルの編集画面が表示されるので、空欄のパネルボタンをマウスでクリックして、**編集**ボタンをマウスでクリックします。



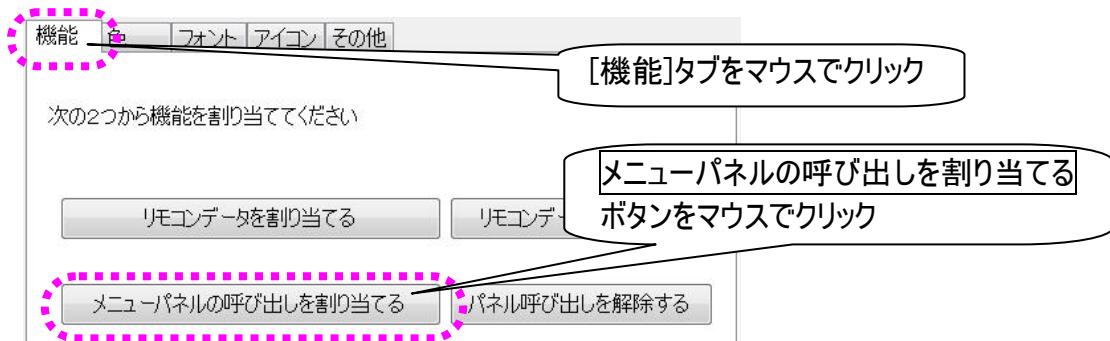
- ③ 機能割当画面が表示されるので、パネルボタンの名前を「パネルボタン名」にキーボードで入力して下さい。(登録するリモコンのパネルの名前がよいでしょう。)



## リモコンの設定を行う

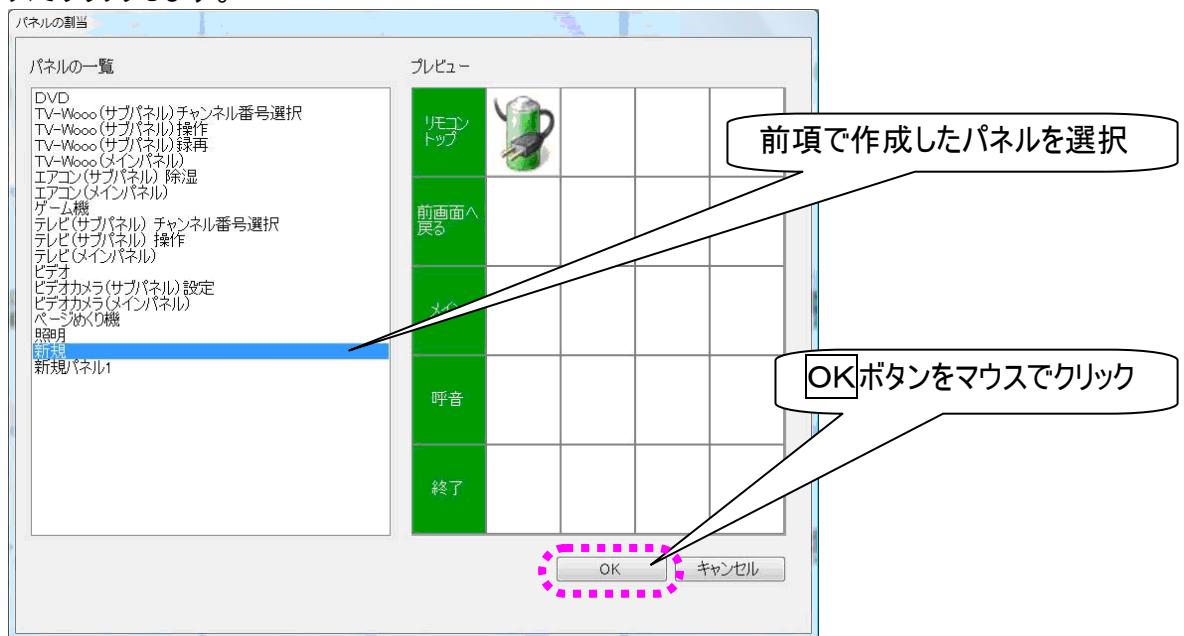
④

設定項目の[機能]タブをマウスでクリックして、**メニュー パネルの呼び出しを割り当てる**ボタンをマウスでクリックします。



⑤

パネルの呼出割当画面が表示されるので、前項で作成したパネルを選択し、**OK**ボタンをマウスでクリックします。



⑥

これで、新規に作成したリモコンのパネルメニューを、既にあるパネルから呼び出せるようになりました。

|             |               |            |                          |          |
|-------------|---------------|------------|--------------------------|----------|
| リモコン<br>トップ | エアコン          | ゲーム機       | ペーパー <sup>めぐり</sup><br>機 | 照明       |
| 前画面へ<br>戻る  | TV-Wooo<br>操作 | ビデオ<br>カメラ |                          | テレビ<br>2 |
| メイン         |               |            |                          |          |
| 呼音          |               |            |                          |          |
| 終了          |               |            |                          |          |

登録したボタンを  
選択

新規作成した  
パネルメニュー表示

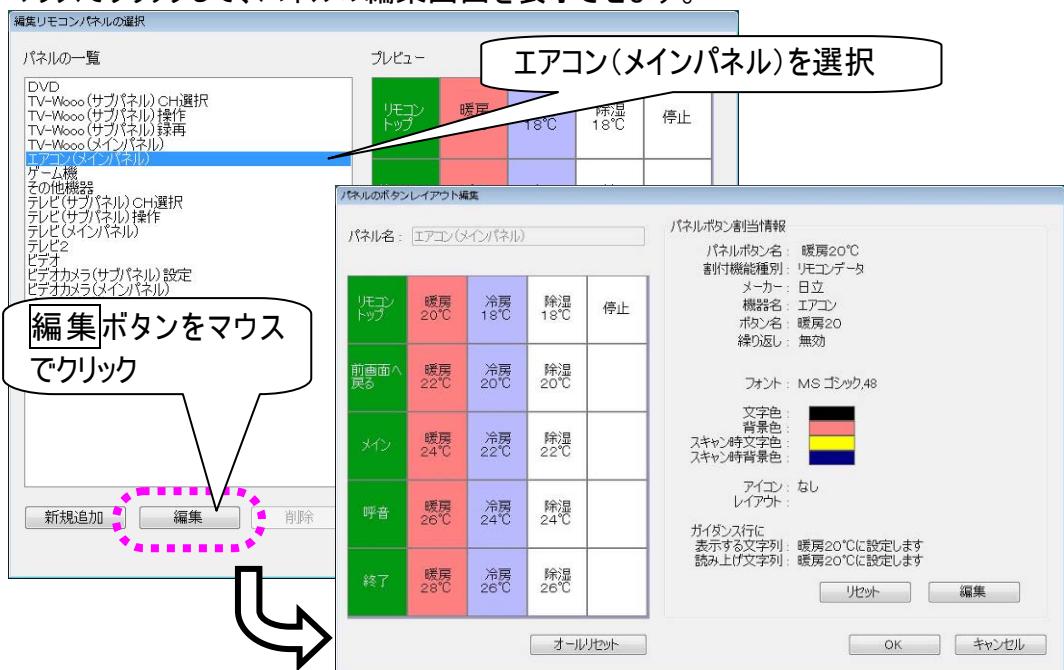
|             |      |      |                          |    |
|-------------|------|------|--------------------------|----|
| リモコン<br>トップ | エアコン | ゲーム機 | ペーパー <sup>めぐり</sup><br>機 | 照明 |
| 前画面へ<br>戻る  |      |      |                          |    |
| メイン         |      |      |                          |    |
| 呼音          |      |      |                          |    |
| 終了          |      |      |                          |    |

## リモコン操作とパネル呼び出しを同時に行う

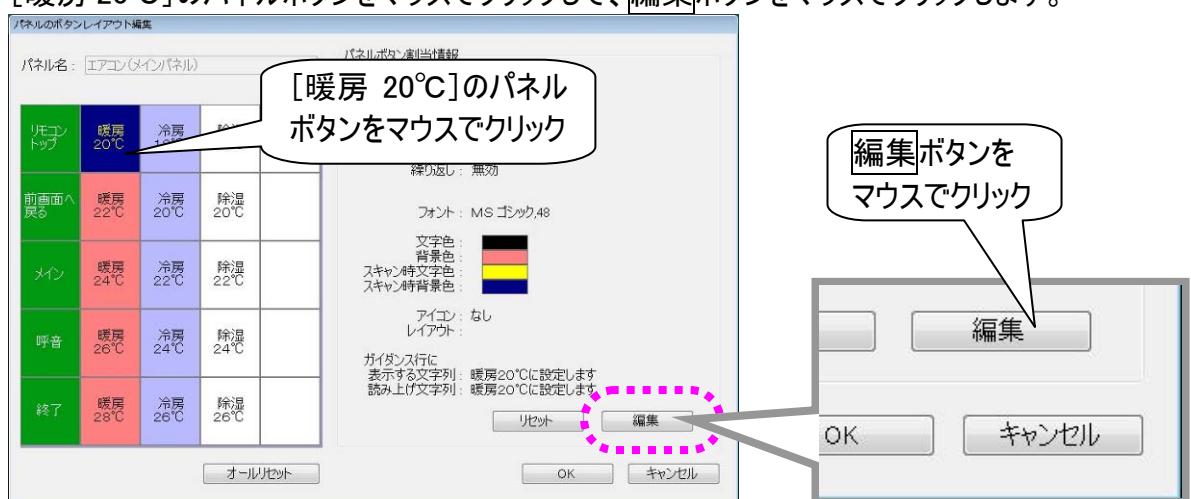
リモコン操作とパネル呼び出しを、同時に行うように設定することができます。何かのリモコン操作をした後、必ず別のパネルを呼び出す操作を行う場合、この設定を使うと便利です。

ここでは、エアコンメインパネルで[暖房 20°C]を選択すると、[暖房 20°C]のリモコン操作に加えて、その他機器パネルに戻る(呼び出す)ように設定します。

- ① パネル編集メイン画面左のパネル一覧から、[エアコン(メインパネル)]を選択し、**編集**ボタンをマウスでクリックして、パネルの編集画面を表示させます。



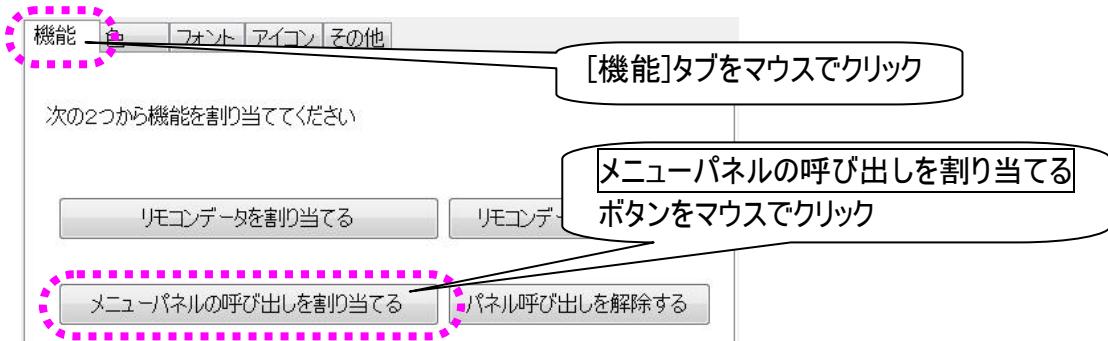
- ② [暖房 20°C]のパネルボタンをマウスでクリックして、**編集**ボタンをマウスでクリックします。



## リモコンの設定を行う

③

機能割当画面が表示されるので、設定項目の[機能]タブをマウスでクリックして、**メニュー/パネル**の呼び出しを割り当てるボタンをマウスでクリックします。



補足

パネルの呼び出しを止める場合

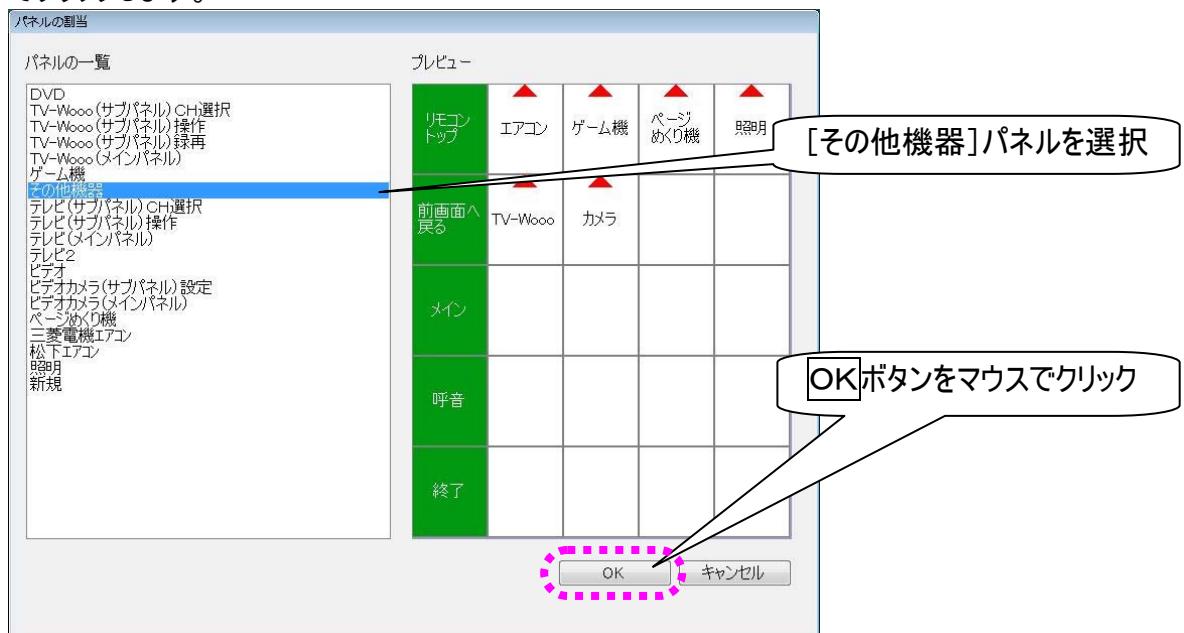
メニュー/パネルの呼び出しを解除するボタンをマウスでクリックしてください。

リモコン操作を取り消す場合

リモコンデータを解除するボタンをマウスでクリックしてください。

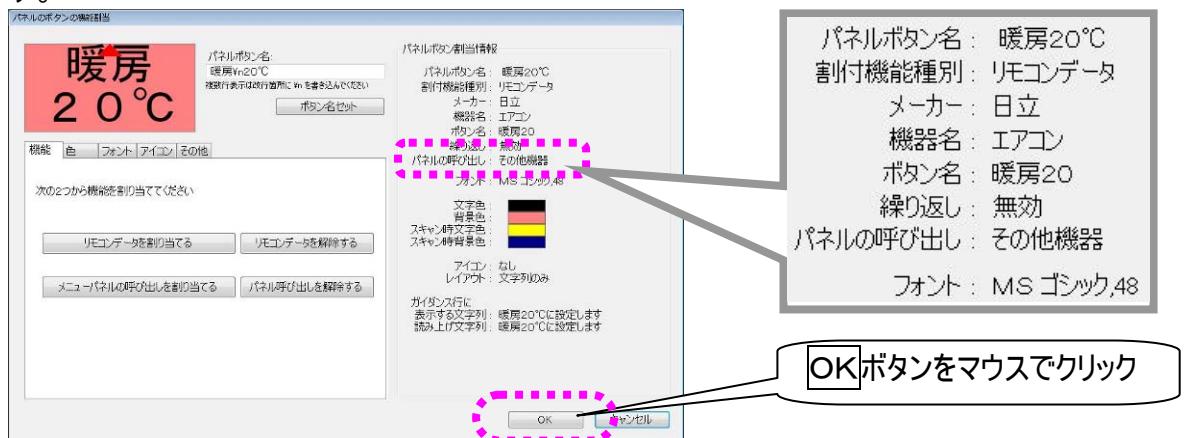
④

パネルの呼出割当画面が表示されるので、[その他機器]パネルを選択し、**OK**ボタンをマウスでクリックします。



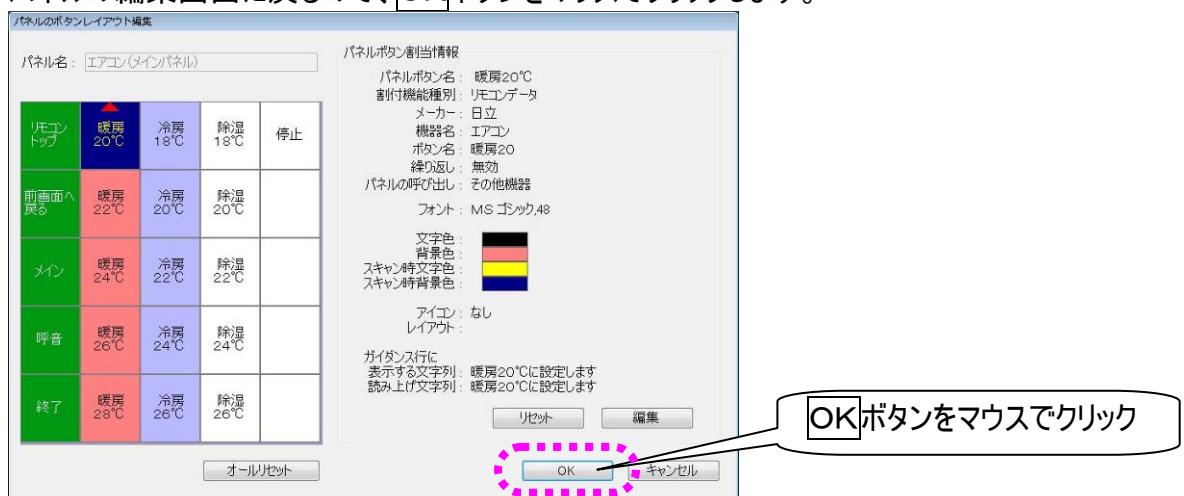
⑤

パネルの呼び出しが[その他機器]になっていることを確認して、OKボタンをマウスでクリックします。



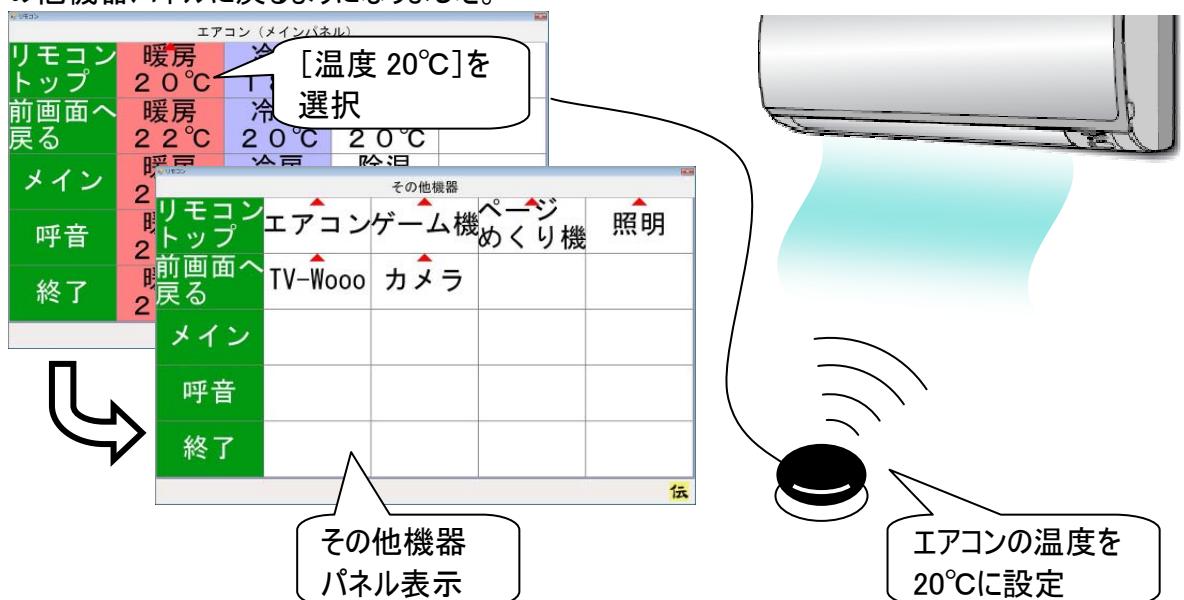
⑥

パネルの編集画面に戻るので、OKボタンをマウスでクリックします。



⑦

これで、エアコンメインパネルで[温度 20°C]を選択すると、エアコンの温度を20°Cに設定して、その他機器パネルに戻るようになりました。



## ホームページ閲覧の設定を行う

### ホームページを伝の心から呼び出せるようにする

241 ページの「ホームページ閲覧機能のメニューを有効にする」を参照して、メインメニューの設定を行うと、「伝の心」のメインメニューに[応用操作]-[ブラウザ操作]の項目が追加され、このパネルの選択によって呼び出すことが可能になります。

## 電子メールの設定を行う

### 電子メールを伝の心から呼び出す

242 ページの「電子メール機能のメニューを有効にする」の設定を行うと、「伝の心」のメインメニューに[メール]の項目が追加され、このパネルの選択によって呼び出すことが可能になります。

### 電子メールの設定

286 ページの「メールアカウントの新規追加・既定・削除」または、289 ページの「メールアカウントの設定」にて説明しているので、参照ください。

|  |   |
|--|---|
|  制限 | インターネットに接続可能な環境の構築は、ご契約のインターネット接続業者より受け取られた設定資料に基づいて、行ってください。不明点は、ご契約のインターネット接続業者にお問い合わせください。 |
|  制限 | ネットワーク接続機器(モ뎀・ルーター・ハブ等)をご使用になる場合は、それぞれの機器について設定が必要です。ネットワーク接続機器の不明点は、ご購入先にお問い合わせください。         |

## DVD 操作の設定を行う

### DVD 操作を伝の心から呼び出す

243 ページの「DVD再生機能のメニューを有効にする」の設定を行うと、「伝の心」のメインメニューに[応用操作]-[DVD操作]の項目が追加され、このパネルの選択によって呼び出すことが可能になります。

# ウィンドウズ操作の設定を行う

## ウィンドウズ操作を伝の心から呼び出す

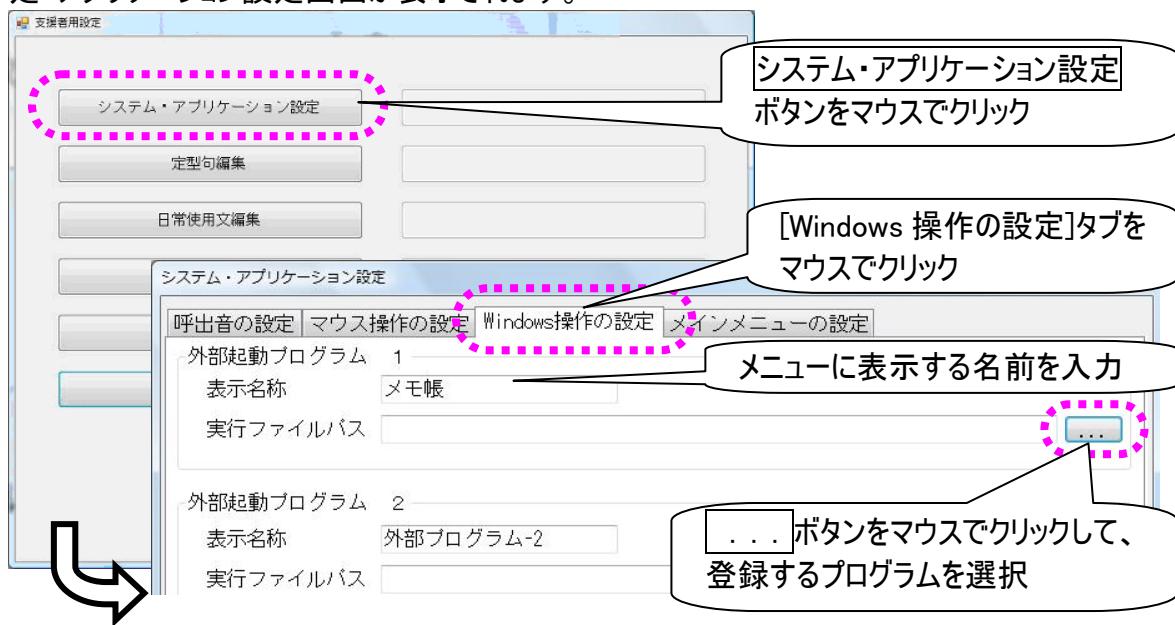
244 ページの「ウィンドウズ操作機能のメニューを有効にする」の設定を行うと、「伝の心」のメインメニューに[応用操作]-[ Windows操作]の項目が追加され、このパネルの選択によって呼び出すことが可能になります。

### ウィンドウズ操作画面の設定

#### ウィンドウズ操作の設定（ソフト項目の登録）

ここでは、ウィンドウズ操作画面のトップメニューの[ソフト]にて呼び出せるプログラムの登録／変更を行います。

- ① 238 ページの「支援者用設定について」を参照して、支援者用設定画面を表示させます。
- ② 支援者用設定画面の「システム・アプリケーション設定」ボタンをマウスでクリックすると、システム設定・アプリケーション設定画面が表示されます。

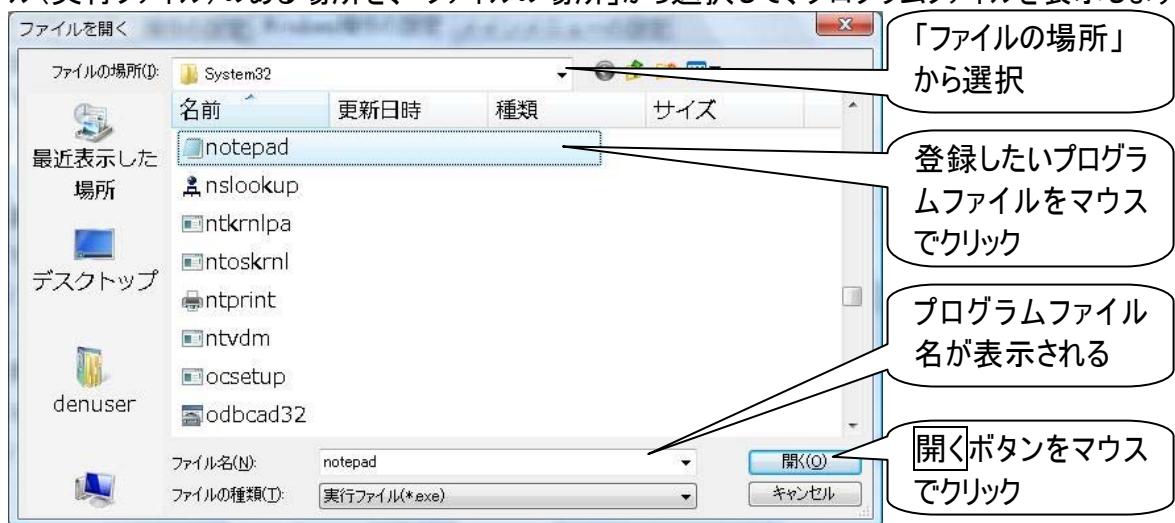


- ③ システム設定・アプリケーション設定画面の[Windows 操作の設定]タブをクリックします。
- ④ [表示名称]に、メニューに表示する名前をキーボードより入力します。  
[実行ファイルパス]に、登録するプログラムのあるアドレスをキーボードより入力してください。  
[...]ボタンをマウスでクリックすると、ファイル選択画面が表示されるので、そこから選択することも可能です。

## Windows操作の設定を行う

⑤

...ボタンをマウスでクリックした場合、ファイルを開く画面が表示されるので、プログラムファイル(実行ファイル)のある場所を、「ファイルの場所」から選択して、プログラムファイルを表示します。



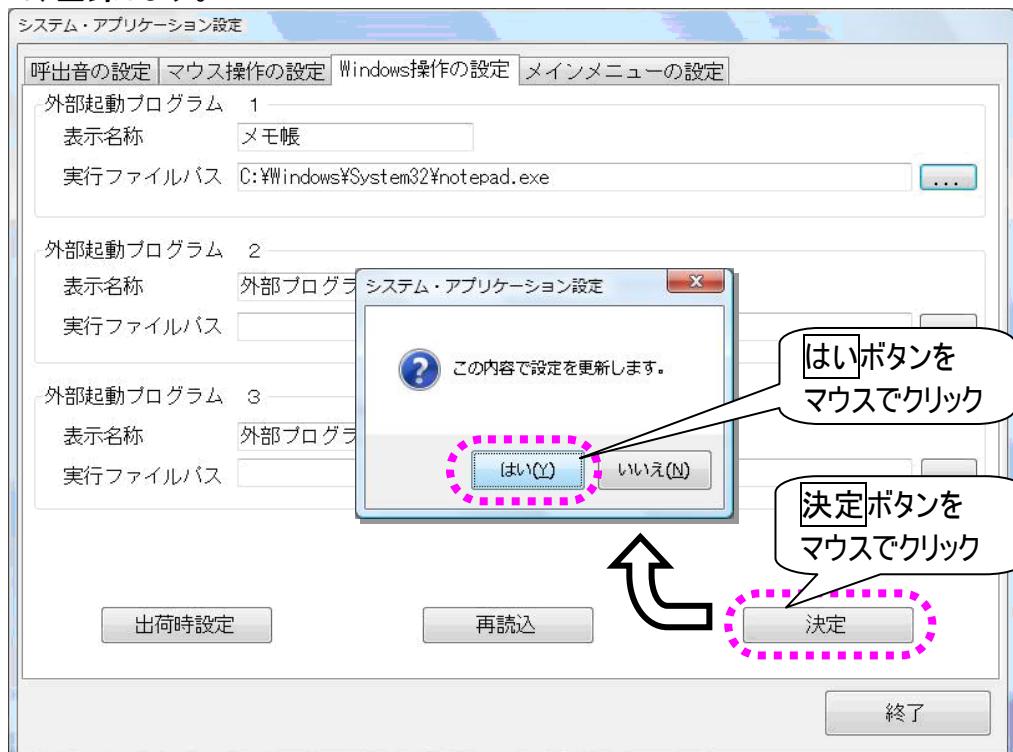
登録したいプログラムファイルをクリックすると、プログラムファイル名が「ファイル名」に表示されるので、**開く**ボタンをマウスでクリックします。

⑥

プログラムは3個まで登録可能です。

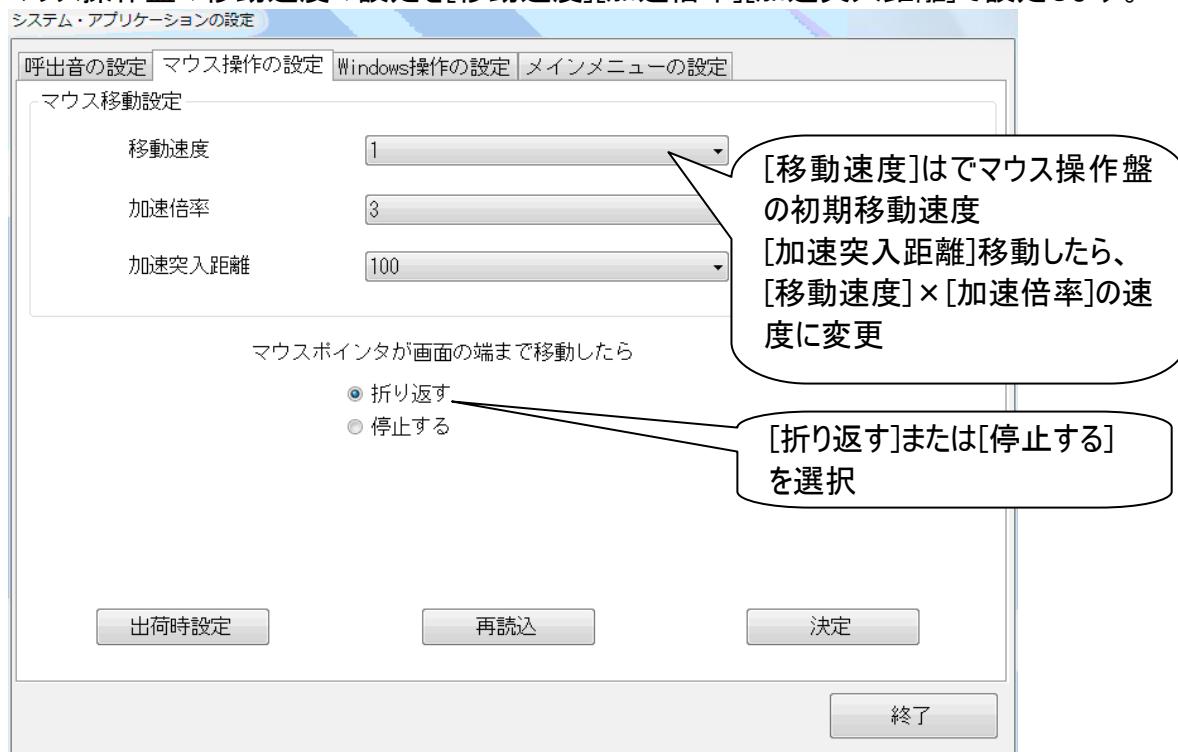
⑦

**決定**ボタンをマウスでクリックすると、確認画面が表示されるので、**はい**ボタンをマウスでクリックして、登録します。



## マウス操作の設定

- ① 238 ページの「支援者用設定について」を参照して、支援者用設定画面を表示させます。
- ② 支援者用設定画面の[システム・アプリケーション設定]ボタンをマウスでクリックすると、システム設定・アプリケーション設定画面が表示されます。
- ③ システム設定・アプリケーション設定画面の[マウス操作の設定]タブをクリックします。
- ④ マウス操作盤の移動速度の設定を[移動速度][加速倍率][加速突入距離]で設定します。



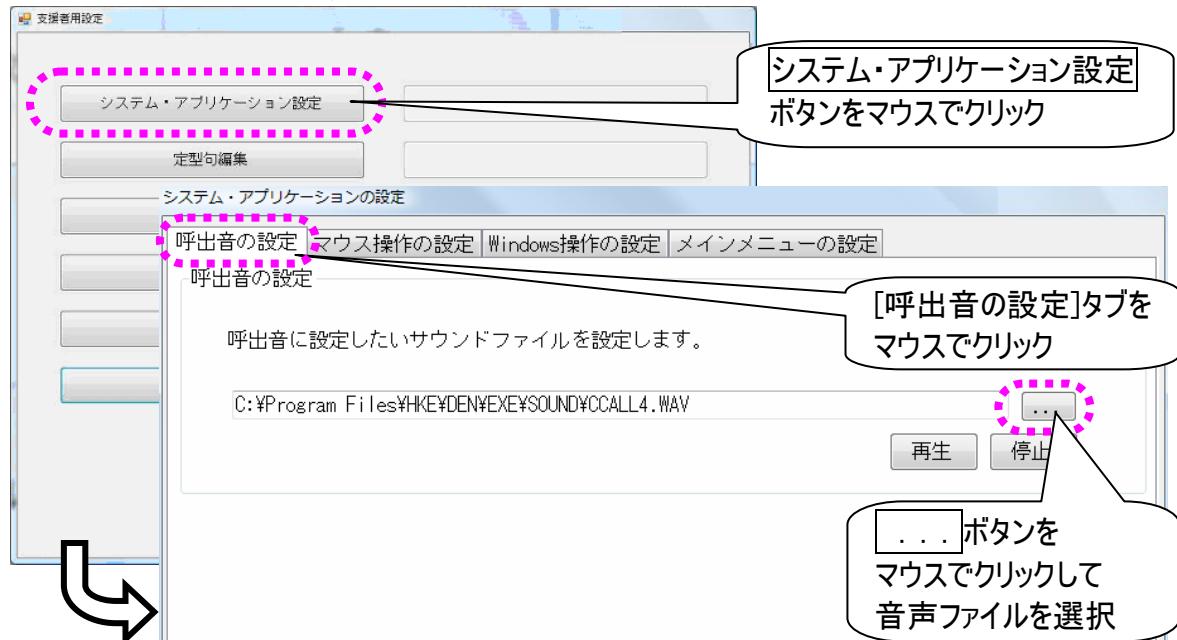
- ⑤ [マウスポインタが画面の端まで移動したら]について、その後のマウスの動作を選択します。  
[折り返す]の選択で逆向きに移動開始、[停止する]で移動終了になります。
- ⑥ 決定ボタンをマウスでクリックすると、確認画面が表示されるので、はいボタンをマウスでクリックして、登録します。



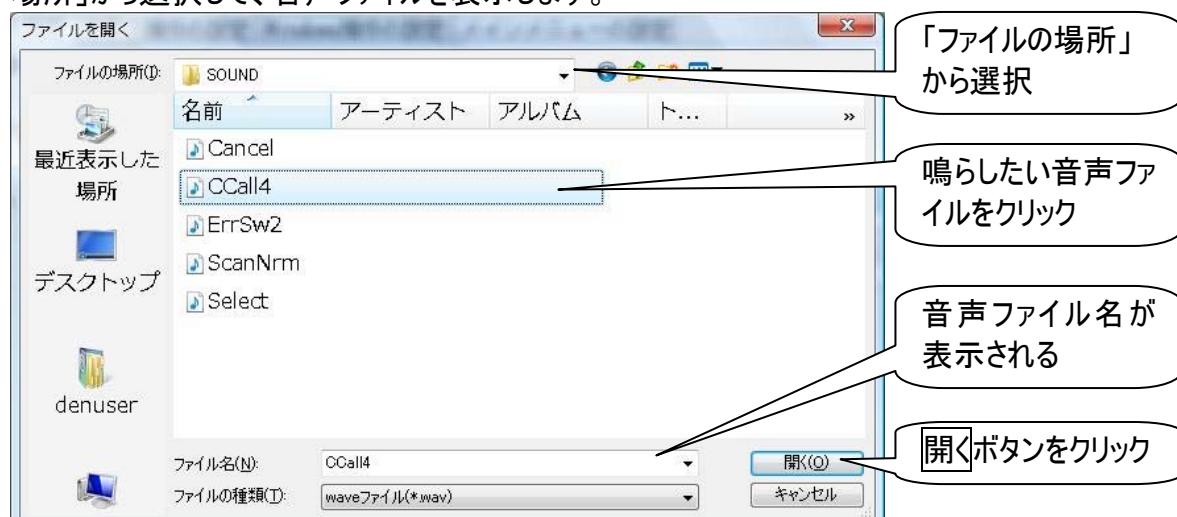
# 呼び出し音の設定を行う

[呼音]メニューで再生される、呼び出し音の音声ファイルを変更することができます。

- ① 238 ページの「支援者用設定について」を参照して、支援者用設定画面を表示させます。
- ② 支援者用設定画面の[システム・アプリケーション設定]ボタンをマウスでクリックすると、システム・アプリケーション設定画面が表示されます。



- ③ システム・アプリケーション設定画面の[呼出音の設定]タブをクリックして、[...]ボタンをマウスでクリックします。
- ④ ファイルを開く画面が表示されるので、音声ファイル(WAVE ファイル)のある場所を、「ファイルの場所」から選択して、音声ファイルを表示します。



鳴らしたい音声ファイルをクリックすると、音声ファイル名が「ファイル名」に表示されるので、開くボ

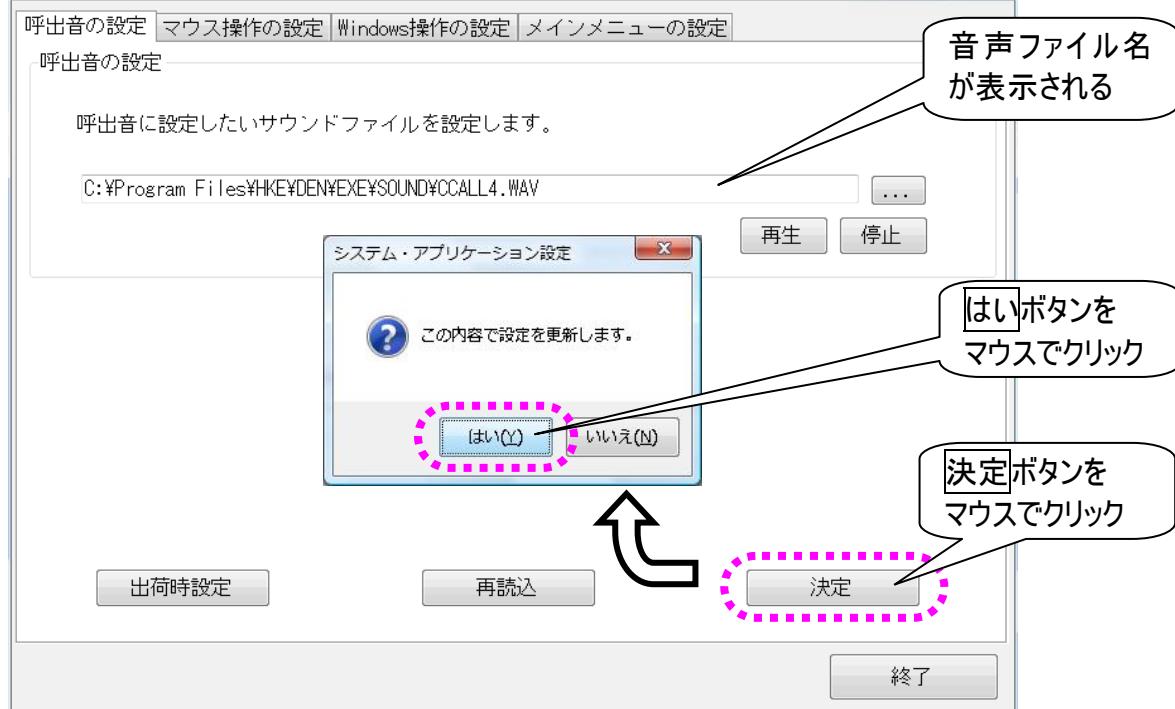
タンをマウスでクリックします。

⑤

システム・アプリケーション設定画面に音声ファイルのパスが表示されます。

**再生**ボタンをマウスでクリックすると音声が再生されるので、音声の確認ができます。再生を途中で中止する場合は、**停止**ボタンをマウスでクリックしてください。

システム・アプリケーションの設定



⑥

**決定**ボタンをマウスでクリックすると確認画面が表示されるので、**はい**ボタンをマウスでクリックして、登録します。

|   |  |
|---|--|
|  <b>警告</b> | <p>呼び出し音の機能を、ナースコールなど生命維持に関わる用途や医療補助具等としての用途に使用しないでください。万一事故などが発生した場合には、当社は一切の責任を負いかねます。</p>   |
|  <b>注意</b> | <p>無音の呼び出し音について<br/>「C:\Program Files\HKE\DEN\SOUND」フォルダ内には、「null.wav」という無音の呼び出し音も用意されています。呼び出し音の機能を使用しない場合は、この音声ファイルをご使用ください。<br/>(各画面で<b>呼音</b>を選択すると「ただいま呼び出し中です」画面は表示されますが、呼び出し音は鳴りません。)<br/>また、間違えて「null.wav」を選択すると、呼び出し音は鳴りませんのでご注意ください。</p> |

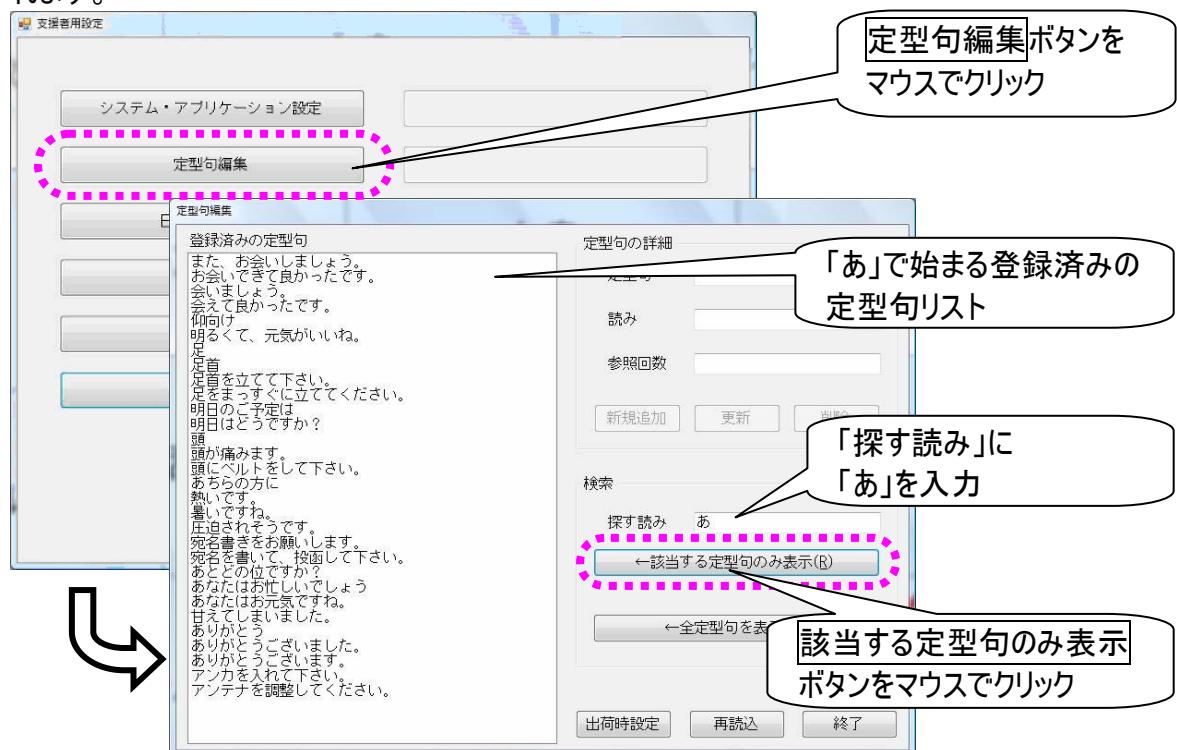
# 登録されている文章の編集をする

## 定型句の編集

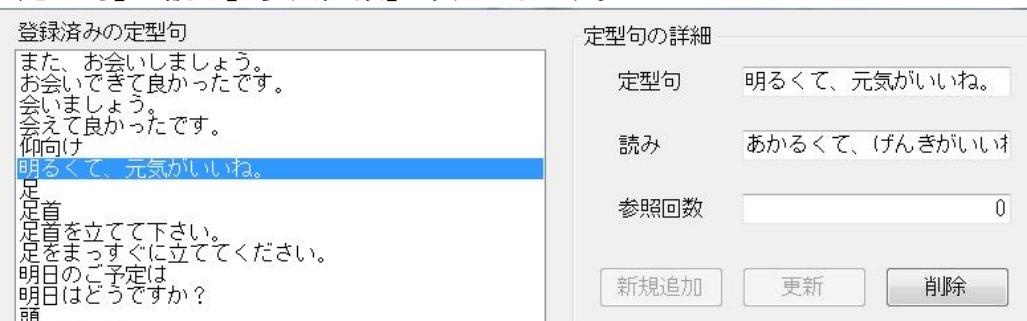
### 定型句の変更

登録済みの定型句「明るくて、元気がいいね。」を「明るくて、元気がいいですね。」に変更してみましょう。

- ① 238 ページの「支援者用設定について」を参照して、支援者用設定画面を表示させます。
- ② 支援者用設定画面の**定型句編集**ボタンをマウスでクリックすると、定型句編集画面が表示されます。

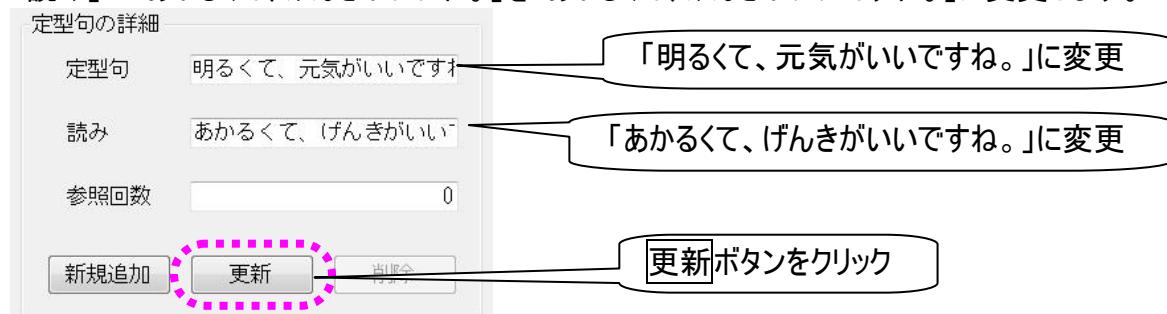


- ③ 検索項目の「探す読み」にキーボードで「あ」と入力して、**該当する定型句のみ表示**ボタンをマウスでクリックします。  
「あ」で始まる登録済みの定型句リストが画面左に表示されます。
- ④ 登録済みの定型句リストから、[明るくて、元気がいいね。] をクリックすると、定型句の詳細に「定型句」と「読み」「参照回数」が表示されます。



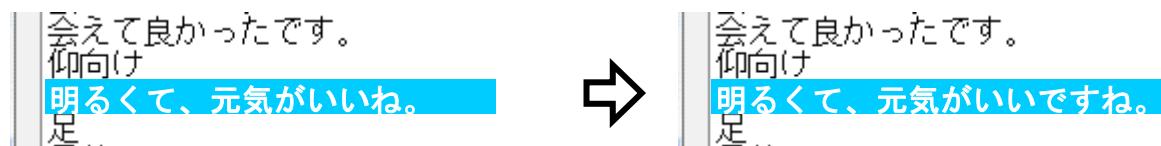
⑤

- 「定型句」の「明るくて、元気がいいね。」を「明るくて、元気がいいですね。」に変更します。  
 「読み」の「あかるくて、げんきがいいね。」を「あかるくて、げんきがいいですね。」に変更します。



⑥

- 更新**ボタンをマウスでクリックすると、定型句の変更が行われて、画面左の定型句リストの[明るくて、元気がいいね。] が [明るくて、元気がいいですね。] に変わります。

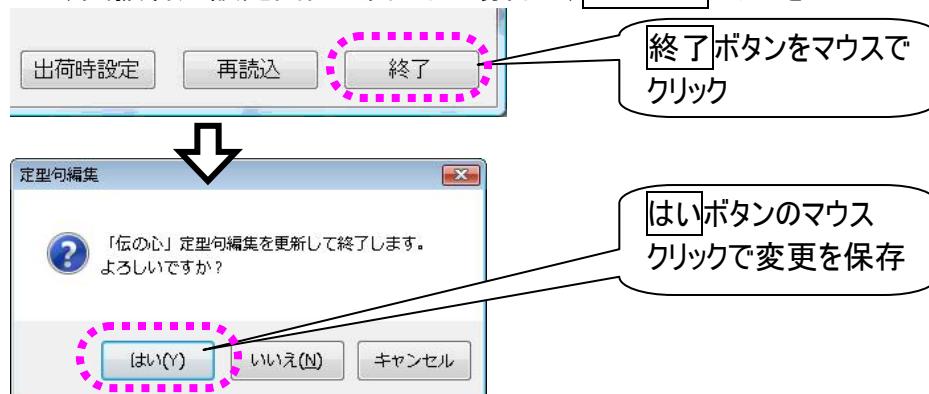


|           |   |
|-----------|---|
| <b>補足</b> | 定型句の変更を破棄したい場合は、 <b>再読込</b> ボタンをマウスでクリックしてください。定型句編集画面を表示した時の状態に戻ります。 |
| <b>補足</b> | 定型句の登録状態を、ご購入時の設定まで戻したい場合は、 <b>出荷時設定</b> ボタンをマウスでクリックしてください。          |

⑦

- 終了**ボタンのクリックで、確認画面が表示されます。**はい**ボタンをマウスでクリックすると変更が保存されて、支援者用設定画面に戻ります。変更を破棄して戻る場合は、**いいえ**ボタンをマウスでクリックしてください。

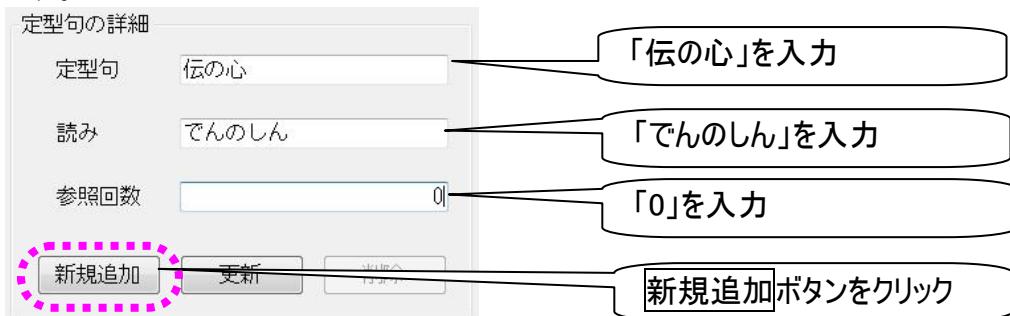
また、支援者用設定画面に戻らない場合は、**キャンセル**ボタンをマウスでクリックしてください。



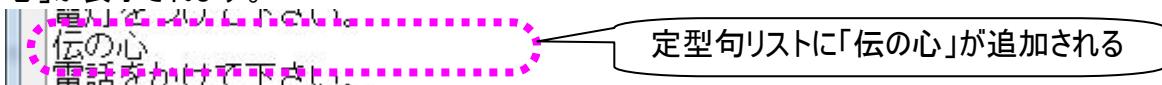
## 定型句の新規登録

「伝の心」を定型句として登録してみましょう。

- ① 270 ページの「定型句の変更」の①と同様にして、定型句編集画面を表示させます。
- ② 定型句の詳細の「定型句」に「伝の心」、「読み」に「でんのしん」、「参照回数」に「0」を入力します。

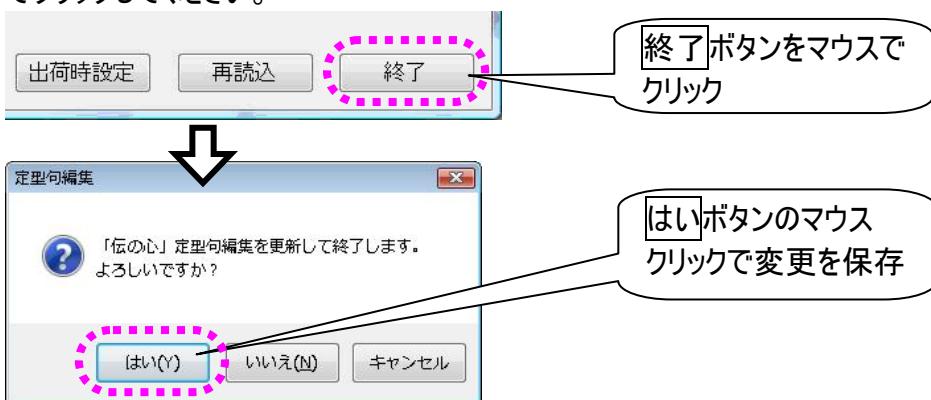


- ③ 新規追加ボタンをマウスでクリックすると、定型句が追加されて、画面左の定型句リストに「伝の心」が表示されます。



|           |  |
|-----------|--|
| <b>補足</b> | 定型句の変更を破棄したい場合は、再読込ボタンをマウスでクリックしてください。定型句編集画面を表示した時の状態に戻ります。 |
| <b>補足</b> | 定型句の登録状態を、ご購入時の設定まで戻したい場合は、出荷時設定ボタンをマウスでクリックしてください。          |

- ④ 終了ボタンのクリックで、確認画面が表示されます。はいボタンをマウスでクリックすると変更が保存され、支援者用設定画面に戻ります。変更を破棄して戻る場合は、いいえボタンをマウスでクリックしてください。

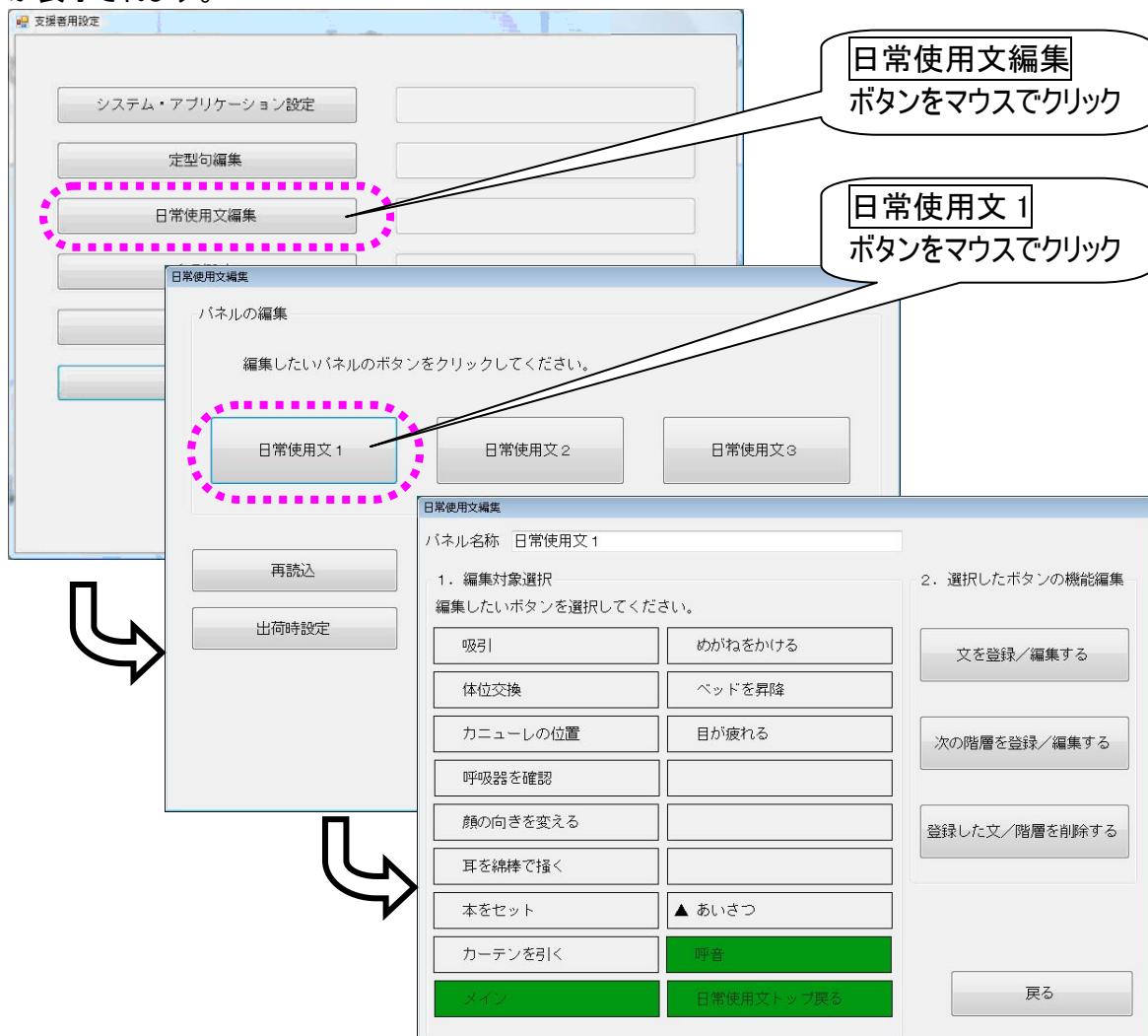


## 日常使用文の編集

### 日常使用文の変更

登録済みの日常使用文「吸引して下さい」を「吸引お願ひします」に変更してみましょう。

- ① 支援者用設定画面の**日常使用文編集**ボタンをマウスでクリックすると、日常使用文編集画面が表示されます。



- ② 日常使用文編集画面の**日常使用文1**ボタンをマウスでクリックすると、日常使用文階層編集画面が表示され、日常使用文パネル1の内容が表示されます。



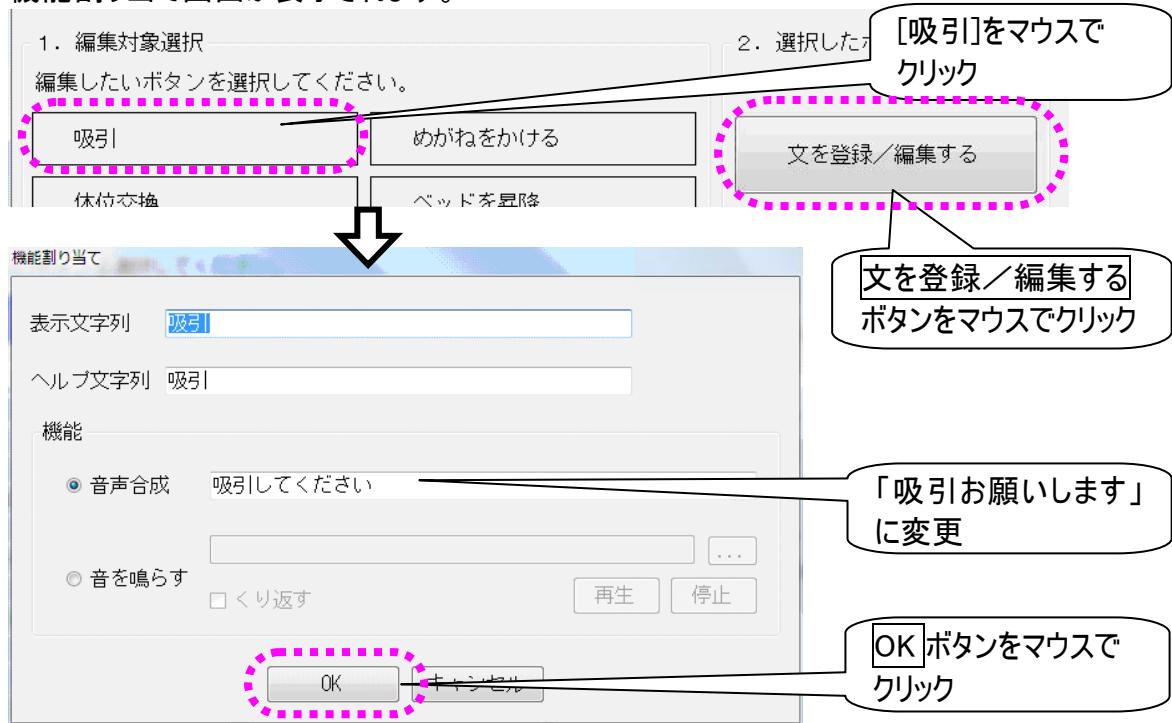
#### 制限

「1.編集対象選択」のボタンで、背景色が緑色になっているものは、必須項目です。このボタンをクリックできません。

登録されている文章の編集をする

③

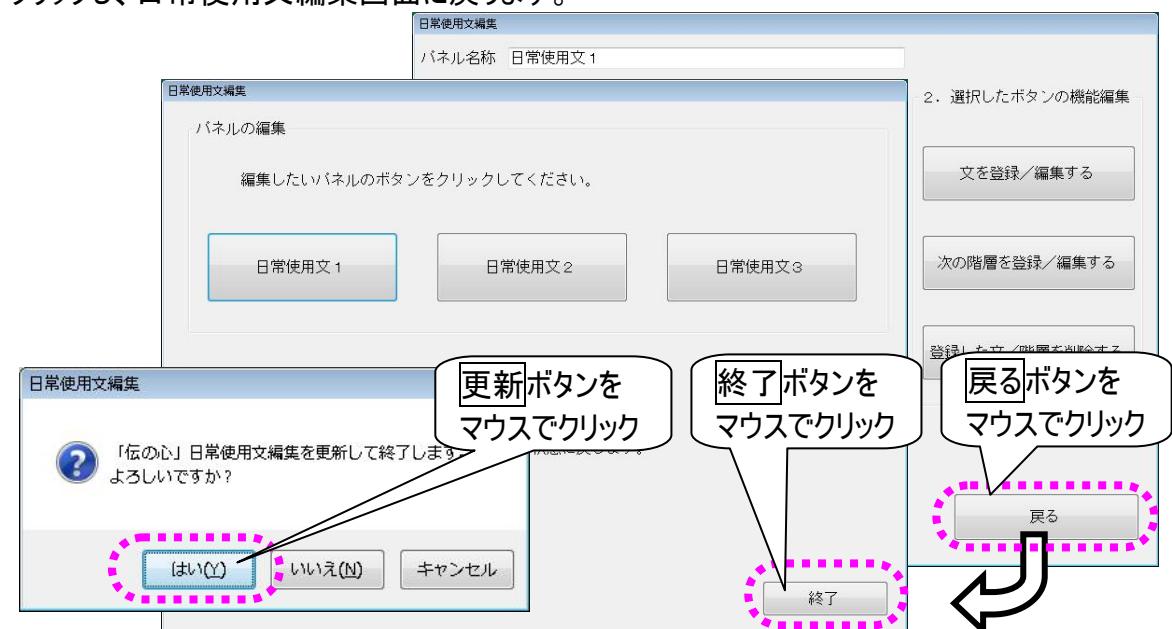
変更したい日常使用文[吸引]をクリックして、[文を登録／編集する]ボタンをマウスでクリックすると、機能割り当て画面が表示されます。



[音声合成]を「吸引して下さい」から「吸引お願いします」に変更します。

④

[OK]ボタンをマウスでクリックすると日常使用文階層編集画面に戻るので、[戻る]ボタンをマウスでクリックし、日常使用文編集画面に戻ります。



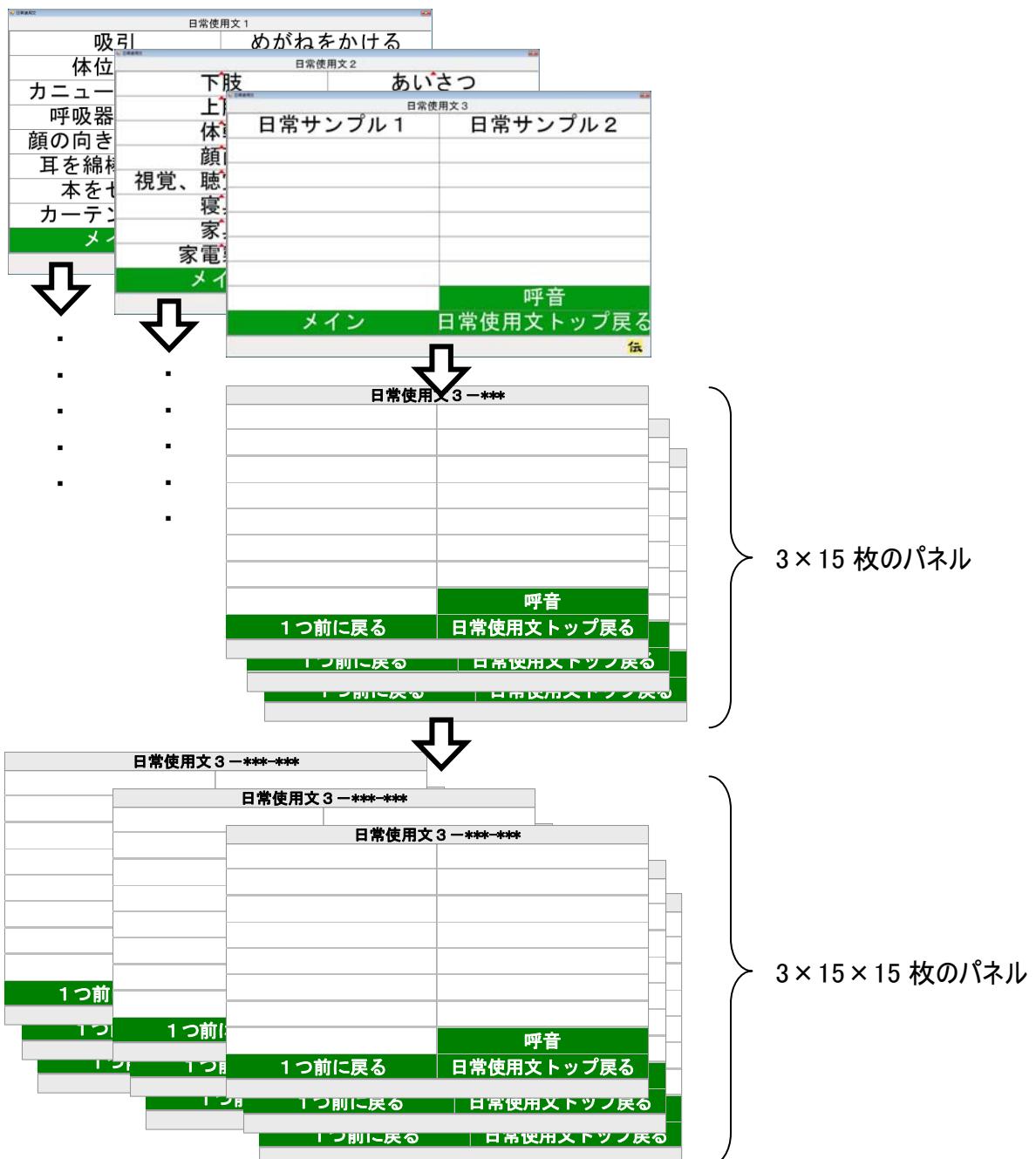
⑤

日常使用文編集画面で[終了]ボタンをマウスでクリックし、確認画面で、[はい]ボタンをマウスでクリックすると、編集した日常使用文を保存して支援者用設定画面に戻ります。

これで、日常使用文パネルの[吸引]を選択すると、「吸引お願いします」と音声ができるようになりました。

## 日常使用文の新規登録

日常使用文のパネルは日常使用文 1 パネル、日常使用文 2 パネル、日常使用文 3 パネルの3つのパネルから構成されています。各パネルには、自由に変更できるボタンが15個存在し、そのボタンからパネルを呼び出すことが可能です。呼び出したパネルからさらにパネルを呼び出すことも可能です。つまり、理論的には  $3 \times 15 + 3 \times 15 \times 15$  の 720 枚のパネルの登録をサポートします。ボタンに関しては 10800 個の登録をサポートします。



### 制限

あまり多くのパネルを作成すると、画面の表示や操作が遅くなることがありますので、ご注意ください。

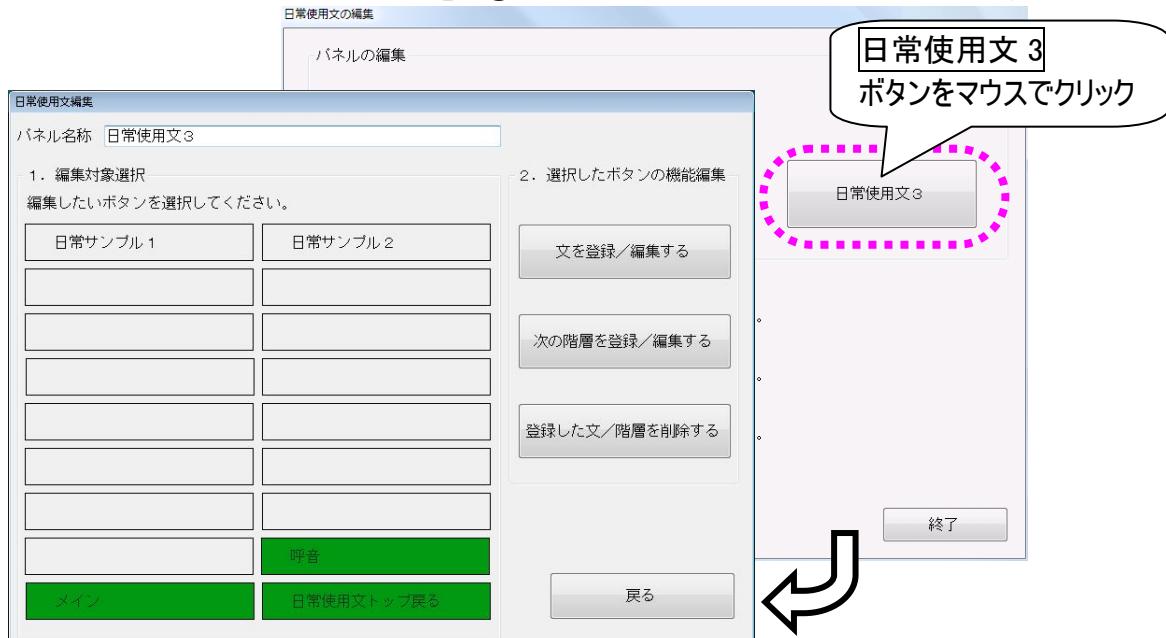
登録されている文章の編集をする

## ■新しいパネルを作成する

日常使用文 3 パネルの下に「飲食パネル」を作成してみましょう。

①

273 ページの「日常使用文の編集」の①と同様にして、日常使用文編集画面を表示します。

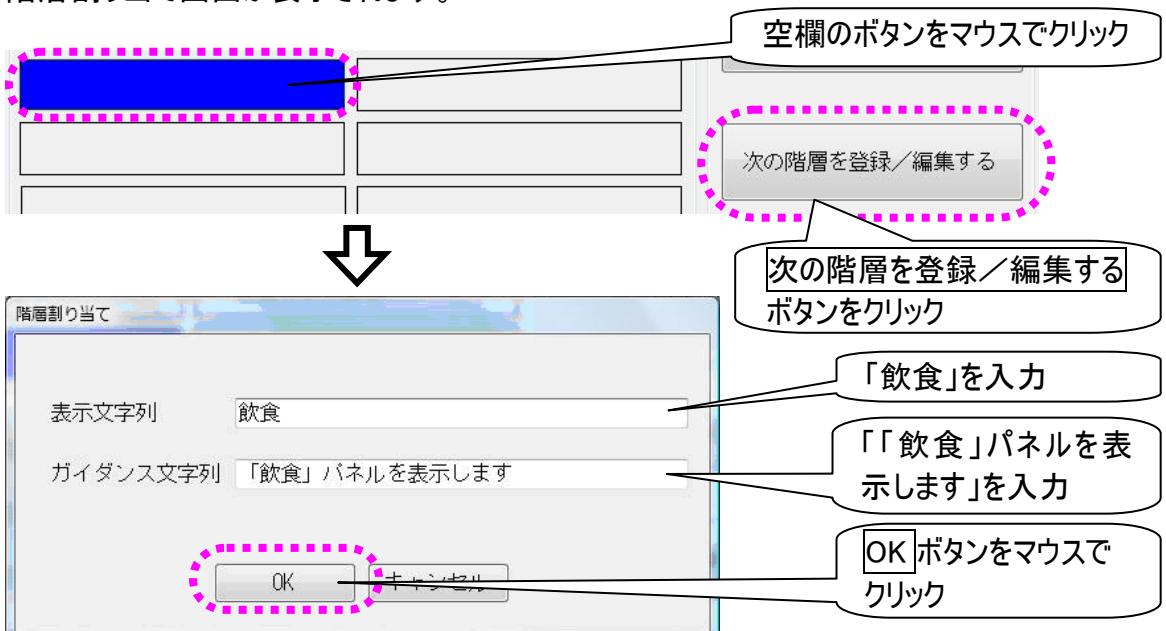


②

日常使用文編集画面の「日常使用文 3」ボタンをマウスでクリックすると、日常使用文階層編集画面が表示され、日常使用文 3 パネルの内容が表示されます。

③

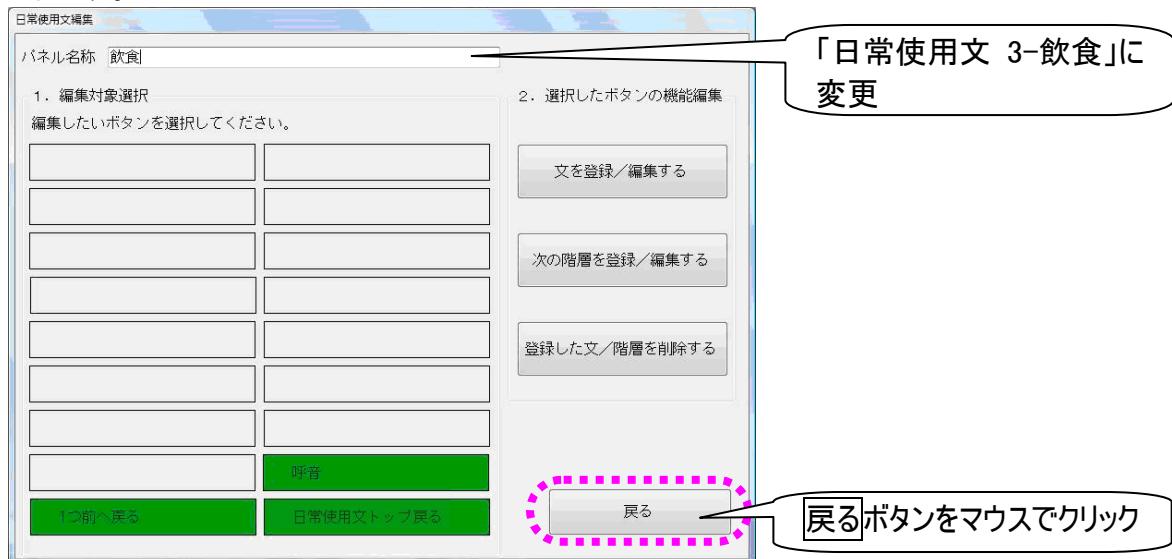
空欄のボタンをマウスでクリックして、「次の階層を登録／編集する」ボタンをマウスでクリックすると、階層割り当て画面が表示されます。



「表示文字列」に「飲食」、「ガイダンス文字列」に「「飲食」パネルを表示します」を入力します。

④

OKボタンをマウスでクリックすると日常使用文階層編集画面に戻り、飲食パネルの内容が表示されます。

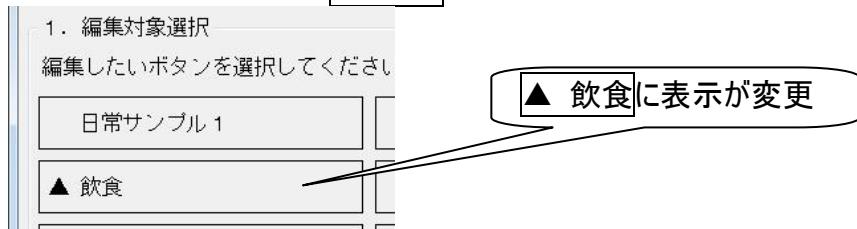


⑤

「パネル名称」に「飲食」が表示されていますので、「日常使用文 3-飲食」に変更します。

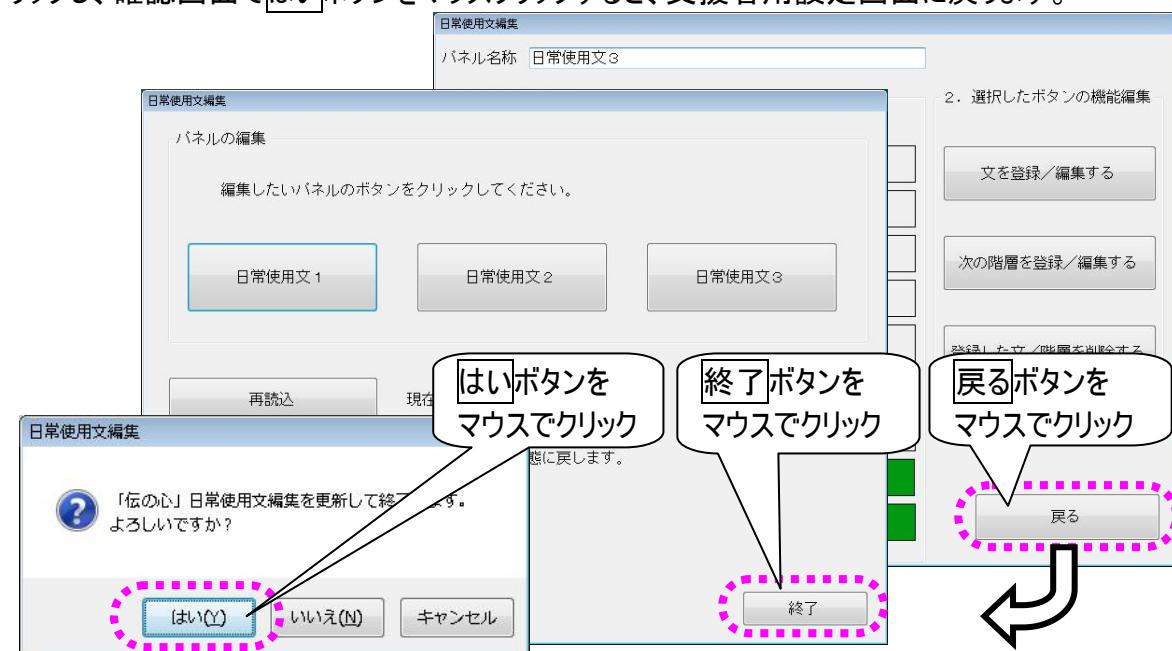
戻るボタンをマウスでクリックすると、日常使用文 3 パネルの内容が表示されます。

先ほどの空欄のボタンは、▲ 飲食に表示が変更されます。



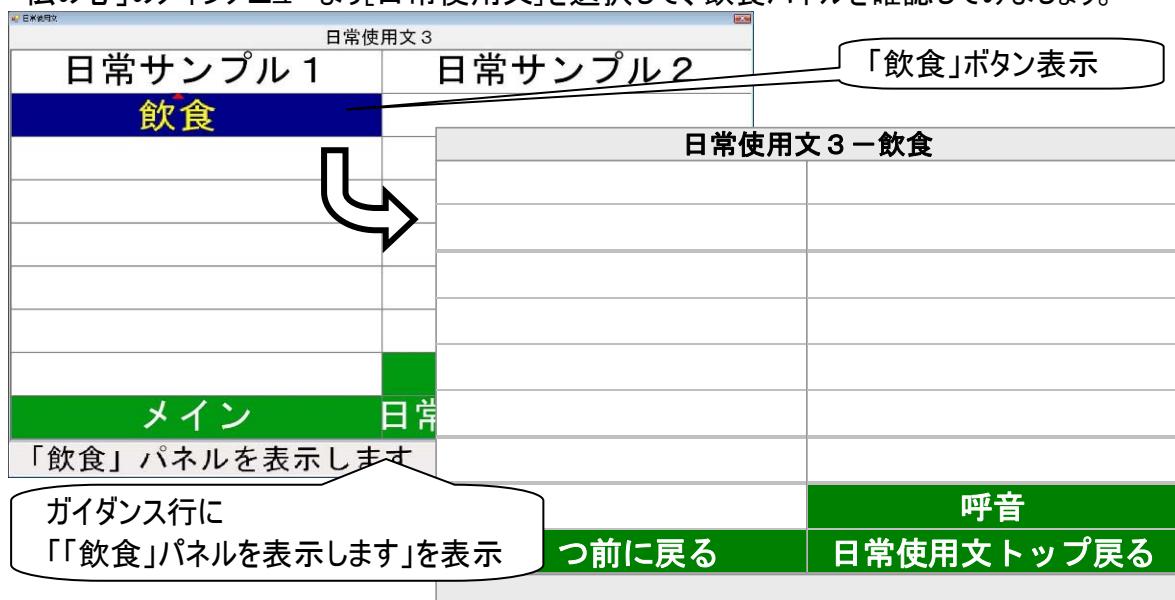
⑥

戻るボタンをマウスでクリックすると、日常使用文編集画面に戻るので、終了ボタンをマウスでクリックし、確認画面ではいボタンをマウスクリックすると、支援者用設定画面に戻ります。



⑦

「伝の心」のメインメニューより[日常使用文]を選択して、飲食パネルを確認してみましょう。

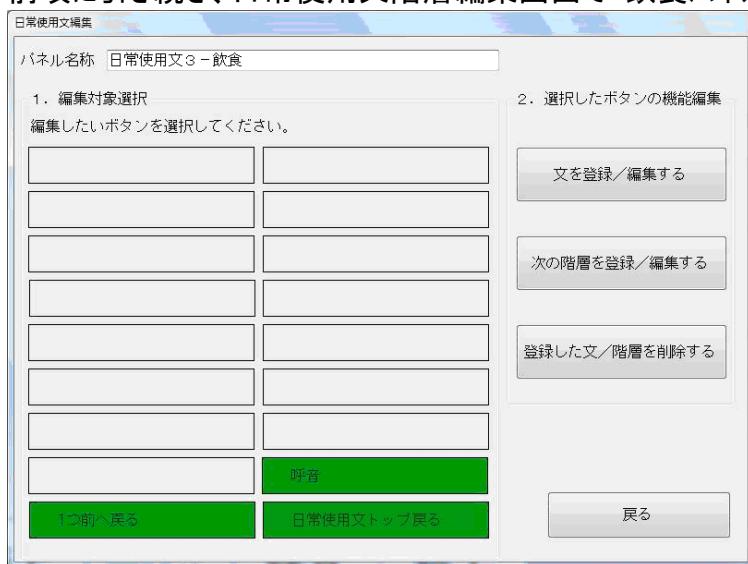


## ■新しい日常使用文を登録する

作成した「飲食パネル」に「お腹がすいた」を登録してみましょう。

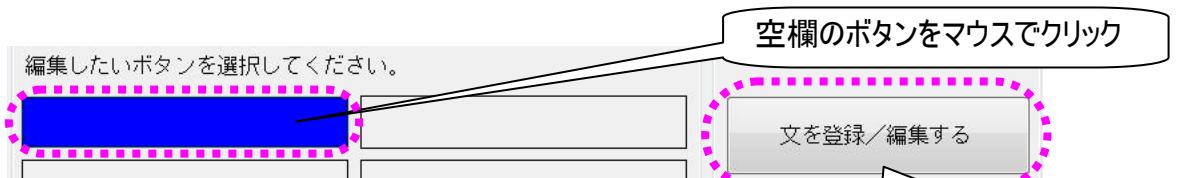
①

前項に引き続き、日常使用文階層編集画面で「飲食パネル」の内容を表示させます。



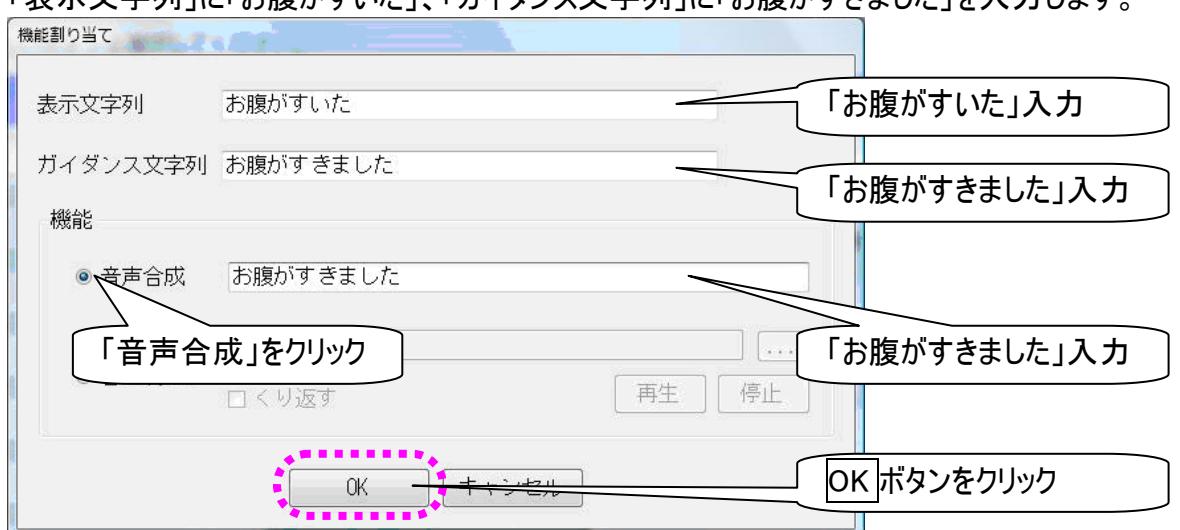
②

空欄のボタンをマウスでクリックして、**「文を登録／編集する」**ボタンをマウスでクリックすると、機能割り当て画面が表示されます。



③

「表示文字列」に「お腹がすいた」、「ガイダンス文字列」に「お腹がすきました」を入力します。

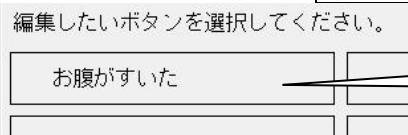


また、「機能」の「音声合成」をクリックして、「お腹がすきました」を入力します。

登録されている文章の編集をする

④

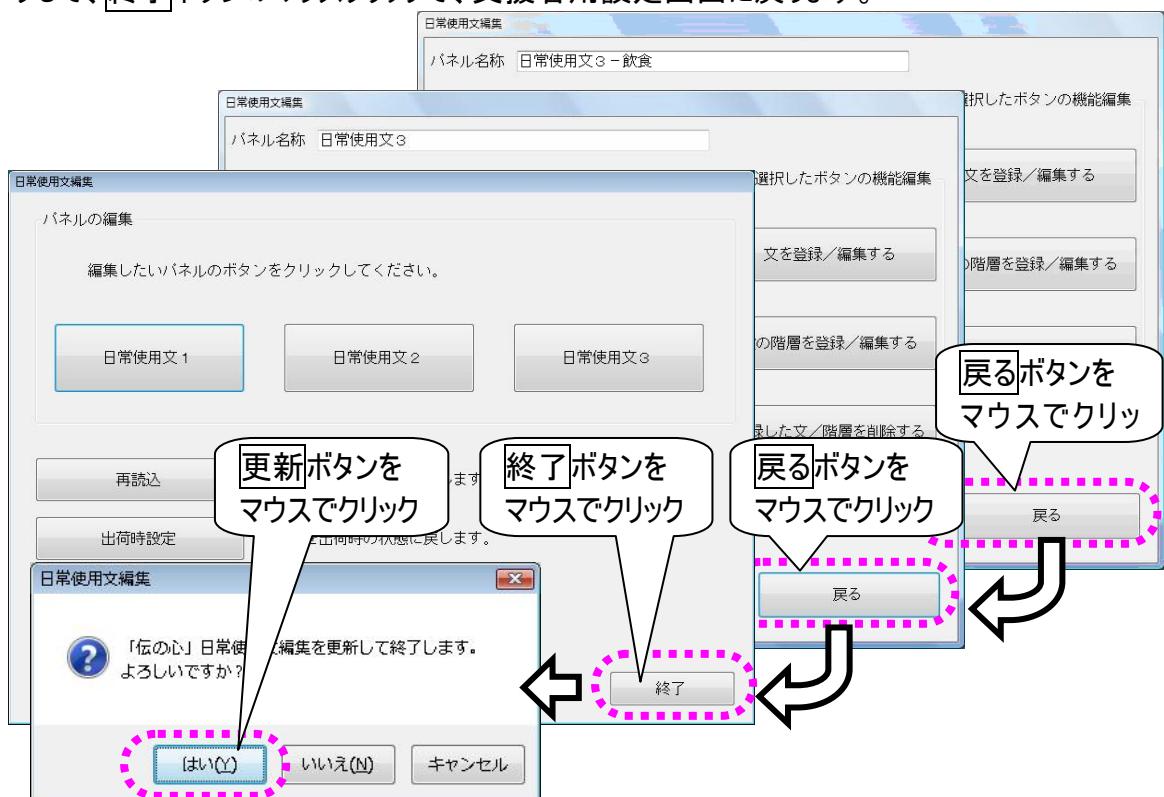
- OKボタンをマウスでクリックすると日常使用文階層編集画面に戻ります。  
先ほどの空欄のボタンは、**お腹がすいた**に表示が変更されます。



**お腹がすいた**に表示が変更

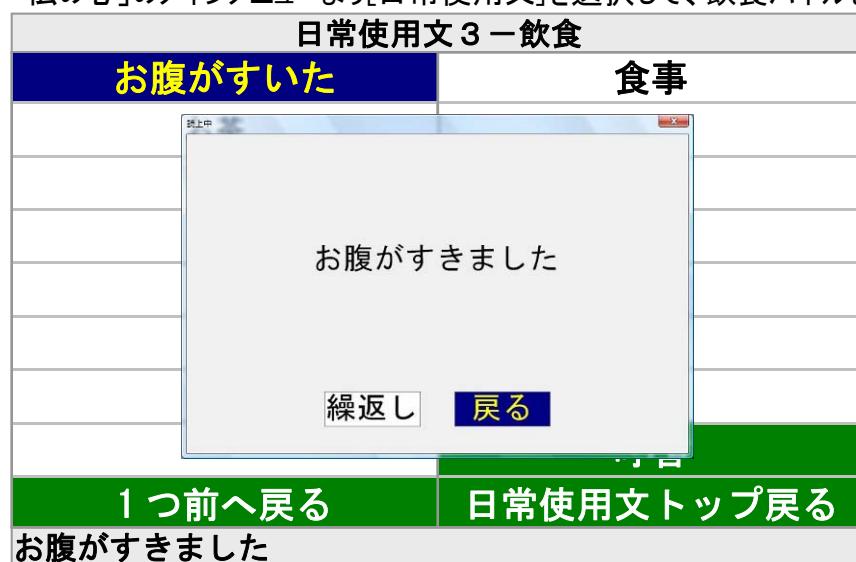
⑤

- 戻るボタンを2回クリックすると、日常使用文編集画面に戻るので、**更新**ボタンをマウスでクリックして、**終了**ボタンのマウスクリックで、支援者用設定画面に戻ります。



⑥

- 「伝の心」のメインメニューより[日常使用文]を選択して、飲食パネルを確認してみましょう。

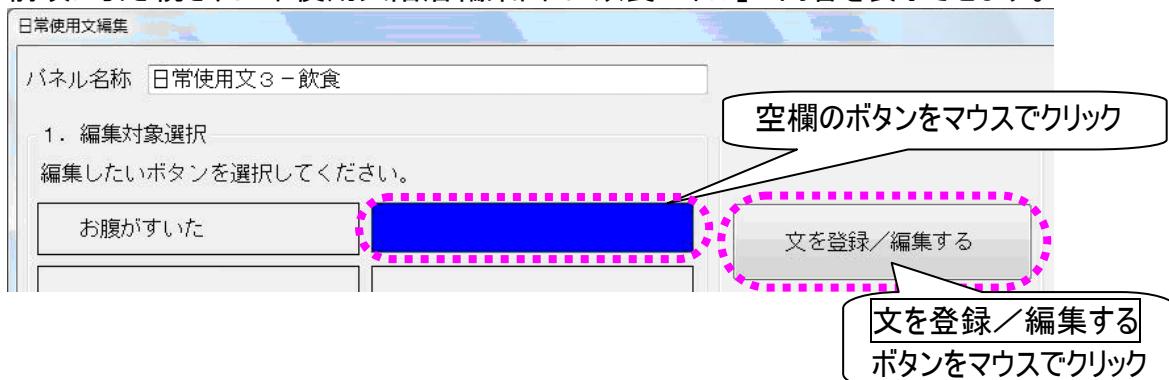


## ■ 新しい呼び出し音を登録する

作成した「飲食パネル」に新しい呼び出し音の項目を登録してみましょう。

①

前項に引き続き、日常使用文階層編集画で「飲食パネル」の内容を表示させます。

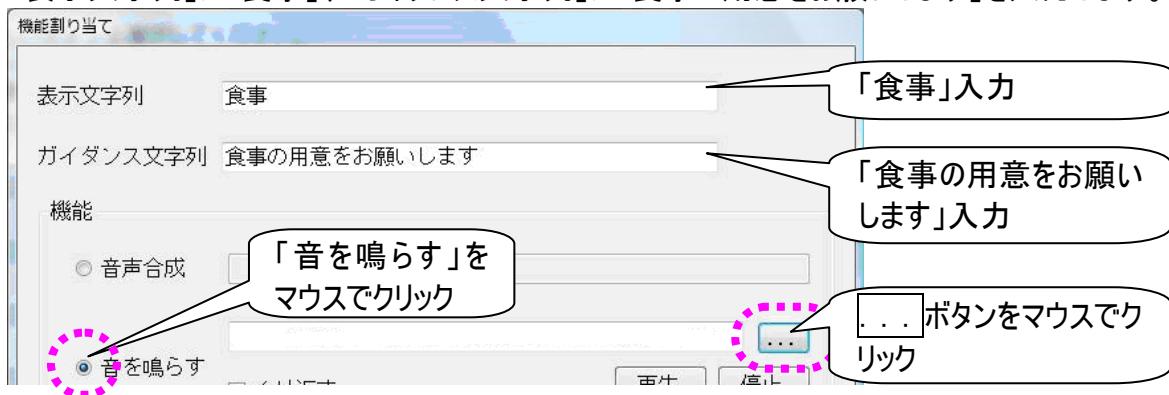


②

前項と同様に空欄のボタンをマウスでクリックして、「文を登録／編集する」ボタンをマウスでクリックすると、機能割り当て画面が表示されます。

③

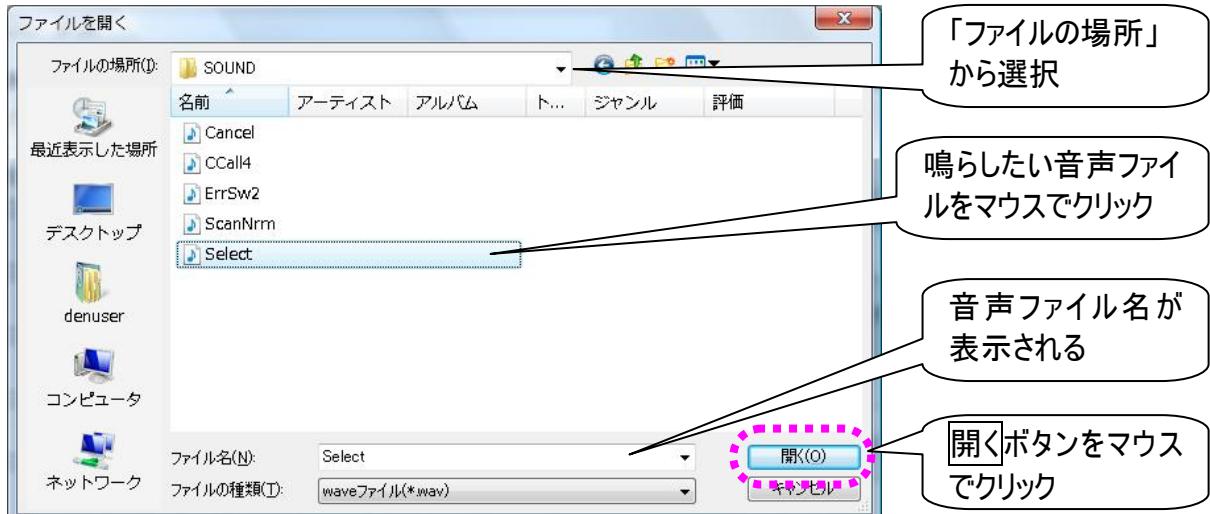
「表示文字列」に「食事」、「ガイダンス文字列」に「食事の用意をお願いします」を入力します。



また、「機能」の「音を鳴らす」をクリックして、「...」ボタンをマウスでクリックします。

④

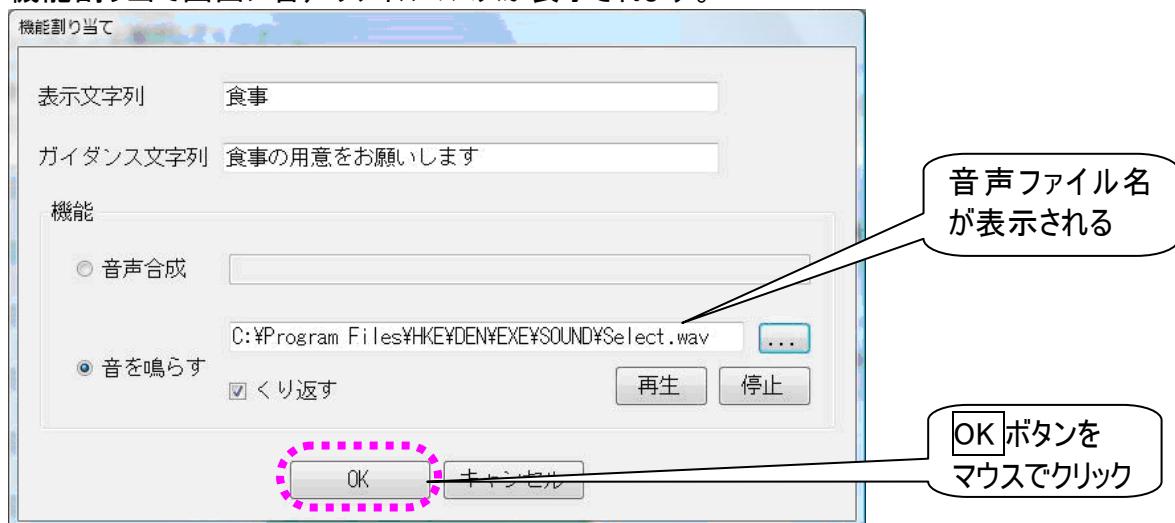
ファイルを開く画面が表示されるので、音声ファイル(WAVE ファイル)のある場所を、「ファイルの場所」から選択して、音声ファイルを表示します。



登録されている文章の編集をする

鳴らしたい音声ファイルをクリックすると、音声ファイル名が「ファイル名」に表示されるので、**開く**ボタンをマウスでクリックします。

- ⑤ 機能割り当て画面に音声ファイルのパスが表示されます。



再生ボタンをマウスでクリックすると音声が再生されるので、音声の確認ができます。再生を途中で中止する場合は、停止ボタンをマウスでクリックしてください。  
音声を繰り返し再生する場合は、[繰り返す]にチェックを入れてください。

- ⑥ OKボタンをマウスでクリックすると日常使用文階層編集画面に戻ります。

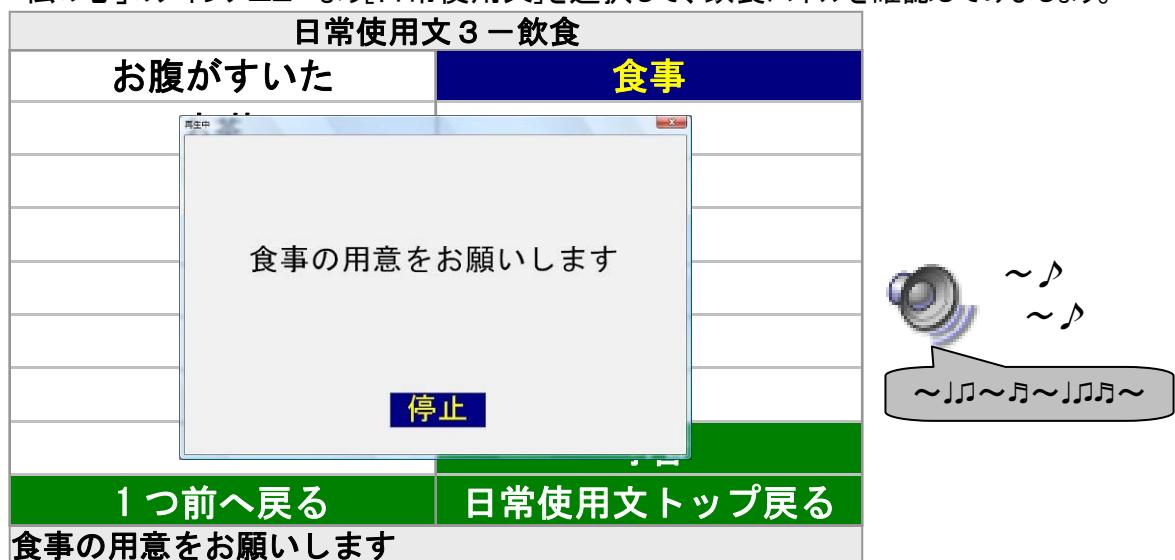
先ほどの空欄のボタンは、**食事**に表示が変更されます。

ださい。



- ⑦ 前項と同様に、戻るボタンを2回クリックすると、日常使用文編集画面に戻るので、更新ボタンをマウスでクリックして、終了ボタンのクリックで、支援者用設定画面に戻ります。

- ⑧ 「伝の心」のメインメニューより[日常使用文]を選択して、飲食パネルを確認してみましょう。



---

## 電子メール・ホームページ閲覧

---

「伝の心」はインターネットに接続して、電子メールの送受信や、ホームページの閲覧ができます。

この章では、インターネットの設定と電子メールの利用方法、ホームページの閲覧の方法について説明します。

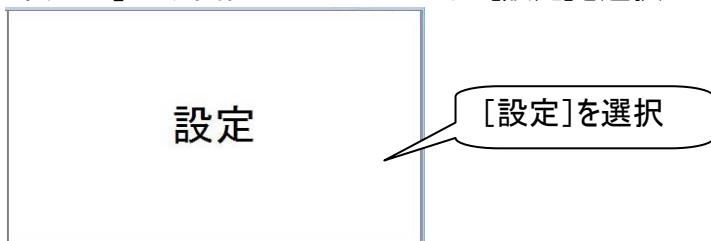
# はじめにお読みください

電子メールおよびホームページを利用するため、まず、最初に次の手順でインターネットの設定を行ないます。

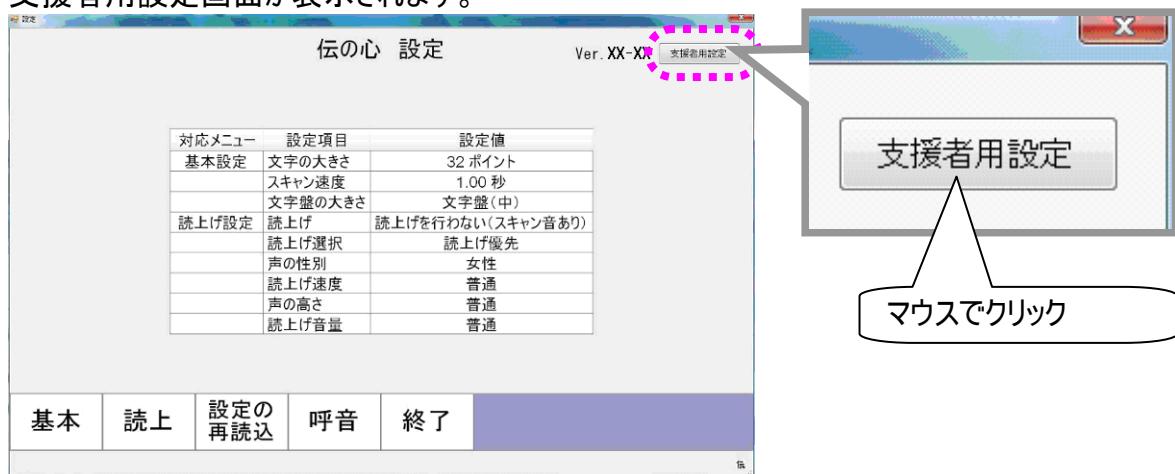
- ① 「インターネット接続ウィザード」等を利用して、インターネットに接続可能な環境を構築します。

|                |   |
|----------------|---|
| <b>!</b><br>制限 | インターネットに接続可能な環境の構築は、ご契約のインターネット接続業者より受け取られた設定資料に基づいて、行ってください。不明点は、ご契約のインターネット接続業者にお問い合わせください。 |
| <b>!</b><br>制限 | ネットワーク接続機器(モデム・ルーター・ハブ等)をご使用になる場合は、それぞれの機器について設定が必要です。ネットワーク接続機器の不明点は、ご購入先にお問い合わせください。        |

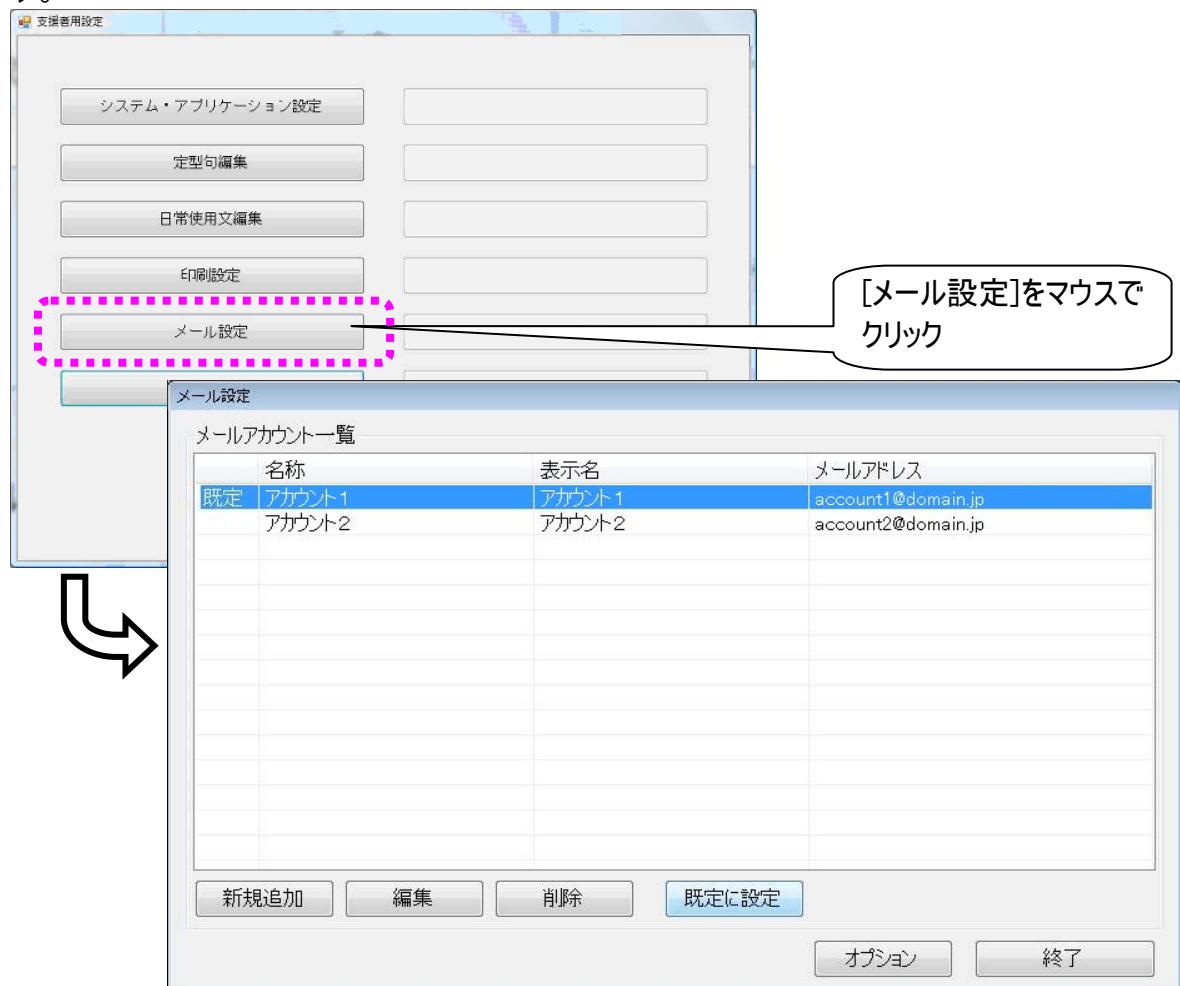
- ② 電子メールの設定を行います。  
「伝の心」トップ画面のメインメニューより[設定]を選択します。



- ③ 伝の心設定画面が表示されるので、画面右上の[支援者用設定]ボタンをマウスでクリックすると支援者用設定画面が表示されます。



- ④ 支援者用設定画面の[メール設定]ボタンをマウスでクリックすると、メール設定画面が表示されます。



- ⑤ 電子メールの設定はこの画面から始めます。286 ページの「メールアカウントの新規追加・既定・削除」または、289 ページの「メールアカウントの設定」を参照して、設定を行ってください。
- ⑥ 次に、241 ページの「ホームページ閲覧機能のメニューを有効にする」と 242 ページの「電子メール機能のメニューを有効にする」を参照して、「伝の心」のメインメニューより[メール]と[ブラウザ操作]が選択できるようにします。
- ⑦ システム装置を回線に接続してください。

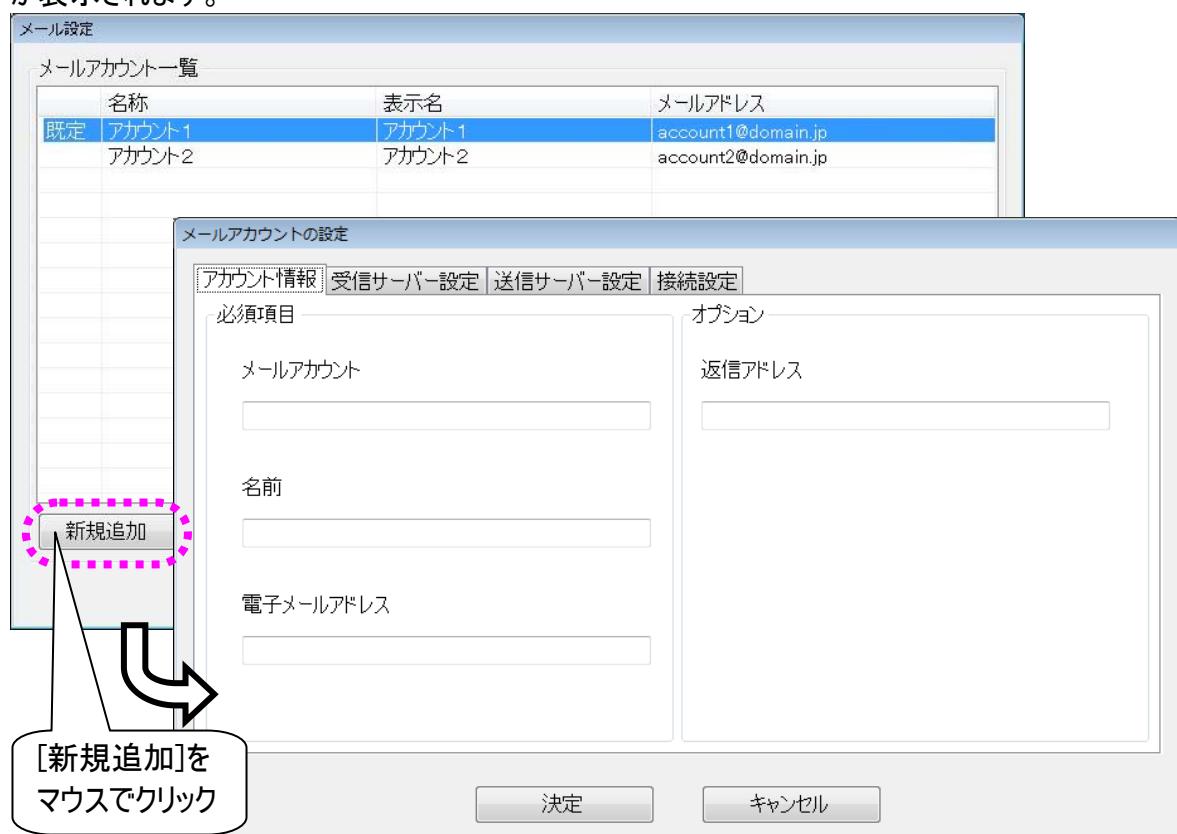
## メールアカウントの新規追加・既定・削除

メールアカウントをはじめて設定する場合は、**新規追加**から始めてください。

複数設定している場合は、既定のアカウントとしてどれを使用するか設定できます。また、作成したメールアカウントの削除も可能です。必要に応じて行ってください。

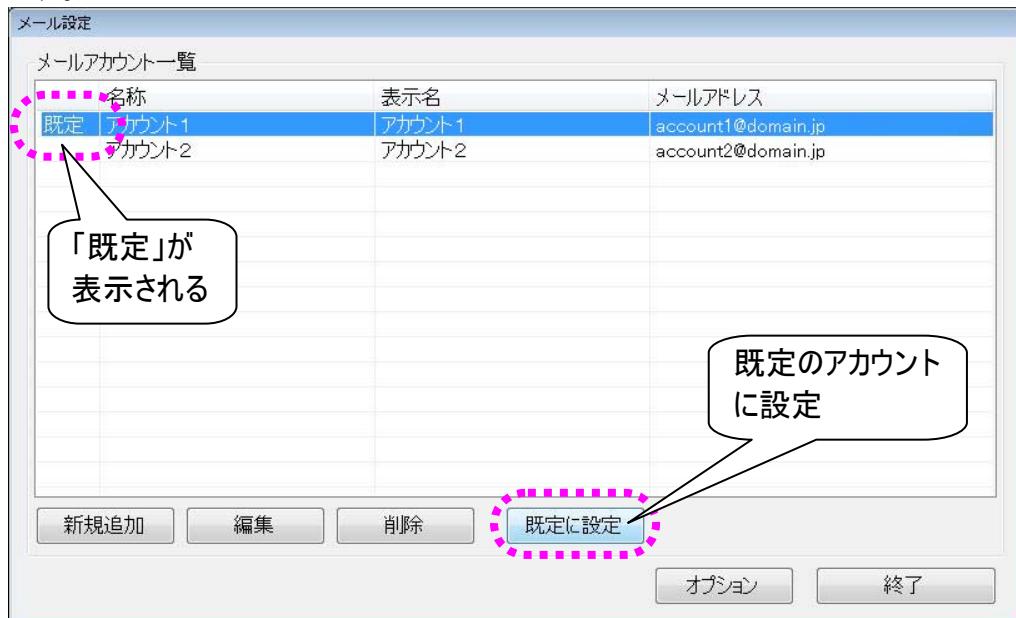
### ■ メールアカウントを追加する

- ① メール設定画面の**新規追加**ボタンをマウスでクリックすると、新しいメールアカウントの設定画面が表示されます。



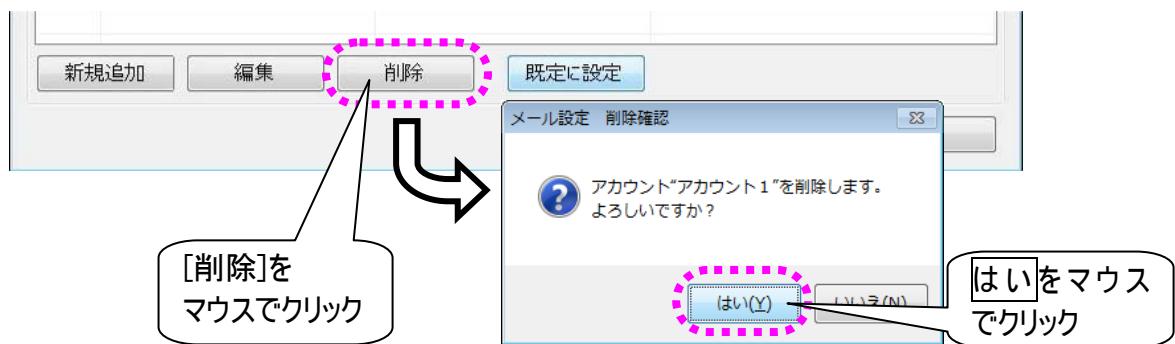
## ■ 既定のメールアカウントを設定する

- ① メール設定画面のメールアカウント一覧より、既定のアカウントにしたいアカウント行を選択します。
- ② 「既定に設定」ボタンをマウスでクリックすると、選択したアカウント行の左端に「既定」の表示が移ります。



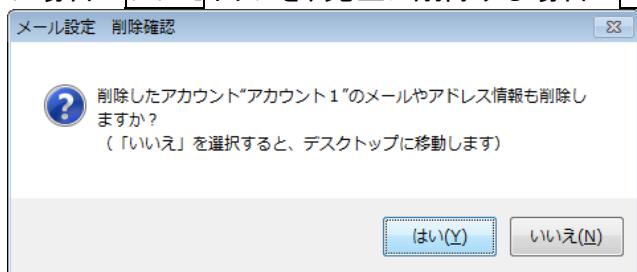
## ■ メールアカウントを削除する

- ① メール設定画面のメールアカウント一覧より、削除したいアカウント行を選択します。
- ② 「削除」ボタンをマウスでクリックすると、確認画面が表示されるので、「はい」をクリックしてください。



③

設定ファイルを完全に削除するか確認する画面が表示されるので、設定ファイルを残して置きたい場合は「いいえ」ボタンを、完全に削除する場合は「はい」ボタンをマウスでクリックしてください。



注意

「はい」ボタンを選択した場合は、設定ファイルは完全に消去されます。元に戻せませんので、ご注意ください。

④

③項で「いいえ」ボタンを選択した場合は、デスクトップに設定ファイルが移動します。

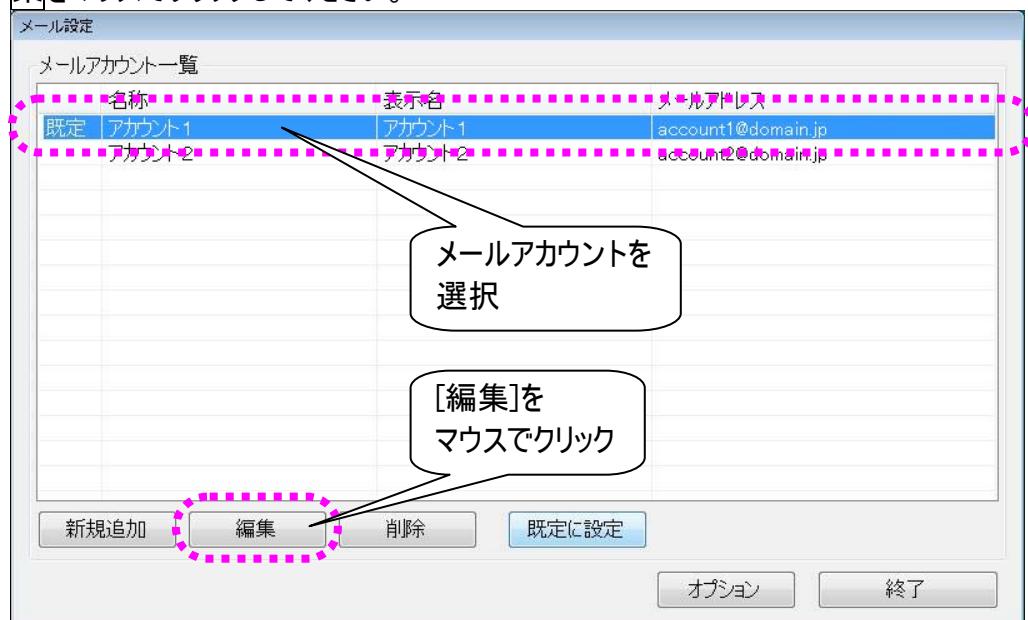


⑤

削除した設定を元に戻す場合は、デスクトップ上の設定ファイルをフォルダごと「C:\Users\DENUSER\Documents\DenNoSin\メール」の下に移動させてください。

## メールアカウントの設定

- ① メール設定画面の新規追加ボタンをマウスでクリックすると、メールアカウントの設定画面が表示されます。
- ② 既にあるメールアカウントの設定変更を行う場合は、変更したいメールアカウントを選択して編集をマウスでクリックしてください。



## アカウント情報

- ① メールアカウントの設定画面の[アカウント情報]タブをマウスでクリックして、「メールアカウント」「名前」「電子メールアドレス」の項目をキーボードより入力します。(※必須)  
「返信アドレス」は必要に応じて入力してください。



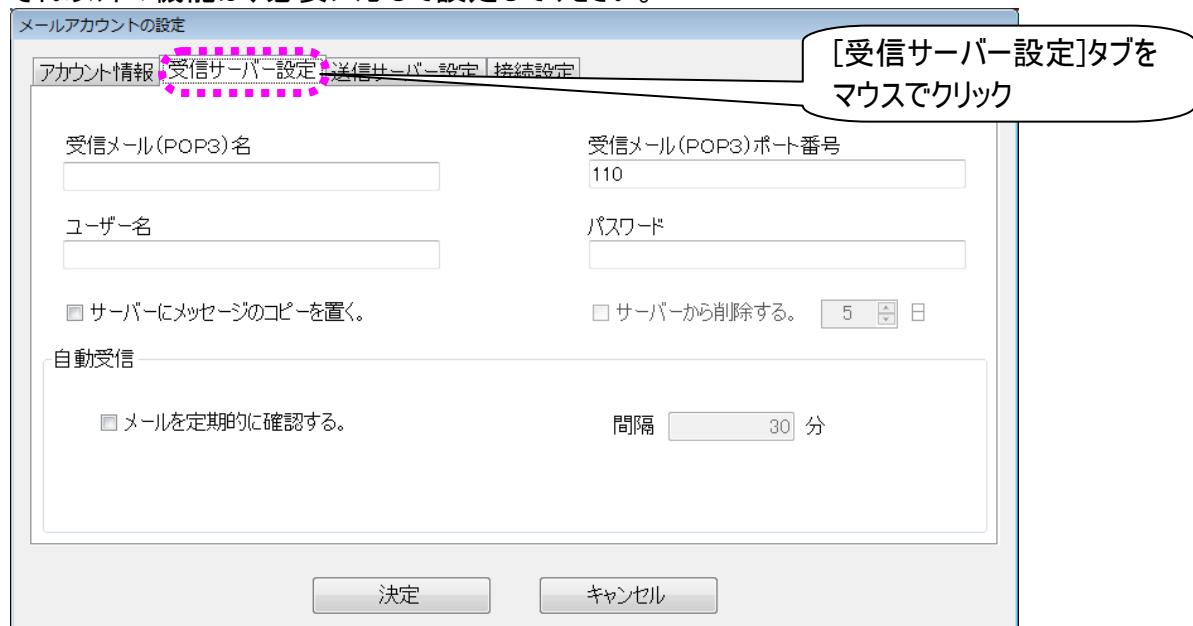
| 入力項目      | 説明  |
|-----------|---|
| メールアカウント  | アカウントに付ける名前。  |
| 名前        | アカウントのメールアドレスに付ける名前。<br>メールを送った相手には送信者としてこの名前が表示されます。               |
| 電子メールアドレス | アカウントのメールアドレス。  |
| 返信アドレス    | メールを送った相手が返信するときに表示される返信先メールアドレス。電子メールアドレスと違うアドレスに返信してもらいたい時に設定します。 |

## 受信サーバー設定

②

次にメールアカウントの設定画面の[受信サーバー設定]タブをマウスでクリックして、「受信メール(POP3)名」「受信メール(POP3)ポート番号」「ユーザー名」「パスワード」の項目をキーボードより入力します。(※必須)

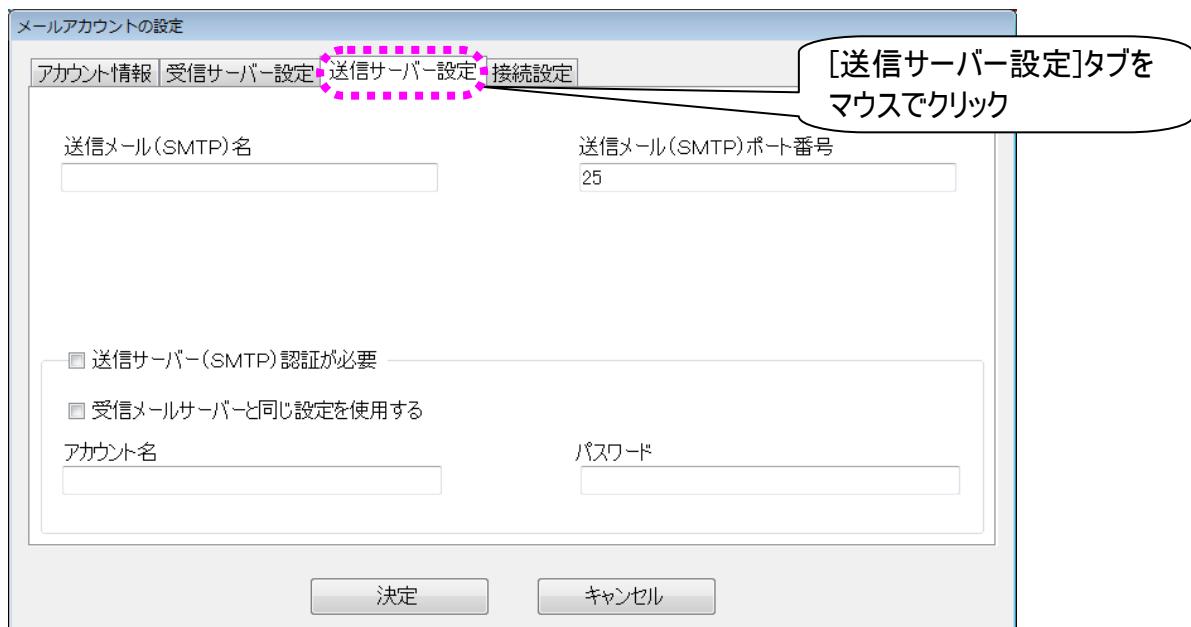
それ以外の機能は、必要に応じて設定してください。



| 入力項目             | 説明  |
|------------------|---|
| 受信メール(POP3)名     | POPサーバーの名前。もしくはIPアドレス。  |
| 受信メール(POP3)ポート番号 | POPサーバーのポート番号。<br>設定範囲は0~65535。初期値は110。   |
| ユーザー名            | POPサーバーの認証用アカウント。<br>文字列最大長は255。  |
| パスワード            | POPサーバーの認証用パスワード。<br>文字列最大長は255。  |
| 受信メールのコピー        | [サーバーにメッセージのコピーを置く]にチェック <input checked="" type="checkbox"/> をいれると、受信しても、受信サーバーに受信メールのコピーが残ります。 |
| サーバーから削除         | [サーバーから削除する]にチェック <input type="checkbox"/> をいれると、受信サーバーに残っている受信メールのコピーが[削除される日数]経過後に削除されます。     |
| 削除される日数          | 受信メールのコピー使用時のサーバーから削除されるまでの日数。<br>単位は日。設定範囲は1~999。  |
| 自動受信             | [メールを定期的に確認する]にチェック <input type="checkbox"/> をいれると、[間隔]に設定した時間毎に自動受信行います。                       |
| 間隔               | 自動受信使用時の受信処理間隔。<br>単位は分。設定範囲は1~480。   |

## 送信サーバー設定

- ③ 次にメールアカウントの設定画面の[送信サーバー設定]タブをマウスでクリックして、「送信メール(SMTP)名」「送信メール(SMTP)ポート番号」の項目をキーボードより入力します。(※必須)  
「送信サーバー(SMTP)は認証が必要」と「アカウント名」「パスワード」は必要に応じて設定してください。



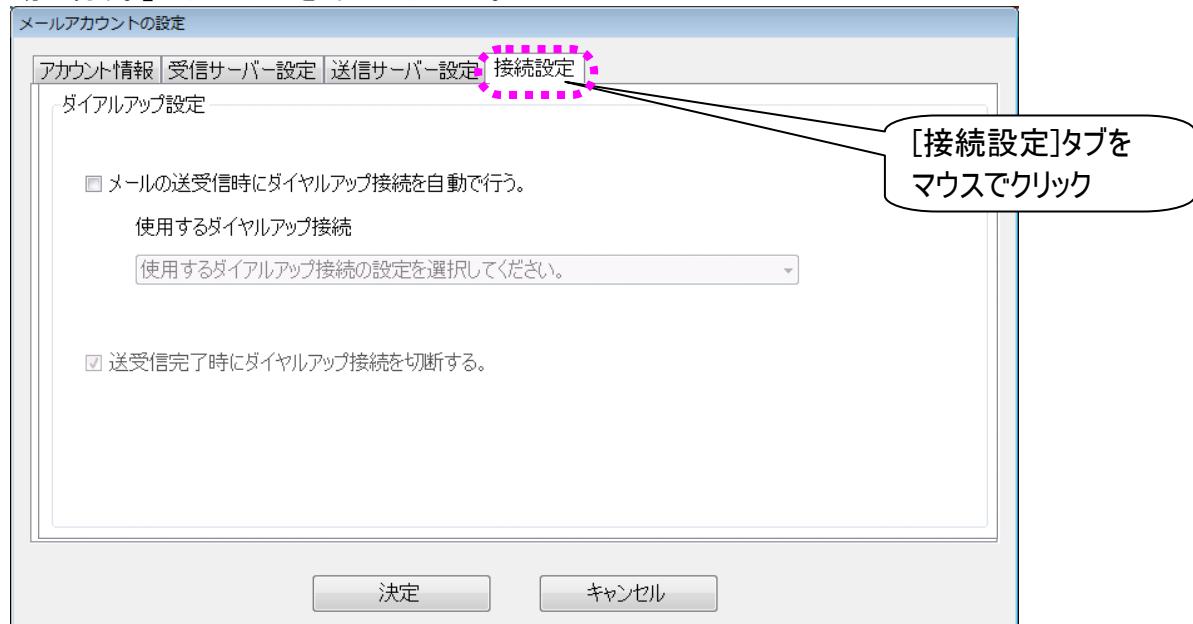
| 入力項目                | 説明  |
|---------------------|---|
| 送信メール(SMTP)名        | SMTPサーバーの名前。もしくはIPアドレス。<br>文字列最大長は 255(RFC1034)。  |
| 送信メール(SMTP)ポート番号    | SMTPサーバーのポート番号。<br>設定範囲は 0~65535。初期値は 25。   |
| 送信サーバー(SMTP)は認証が必要  | チェック <input checked="" type="checkbox"/> をいれると、SMTP 認証を使用します。   |
| 受信メールサーバーと同じ設定を使用する | チェック <input checked="" type="checkbox"/> をいれると、下の[アカウント名][パスワード]を無効にして、[受信サーバー設定]タブで設定した[ユーザー名][パスワード]をSMTP認証用のアカウント・パスワードとして使用します。   |
| アカウント名              | SMTP認証用のアカウント。<br>文字列最大長は 255。<br>[送信サーバー(SMTP)認証が必要]にチェック <input checked="" type="checkbox"/> を入れた場合、空欄は不可。<br>ただし、[受信メールサーバーと同じ設定を使用する]にもチェック <input checked="" type="checkbox"/> を入れた場合は空欄可。 |
| パスワード               | SMTP認証用のパスワード。<br>文字列最大長は 255。  |

## 接続設定

④

最後に、メールアカウントの設定画面の[接続設定]タブをマウスでクリックして、必要に応じてダイヤルアップの設定を行います。

ADSL 等で LAN 回線による接続を行う場合は、「メールの送受信時にダイヤルアップ接続を自動で行う。」のチェックを外してください。

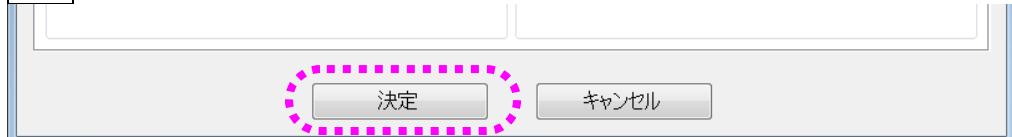


| 入力項目                    | 説明   |
|-------------------------|--|
| メール送受信時にダイヤルアップ接続を自動で行う | チェック <input checked="" type="checkbox"/> をいれると、ダイヤルアップを使用する場合、メール画面で送受信時に、ダイヤルアップ接続を自動で行います。 |
| 使用するダイヤルアップ接続           | ダイヤルアップで使用する名。<br>空欄の場合は、ダイヤルアップを制御しません。   |
| 送受信完了後にダイヤルアップ接続を切断する   | チェック <input checked="" type="checkbox"/> をいれると、ダイヤルアップを使用する場合、メール画面で送受信完了後、ダイヤルアップ切断を行います。   |

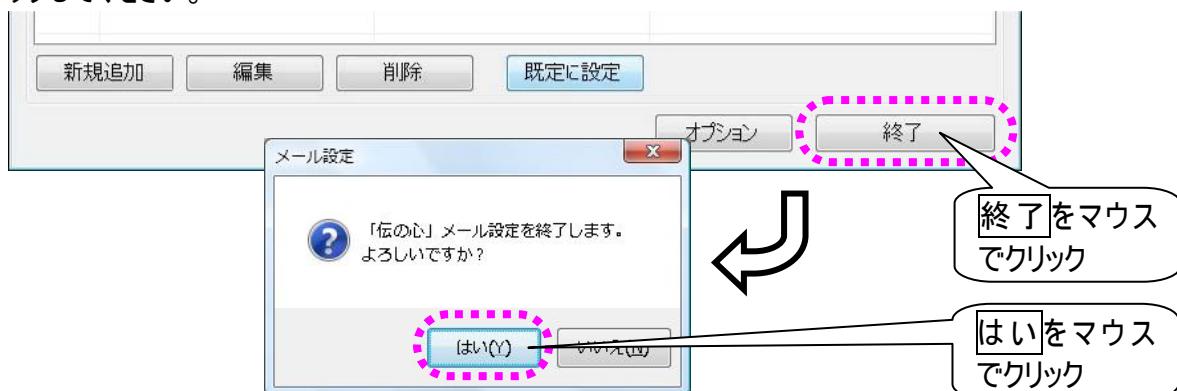
|   |  |
|---|--|
|  <b>補足</b> | <p>LAN 接続の場合</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>[メールの送受信時にダイヤルアップ接続を自動で行う。] のチェック<input checked="" type="checkbox"/>を外してください。</li> </ul> <p>ダイヤルアップ接続の場合</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>[メールの送受信時にダイヤルアップ接続を自動で行う。] のチェック<input checked="" type="checkbox"/>を入れてください。</li> <li>[使用するダイヤルアップ接続] を選択してください。</li> </ul> |
|---|--|

## ■ 設定の終了

- ⑤ 決定ボタンをマウスでクリックすると、メール設定画面に戻ります。



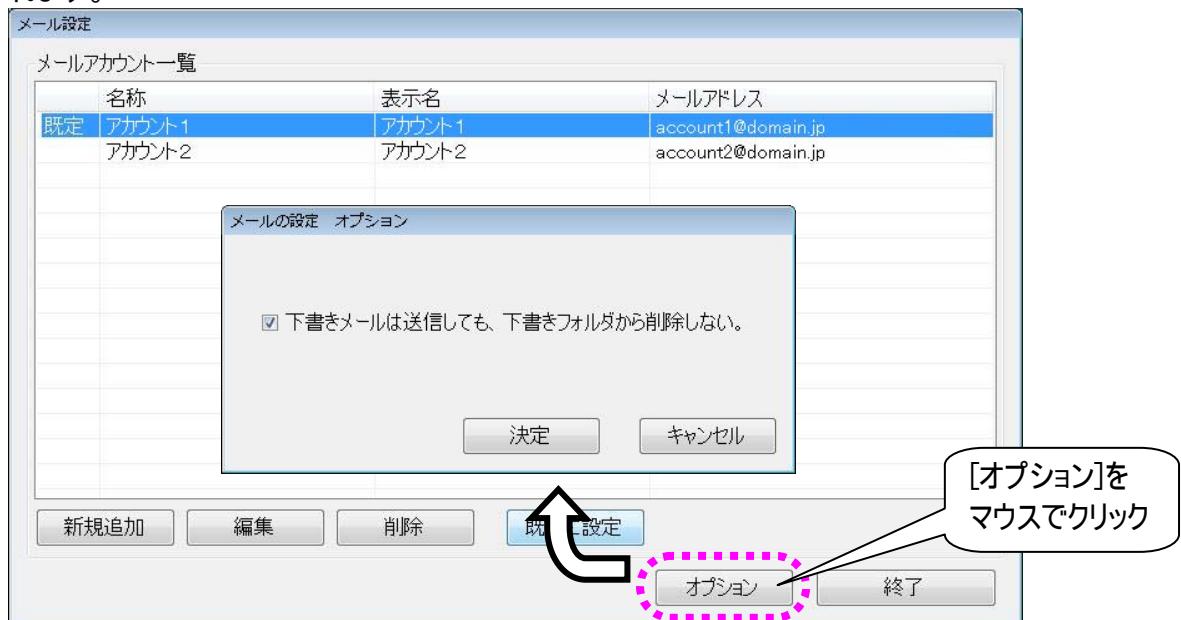
- ⑥ メール設定画面で終了ボタンをマウスでクリックすると、確認画面が表示されるので、はいをクリックしてください。



## メールのオプション設定

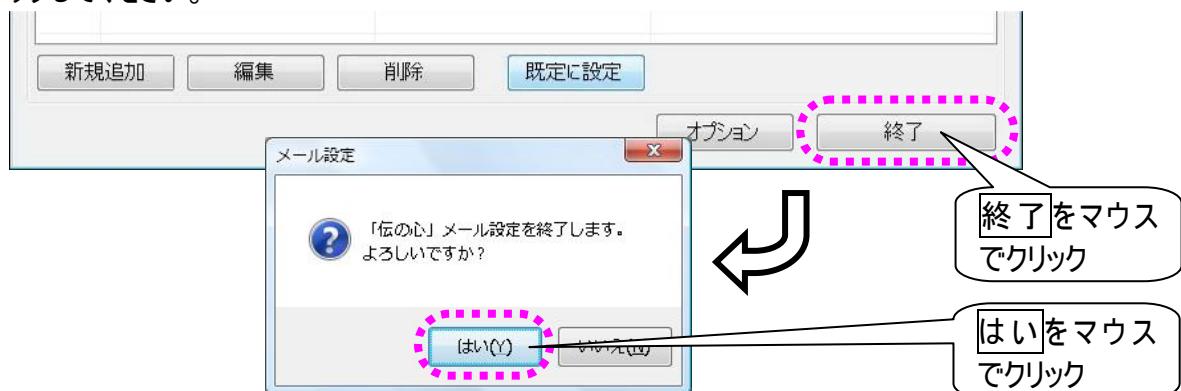
ここでの設定は、電子メールをより使いやすくする設定項目です。必要に応じて設定してください。

- ① メール設定画面の**オプション**ボタンをマウスでクリックすると、メール設定オプション画面が表示されます。



| 入力項目                        | 説明  |
|-----------------------------|---|
| 下書きメールは送信しても、下書きフォルダから削除しない | チェック <input checked="" type="checkbox"/> をいれると、下書きフォルダ内にあるメールを編集して送信する場合、下書きフォルダ内の元のメールを削除しません。 |

- ② 決定ボタンをマウスでクリックすると、メール設定画面に戻ります。
- ③ メール設定画面で終了ボタンをマウスでクリックすると、確認画面が表示されるので、**はい**をクリックしてください。

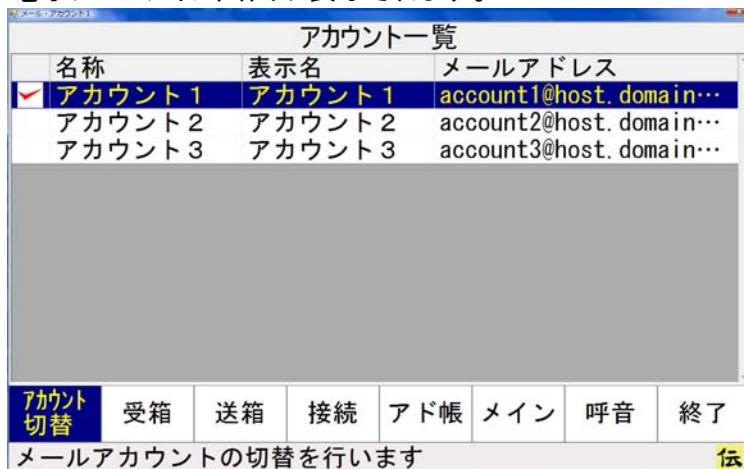


# 電子メール

## 電子メールの起動と終了

### ■ 電子メールを始める

- ① 「伝の心」トップ画面のメインメニューより[メール]を選択します。
- ② 電子メールメイン画面が表示されます。

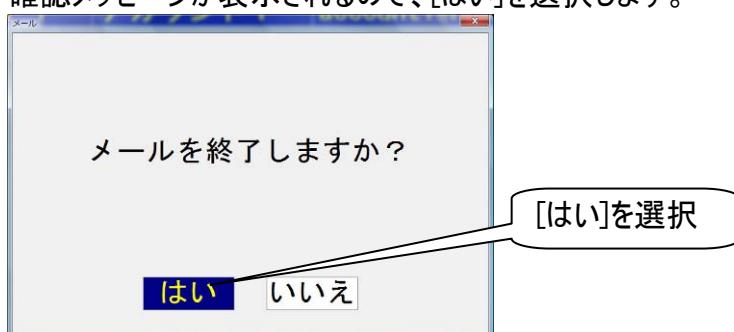


### ■ 電子メールを終わる

- ① 電子メールメイン画面のトップメニューより[終了]を選択します。



- ② 確認メッセージが表示されるので、[はい]を選択します。



- ③ 電子メールメイン画面を終了して、「伝の心」トップ画面に戻ります。

|   |  |
|---|--|
| <span style="font-size: 2em;">!</span> 制限 | <p>[終了]ではなく[メイン]を選択した場合も「伝の心」トップ画面に戻りますが、電子メールは終了しません。「自動受信」が設定されている場合は、他の画面を表示している間でも、定期的にメールの受信を行いますので、画面の表示や操作が遅くなることがあります。ご注意ください。</p> |
|---|--|

## 受信箱を開いて受信メールを読む

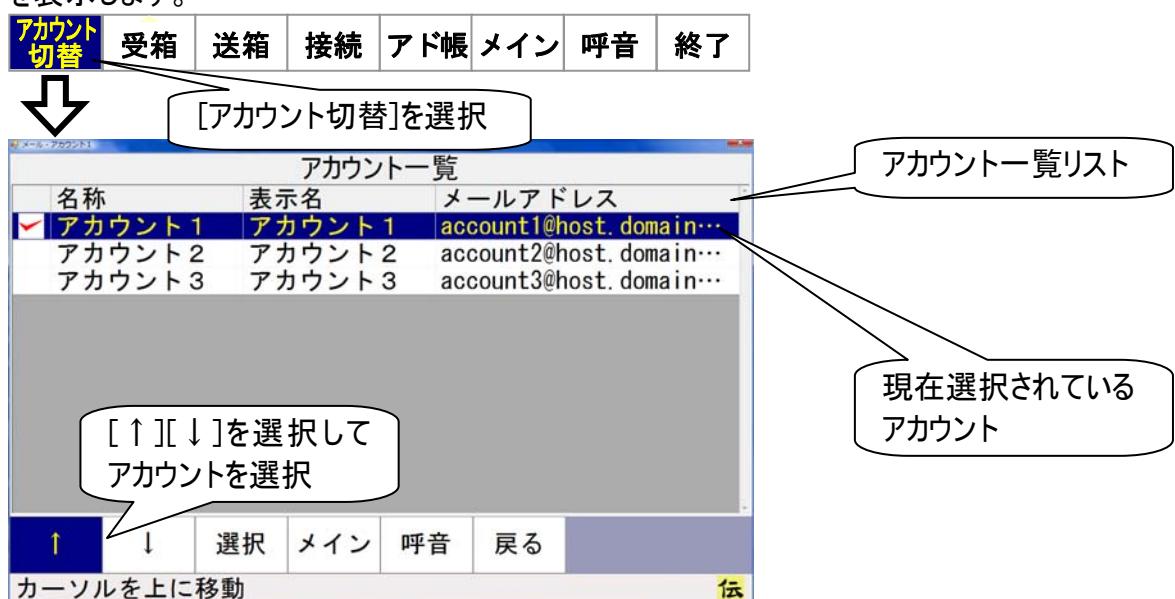
電子メールの郵便受けは「受信箱」です。それでは受信箱を開いて、メールを読んでみましょう。

### アカウントの選択（メールアドレスの選択）

受信箱は、宛先毎（各個人毎）にあります。メールアドレスが複数登録されている場合はまず、電子メールメイン画面から、あなたのメールアドレスを選択します。

メールアドレスがひとつしかない場合は既に選択されていますので、この項は無視してください。

- ① 電子メールメイン画面のトップメニューより、[アカウント切替]を選択すると、アカウント切替画面を表示します。



- ② アカウント切替画面のメニューより[↑]または[↓]を選択すると、アカウント一覧リストのカーソルが下から上方向、または上から下方向に順次移動していきます。選択したいアカウントのところでもう一度スイッチを入力すると、カーソルの移動はそこで停止します。

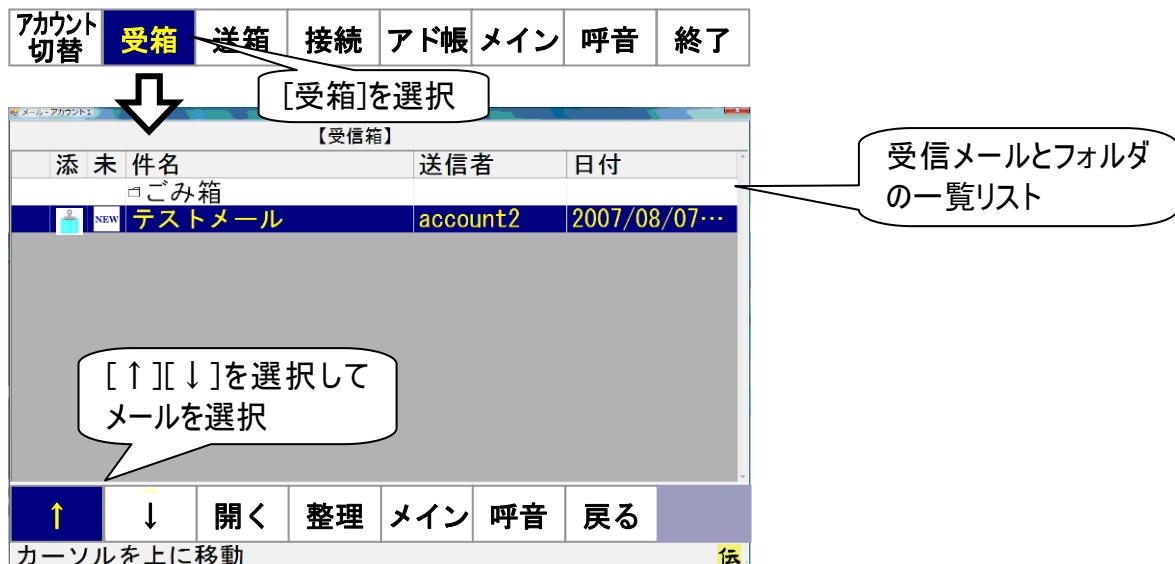
- ③ アカウント切替画面のメニューより[選択]を選択すると、カーソル位置のアカウントの左端に✓チェックが入って、アカウントが切り替わります。



- ④ アカウント切替画面のメニューより[戻る]を選択して、電子メールメイン画面に戻ります。

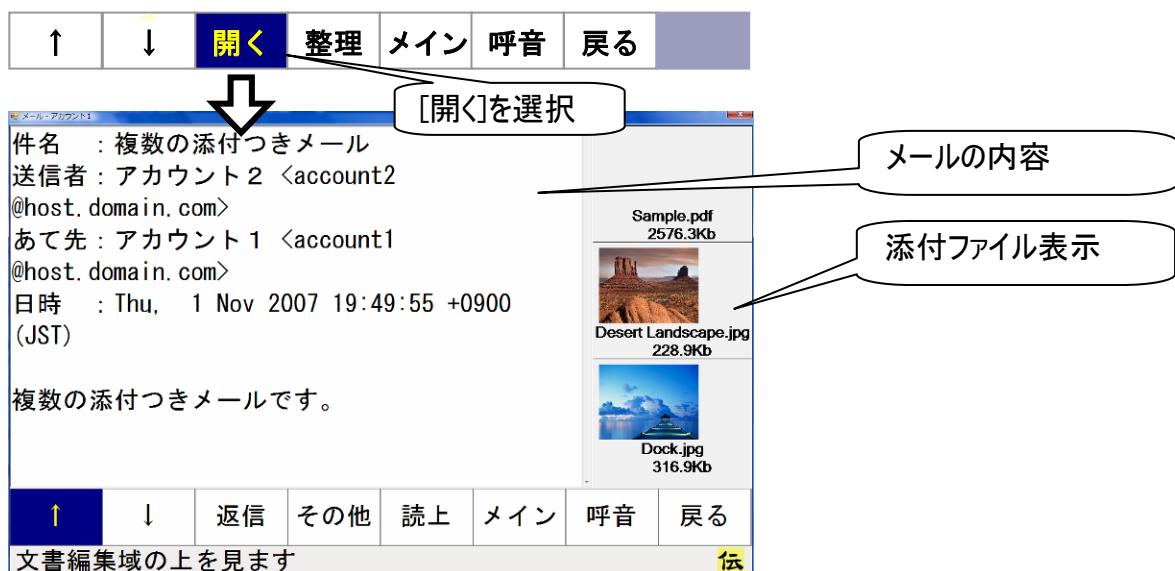
## 受信メールの選択

- ① 電子メールメイン画面のトップメニューより、[受信箱]を選択すると、受信箱画面を表示します。画面には、選択中のアカウントの受信メールとフォルダの一覧を表示します。



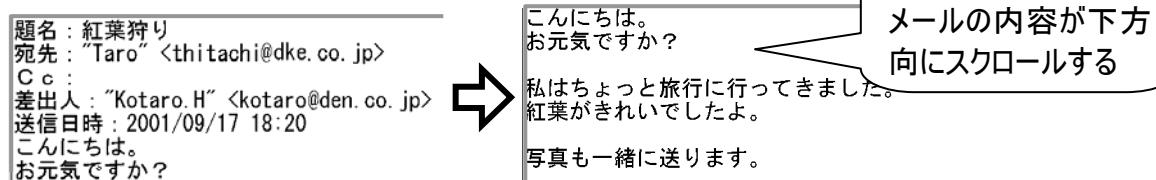
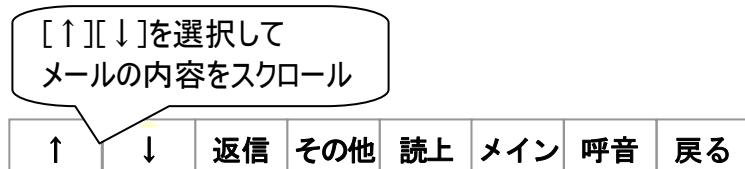
受信メールが、未読(一度も開いていない)の場合は NEW を、添付ファイルがある場合は FILE を、メールの左端に表示します。

- ② 受信箱画面のメニューより[↑]または[↓]を選択すると、受信メールとフォルダの一覧リストのカーソルが下から上方向、または上から下方向に順次移動していきます。選択したいメールのところでもう一度スイッチを入力すると、カーソルの移動はそこで停止します。
- ③ 受信箱画面のメニューより[開く]を選択すると、受信メール表示画面を表示し、カーソル位置のメールの内容が画面に表示されます。



## 受信メールを読む

- ① 受信メール表示画面にメールが入りきっていない場合は、メニューより[↑]または[↓]を選択すると、上下に隠れていた表示内容を見るることができます。
- メールの内容は下から上方向、または上から下方向にスクロールしていきますので、スクロールを止みたいところでもう一度スイッチを入力すると、スクロールはそこで停止します。



- ② 受信メールを音声で読み上げる場合は、メニューより[読上]を選択してください。
- 読み上中メニューにメニューが切り替わって、メールの内容を先頭から読み上げます。

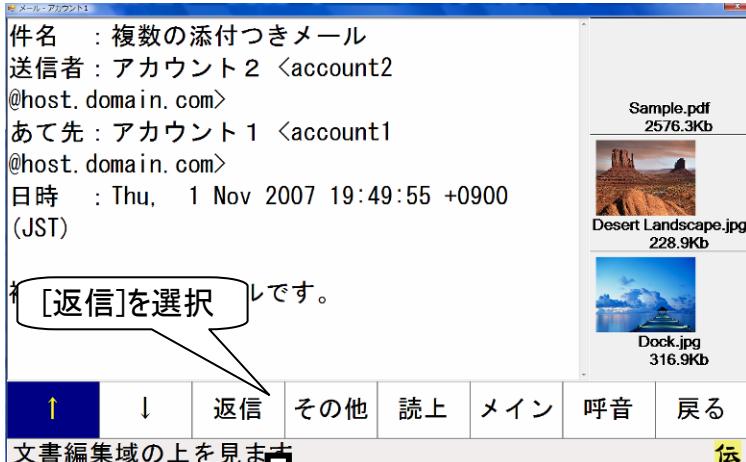


- ③ [繰返]を選択すると、読み上げを中断し、メールの内容を先頭から再び読み上げます。
- 読み上げを中止して読み上げ画面を閉じる場合は、[戻る]を選択してください。

## ■ 受信メールから返信する（返信メール作成）

①

受信メール表示画面のメニューより[返信]を選択すると、送信メール編集画面を表示します。



「Re:「件名」」

受信メールの  
「送信者」受信メールの  
「本文」の行頭に  
「>」をつけて  
表示

②

送信メール編集画面には、受信メールの「件名」が「Re:「件名」」として表示されます。

また、受信メールの「送信者」が「あて先」に表示されます。

送信メールの「本文」には、受信メールの「本文」の行頭に「>」をつけて表示されます。

③

「件名」「あて先」の変更、返信メール「本文」の入力方法は、303 ページの「メールの作成」で説明しています。ご参照ください。



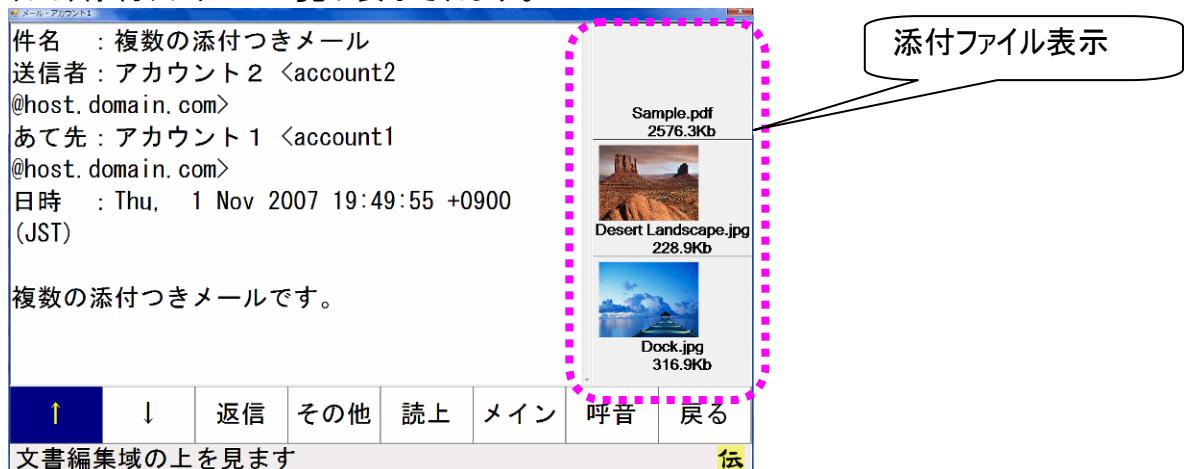
制限

メールの転送

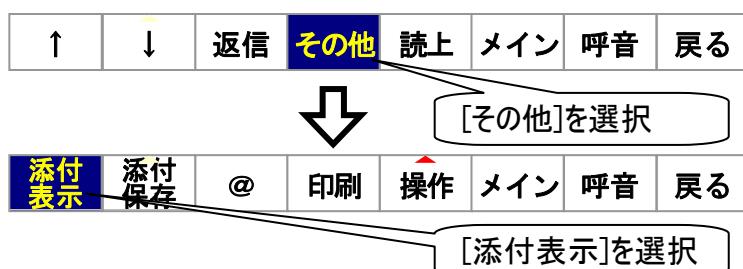
受信したメールの転送はできません。ご注意ください。

## 受信メールに添付されている画像ファイルを見る

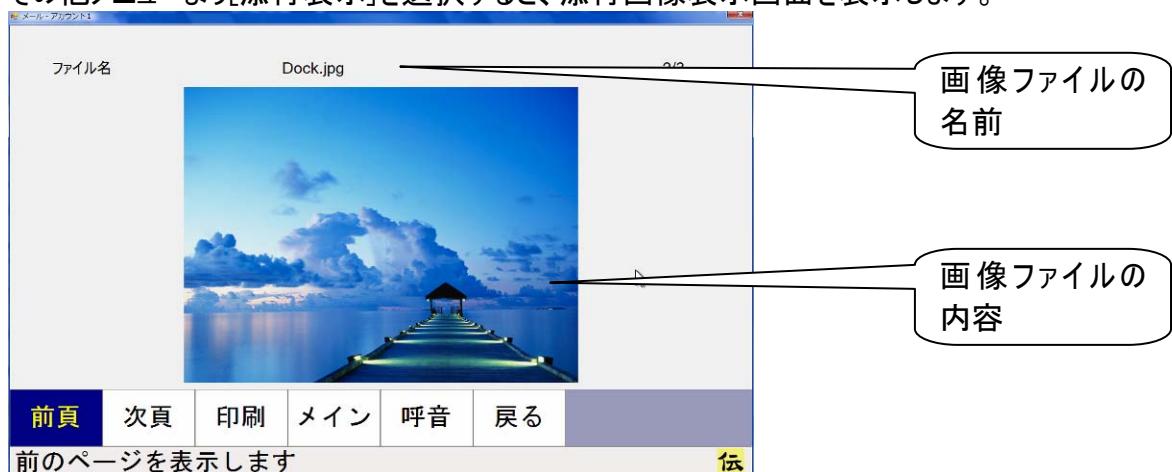
- ① 受信メールに添付ファイルがある場合、受信メール画面の右側に添付ファイル表示域が表示されて、添付ファイルの一覧が表示されます。



- ② 受信メール画面のメニューより[その他]を選択して、その他メニューに切り替えます。



- ③ その他メニューより[添付表示]を選択すると、添付画像表示画面を表示します。



- ④ 画像ファイルが複数ある場合は、[前頁]または[次頁]を選択して、見たいファイルを表示させてください。

## 送信箱を開いてメールを新しく作成する

電子メールを新しく作成する場合は、「送信箱」で作業をします。  
それでは送信箱を開いて、メールを作成してみましょう。

### アカウントの選択（メールアドレスの選択）

送信箱は、宛先毎（各個人毎）にあります。メールアドレスが複数登録されている場合はまず、電子メールメイン画面から、あなたのメールアドレスを選択します。

詳細は 297 ページの「受信箱を開いて受信メールを読む」で説明していますので、参照ください。

メールアドレスがひとつしかない場合は既に選択されていますので、この項は無視してください。

### メールの編集画面を開く（新規作成）

- ① 電子メールメイン画面のトップメニューより、[送箱]を選択すると、送信箱画面を表示します。  
画面には、選択中のアカウントの受信メールとフォルダの一覧を表示します。



- ② 送信箱画面のメニューより[新規]を選択すると、送信メール編集画面を表示します。  
この画面から、送信メールの編集ができます。

## メールの作成

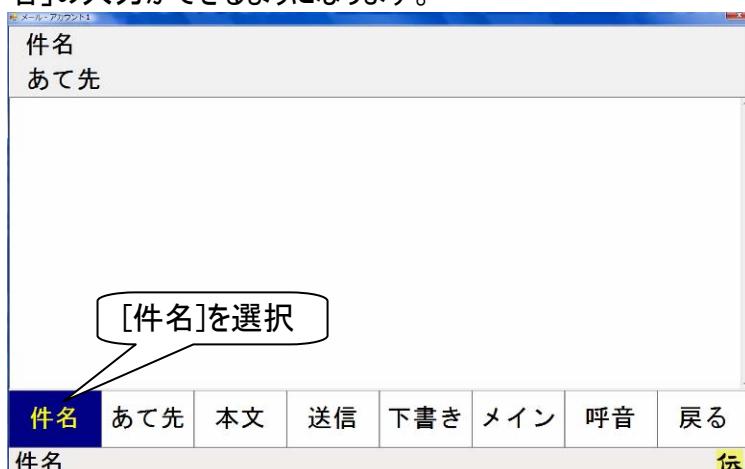
**制限**

添付ファイルについて  
作成メールに画像等のファイルの添付できません。ご注意ください。

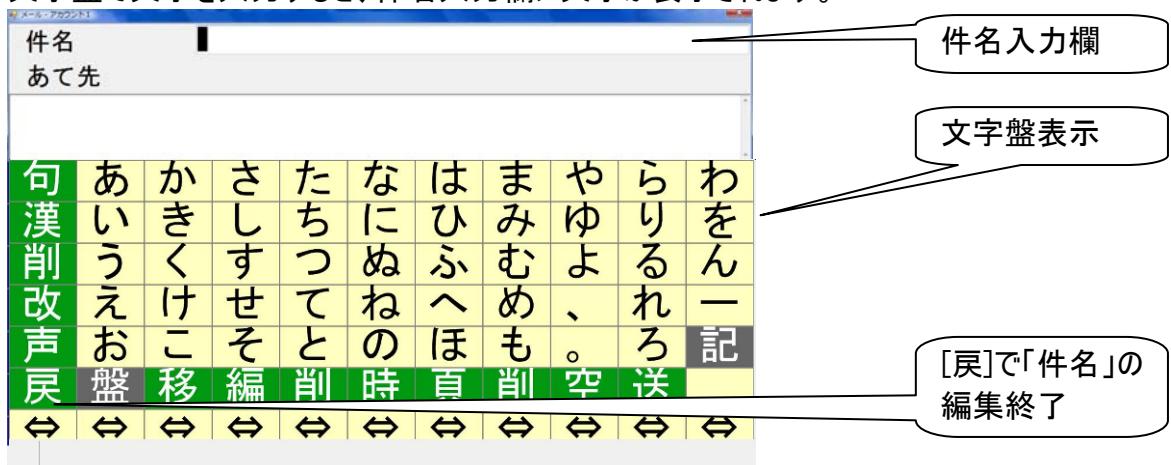
### ■ メールに題名(件名)をつける

**①**

送信メール編集画面のメニューより[件名]を選択すると、画面下に文字盤が表示され、「件名」の入力ができるようになります。

**②**

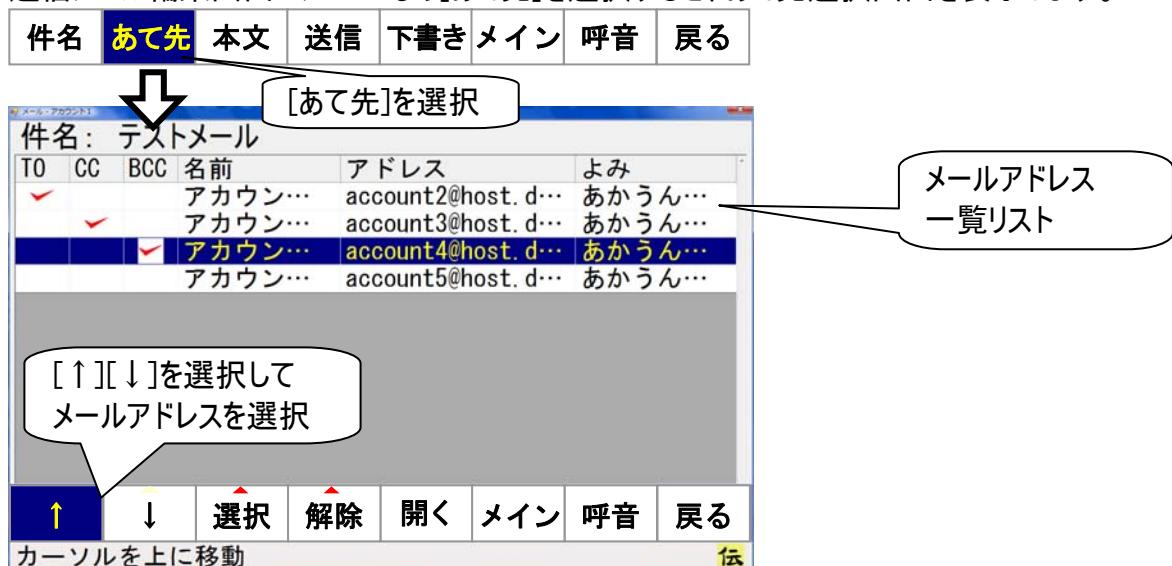
文字盤で文字を入力すると、件名入力欄に文字が表示されます。



文字盤の[戻]を選択すると、文字盤が閉じて、元の画面に戻ります。

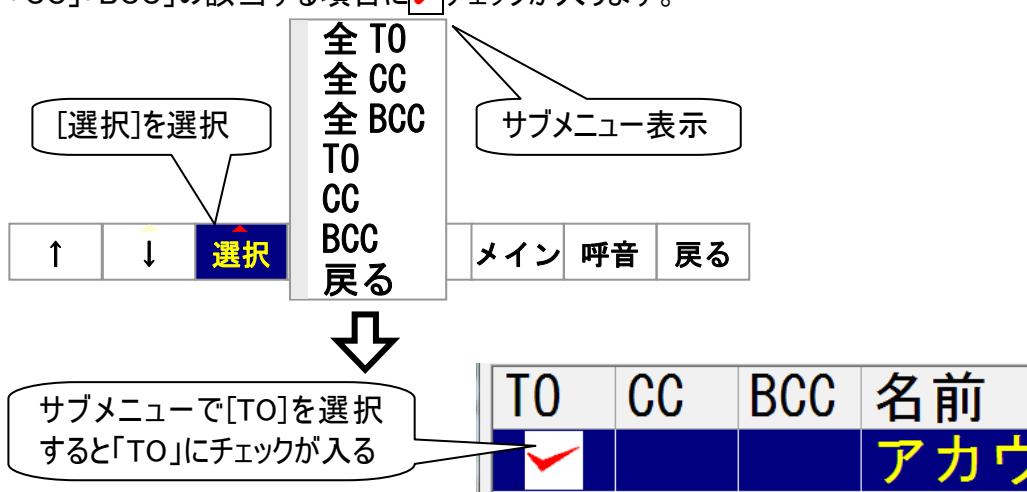
■ メールのあて先を入力する

- ① 送信メール編集画面のメニューより[あて先]を選択すると、あて先選択画面を表示します。



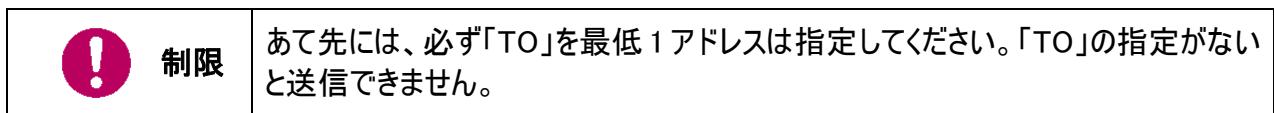
- ② あて先選択画面のメニューより[↑]または[↓]を選択すると、メールアドレス一覧リストのカーソルが下から上方向、または上から下方向に順次移動していきます。選択したいメールアドレスのところでもう一度スイッチを入力すると、カーソルの移動はそこで停止します。

- ③ あて先選択画面のメニューより[選択]を選択すると、サブメニューが表示されるので、[TO][CC][BCC]のいずれかを選択してください。カーソル位置のメールアドレスの左端「TO」「CC」「BCC」の該当する項目にチェックが入ります。



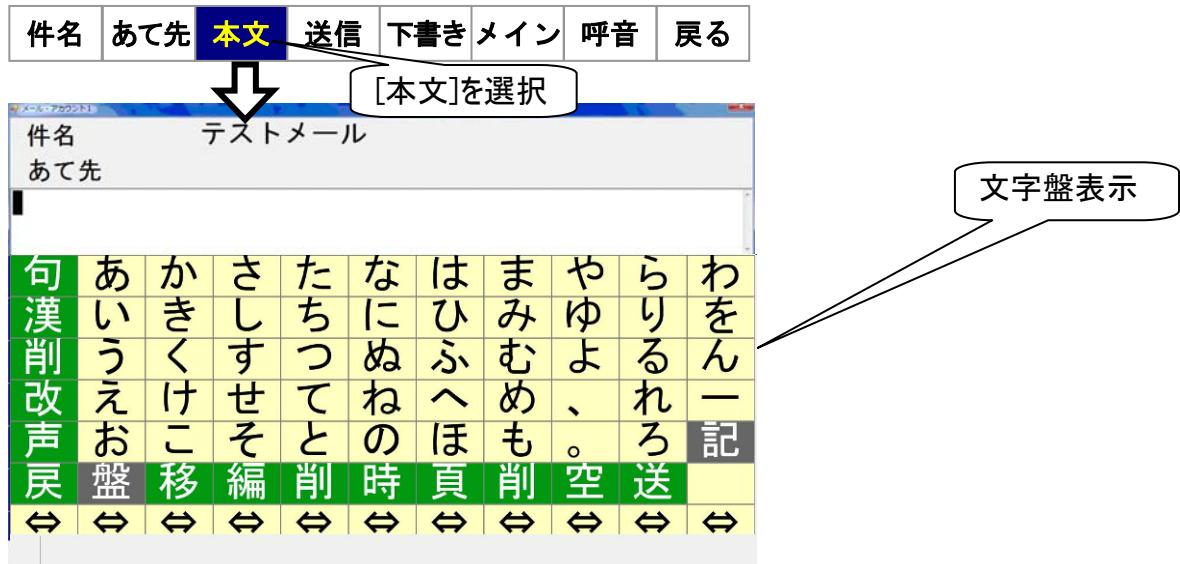
- ④ あて先選択画面のメニューより[戻る]を選択して、送信メール編集画面に戻ります。

|   |   |
|---|---|
|  <b>補足</b> | TO:メールを送る相手です。複数設定可能です。<br>CC:「TO」に設定した人へメールしたことを他の人に知らせたい場合、メールを送った相手と区別するために、「CC」を使います。<br>BCC:「BCC」設定されたメールアドレスは受信者には表示されません。受信者へ、他の受信者のメールアドレスがわからないようにする場合に使います。 |
|---|---|



## ■ メールの本文を入力する

- ① 送信メール編集画面のメニューより[本文]を選択すると、画面下に文字盤が表示され、「本文」の入力ができるようになります。

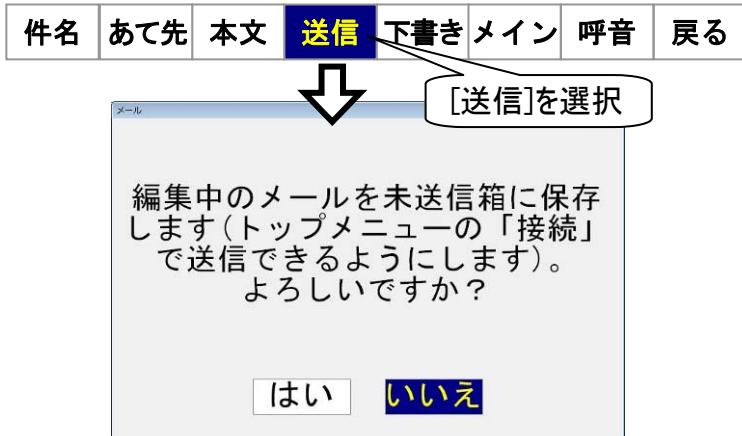


- 2** 文字盤よりメールの内容を入力してください。  
文字盤での入力方法は 62 ページの「文章を作成する」で説明している方法と同じなので、そこを参照ください。
  - 3** 文字盤より[戻]を選択すると、文字盤が閉じて、元の画面に戻ります。

## ■ 作成したメールの保存

### ■ 作成したメールを送信する場合

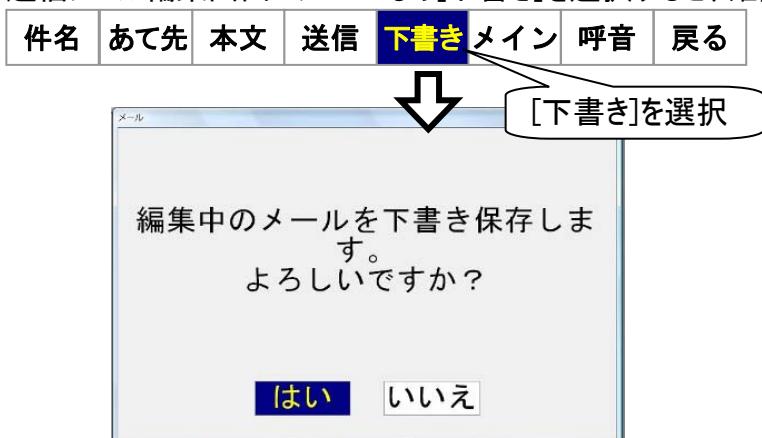
- ① 送信メール編集画面のメニューより[送信]を選択すると、確認画面が表示されます。



- ② [はい]を選択すると、作成したメールが、受信箱の「未送信」に保存されます。  
トップメニューより[接続]を選択した場合、この「未送信」にあるメールはすべて送信されます。

### ■ 作成したメールを後で送信または送信しない場合

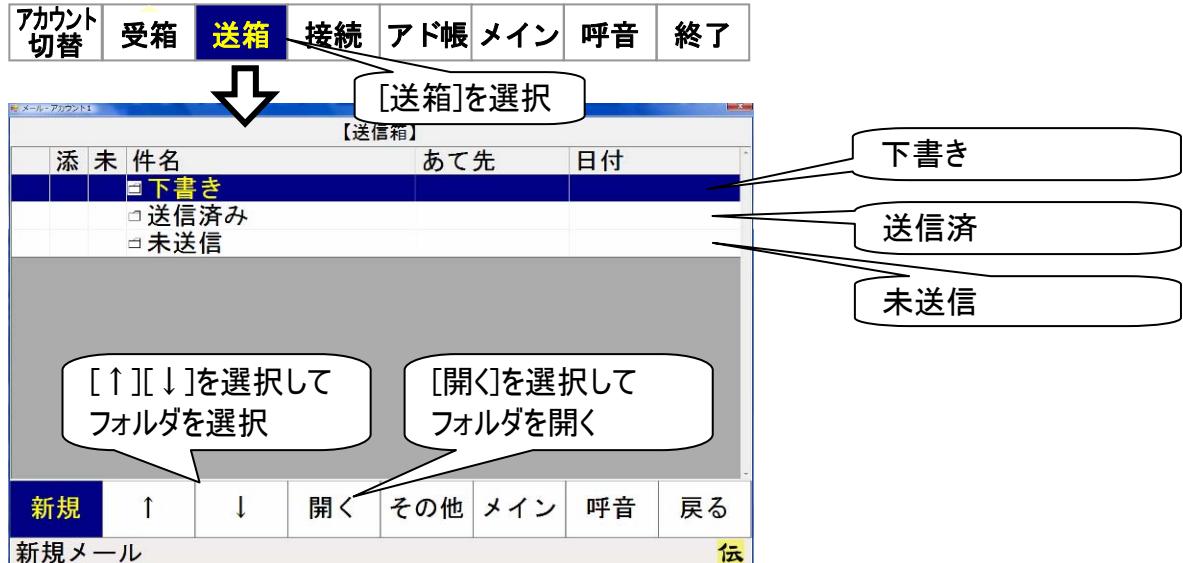
- ① 送信メール編集画面のメニューより[下書き]を選択すると、確認画面が表示されます。



- ② [はい]を選択すると、作成したメールが、受信箱の「下書き」に保存されます。  
後で読み出して編集することが可能です。

## 保存したメールを開く（メールの再編集）

- ① 電子メールメイン画面のトップメニューより、[送箱]を選択すると、送信箱画面を表示します。



- ② メニューより[↑][↓]を選択して、送信メールの保存先を選択します。

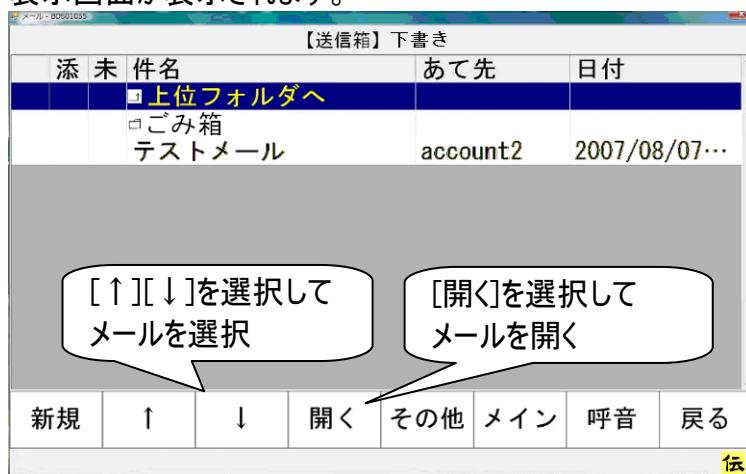
306 ページの「作成したメールの保存」で、[送信]を選択して保存した場合は「未送信」フォルダにメールが保存されています。

[下書き] を選択して保存した場合は、「下書き」フォルダにメールが保存されています。

[送信]を選択して保存した後、メールの送受信を行った場合は、「送信済み」フォルダにメールが保存されています。

- ③ フォルダを選択したら、[開く]を選択してフォルダを開きます。

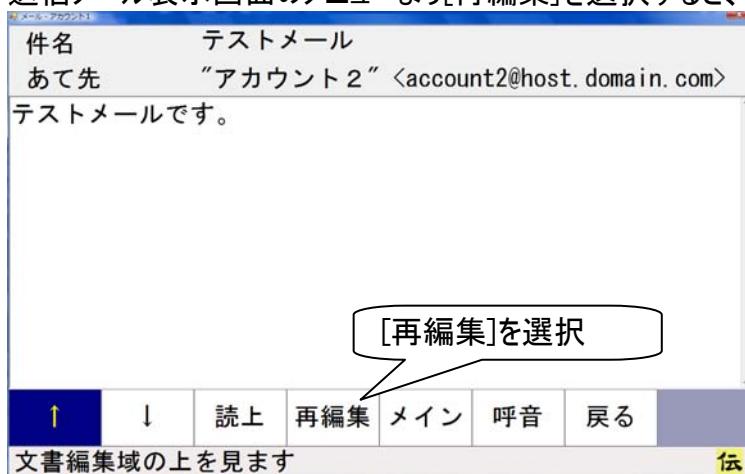
メニューより[↑][↓]を選択して、メールを選択します。さらに、[開く]を選択すると、送信メール表示画面が表示されます。



開くフォルダを間違えた場合は、送信メールリストから「上位フォルダへ」を選択して、さらに[開く]を選択すると「送信箱」に戻ります。

④

送信メール表示画面のメニューより[再編集]を選択すると、送信メール編集画面を表示します。



この画面から、送信メールの再編集ができます。

メールの編集は、303 ページの「メールの作成」を参照ください。



#### 補足

「下書き」に保存されたメール

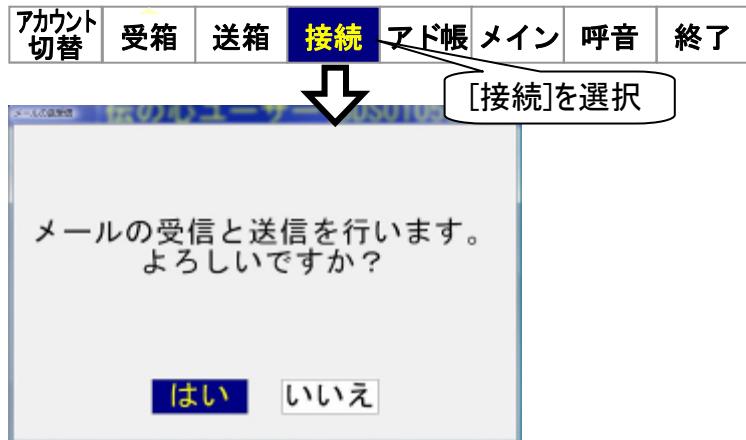
「下書き」フォルダのメールは、再編集後、送信すると(「未送信」フォルダへ保存)、「下書き」フォルダから削除されます。

ただし、メール設定のオプションで「下書きメールは送信しても下書きフォルダから削除しない」を設定しておくと、再編集後のメールが「未送信」フォルダへ保存されても、「下書き」フォルダのメールはそのまま残ります。

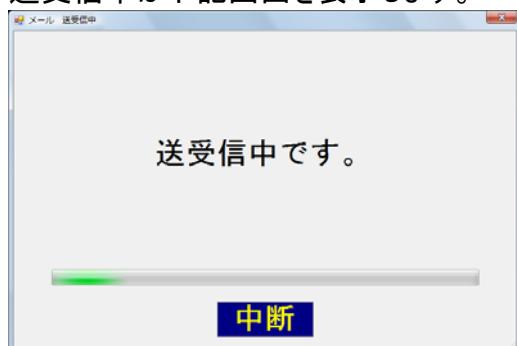
同じ様なメールを何回も送る場合、このような設定をしておくと、「下書き」フォルダのメールが何回も使用できて便利です。

## メールの送受信（回線接続）

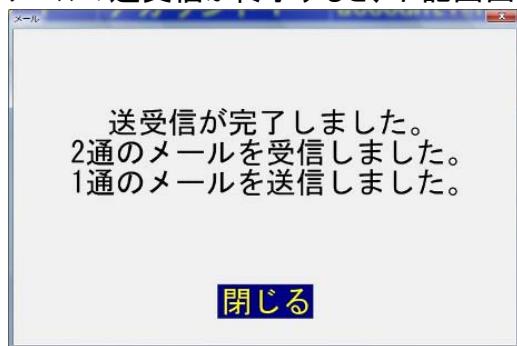
- ① 電子メールメイン画面のトップメニューより、[接続]を選択すると、下記画面を表示します。



- ② [はい]を選択すると、メールサーバーに接続し、自分宛のメールを受信し受信箱に格納した後、送信箱にあるメールの送信を行ないます。  
送受信中は下記画面を表示します。



- ③ メールの送受信が終了すると、下記画面を表示するので[閉じる]を選択してください。



## アドレス帳の編集

- ① 電子メールメイン画面のトップメニューより、[アド帳]を選択すると、アドレス帳画面を表示します。

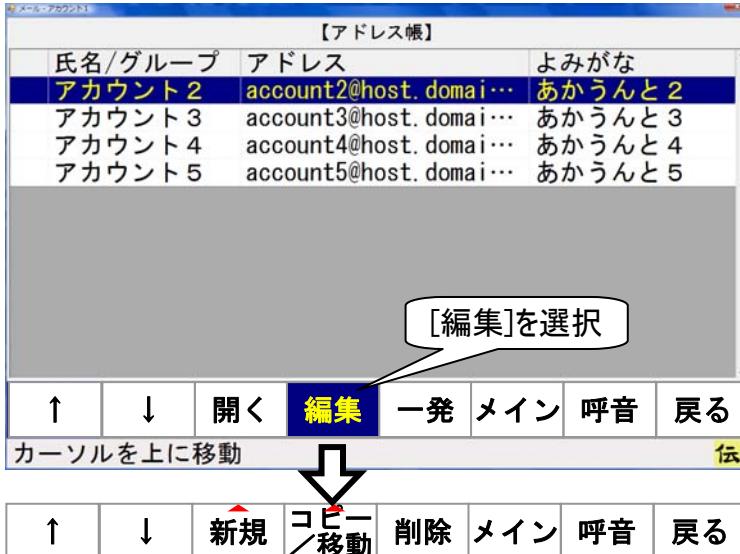


- ② メールアドレス一覧リストには、登録済みのメールアドレス一覧が表示されます。この画面から、メールアドレスの新規登録/編集/削除ができます。また、アドレスグループも新規登録/編集/削除もできます。

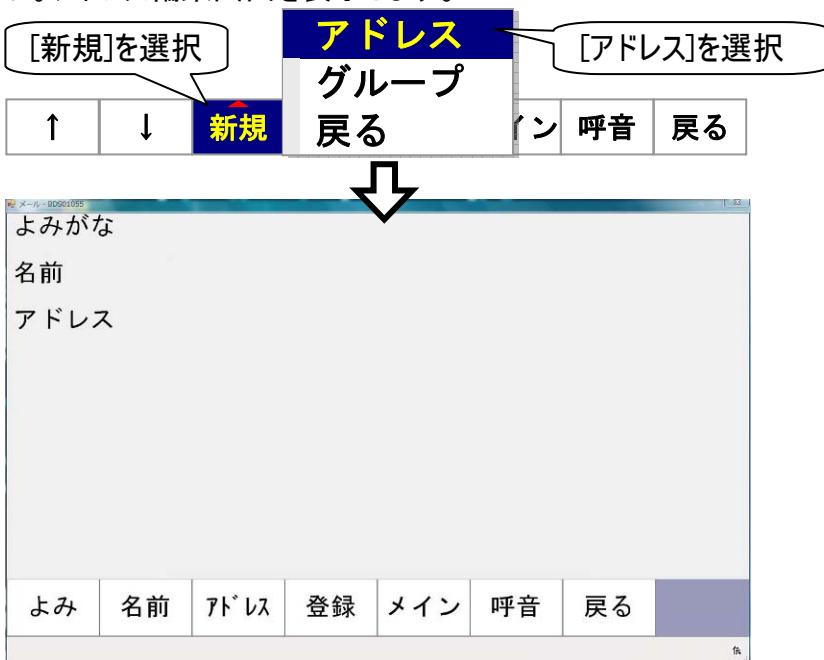
|   |   |
|---|---|
|  <b>補足</b> | <b>メールアドレスとアドレスグループ</b><br>メールアドレスを複数集めてアドレスグループとして登録することができます。アドレスグループは、ある家族全員にメールを出したい場合などに便利です。「〇〇家」というようなアドレスグループを作成し、そのグループに家族全員のメールアドレスを登録しておけば、あて先選択時にそのグループを選択だけで、その家族全員のメールアドレスが選択されます。            |
|  <b>補足</b> | <b>受信メールからのメールアドレス登録</b><br>受信したメールの送信者のアドレスをアドレス帳に登録することができます。受信メール表示画面の「その他」を選択することによって切り替わる「その他」メニューより「@」を選択すると、メールの送信者のアドレス情報を表示したアドレス編集画面を表示します。311 ページの「新しいメールアドレスを登録する」③～⑥と同様にして、メールアドレスの登録を行ってください。 |

## 新しいメールアドレスを登録する

- ① アドレス帳画面のメニューより[編集]を選択すると、メニューが編集メニューに切り替わります。



- ② 編集メニューより[新規]を選択するとサブメニューが表示されるので、[アドレス]を選択してください。アドレス編集画面を表示します。

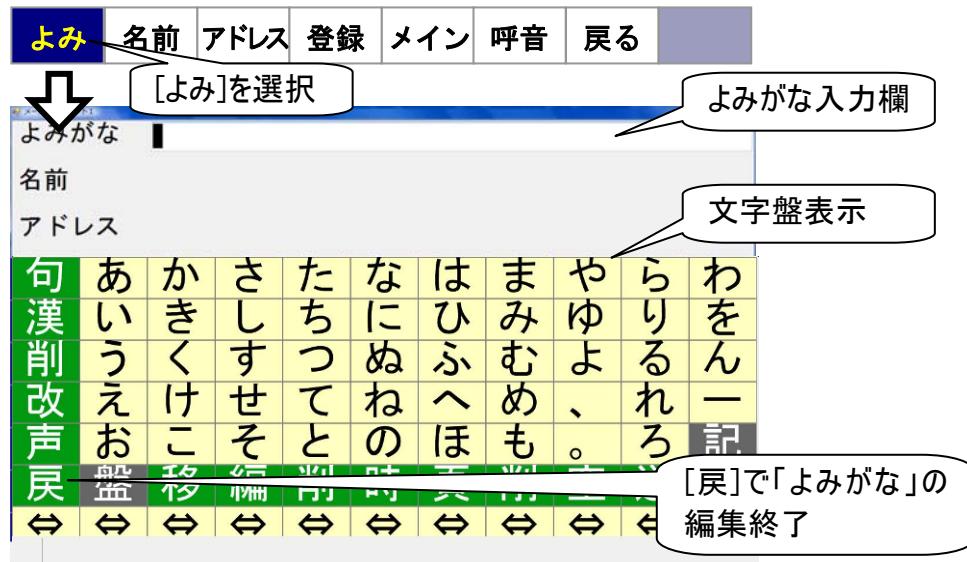


③

アドレス編集画面のメニューより[よみ]を選択すると、画面下に文字盤が表示され、「よみがな」の入力ができるようになります。

文字盤で文字を入力すると、よみがな入力欄に文字が表示されます。

文字盤の[戻]を選択すると、文字盤が閉じて、アドレス編集画面に戻ります。



④

同様にして、[名前]を選択すると「名前」の編集が行えます。

また、[アドレス]を選択すると「アドレス」の編集が行えます。

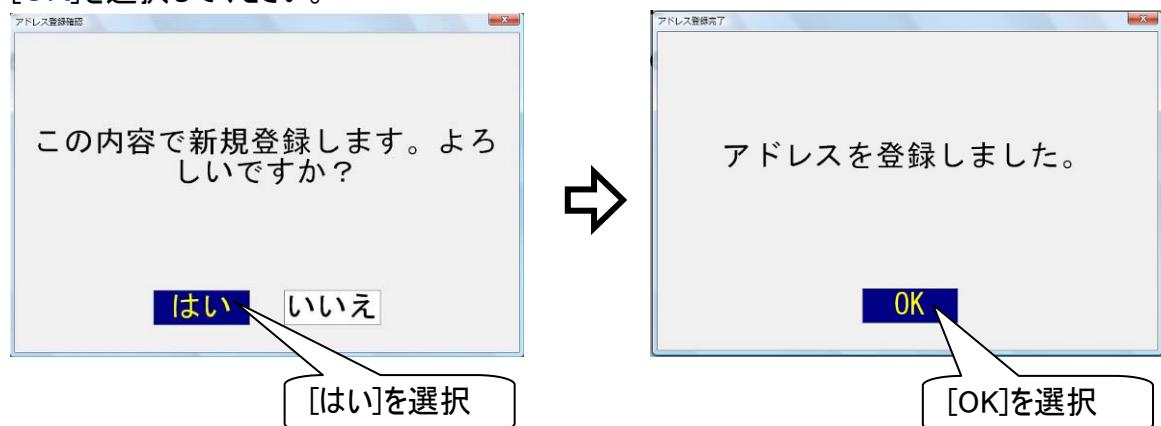
⑤

アドレス編集画面のメニューより[登録]を選択すると、確認画面が表示されます。



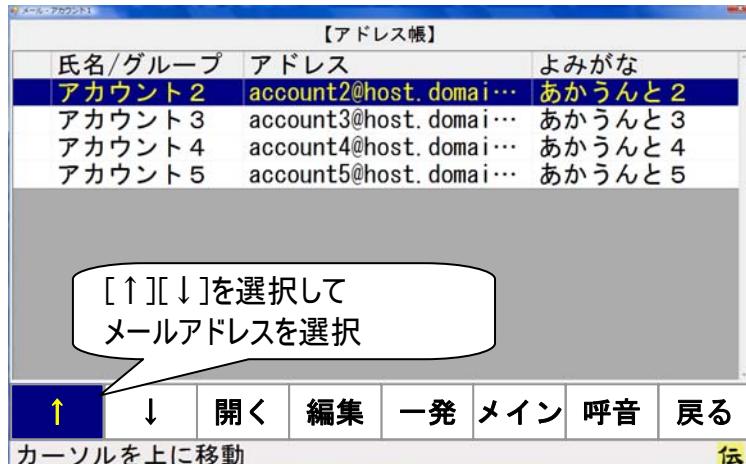
⑥

確認画面で[はい]を選択すると、メールアドレスが登録され、登録完了画面が表示されます。[OK]を選択してください。

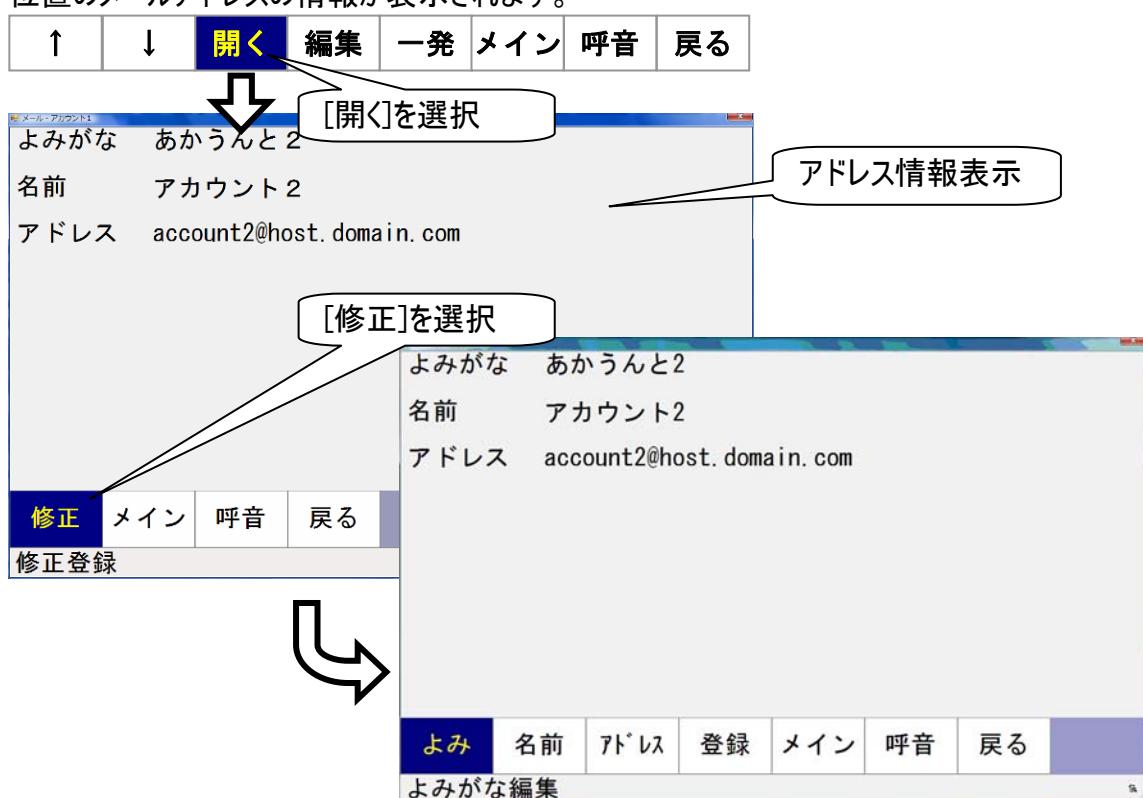


## メールアドレスの登録内容を変更する

- ① アドレス帳画面のメニューより[↑]または[↓]を選択すると、メールアドレス一覧リストのカーソルが下から上方向、または上から下方向に順次移動していきます。選択したいメールアドレスのところでもう一度スイッチを入力すると、カーソルの移動はそこで停止します。



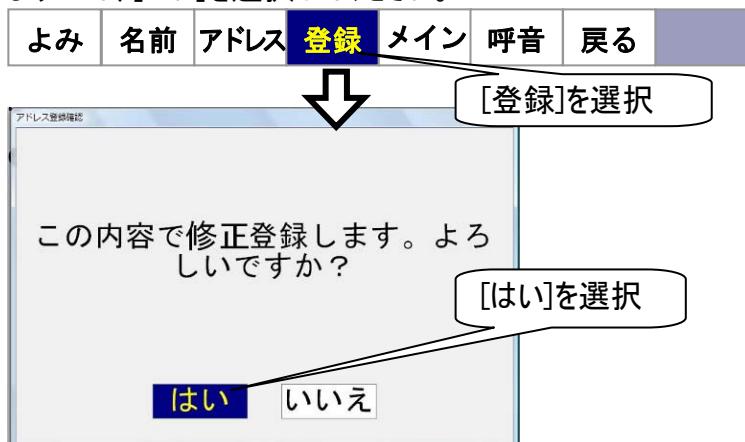
- ② アドレス帳画面のメニューより[開く]を選択すると、アドレス情報表示画面が表示され、カーソル位置のメールアドレスの情報が表示されます。



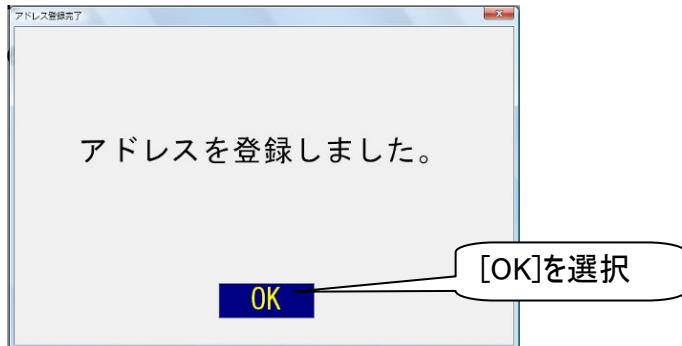
- ③ アドレス情報表示画面のメニューより[修正]を選択すると、アドレス編集画面を表示します。

- ④ 311 ページの「新しいメールアドレスを登録する」と同様に、変更したい[よみ]、[名前]、[アドレス]を選択して、内容を修正してください。

- ⑤ 修正が終わったら、アドレス編集画面のメニューより[登録]を選択すると、下記画面が表示されますので、[はい]を選択してください。

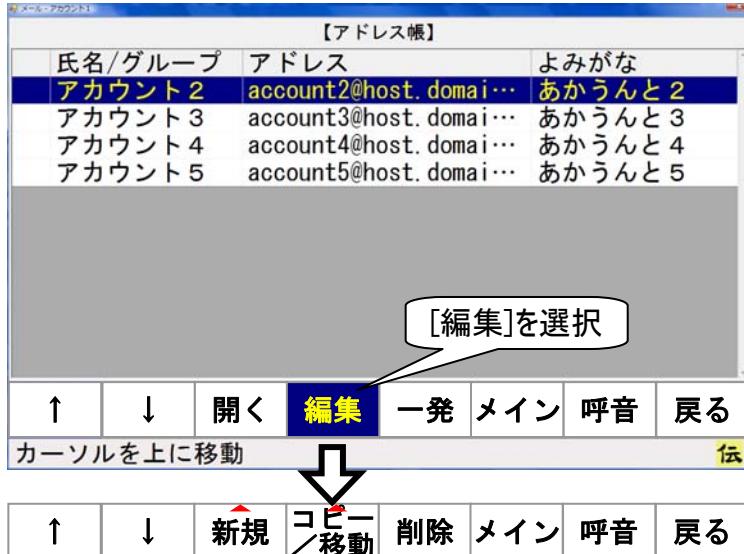


- ⑥ 下記画面が表示されて、メールアドレスの修正が登録されます。[OK]を選択してください。

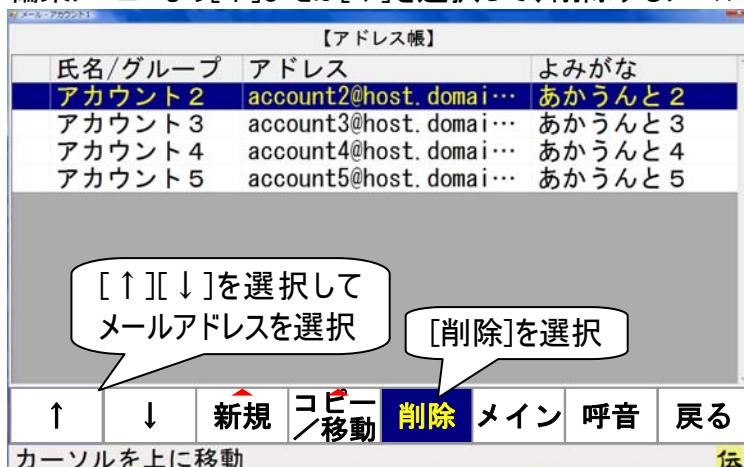


## メールアドレスを削除する

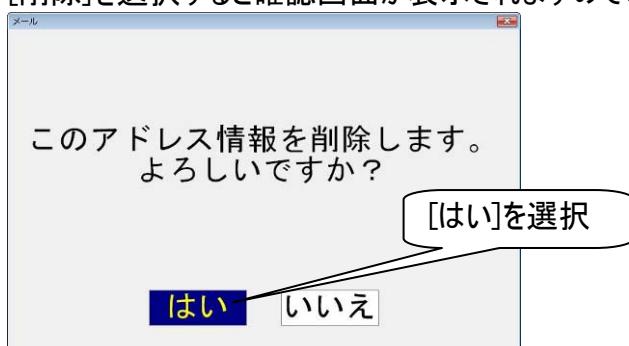
- ① アドレス帳画面のメニューより[編集]を選択すると、メニューが編集メニューに切り替わります。



- ② 編集メニューより[↑]または[↓]を選択して、削除するメールアドレスを選択します。



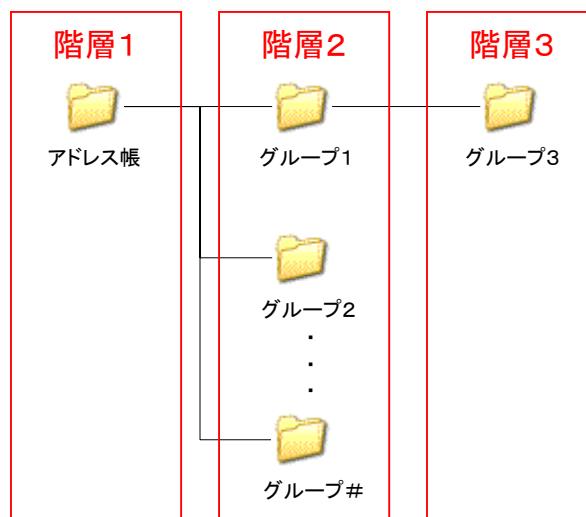
- ③ [削除]を選択すると確認画面が表示されますので、削除する場合は[はい]を選択してください。



## アドレス帳の整理（アドレスグループの作成）

アドレス帳に登録したメールアドレスが増えて行くと、あて先を探すのに苦労します。そんな時は、アドレス帳のなかにアドレスグループを作成して、アドレス帳を整理してみましょう。識別のために固有の名称(グループ名)につくことができ、関連するメールアドレスをまとめて一つのフォルダに入れることにより、効率的にあて先を選択することができます。また、グループの中にさらにグループを作成することもでき、階層構造によって細かい分類を表現することもできます。

アドレス帳以下には、アドレス帳を含めて3階層までグループの作成が可能です。



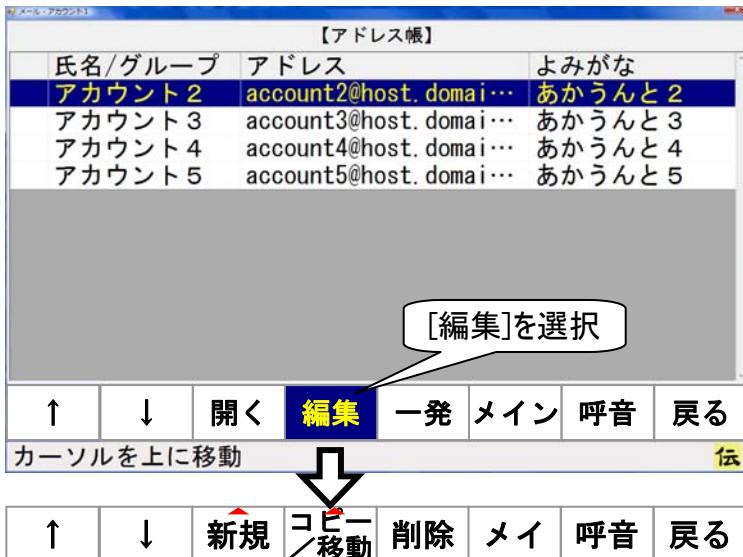
### 制限

階層2、階層3のグループ数の制限はありませんが、あまり多くのグループを作成すると、画面の表示や操作が遅くなることがあります。

## 新しいアドレスグループを登録する

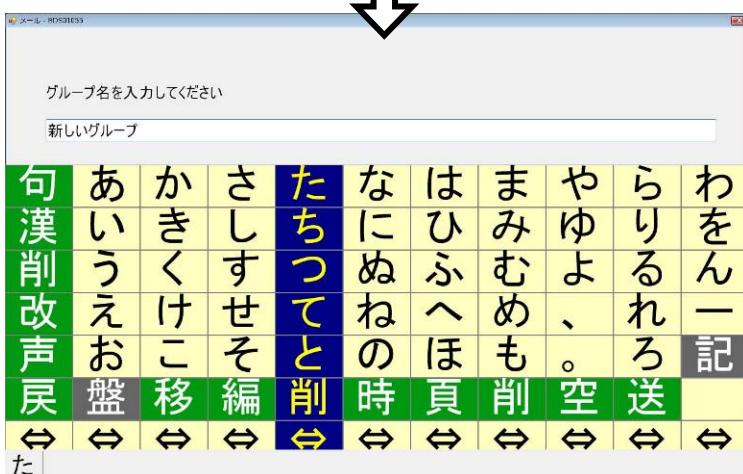
①

アドレス帳画面のメニューより[編集]を選択すると、メニューが編集メニューに切り替わります。



②

編集メニューより[新規]を選択するとサブメニューが表示されるので、[グループ]を選択してください。グループ名編集画面を表示します。

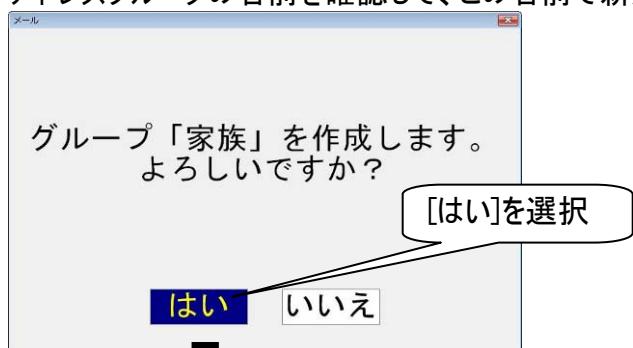


文字盤で文字を入力すると、入力欄に文字が表示されます。

文字盤の[戻]を選択すると、文字盤が閉じて、確認画面が表示されます。

③

アドレスグループの名前を確認して、この名前で新規作成する場合は[はい]を選択してください。

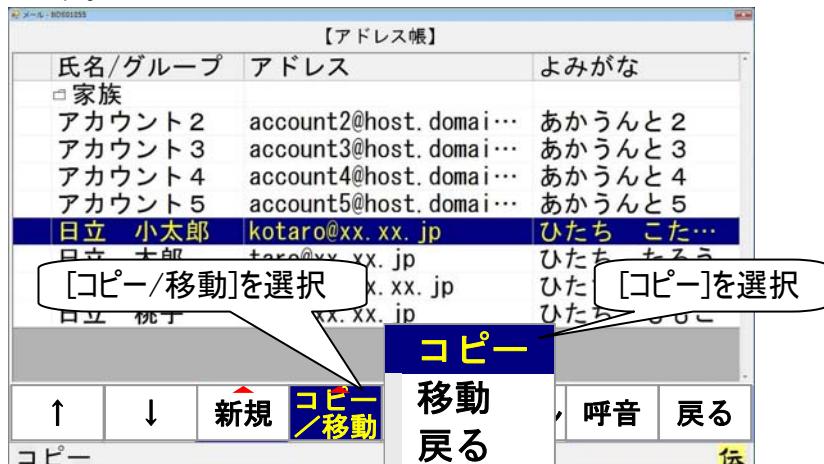


アドレス帳画面に戻って、アドレスグループが作成されます。

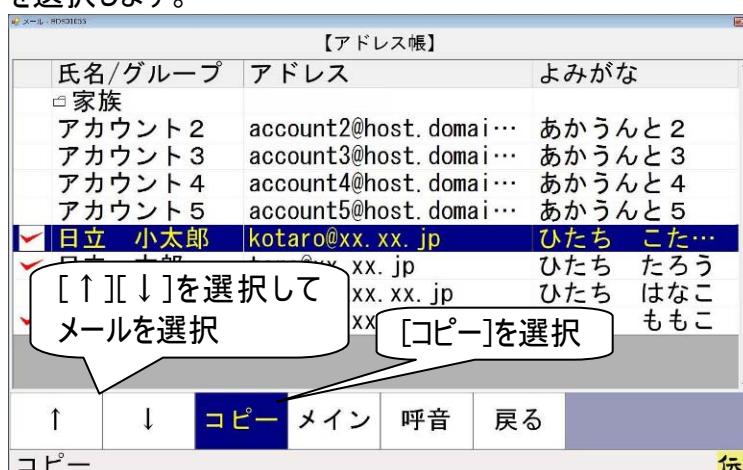
## アドレスグループにメールアドレスをコピー（複写）する

アドレスグループを作成したら、下記の手順で関連するメールアドレスをアドレスグループにコピーしましょう。メールアドレスをアドレスグループにコピーする場合は、アドレス帳に登録されているメールアドレスそのものは移動しません。

- ① アドレス帳画面の編集メニューより[コピー/移動]を選択し、さらにサブメニューより[コピー]を選択します。



- ② メニューがコピーメニューに切り替わるので、[↑]または[↓]を選択して、コピーするメールアドレスを選択します。



- ③ コピーメニューより[コピー]を選択すると、選択した項目の左端にチェックが入って、コピー対象になります。



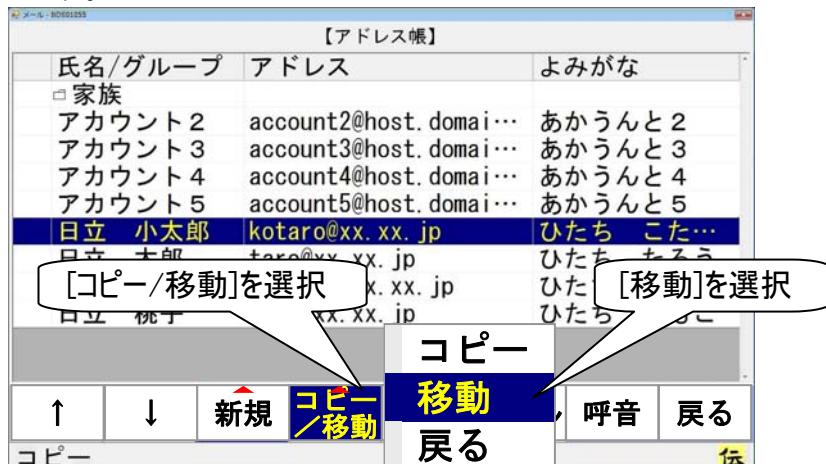
選択を間違えた場合は、もう一度選択するとチェックが外れて、コピー対象から外れます。

- ④ コピーしたいフォルダを[↑][↓]で選択して、[コピー]を選択すると、左端にチェックが入っているメールが、選択したフォルダにコピーされます。

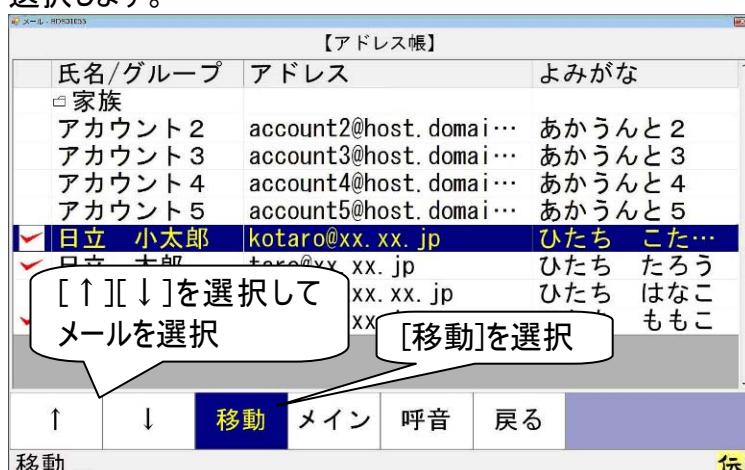
## アドレスグループにメールアドレスを移動する

アドレスグループにメールアドレスを移動することもできます。メールアドレスをアドレスグループに移動する場合は、アドレスグループを削除するときに、アドレス帳に登録されているメールアドレスそのものが削除されるので注意してください。

- ① アドレス帳画面の編集メニューより[コピー/移動]を選択し、さらにサブメニューより[移動]を選択します。



- ② メニューが移動メニューに切り替わるので、[↑]または[↓]を選択して、移動するメールアドレスを選択します。



- ③ 移動メニューより[移動]を選択すると、選択した項目の左端に✓チェックが入って、移動対象になります。

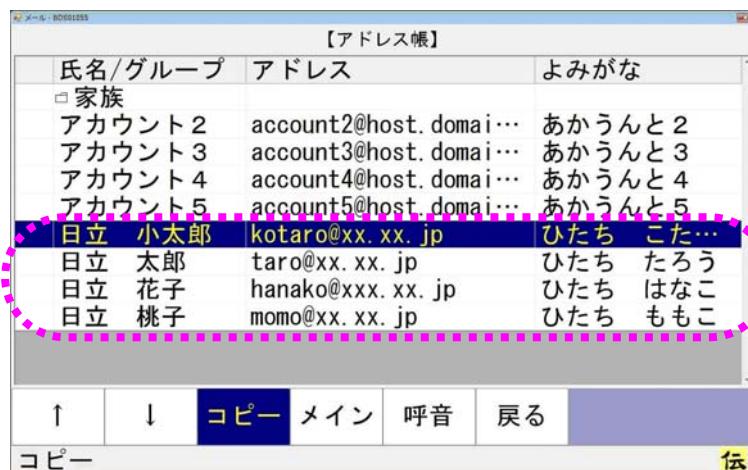
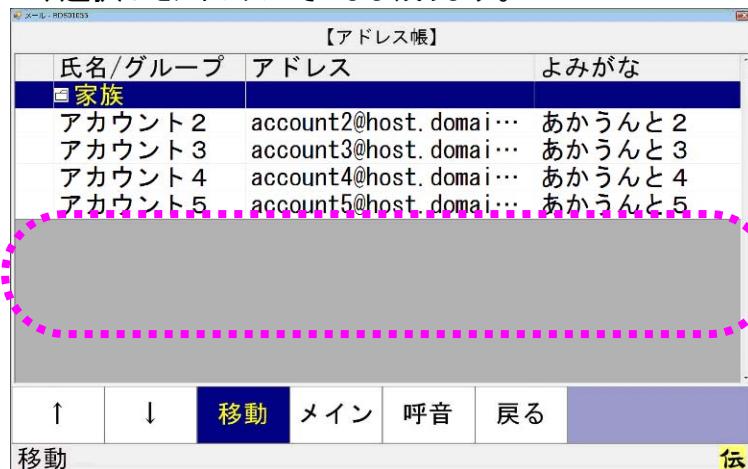


選択を間違えた場合は、もう一度選択すると✓チェックが外れて、移動対象から外れます。

- ④ 移動したいフォルダを[↑][↓]で選択して、[移動]を選択すると、左端に✓チェックが入っているメールが、選択したフォルダに移動します。

⑤

[移動]の場合は、選択したアドレスは文字通りアドレスグループに移動しますが、[コピー]の場合は、選択したアドレスはそのまま残ります。



## アドレスグループを削除する

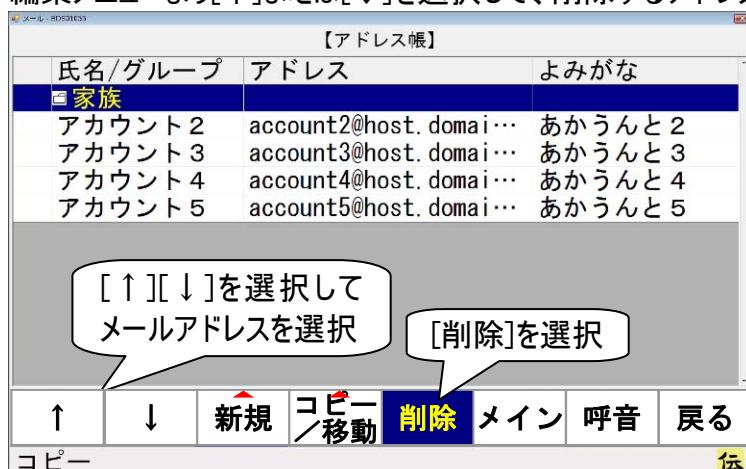
①

アドレス帳画面のメニューより[編集]を選択すると、メニューが編集メニューに切り替わります。



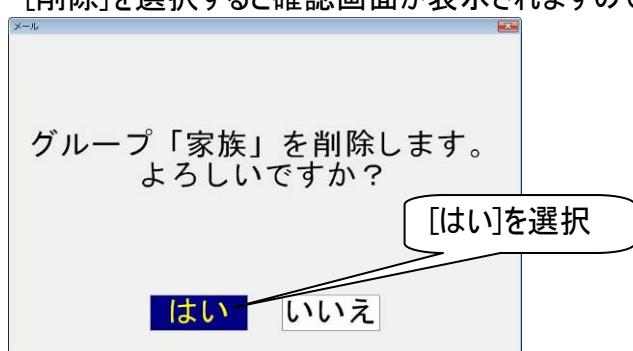
②

編集メニューより[↑]または[↓]を選択して、削除するアドレスグループを選択します。



③

[削除]を選択すると確認画面が表示されますので、削除する場合は[はい]を選択してください。



注意

アドレスグループを削除すると、グループ内のメールアドレスも削除されます。メールアドレスをアドレスグループに登録する際、[移動]で登録した場合はご注意ください。

## 受信箱の整理

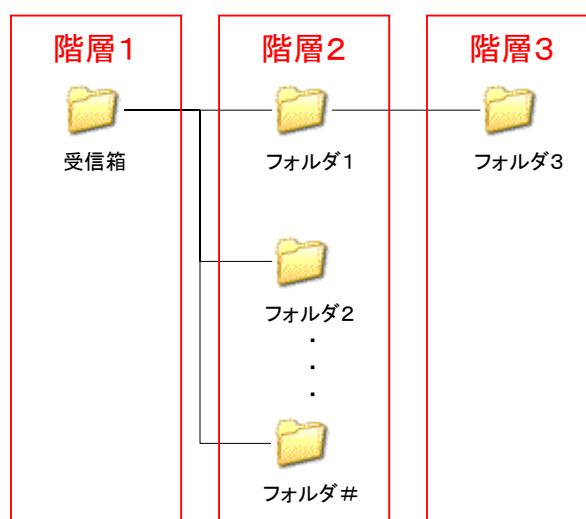
受信したメールが増えて行くと、読みたいメールを探すのに苦労します。

そんな時は、受信箱のなかにフォルダを作成して、受信メールを整理してみましょう。

フォルダは文書(受信メール)の分類・整理するための保管場所です。識別のために固有の名称(フォルダ名)につけることができ、関連する複数の受信メールをまとめて一つのフォルダに入れることにより、効率的に受信メールを管理することができます。

また、フォルダの中にさらにフォルダを作成することもでき、階層構造によって細かい分類を表現することもできます。

受信箱以下には、受信箱を含めて3階層までフォルダの作成が可能です。



### 制限

階層2、階層3のフォルダ数の制限はありませんが、あまり多くのフォルダを作成すると、画面の表示や操作が遅くなることがあります。

## 1 フォルダを作成する

- ① 電子メールメイン画面のトップメニューより、[受箱]を選択すると、受信箱画面を表示します。画面には、選択中のアカウントの受信メールとフォルダの一覧を表示します。



受信箱画面のメニューより[整理]を選択すると、メニューが整理メニューに切り替わります。

- ② 整理メニューより[フォルダ作成]を選択すると、フォルダ名入力画面が表示されます。

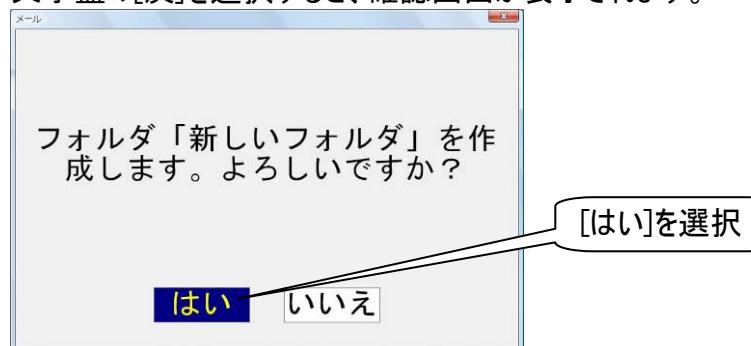


画面下の文字盤より文字を入力して、フォルダ名称を入力します。

|          |           |                      |
|----------|-----------|----------------------|
| <b>!</b> | <b>制限</b> | フォルダ名は1文字以上32文字までです。 |
|----------|-----------|----------------------|

③

文字盤の[戻]を選択すると、確認画面が表示されます。

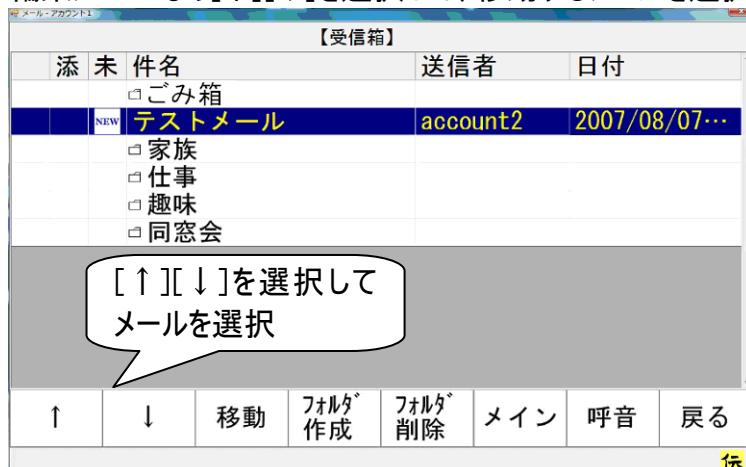


[はい]を選択すると、受信箱に「新しいフォルダ」が作成されて、受信箱画面に戻ります。

## メールを移動する

フォルダを作成したら、下記の手順で関連するメールをフォルダに入れましょう。

- ① 編集メニューより[↑][↓]を選択して、移動するメールを選択します。



- ② 編集メニューより[移動]を選択すると、選択した項目の左端に✓チェックが入って、移動対象になります。



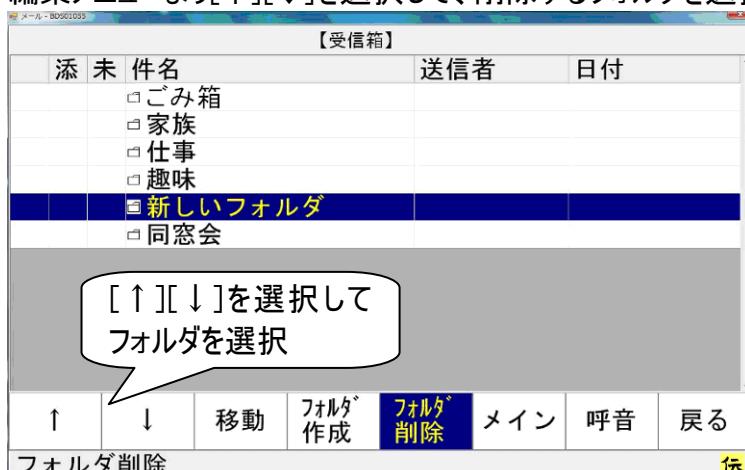
選択を間違えた場合は、もう一度選択すると✓チェックが外れて、移動対象から外れます。

- ③ 移動したいフォルダを[↑][↓]で選択して、[移動]を選択すると、左端に✓チェックが入っているメールが、選択したフォルダに移動します。

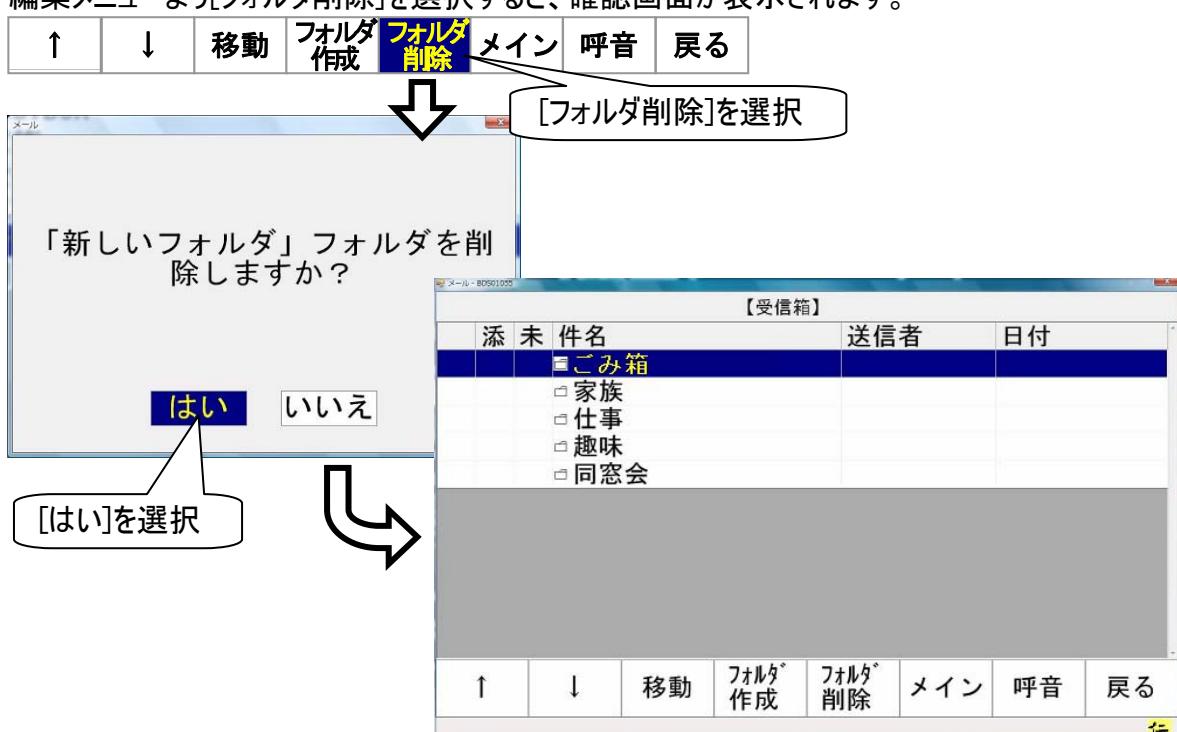
## ■ フォルダを削除する

不要になったフォルダは削除ができます。ここでは「新しいフォルダ」フォルダを削除してみます。

- ① 編集メニューより[↑][↓]を選択して、削除するフォルダを選択します。



- ② 編集メニューより[フォルダ削除]を選択すると、確認画面が表示されます。



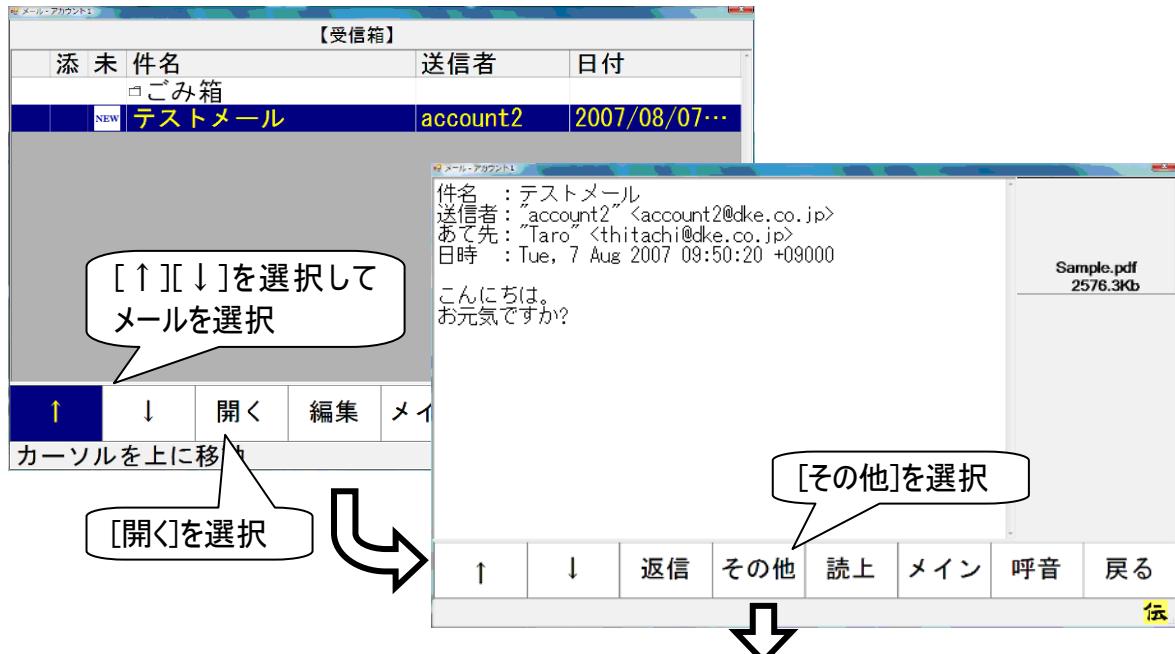
[はい]を選択すると、選択していたフォルダが削除されて、受信箱画面に戻ります。

|           |  |
|-----------|--|
| <b>補足</b> | フォルダを削除すると、フォルダ内のメールも同時に削除されます。<br>削除されたフォルダ、メールは、「ごみ箱」フォルダへ移動します。 |
| <b>注意</b> | 「ごみ箱」フォルダ内のフォルダを削除すると、フォルダ、フォルダ内のメールは完全に消去されます。元には戻せないので、注意してください。 |

## メールを削除する

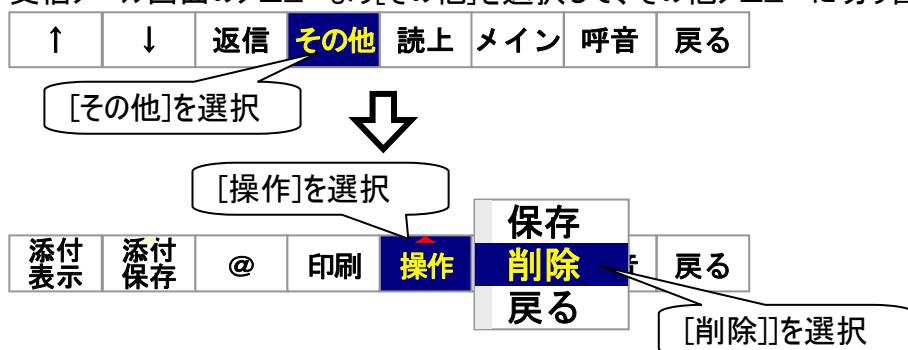
不要なメールは、削除することができます。

- ① 受信箱画面のメニューより[↑]または[↓]を選択して、削除するメールを選択します。



- ② 受信箱画面のメニューより[開く]を選択して、受信メール画面を表示します。

- ③ 受信メール画面のメニューより[その他]を選択して、その他メニューに切り替えます。



- ④ その他メニューより[操作]を選択するとサブメニューが表示されるので、[削除]を選択します。

- ⑤ 確認メッセージが表示されるので、[はい]を選択するとメールの削除が行われます。

|    |  |
|----|--|
| 補足 | 削除したメールは「ごみ箱」フォルダへ移動します。                                 |
| 注意 | 「ごみ箱」フォルダ内のメールを削除すると、そのメールは完全に消去されます。元には戻せないので、注意してください。 |

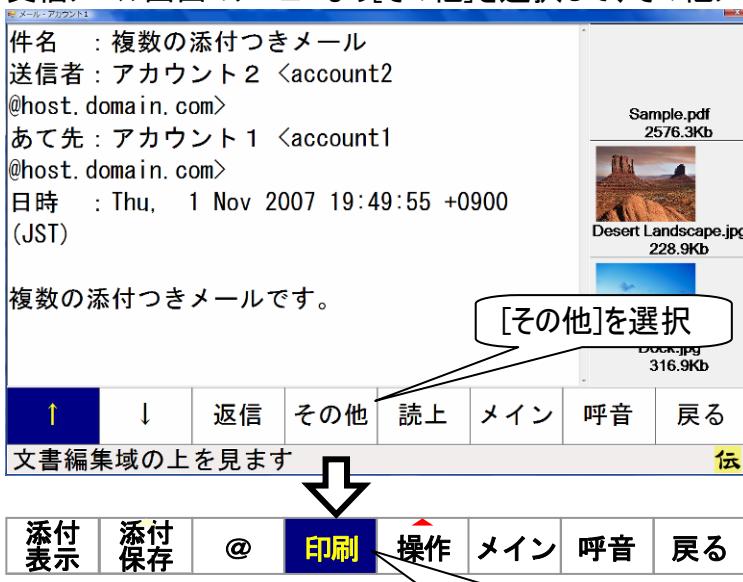
## その他の機能

### メール（本文）を印刷する

受信したメールは、印刷することができます。（プリンタ有の機種のみ）

①

受信メール画面のメニューより[その他]を選択して、その他メニューに切り替えます。



②

その他メニューより[印刷]を選択すると、メールの本文の印刷が行われます。

### メールを保存する

①

受信メール画面のメニューより[その他]を選択して、その他メニューに切り替えます。

②

その他メニューより[操作]を選択すると、サブメニューが表示されるので[保存]を選択します。



③

確認メッセージが表示されるので、[はい]を選択するとメールの保存が行われます。

|   |   |
|---|---|
|  <b>補足</b> | 保存したメールは「c:\mailtemp」フォルダに保存されます。<br>「c:\mailtemp」フォルダは、デスクトップの「伝の心」メール添付を開くと、開きます。 |
|---|---|

## メール（添付画像）を印刷する

受信したメールに添付の画像ファイルも印刷することができます。（プリンタ有の機種のみ）

- ① 受信メール画面のメニューより[その他]を選択して、その他メニューに切り替えます。



- ② その他メニューから[添付表示]を選択すると、添付画像表示画面を表示します。  
(添付画像がある場合のみ表示されます。)



- ③ [前頁]または[次頁]を選択して、印刷したい画像を表示させます。

- ④ [印刷]を選択すると、添付画像ファイルの印刷が行われます。

## メール（添付画像）を保存する

- ① 受信メール画面のメニューより[その他]を選択して、その他メニューに切り替えます。



- ② その他メニューより[添付保存]を選択します。

- ③ 確認メッセージが表示されるので、[はい]を選択するとメールの保存が行われます。

|           |  |
|-----------|--|
| <b>補足</b> | 保存した画像は「c:¥mailtemp」フォルダに保存されます。<br>「c:¥mailtemp」フォルダは、デスクトップの「「伝の心」メール添付」を開くと、開きます。 |
|-----------|--|

# ホームページ閲覧

## ホームページの起動と終了

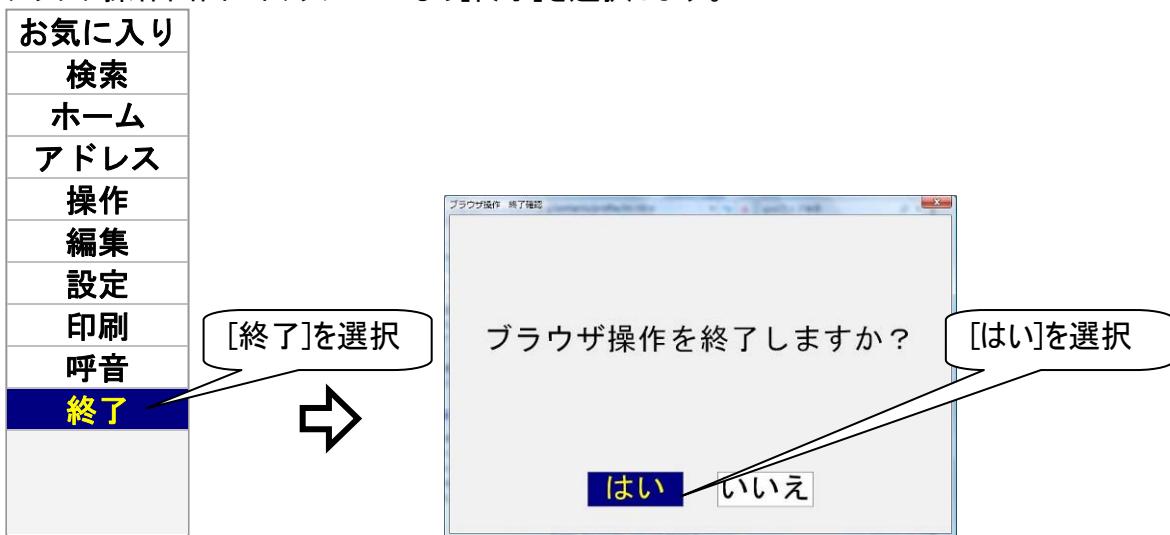
### ■ ホームページ閲覧を始める

- ① 「伝の心」トップ画面のメインメニューより[応用操作]-[ブラウザ操作]を選択します。
- ② インターネットエクスプローラ(以下IE)が起動して、ブラウザ操作画面がIE画面の左側に表示されます。



### ■ ホームページ閲覧を終わる

- ① ブラウザ操作画面のトップメニューより[終了]を選択します。



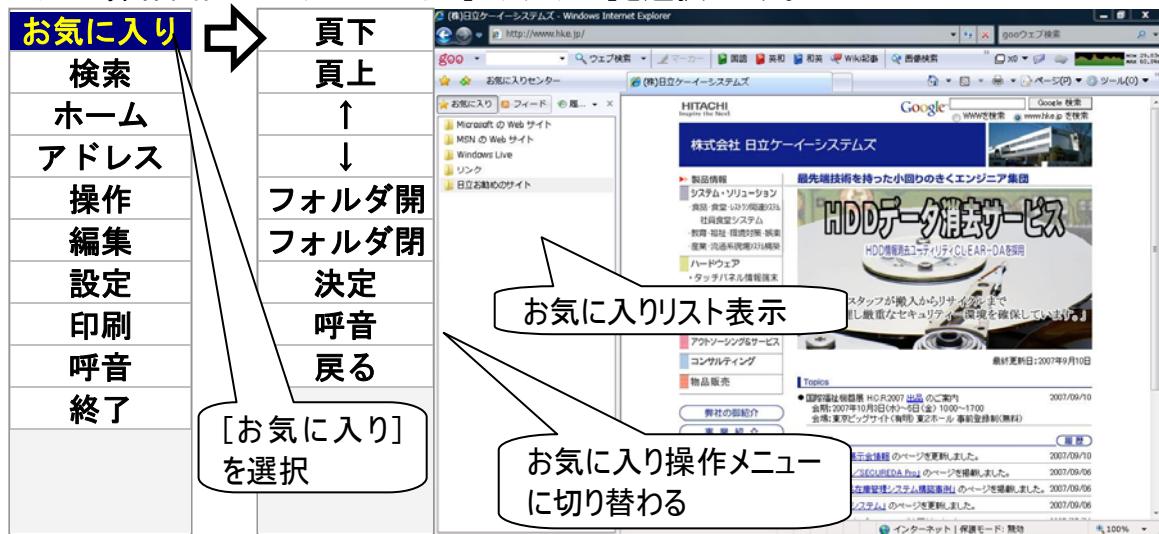
確認メッセージが表示されますので、[はい]を選択してください。

- ② ブラウザ操作画面を終了して、「伝の心」トップ画面に戻ります。

## 「お気に入り」を表示する

①

ブラウザ操作画面のトップメニューより[お気に入り]を選択します。



②

トップメニューがお気に入り操作メニューに切り替わり、IE 画面左にはお気に入りリストを表示します。

③

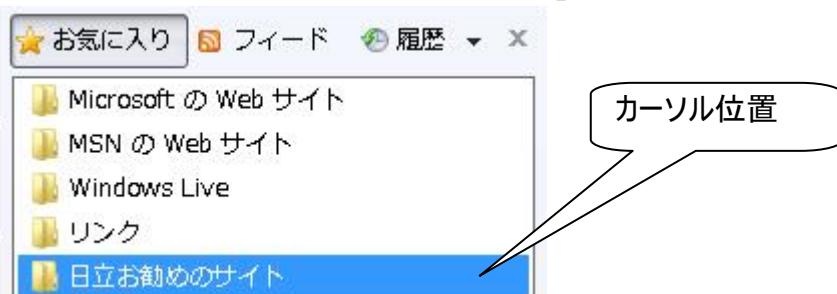
[頁下][頁上][↑][↓][フォルダ開][フォルダ閉]等を選択してお気に入りリストのカーソルを移動し、[決定]を選択すると、カーソル位置のお気に入り項目を開きます。

| お気に入り操作メニュー | 説明   |
|-------------|--|
| 頁下          | お気に入りリストをページ単位でスクロールアップします。  |
| 頁上          | お気に入りリストをページ単位でスクロールダウンします。  |
| ↑           | 再度スイッチ入力があるまで、お気に入りリストの項目のカーソルを上に移動します。                                  |
| ↓           | 再度スイッチ入力があるまで、お気に入りリストの項目のカーソルを下に移動します。                                  |
| フォルダ開       | カーソルが閉じたフォルダにある場合、そのフォルダを開きます。開いたフォルダ上にある場合は、そのフォルダ位置の一つ下の項目にカーソルを移動します。 |
| フォルダ閉       | カーソルが開いたフォルダにある場合は、そのフォルダを閉じます。閉じたフォルダにある場合、何も動作はしません。                   |
| 決定          | カーソル位置のお気に入り項目を開いて、お気に入りリストを閉じる。お気に入り操作メニューはトップメニューに切り替わります。             |
| 呼音          | 呼出音を鳴らします。   |
| 戻る          | お気に入りリストを閉じて、お気に入り操作メニューをトップメニューに切り替えます。                                 |

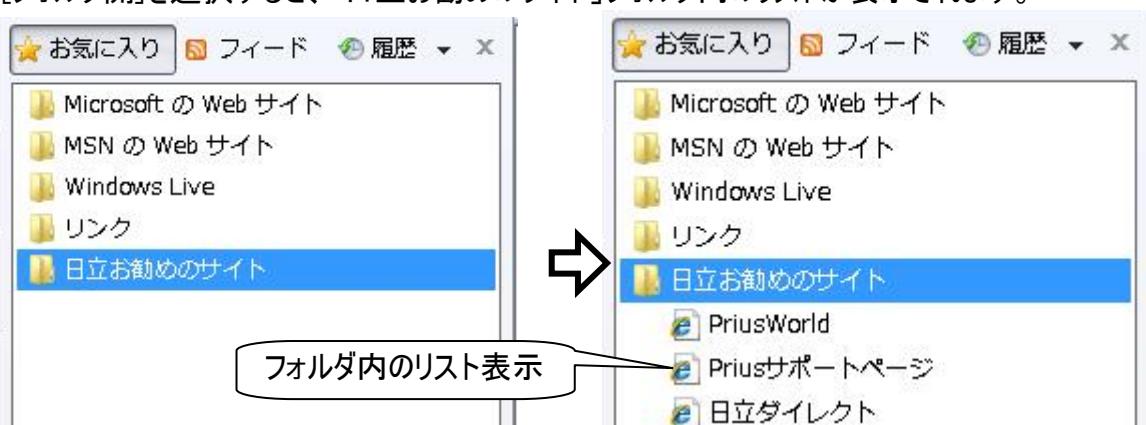
## ■ フォルダの開閉

「日立お勧めのサイト」のフォルダを開閉してみましょう。

- ① [↓][↑]等を選択して「日立お勧めのサイト」にカーソルを合わせます。



- ② [フォルダ開]を選択すると、「日立お勧めのサイト」フォルダ内のリストが表示されます。

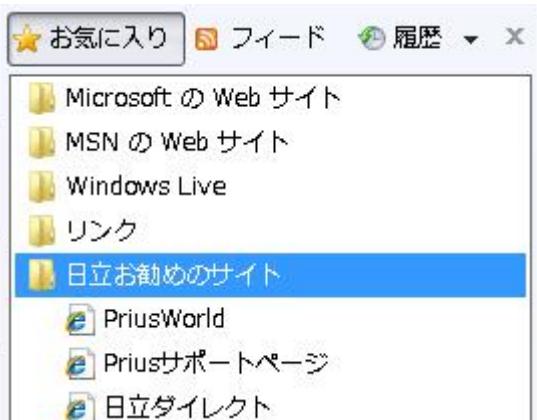


- ③ この状態で、[フォルダ閉]を選択すると、「日立お勧めのサイト」フォルダ内のリストが非表示になります。

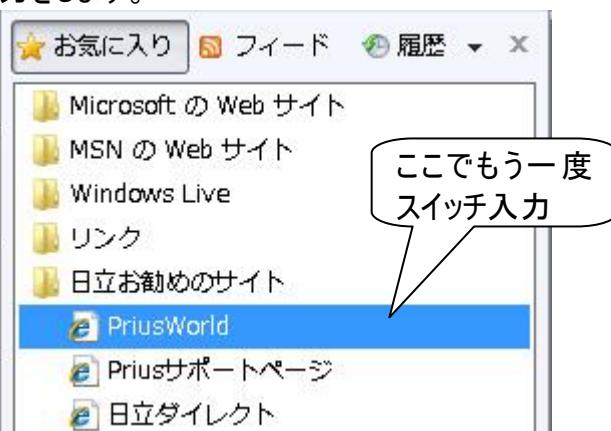
## お気に入りの表示

「日立お勧めのサイト」のフォルダ下「PriusWorld」を表示してみましょう。

- ① 「フォルダの開閉」を参照して、「日立お勧めのサイト」フォルダ内のリストを表示します。



- ② [↓]を選択してカーソルを下に移動させ、「PriusWorld」にカーソルがきたら、もう一度スイッチ入力します。

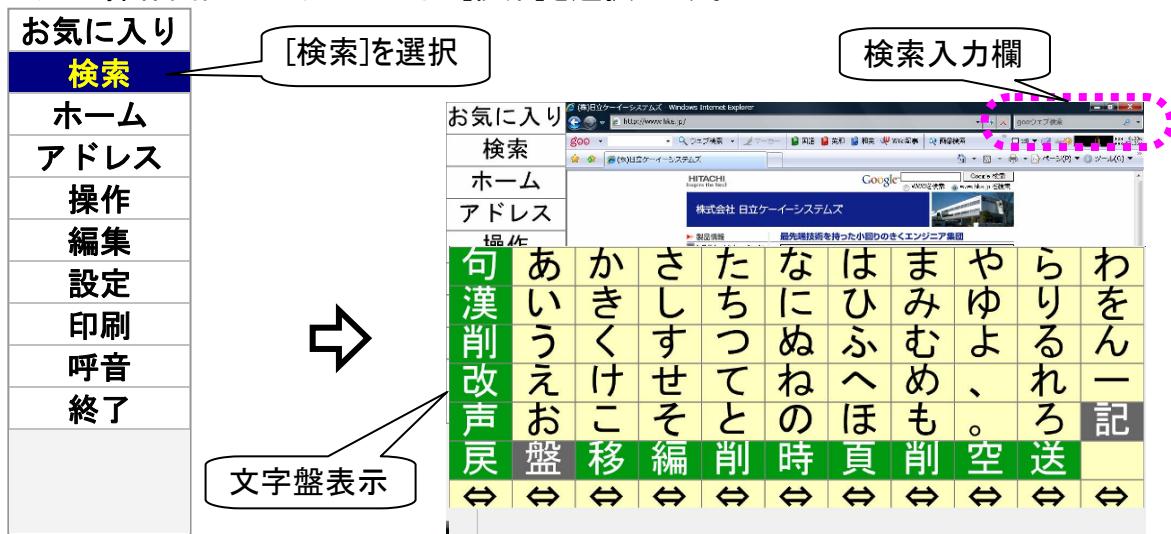


- ③ [決定]を選択すると、「PriusWorld」のホームページが開き、お気に入りリストは閉じます。お気に入り操作メニューはトップメニューに切り替わります。

## ウェブ検索を行う

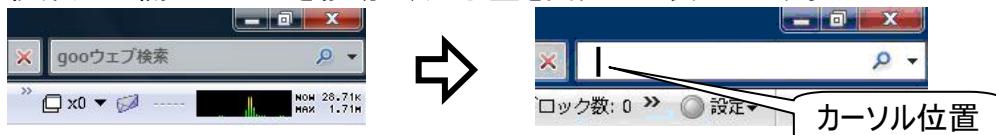
①

ブラウザ操作画面のトップメニューより[検索]を選択します。



②

検索入力欄にカーソルを移動し、文字盤を画面下に表示します。



③

文字盤から入力された文字は、検索入力欄に入力されます。

④

文字列を確定した後、[改]を選択して改行入力すれば、ウェブ検索が始まり、結果が IE 画面に表示されます。

⑤

文字盤を[戻]の選択で終了させると、トップメニューへ戻るので、検索結果の画面を操作できるようになります。



補足

④の後、続けてウェブ検索する場合は、文字盤の[戻]を選択して一旦トップメニューに戻り、再度①～⑤を繰り返してください。

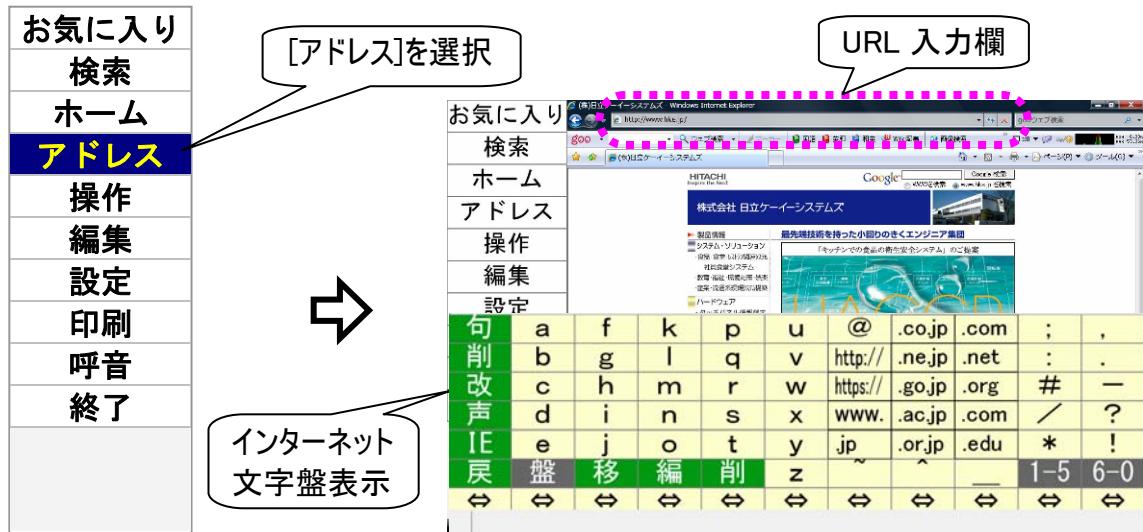
また、文字盤を「インターネット文字盤」に切り替えて、文字盤の[IE]を選択して、さらにサブメニューより[検索]を選択することによって、検索入力欄に再びカーソルが移動します。

どちらでも、操作しやすい方法を選んで行ってください。

## アドレスを入力してホームページを表示する

①

ブラウザ操作画面のトップメニューより[アドレス]を選択します。



②

URL 入力欄にカーソルを移動し、インターネット文字盤を画面下に表示します。

③

文字盤から入力された文字は、URL 入力欄に入力されます。

④

文字列を確定した後、[改]を選択して改行入力すれば、入力されたアドレスのホームページが IE 画面に表示されます。

⑤

文字盤を[戻]の選択で終了させると、メインメニューへ戻るので、表示したホームページの画面を操作できるようになります。



### 補足

④の後、続けて URL を入力する場合は、文字盤の[戻]を選択して一旦トップメニューに戻り、再度①～⑤を繰り返してください。  
また、インターネット文字盤の[IE]を選択して、さらにサブメニューより[アドレス]を選択することによって、URL 入力欄に再びカーソルが移動します。  
どちらでも、操作しやすい方法を選んで行ってください。

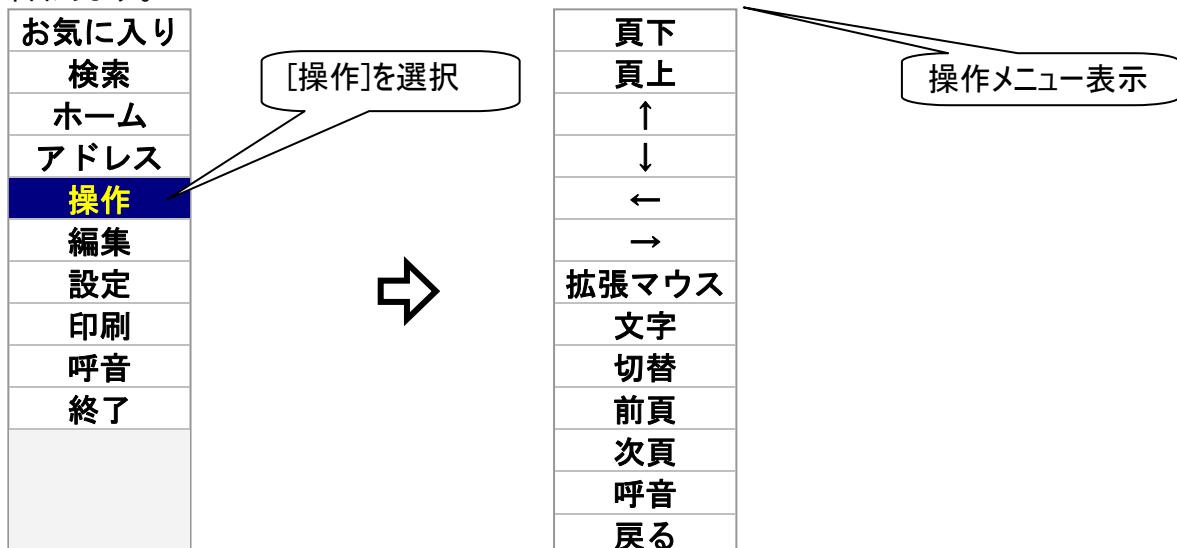
## ホームページ内のリンク項目の選択

ホームページの画面には、リンク項目（ここをクリックすると項目に登録されているホームページに移動する）が多数あります。ここでは、そのリンク項目を選択してリンク先のホームページに移動する方法を説明します。

### 画面のスクロール

ホームページの1画面が縦や横に広い場合は、すべての画面が表示できません。  
この場合、縦や横のスクロールバーを動かして、見たい部分を表示します。

- ① ブラウザ操作画面のトップメニューより[操作]を選択すると、トップメニューが操作メニューに切り替わります。



- ② 操作メニューより[貢下][貢上][↓][↑][←][→]を選択して選択したいリンク項目を表示させます。

| 操作メニュー | 説明                                   |
|--------|--------------------------------------|
| 貢下     | 再度スイッチ入力があるまで、現在のページを1ページ分ずつ下に移動します。 |
| 貢上     | 再度スイッチ入力があるまで、現在のページを1ページ分ずつ上に移動します。 |
| ↓      | 再度スイッチ入力があるまで、カーソルを下の方向に移動します。       |
| ↑      | 再度スイッチ入力があるまで、カーソルを上の方向に移動します。       |
| ←      | 再度スイッチ入力があるまで、カーソルを左の方向に移動します。       |
| →      | 再度スイッチ入力があるまで、カーソルを右の方向に移動します。       |

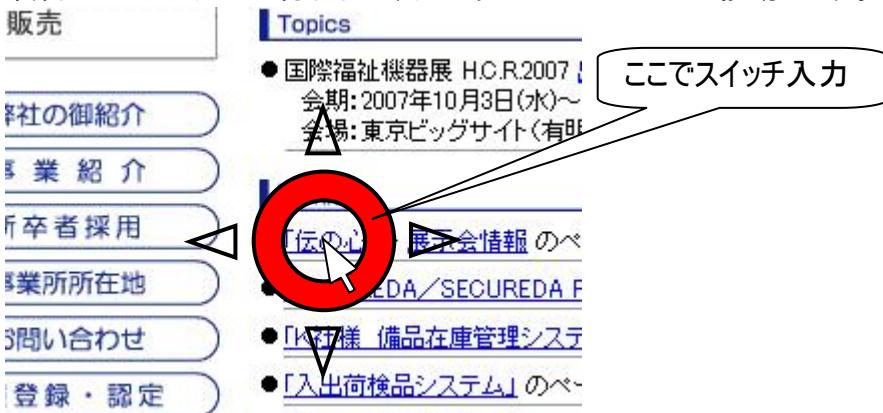
## マウスの操作

リンク項目が表示されたら、それをマウスでクリックします。

- ① 操作メニューより[拡張マウス]を選択すると、マウスカーソルの位置にマウス操作盤が表示されます。



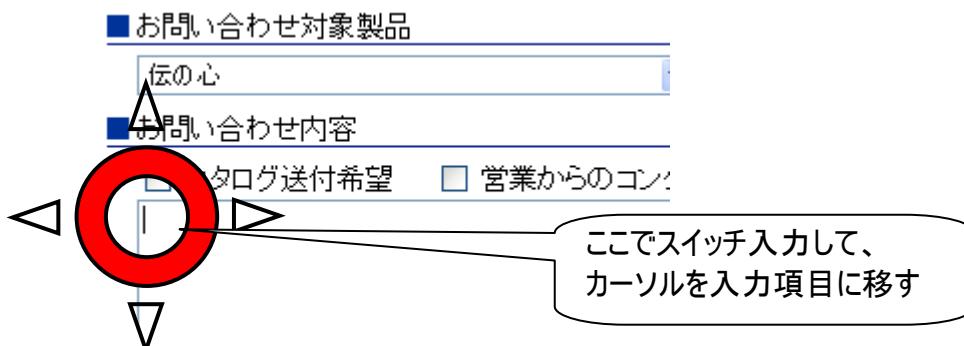
- ② マウスの操作は、352 ページの「ウィンドウズ操作の基本」の「マウスを操作する」と同じです。マウス操作盤の中心にリンク項目が来るよう、マウス操作盤を移動させます。
- ③ 中央の円にカーソルがあるときにスイッチ入力して、サブメニューより[左クリック]を選択するとリンク項目のマウスクリックが行われて、リンク先のホームページに移動します。



## ホームページの入力項目に文字を入力する

ホームページには、文字入力を必要とするページもあります。「伝の心」では、文字盤を呼び出して、テキストボックス等の入力項目に文字を入力することができます。

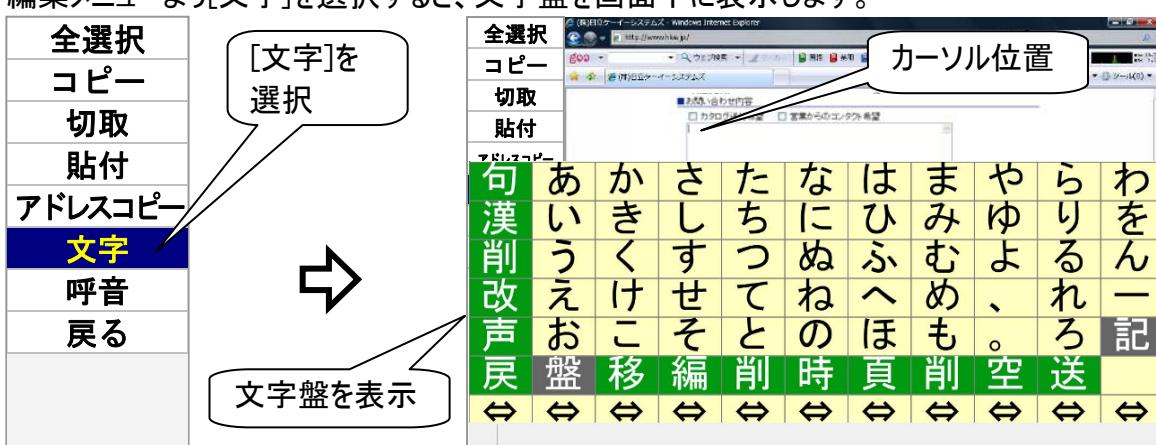
- ① 338 ページの「ホームページ内のリンク項目の選択」と同様にして、入力項目にマウスカーソルを移動します。



- ② ブラウザ操作画面のトップメニューより[編集]を選択すると、トップメニューが編集メニューに切り替わります。



- ③ 編集メニューより[文字]を選択すると、文字盤を画面下に表示します。



|   |  |
|---|--|
|  <b>補足</b> | <b>文字盤の表示方法</b><br>文字盤は、操作メニューの[拡張マウス]の下の[文字]を選択しても表示されます。ここから文字盤を表示させても同じように文字入力ができます。<br>文字のコピーや貼り付け等の編集を行う場合は、編集メニューからの表示が便利です。 |
|---|--|

- ④ 文字盤から入力された文字は、カーソルのある入力項目に入力されます。

■ お問い合わせ内容

カタログ送付希望  営業からのコンタクト希望

試しに使ってみたいのですが、デモやレンタルはできますか？

- ⑤ 文字盤を[戻]の選択で終了させると、編集メニューに戻ります。

## 編集メニューをもっと活用する

入力項目に文字を入力した後、全部取り消したい場合や、他の入力項目に同じ文章を入力したい場合には、下記のようにすると便利です。

■ 入力項目の文字を全部切り取る

- ① 下記のように、テキストボックスに文字が入力されて、カーソルがテキストボックスにある状態で、編集メニューより[全選択]を選択します。

■ お問い合わせ内容

カタログ送付希望  営業からのコンタクト希望

試しに使ってみたいのですが、デモやレンタルはできますか？

カーソル

- ② テキストボックスの文字が全部反転表示になります。



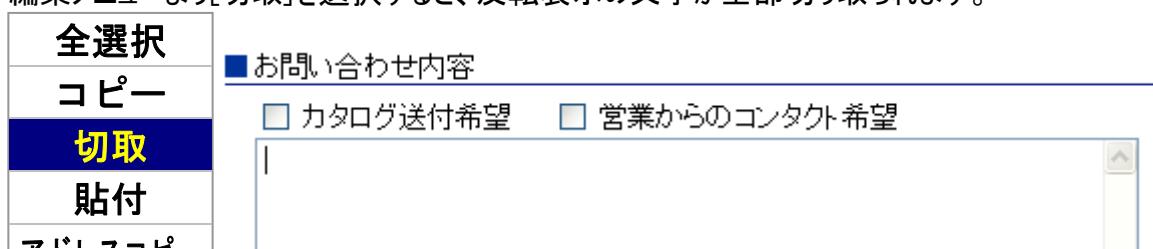
■ お問い合わせ内容

カタログ送付希望  営業からのコンタクト希望

試しに使ってみたいのですが、デモやレンタルはできますか？

③

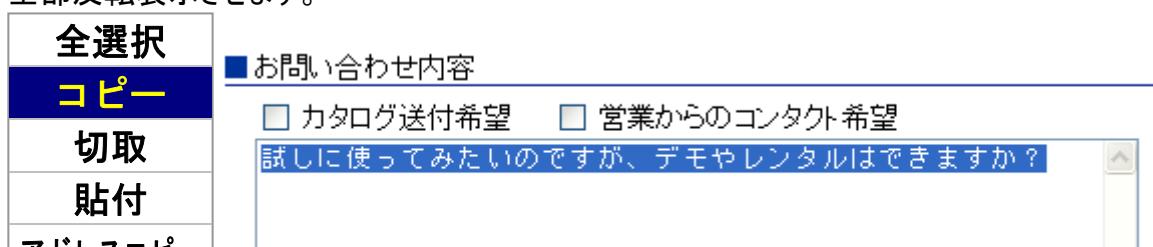
編集メニューより[切取]を選択すると、反転表示の文字が全部切り取られます。



■ 入力項目の文字をコピーして張り付ける

①

前項「■入力項目の文字を全部切り取る」の①～②と同様にして、テキストボックスの文字を全部反転表示させます。



②

編集メニューより[コピー]を選択します。

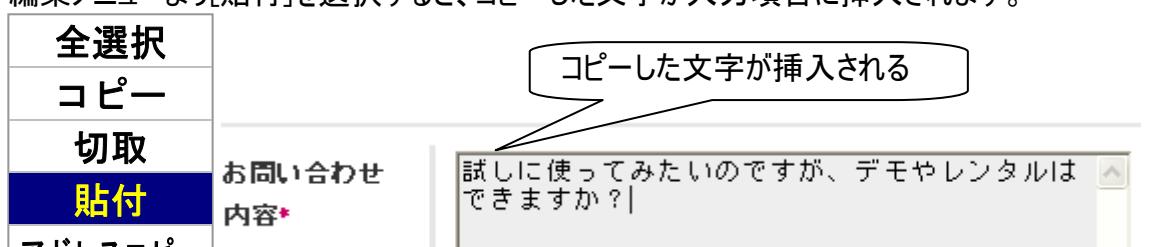
③

338 ページの「ホームページ内のリンク項目の選択」を参照して、コピーした文字を貼り付けたい入力項目を選択します。



④

編集メニューより[貼付]を選択すると、コピーした文字が入力項目に挿入されます。



## その他の機能

### ページの移動（前頁／次頁／ホーム）

- ①** ブラウザ操作画面のトップメニューより[ホーム]を選択すると、IE の「ホーム」に設定されているページを表示します。



- ②** ブラウザ操作画面のトップメニューより[操作]を選択して、操作メニューに切り替えます。



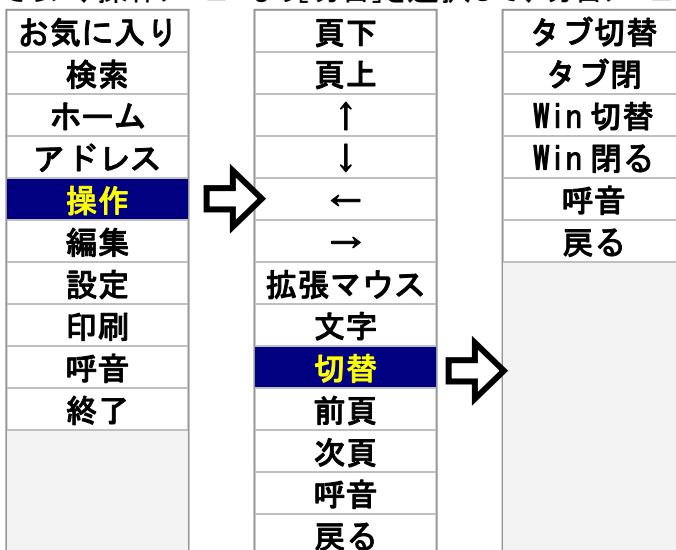
- ③** [前頁]を選択すると、前ページを表示します。

- ④** [次頁]を選択すると、次ページを表示します。

## ページの切り替え（タブ切り替え）

IE7より、タブ機能が追加されました。この機能によって、幾つものIE画面を開かなくても、1つの画面で複数のホームページを閲覧することができます。「伝の心」では、この機能をサポートしています。

- ① ブラウザ操作画面のトップメニューより[操作]を選択して、操作メニューに切り替えます。  
さらに、操作メニューより[切替]を選択して、切替メニューに切り替えます。



- ② [タブ切替]を選択すると、IE画面のタブを切り替えます。スキャン間隔で順次切り替えて行くので、切り替えたいタブのところでもう一度スイッチ入力します。



- ③ [タブ閉]を選択すると、現在表示しているタブを閉じます。



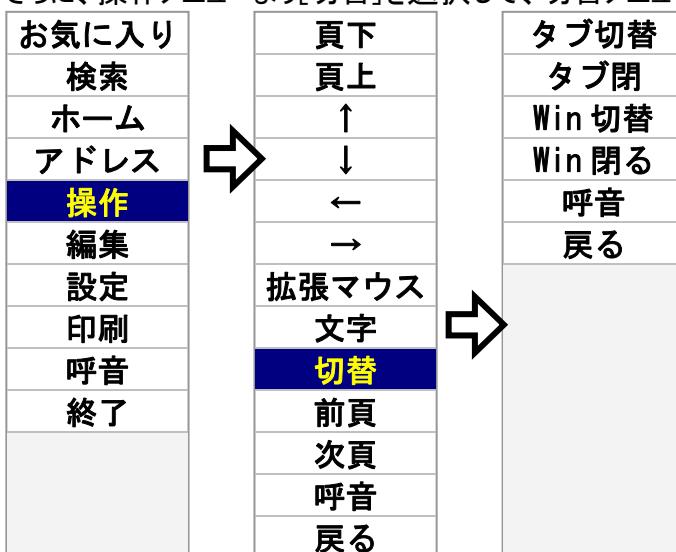
### 制限

タブが1つしかない場合、[タブ閉]を選択すると、IE画面が閉じます。  
IE画面が閉じている状態で、[タブ閉]を選択すると、IE画面が起動します。  
ご注意ください。

## ホームページ画面の切替（複数の IE の切り替え）

ホームページのリンク項目の選択によって、新しい画面でホームページ画面が開く場合があります。このような場合、この機能を使うと、元のホームページ画面に簡単に戻れます。

- ① ブラウザ操作画面のトップメニューより[操作]を選択して、操作メニューに切り替えます。  
さらに、操作メニューより[切替]を選択して、切替メニューに切り替えます。



- ② [Win 切替]を選択すると、IE 画面を切り替えます。スキャン間隔で順次切り替えて行くので、切り替えたい画面のところでもう一度スイッチ入力します。



- ③ [Win 閉る] を選択すると、現在表示している IE 画面を閉じます。

|   |   |
|---|---|
| <span style="font-size: 2em;">!</span><br><b>制限</b> | IE 画面が全て閉じている状態で、[Win 閉る] を選択すると、IE 画面が起動します。 |
|---|---|

## ホームページ画面の拡大／縮小



制限

拡大／縮小の対象は、ホームページの内容です。IEの検索入力欄やURL入力欄などは拡大されません。

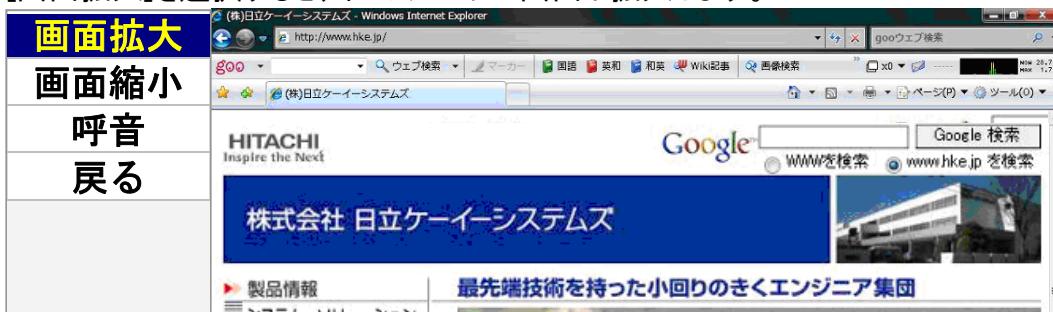
①

ブラウザ操作画面のトップメニューより[設定]を選択して、設定メニューに切り替えます。



②

[画面拡大]を選択すると、ホームページの画面が拡大します。



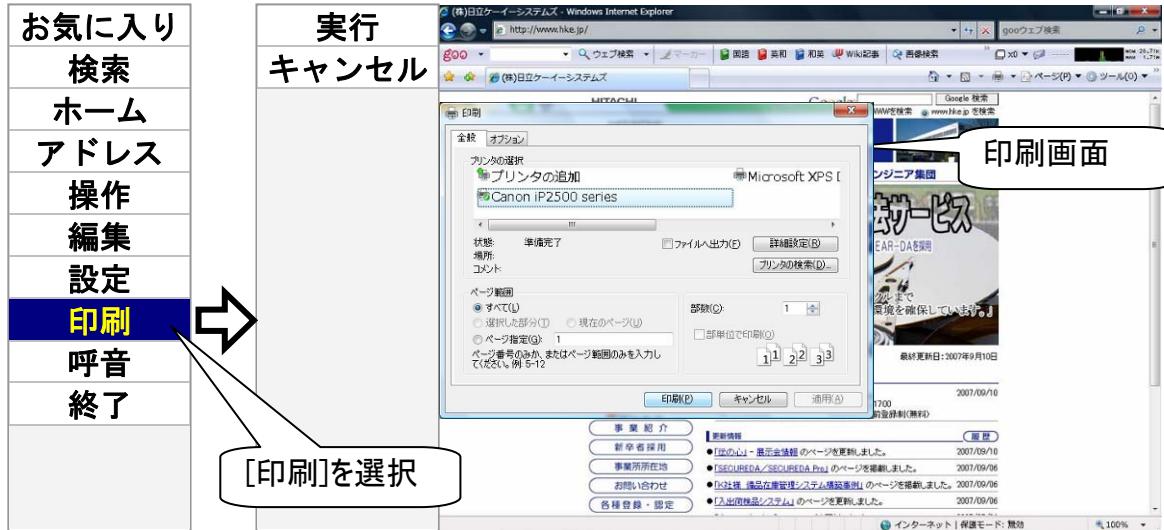
③

[画面縮小]を選択すると、ホームページの画面が縮小します。



## ホームページの印刷

- ① ブラウザ操作画面のトップメニューより[印刷]を選択すると、印刷画面が表示されます。



- ② トップメニューは印刷メニューに切り替わるので、[実行]を選択すると現在表示されているホームページが印刷されます。  
印刷が実行されると、印刷画面は閉じて、トップメニューに戻ります。
- ③ 印刷の詳細設定はマウス操作で行ってください。「ホームページ内のリンク項目の選択」の項でマウス操作を説明していますので、参照ください。

|   |   |
|---|---|
|  <b>補足</b> | <b>印刷画面のプリンタ</b><br>Windows の通常使うプリンタが選択されています。<br>プリンタの変更は印刷画面からマウス操作で行うこともできますが、191 ページの「プリンタの変更」を参照して、Windowsの通常使うプリンタを変更することもできます。  |
|  <b>制限</b> | 印刷画面が表示されるまでには、多少時間がかかります。印刷画面が表示される前に[実行]や[キャンセル]を選択すると、印刷はできません。また、印刷画面が閉じません。<br>この場合は、ブラウザ操作画面を一度終了するか、マウス操作により表示されている印刷画面を閉じてください。 |



---

## デスクトップ画面の操作を行う（ウィンドウズ操作）

---

この機能を使うと、スイッチ入力だけでデスクトップ画面の操作が可能になります。システム装置の利用可能な機能が広がり、便利です。  
この章では、この機能の操作方法について説明します。

# Windows操作の基本

## 始める／終わる



### 制限

ご購入時の設定では、Windows操作はメインメニューにありません。244 ページの「Windows操作機能のメニューを有効にする」を参照して、メインメニューに追加してください。

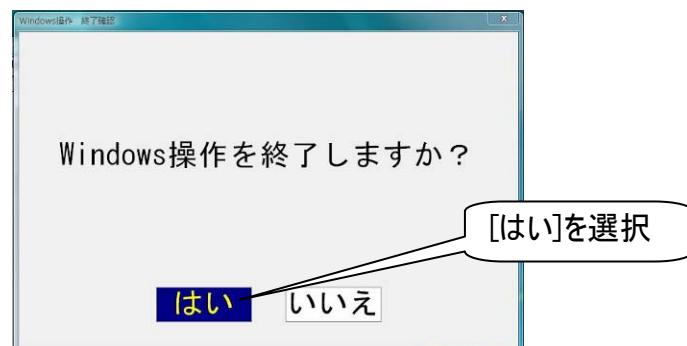
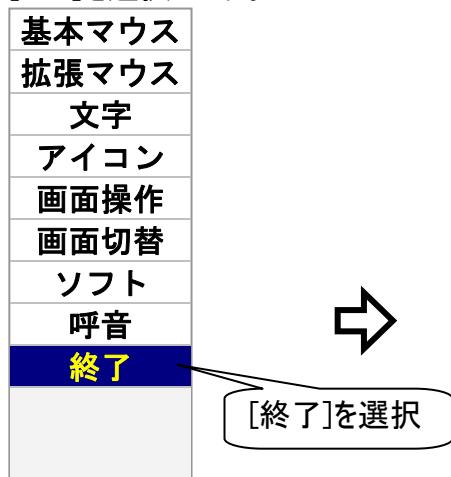
### Windows 操作を始める

- ① 「伝の心」トップ画面のメインメニューより[応用操作]-[Windows 操作]を選択します。
- ② Windows 操作画面がデスクトップ画面の左側に表示されます。



### Windows 操作を終わる

- ① Windows 操作画面のトップメニューより[終了]を選択すると、確認メッセージが表示されるので、[はい]を選択します。



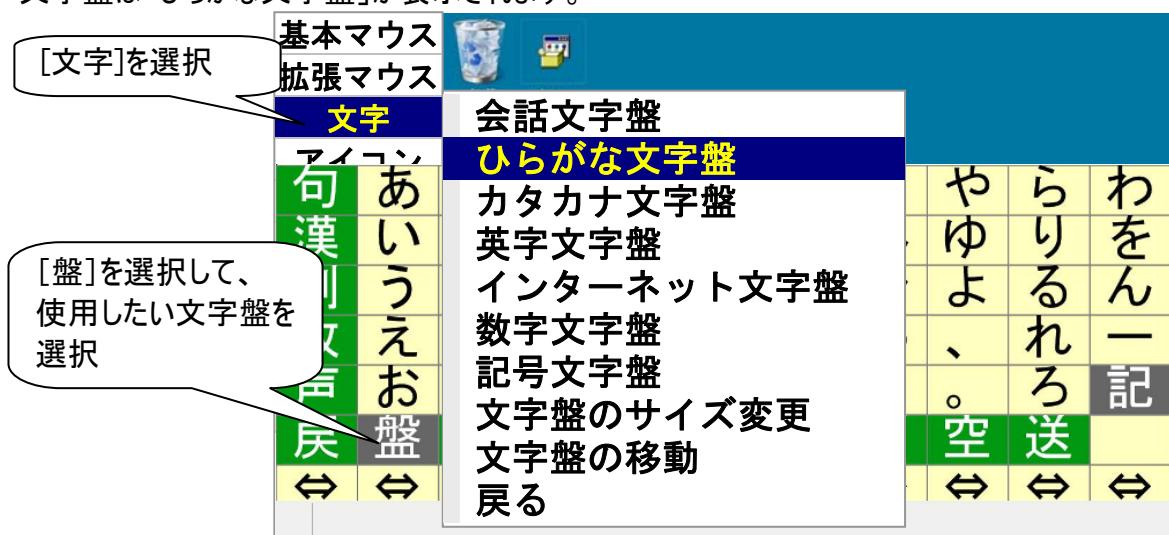
- ② Windows 操作画面を終了して、「伝の心」トップ画面に戻ります。

## 文字を入力する

Windows操作画面では、現在、操作の対象になっている画面(アクティブウィンドウ)に、文字を入力することができます。具体的な例は「テキスト文書(メモ帳)で文字入力を行う」で説明します。ここでは、文字入力の基本操作を説明します。

### 文字盤の選択

- ① Windows操作画面のトップメニューより[文字]を選択すると画面下に文字盤が表示されます。文字盤は「ひらがな文字盤」が表示されます。



- ② この画面から文字盤を切り替える場合は、[盤]を選択して下さい。サブメニューが表示されるので、使用したい文字盤を選択します。

Windows操作画面のトップメニューに戻る場合は[戻]を選択して下さい。

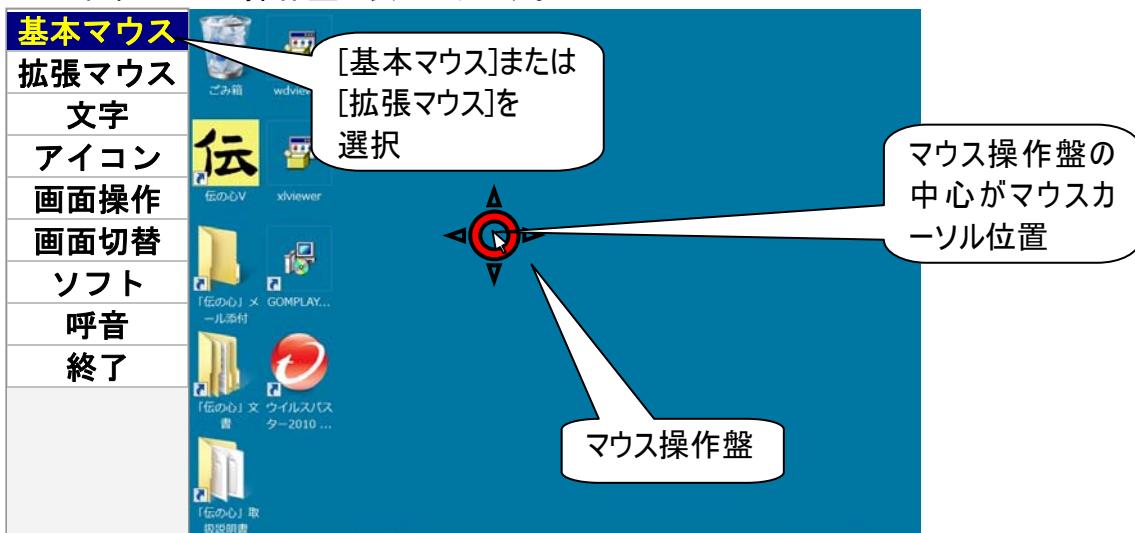
|   |   |
|---|---|
|  <b>参照</b> | 文字盤の種類については 68 ページの「カタカナ、英文字、数字、記号を入力する(文字盤の一覧)」で説明しています。<br>文字盤の機能については 76 ページの「文字盤の機能一覧」で説明しています。 |
|---|---|

## マウスを操作する

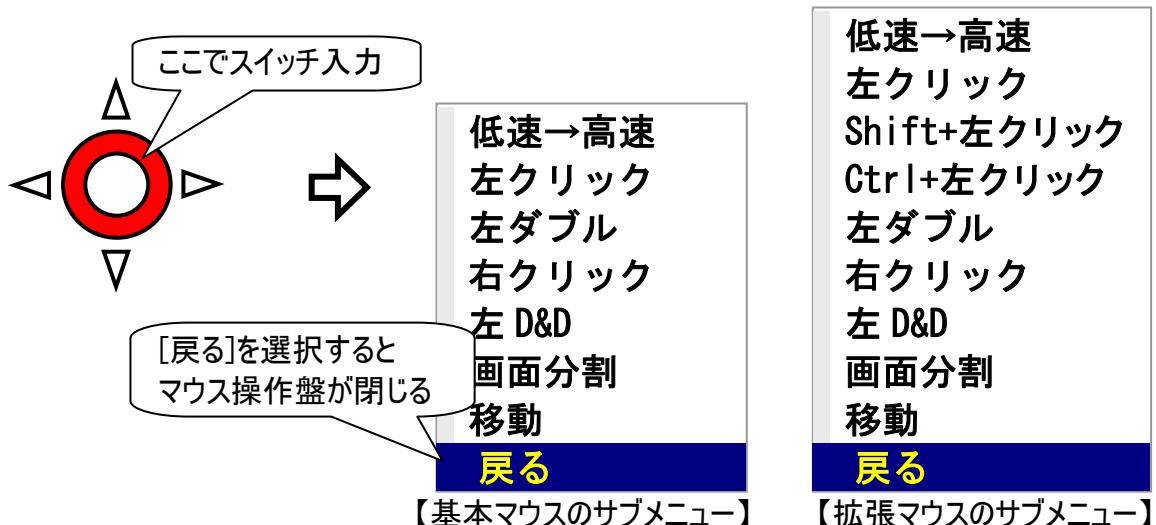
Windows 操作の基本には、マウス操作は欠かせません。  
ここでは、Windows 操作画面におけるマウスの基本操作を説明します。

### マウス操作盤の起動と終了

- ① Windows 操作画面のトップメニューより[基本マウス]または[拡張マウス]を選択するとマウスカーソルの位置にマウス操作盤が表示されます。



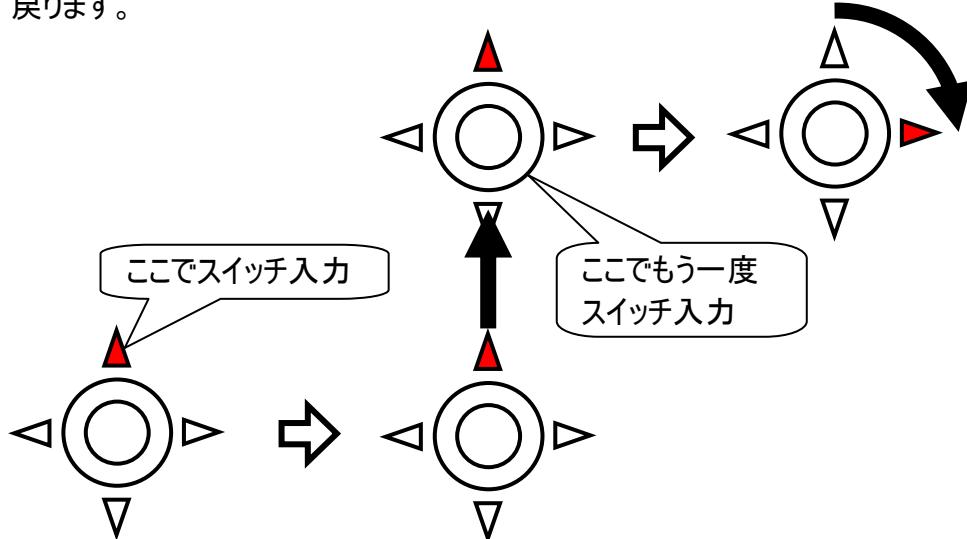
- ② マウス操作盤は、4 方向の矢印を持ち、上から時計回りに矢印をスキャンし、矢印を 4 回スキャンしたあと、中央の円をスキャンして、また、矢印のスキャンに戻ります。
- ③ 中央の円にカーソルがあるときにスイッチ入力すると、サブメニューを表示します。



- ④ サブメニューから[戻る]を選択するとマウス操作盤が閉じて、Windows 操作画面にカーソルが戻ります。

## マウスの移動

- ① Windows 操作画面のトップメニューより[基本マウス]または[拡張マウス]を選択してマウス操作盤を表示します。
- ② 4 方向の矢印のいずれかにカーソルがあるときにスイッチ入力すると、その方向にマウス操作盤が移動します。もう一度スイッチ入力すると、マウス操作盤の移動が停止して、矢印のスキャンに戻ります。

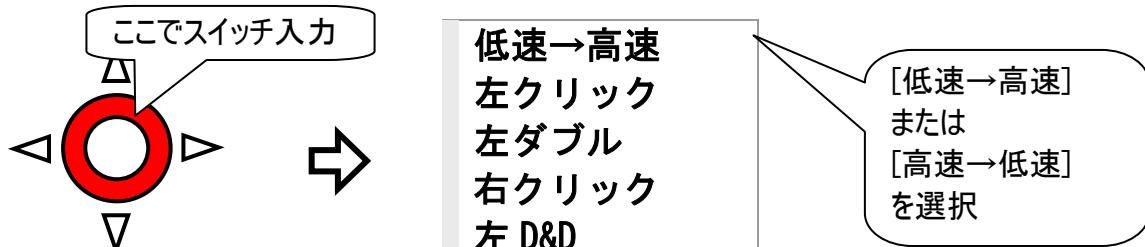


### 補足

基本マウスと拡張マウスについて  
サブメニューが違うだけで、操作盤やマウス移動は同じです。

## マウス移動速度の変更

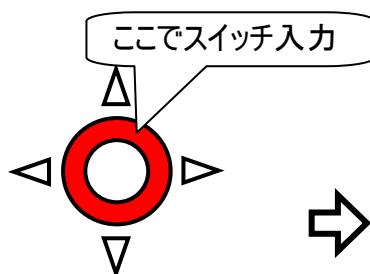
- ① Windows 操作画面のトップメニューより[基本マウス]または[拡張マウス]を選択してマウス操作盤を表示します。
- ② 中央の円にカーソルがあるときにスイッチ入力すると、サブメニューを表示します。



- ③ 現在の速度が低速の場合は[低速→高速]、現在の速度が高速の場合は[高速→低速]のメニューが表示されるので、これを選択します。
- ④ 現在の速度が低速の場合は高速に、現在の速度が高速の場合は低速になります。
- ⑤ クリック後は再度マウス操作盤のスキャンが始まります。

## マウスクリック

- ① Windows 操作画面のトップメニューより[基本マウス]または[拡張マウス]を選択して、マウス操作盤を表示します。
- ② 中央の円にカーソルがあるときにスイッチ入力すると、サブメニューを表示します。



| 【基本マウスのサブメニュー】 |
|----------------|
| 低速→高速          |
| 左クリック          |
| 左ダブル           |
| 右クリック          |
| 左 D&D          |
| 画面分割           |
| 移動             |
| 戻る             |

| 【拡張マウスのサブメニュー】 |
|----------------|
| 低速→高速          |
| 左クリック          |
| Shift+左クリック    |
| Ctrl+左クリック     |
| 左ダブル           |
| 右クリック          |
| 左 D&D          |
| 画面分割           |
| 移動             |
| 戻る             |

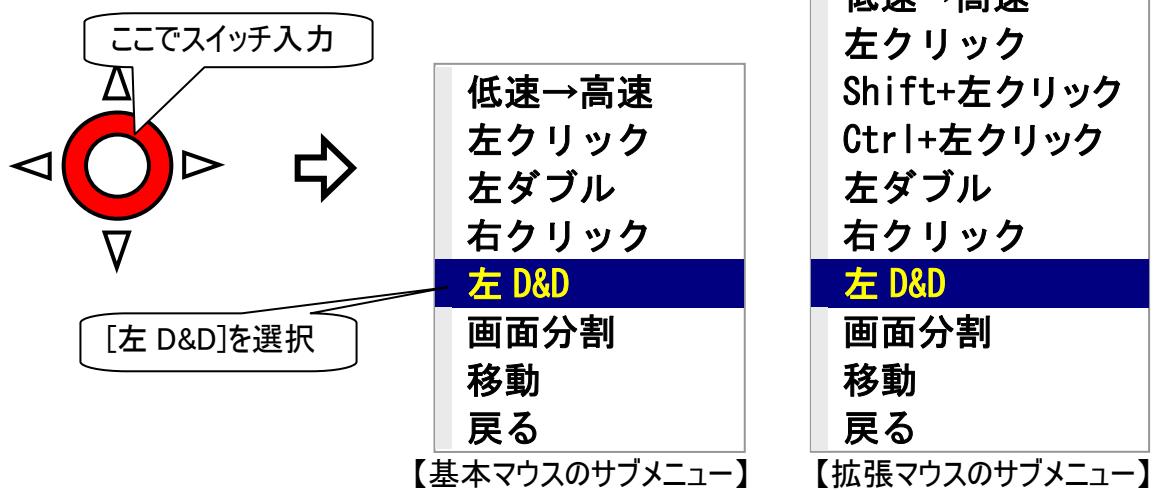
- ③ [左クリック][左ダブル][右クリック][Shift+左クリック][Ctrl+左クリック]のいずれかを選択します。

| サブメニュー      | 説明                              |
|-------------|---------------------------------|
| 左クリック       | 現在位置で左クリックを行います。                |
| 左ダブル        | 現在位置で左ダブルクリックを行います。             |
| 右クリック       | 現在位置で右クリックを行います。                |
| Shift+左クリック | 現在位置で「Shift」キーを押しながら左クリックを行います。 |
| Ctrl+左クリック  | 現在位置で「Ctrl」キーを押しながら左クリックを行います。  |

- ④ クリック後は再度マウス操作盤のスキャンが始まります。

## マウス ドラッグ & ドロップ

- ① Windows 操作画面のトップメニューより[基本マウス]または[拡張マウス]を選択して、マウス操作盤を表示します。
- ② 中央の円にカーソルがあるときにスイッチ入力して、サブメニューから[左 D&D]を選択します。

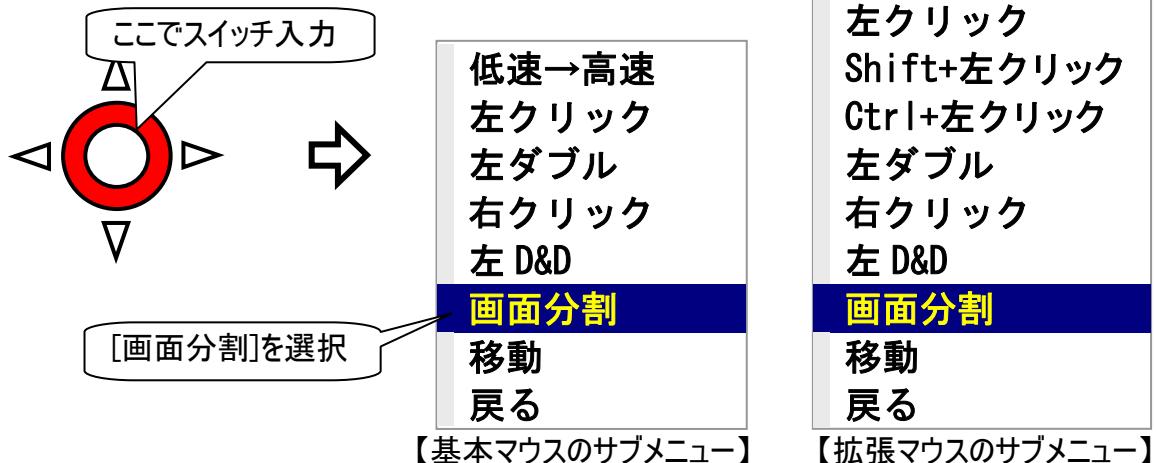


これで、現在位置でのマウスの左ボタンを押しっぱなしの状態になりました。(マウス ドラッグ)

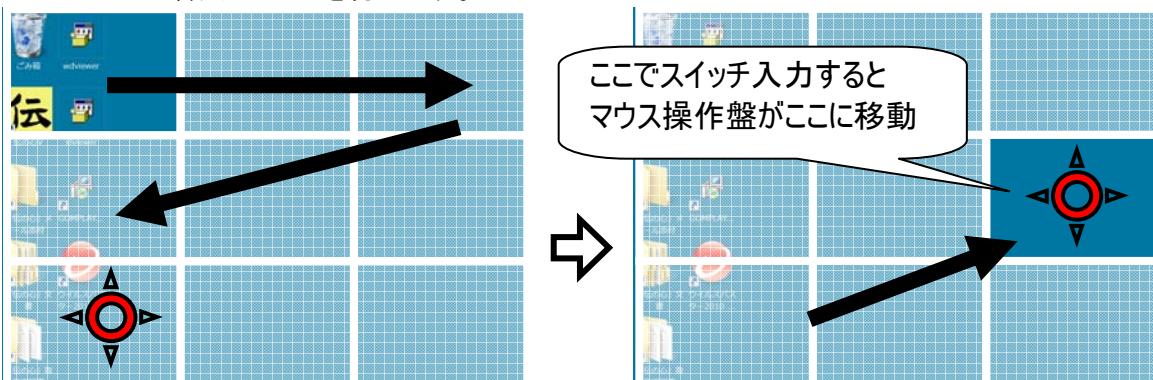
- ③ 「マウスの移動」を参照して、マウス操作盤を移動させます。
- ④ マウスの移動が終わったら、中央の円にカーソルがあるときにスイッチ入力します。  
現在位置での、マウスの左ボタンを離す操作がされます。(マウス ドロップ)

## ■ ブロック移動

- ① Windows操作画面のトップメニューより[基本マウス]または[拡張マウス]を選択して、マウス操作盤を表示します。
- ② 中央の円にカーソルがあるときにスイッチ入力して、サブメニューから[画面分割]を選択します。



- ③ デスクトップ画面を9つのウィンドウに分割して、指定場所にマウスを移動します。画面を9分割した左上から順次スキャンを行います。



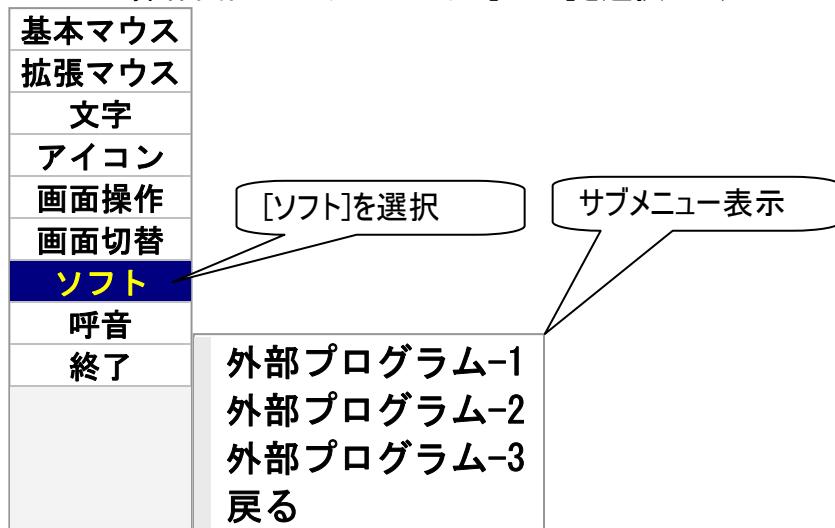
- ④ スイッチ中にスイッチ入力を行うと、分割領域の中央にマウス操作盤が表示され、マウス操作盤のスキャンを再開します。

# 登録したプログラムを呼び出す

支援者用設定において登録しておいたプログラムを、呼び出すことが可能です。

登録の方法は、265 ページの「ウィンドウズ操作の設定(ソフト項目の登録)」にて説明しています。

- ① Windows 操作画面のトップメニューより[ソフト]を選択して、サブメニューを開きます。



- ② ご購入時の設定は、何も登録されていません。下記は[メモ帳](notepad)が登録されている場合です。

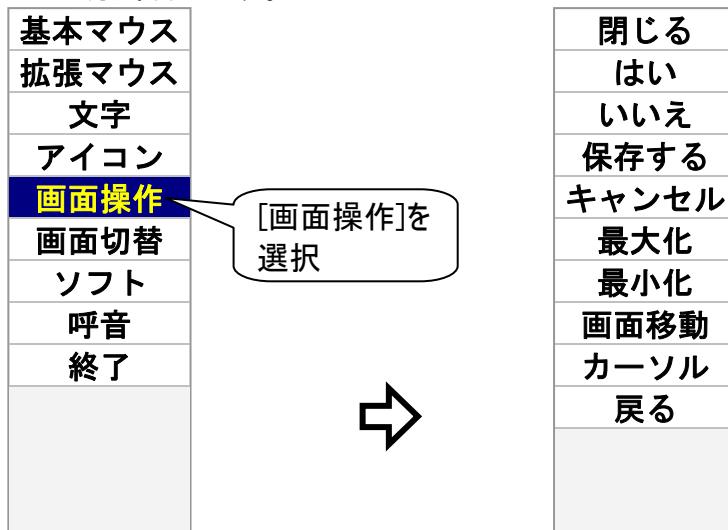
[メモ帳]を選択するとメモ帳が表示されます。



# 相手画面の位置や大きさを変える

現在、操作の対象になっている画面(アクティブウィンドウ)を操作することができます。

- ① Windows 操作画面のトップメニューより[画面操作]を選択すると、トップメニューが画面操作メニューに切り替わります。

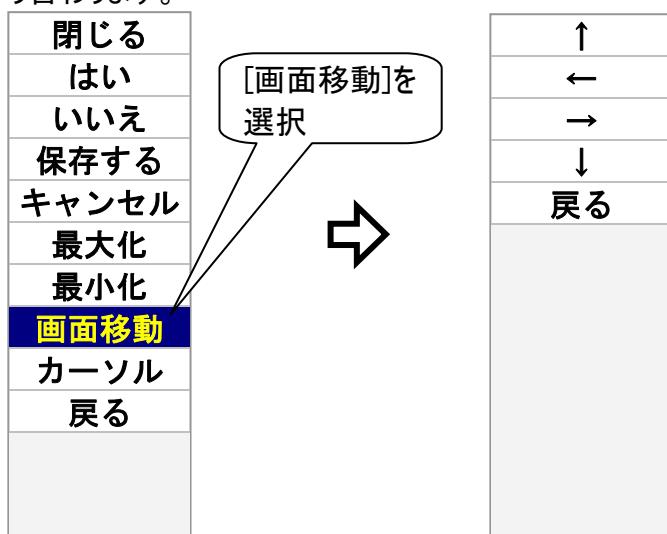


- ② 各項目の機能は下記の通りです。

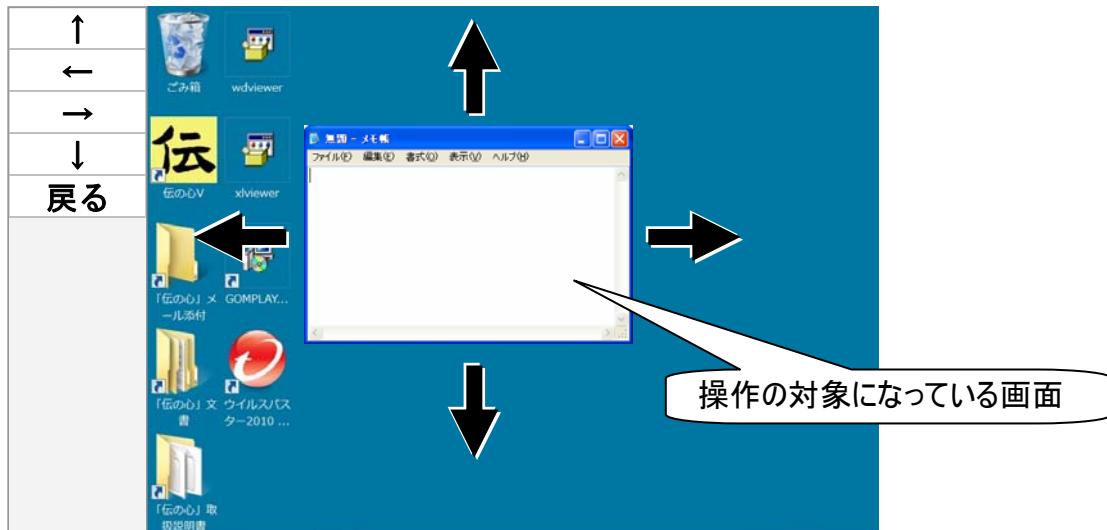
| 画面操作メニュー | 説明  |
|----------|---|
| 閉じる      | 操作の対象になっている画面を終了します。  |
| はい       | 操作の対象になっている画面にはいボタンがあった場合、はいボタンを押下する動作を行います。                                  |
| いいえ      | 操作の対象になっている画面にいいえボタンがあった場合、いいえボタンを押下する動作を行います。                                |
| 保存する     | 操作の対象になっている画面に保存するボタンがあった場合、保存するボタンを押下する動作を行います。                              |
| キャンセル    | 操作の対象になっている画面にキャンセルボタンがあった場合、キャンセルボタンを押下する動作を行います。<br>また、[Esc]キー押下と同じ機能を持ちます。 |
| 最大化      | 操作の対象になっている画面を最大化します。<br>すでに最大化されている場合、および最大化ボタンがサポートされていない画面の場合は通常画面に戻ります。   |
| 最小化      | 操作の対象になっている画面を最小化します。   |
| 画面移動     | 移動サブメニューに切り替えます。<br>操作の対象になっている画面を上下左右に動かします。                                 |
| カーソル     | カーソル移動サブメニューを表示します。<br>操作の対象になっている画面の内部カーソルを上下左右に動かします。                       |
| 戻る       | ウィンドウ操作を終了し、トップメニューに戻ります。   |

## 画面の移動

- ① ウィンドウ操作メニューより[画面移動]を選択すると、画面操作メニューが移動サブメニューに切り替わります。

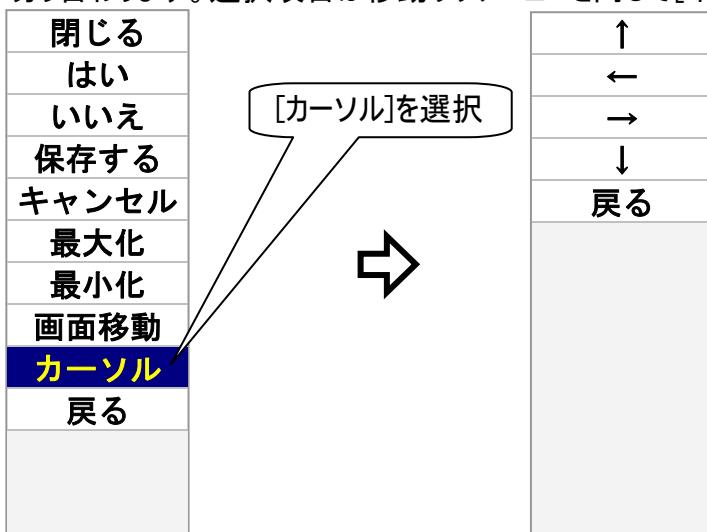


- ② 選択した矢印の方向に画面が移動します。

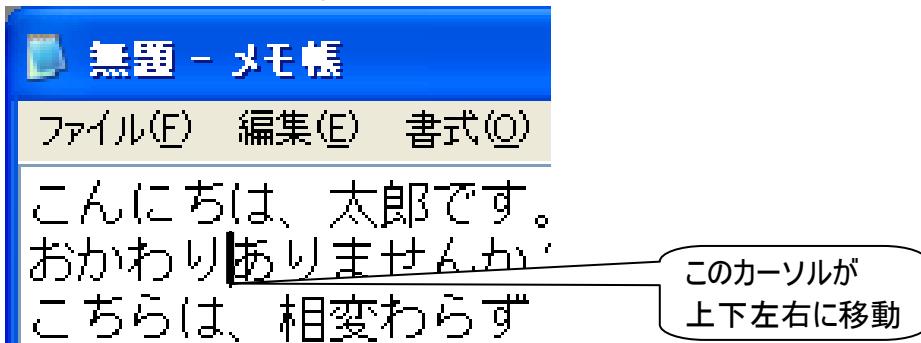


## カーソルの移動

- ① 画面操作メニューより[カーソル]を選択すると、画面操作メニューがカーソル移動サブメニューに切り替わります。選択項目は移動サブメニューと同じで[↑][←][→][↓][戻る]です。



- ② 選択した矢印の方向に、操作の対象になっている画面内部のカーソルが移動します。

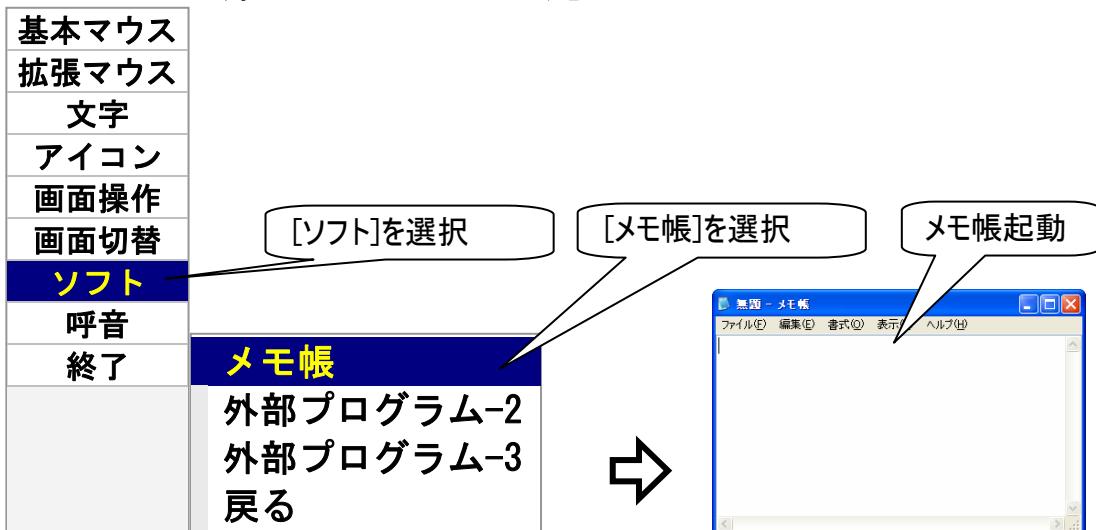


# テキスト文書（メモ帳）で文字入力を行う

Windows 操作の機能を使って、メモ帳に文字を入力してみましょう。

## メモ帳の起動

- ① 265 ページの「ウィンドウズ操作の設定（ソフト項目の登録）」を参照して、メモ帳を登録します。
- ② 357 ページの「登録したプログラムを呼び出す」を参照して、メモ帳を呼び出します。



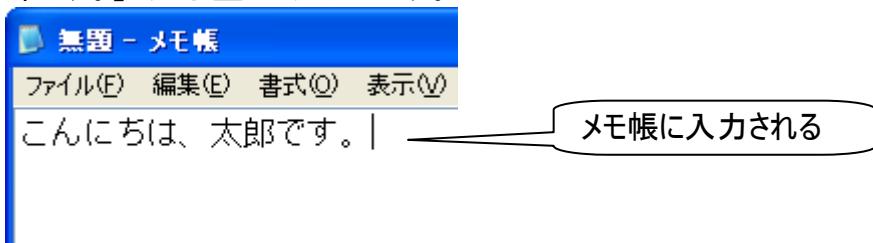
- ③ 351 ページの「文字を入力する」を参照して、画面下に文字盤を表示します。



- ④ これで、メモ帳に文字データを入力する準備ができました。

## 文字盤からの文字入力

- ① 「ひらがな文字の入力(文字盤入力)」と「漢字入力の基本操作」を参照して、「こんにちは、太郎です。」と文字盤から入力します。

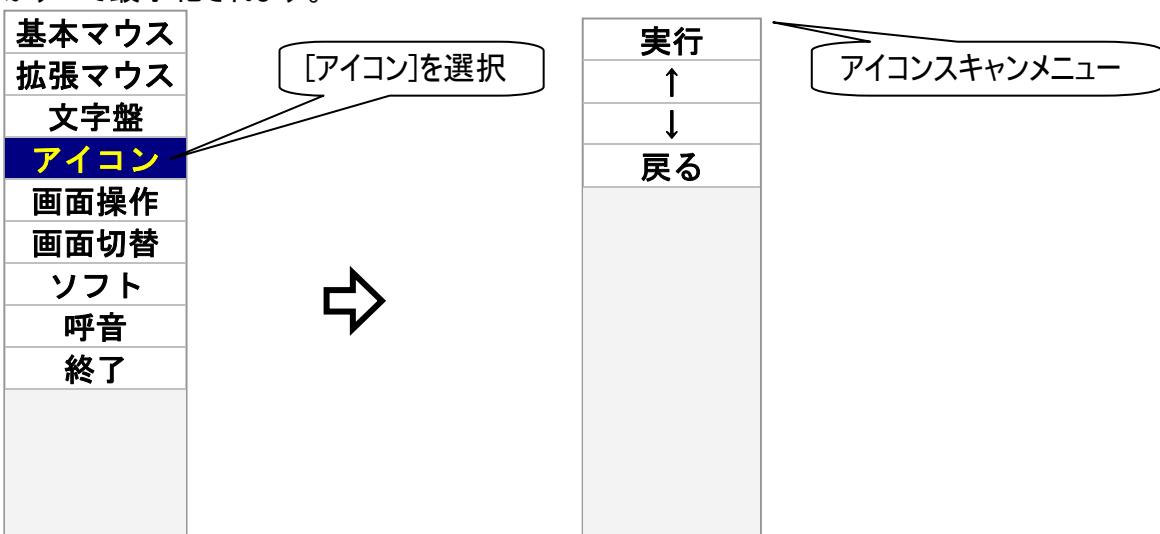


- ② メモ帳に「こんにちは、太郎です。」と入力されました。

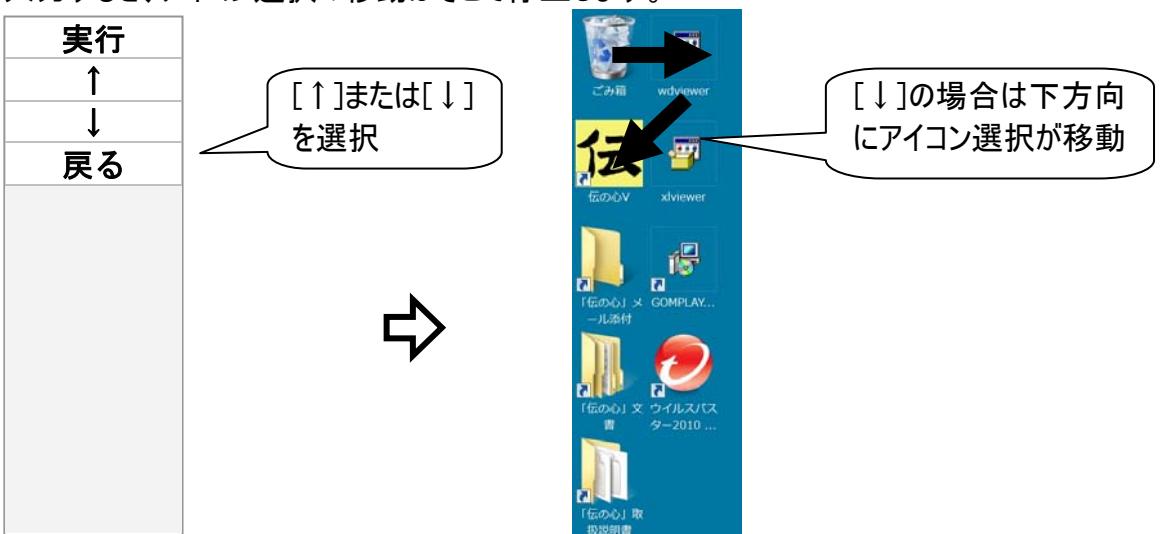
# その他の便利な機能

## デスクトップのアイコンを簡単に選択して実行する

- ① Windows 操作画面のトップメニューより[アイコン]を選択すると、トップメニューがアイコンスキャンメニューに切り替わります。デスクトップのアイコンがすべて見えるように、現在表示されている画面がすべて最小化されます。



- ② アイコンスキャンメニューより[↑]または[↓]を選択すると、デスクトップのアイコンが下から上方向、または上から下方向に順次選択されていきます。目当てのアイコンのところでもう一度スイッチを入力すると、アイコン選択の移動はそこで停止します。



- ③ アイコンスキャンメニューより[実行]を選択すると、選択したアイコンを実行します。また、アイコンスキャンメニューはトップメニューに戻ります。



---

## 困ったときには

---

「伝の心」を取り扱う上で、操作を間違えたり、うまく動かないと思った場合の対処法を説明します。

故障かなと思ったときには

## 故障かなと思ったときには

### スイッチで操作ができない

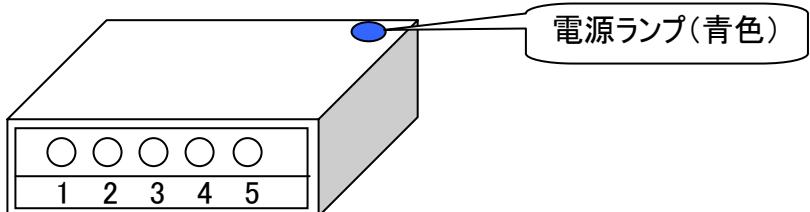
- スイッチは、なんでもスイッチ USB に正しく接続されていますか？

⇒なんでもスイッチ USB の1番のポートに接続します。

ケーブルを確認し、必要ならば「伝の心」の電源を切って、もう一度電源を入れて下さい。

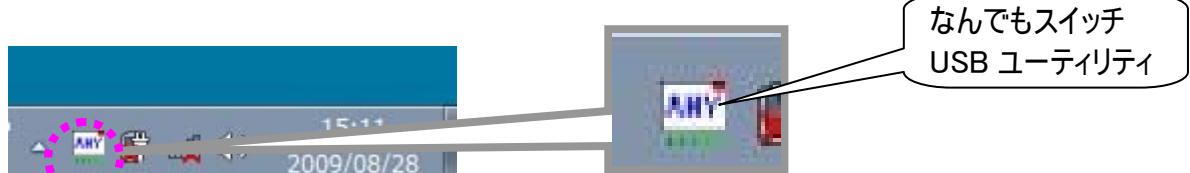
- なんでもスイッチ USB はシステム装置の USB ポートに正しく接続されていますか？

⇒なんでもスイッチ USB の電源ランプ(青色)を確認してください。



ケーブルを確認し、必要ならば「伝の心」の電源を切って、もう一度電源を入れて下さい。

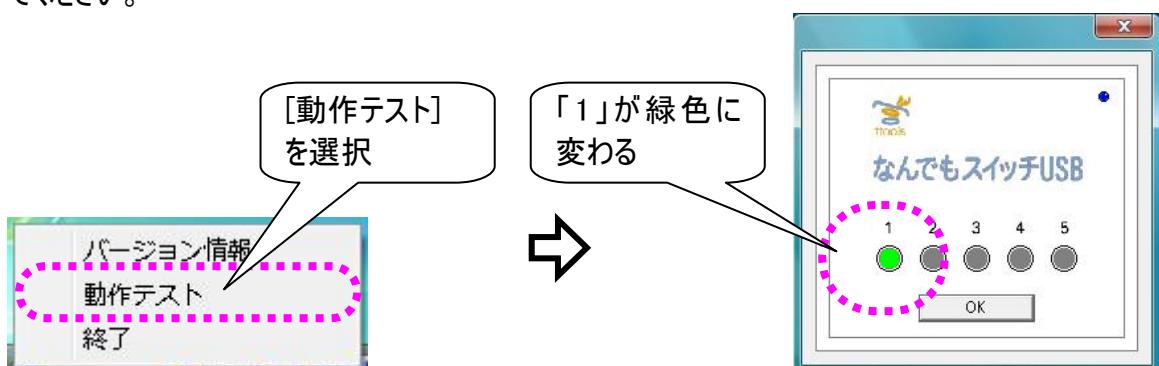
- なんでもスイッチ USB ユーティリティはタスクトレイにありますか？



⇒[スタート]→[すべてのプログラム]→[なんでもスイッチ USB]→[なんでもスイッチ USB ユーティリティ]の順に選択して、なんでもスイッチ USB ユーティリティを起動させてください。

- 動作テストは問題ありませんでしたか？

⇒タスクトレイのなんでもスイッチ USB ユーティリティをマウスで右クリックして、[動作テスト]を選択してください。



スイッチ入力すると「1」が緑色に変わることを確認してください。

問題がある場合は、ケーブルを確認し、必要ならば「伝の心」の電源を切って、もう一度電源を入れて下さい。

- USB ケーブルを抜き差しませんでしたか？

⇒プラグ&プレイに対応していますが、短い間隔で抜き差しをおこなうと、まれに動作しないことがあります。ゆっくりと抜いてから挿しなおすと復帰します。それでもうまく動かない時は、「伝の心」の電源を切って、もう一度電源を入れて下さい。

●パソコン側の USB ポートの故障かもしれません

⇒なんでもスイッチ USB は「伝の心」のどの USB ポートに接続しても動作可能になっています。今接続している USB ポートが故障している場合、別のポートに接続すると復帰します。

●お使いのスイッチは故障していませんか？

⇒なんでもスイッチ USB、USB ケーブル、パソコンに問題がない場合、なんでもスイッチ USB に接続されているスイッチが故障していることも考えられます。故障の判断が付かない場合は、スイッチのご購入先にご相談ください。

## リモコンで機器の操作ができない

●「リモコンに問題が発生しました。接続を確認してください。」メッセージが表示されましたか？

⇒なんでもIRの電源ランプ(青色)を確認してください。

ケーブルを確認し、必要ならば「伝の心」の電源を切って、もう一度電源を入れて下さい。

●なんでもIRは正しく接続されていますか？

⇒なんでもIRの電源ランプ(青色)を確認してください。

ケーブルを確認し、必要ならば「伝の心」の電源を切って、もう一度電源を入れて下さい。

●リモコンの設定／登録は間違えていませんか？

⇒245 ページの「リモコンの設定を行う」を参照して、設定や登録を確認してください。

●パソコン側の USB ポートの故障かもしれません

⇒なんでもIRは「伝の心」のどの USB ポートに接続しても動作可能になっています。今接続している USB ポートが故障している場合、別のポートに接続すると復帰します。

●リモコンの電池が寿命かもしれません。

⇒なんでもIRの電池寿命は、使用状況にもよりますが、約 2 年です。

ご購入先にご連絡いただければ、専用電池のご購入が可能です。

※電池交換によって、テレビ・ビデオ・学習した設定等が消えることはありません。

## ホームページの閲覧ができない

●インターネットの設定は間違えていませんか？

⇒ご使用のインターネットの設定を確認の上、正しい設定にして、必要ならば「伝の心」の電源を切って、もう一度電源を入れて下さい。

インターネットの設定方法は 289 ページの「メールアカウントの設定」を参照ください。

●インターネットエクスプローラの設定は間違えていませんか？

⇒ご使用のインターネットの接続設定を確認の上、正しい設定にして、必要ならば「伝の心」の電源を切って、もう一度電源を入れて下さい。

インターネットの接続設定につきましては、ご契約先までお問い合わせください。

●ネットワークに接続できないことが原因かもしれません。

⇒「ネットワークに接続できない」を参照してください。

## メールが送信／受信できない

### ●インターネットの設定は間違えていますか？

⇒ご使用のインターネットの設定を確認の上、正しい設定にして、必要ならば「伝の心」の電源を切って、もう一度電源を入れて下さい。

インターネットの設定方法は 289 ページの「メールアカウントの設定」を参照ください。

### ●メールアカウントの設定は間違えていますか？

⇒ご使用のメールアカウントの設定を確認の上、正しい設定にして、必要ならば「伝の心」の電源を切って、もう一度電源を入れて下さい。

メールアカウントの設定方法は 289 ページの「メールアカウントの設定」を参照ください。

### ●ネットワークに接続できないことが原因かもしれません。

⇒「ネットワークに接続できない」を参照してください。

### ●エラーメッセージが表示されましたか？

⇒下記、対応表を参照してください。

| エラーメッセージ                         | 原因／対策  |
|----------------------------------|--|
| アカウント“＊＊＊”読み込み時にエラーが発生しました。～     | * * * はアカウント名、～はエラーの詳細です。<br>【原因】<br>アカウント設定ファイルが正しく設定されていない場合に発生します。<br>【対策】<br>「伝の心」のメール設定画面から、メールアカウントを再登録してください。 |
| アカウントが登録されていません。                 | 【原因】<br>メールアカウントが1つも作成されていません。<br>【対策】<br>289 ページの「メールアカウントの設定」を参照して、メールアカウントを登録してください。                              |
| 受信に失敗しました。<br>アカウントの設定を確認してください。 | 【原因】<br>アカウントの設定が間違えています。<br>【対策】<br>289 ページの「メールアカウントの設定」を参照して、メールアカウント、パスワードが正しく設定されているか確認してください。                  |
| 送信に失敗しました。<br>アカウントの設定を確認してください。 | 【原因】<br>アカウントの設定が間違えています。<br>【対策】<br>289 ページの「メールアカウントの設定」を参照して、メールアカウント、パスワードが正しく設定されているか確認してください。                  |
| 受信中、通信に失敗しました。<br>回線を確認してください。   | 【原因】<br>ネットワークにつながっていない場合などが考えられます。<br>【対策】<br>「ネットワークに接続できない」を参照してください。   |
| 送信中、通信に失敗しました。<br>回線を確認してください。   | 【原因】<br>ネットワークにつながっていない場合などが考えられます。<br>【対策】<br>「ネットワークに接続できない」を参照してください。   |

| エラーメッセージ  | 原因／対策   |
|---|---|
| <p>受信中、通信に失敗しました<br/>(* * *)。</p> <p>回線を確認してください。</p>                                       | <p>* * * は、エラー コードです。</p> <p><b>【原因】</b><br/>ネットワークにつながっていない、サーバーがダウンしている場合等が考えられます。</p> <p><b>【対策】</b><br/>まず、「ネットワークに接続できない」を参照してください。<br/>289 ページの「メールアカウントの設定」を参照して、全ての項目が正しく設定されているか確認してください。<br/>サーバーがダウンしているかどうかの確認は、ご契約のインターネット接続業者にお問い合わせください。<br/>それでも解決しない場合は、ご購入先に、点検と修理をご相談ください。</p> |
| <p>送信中、通信に失敗しました<br/>(* * *)。</p> <p>回線を確認してください。</p>                                       |   |
| <p>受信(送信)中、接続を拒否されました(10061)。</p> <p>アカウント、およびサーバーの設定を確認してください。</p>                         | <p><b>【原因】</b><br/>サーバーの設定を間違えている等が考えられます。</p> <p><b>【対策】</b><br/>289 ページの「メールアカウントの設定」を参照して、全ての項目が正しく設定されているか確認してください。</p>   |
| <p>受信(送信)サーバーに接続できませんでした(10065)。</p> <p>回線とサーバーの設定を確認してください。</p>                            | <p><b>【原因】</b><br/>ネットワークにつながっていない、サーバーの設定を間違えている等が考えられます。</p> <p><b>【対策】</b><br/>まず、「ネットワークに接続できない」を参照してください。<br/>289 ページの「メールアカウントの設定」を参照して、全ての項目が正しく設定されているか確認してください。</p>  |
| <p>受信(送信)サーバーに接続できないか、接続したサーバーが受信(送信)サーバーではありませんでした(11004)。</p> <p>回線とサーバーの設定を確認してください。</p> |   |
| <p>受信中、サーバーからエラー応答が返ってきました。</p> <p>設定を確認してください。</p>   | <p><b>【原因】</b><br/>POPサーバーからのエラー応答です。</p> <p><b>【対策】</b><br/>289 ページの「メールアカウントの設定」を参照して、メールアカウント、パスワードを正しく設定しているか確認してください。<br/>それでも解決しない場合は、ご購入先に、点検と修理をご相談ください。</p>  |

| エラーメッセージ  | 原因／対策  |
|---|--|
| 送信中、サーバーからエラー応答<br>が返ってきました。<br>* * *                             | * * * は、エラー メッセージです。<br><b>【原因】</b><br>SMTP サーバーからのエラー応答です。<br><b>【対策】</b><br>289 ページの「メールアカウントの設定」を参照して、メールアカウント、パスワードを正しく設定しているか確認してください。<br>それでも解決しない場合は、ご購入先に、点検と修理をご相談ください。 |
| ダイヤルアップに失敗しました。<br>モデムの接続、“接続設定”的定、またはWindowsの“ダイヤルアップ”を確認してください。 | <b>【原因】</b><br>電話回線が接続されていない、モデムが接続されていない、“接続設定”で有効な接続を選択していない、などが考えられます。<br><b>【対策】</b><br>「ネットワークに接続できない」を参照してください。  |

● Windows メールで接続できませんか？

⇒接続できるようならその設定を伝の心にも設定してください。

Windowsメールの設定方法は 387 ページの「Windows Liveメールについて」を参照ください。

## ネットワークに接続できない

● ネットワークケーブルが外れていませんか？

⇒ケーブルを確認し、必要ならば「伝の心」の電源を切って、もう一度電源を入れて下さい。

● ケーブルが断線していませんか？

⇒ケーブルを交換し、必要ならば「伝の心」の電源を切って、もう一度電源を入れて下さい。

● ネットワークの設定を間違えていませんか？

⇒ご使用のネットワーク環境(モデム・ルーター・ハブ等)を確認の上、正しいネットワークの設定にして、必要ならば「伝の心」の電源を切って、もう一度電源を入れて下さい。

各ネットワーク機器の設定につきましては、ご購入先までお問い合わせください。

## 音声がない／音量が大きい、または小さい

- 音量ボリュームが小さく、または大きくなっていますか？

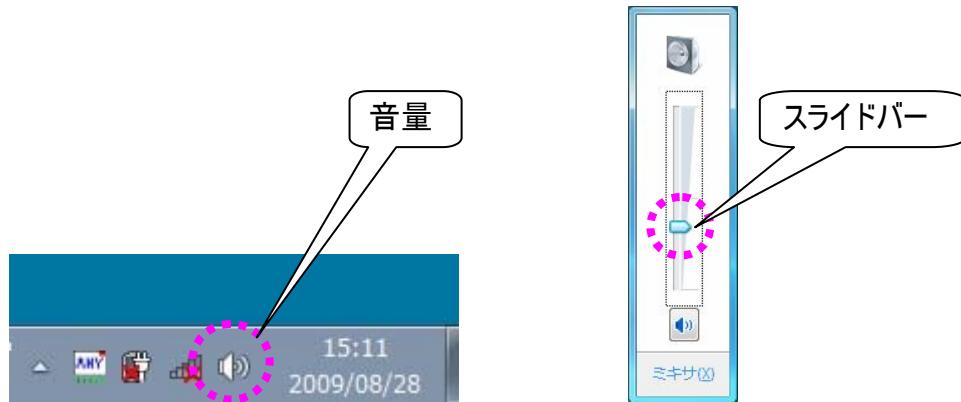
⇒ 音量ボリュームのあるシステム装置をご使用の場合は、音量ボリュームを調整してください。

- Windows の音量が、小さく、または大きくなっていますか？

⇒ タスクトレイの音量をマウスでダブルクリックして、音量画面を表示させてください。

スライドバーを上に移動させると、音量が大きくなります。

逆に、スライドバーを下に移動させると、音量が小さくなります。



⇒ キーボードからも音量の調整ができます。詳細は、ご使用のシステム装置の取扱説明書をご覧ください。

- Windows の音量が、消音設定になっていますか？

⇒ タスクトレイの音量をマウスでダブルクリックして、音量画面を表示させてください。

ミュートボタンをマウスでクリックすることによって、消音設定が可能です。



⇒ キーボードからも消音の調整ができます。詳細は、ご使用のシステム装置の取扱説明書をご覧ください。

故障かなと思ったときには

## 印刷ができない

- プリンタケーブルが外れていませんか？

⇒ケーブルを確認し、必要ならば「伝の心」の電源を切って、もう一度電源を入れて下さい。

- 電源コードが外れていませんか？

⇒電源コードを確認し、必要ならば「伝の心」の電源を切って、もう一度電源を入れて下さい。

- プリンタの電源は入っていますか

⇒プリンタ電源を確認してください。

- 「伝の心」で選択されているプリンタと、接続しているプリンタは一致していますか？

⇒187 ページの「印刷の設定」を参照して、プリンタを確認してください。

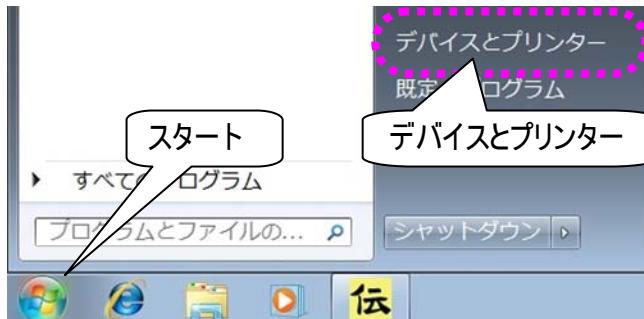
- プリンタに異常が発生していませんか？

⇒テストページの印刷を行うと、エラーが発生している場合はプリンタ情報画面が表示され、エラーの詳細が表示されます。ご使用のプリンタの取扱説明書を参照して、対処してください。

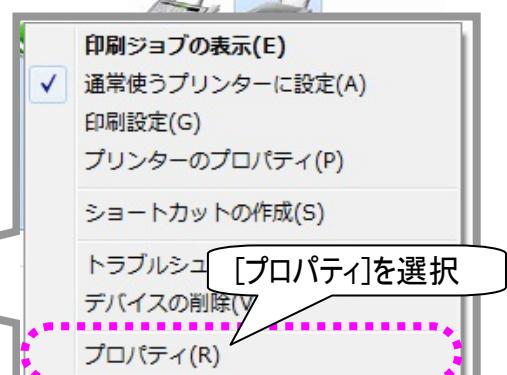


テストページの印刷手順は下記の通りです。

- ①[スタート]→[デバイスとプリンター]を選択して、デバイスとプリンター画面を開きます。

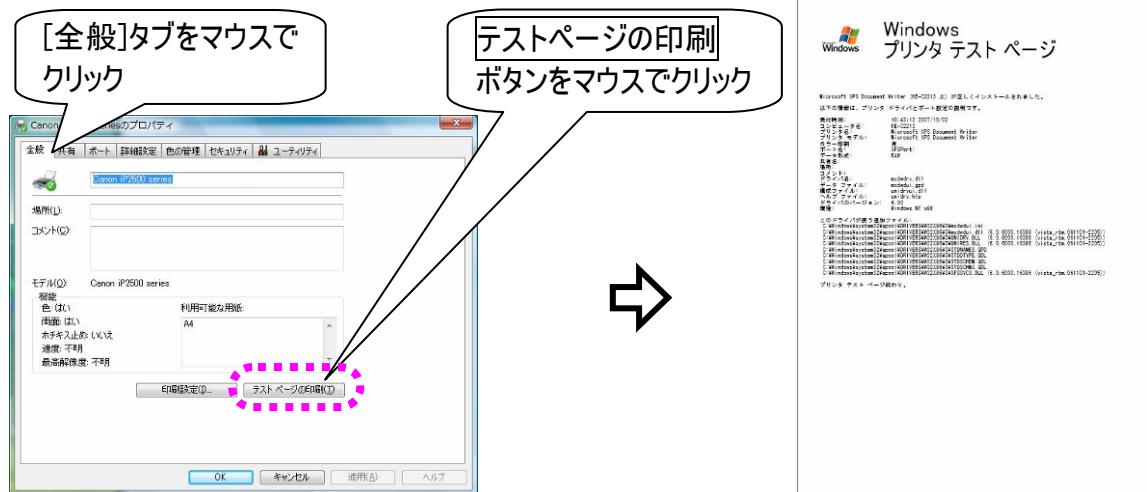


- ② 使用しているプリンタを右クリックします。



- ③ メニューリストが表示されるので、[プロパティ]を選択すると、プリンタのプロパティ画面が表示されます。

- ④[全般]タブをクリックして、**テストページの印刷**ボタンをマウスでクリックすると、テストページが印刷されます。



※プリンタのプロパティ画面は、「伝の心」のプリンタ設定画面(191ページ参照)の**プロパティ**ボタンをマウスでクリックすることによっても、表示されます。

## 印刷がかずれる／違う色になる／インクが出ない

- プリンタヘッドが目詰まりしていませんか？

⇒ご使用のプリンタの取扱説明書を参照して、プリンタヘッドのクリーニングを行ってください。

- プリンタのインクが少なくなっている又はなくなっていますか？

⇒ご使用のプリンタの取扱説明書を参照して、インク残量を確認してください。必要ならばインクカートリッジの交換を行ってください。

故障かなと思ったときには

## 文字盤で選択した文字が編集域に入力されない

- 文字盤の操作をマウス操作で行っていますか？

⇒ [戻]をマウス操作で選択して、文字盤を一度終了させます。その後、スイッチ操作で再度文字盤を表示させてください。

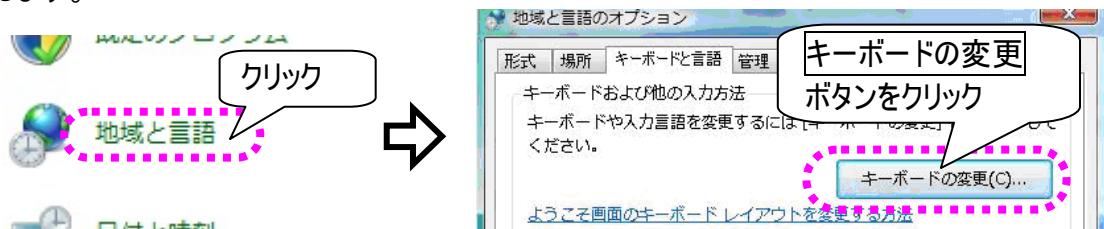
- 日本語入力システムの入力モードが「ローマ字」になっていませんか？

⇒ 日本語入力システムの入力モードを確認してください。

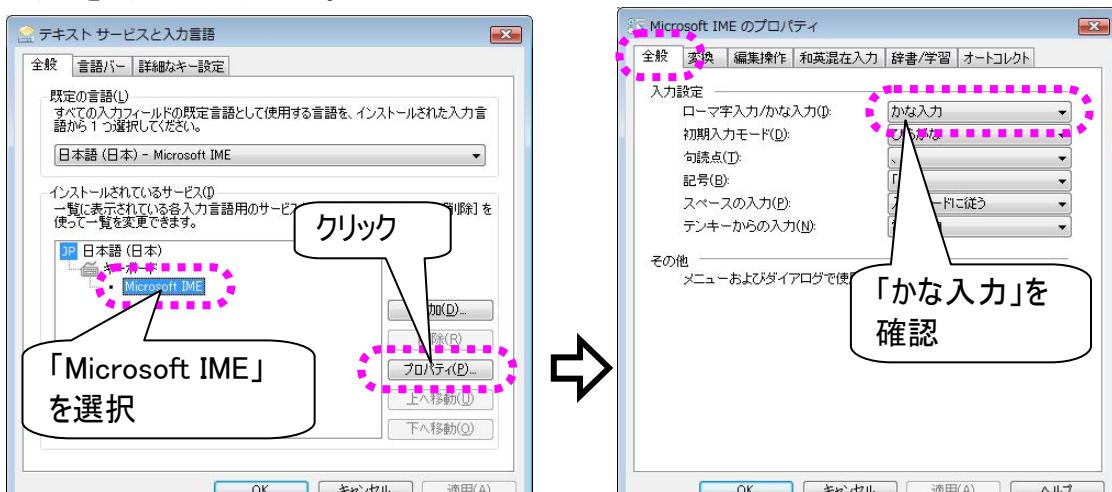
- ① [スタート]→[コントロールパネル] を選択して、コントロールパネルを開きます。



- ② [地域と言語]をクリックして地域と言語のオプション画面を開き、キーボードの変更ボタンをクリックします。



- ③ テキストサービスと入力言語画面が表示されるので、「Microsoft IME」を選択して、プロパティボタンをクリックしてください。



Microsoft IME のプロパティ画面が表示されるので、「全般」タブ選択後、「ローマ字／かな入力」を確認してください。

- ④ 「かな入力」になっていない場合は、「かな入力」に変更後、OKボタンをクリックしてください。

- ⑤ Microsoft IME のプロパティ画面と、地域と言語のオプション画面は、共にOKボタンのクリックで閉じてください。

## システム装置の電源が入らない

- システム装置の電源コードが外れていませんか？  
⇒ 電源コード、電源を確認してください。
- システム装置のランプは点灯していますか？  
⇒ システム装置の取扱説明書を参照して、電源ボタン、電源ランプを確認してください。

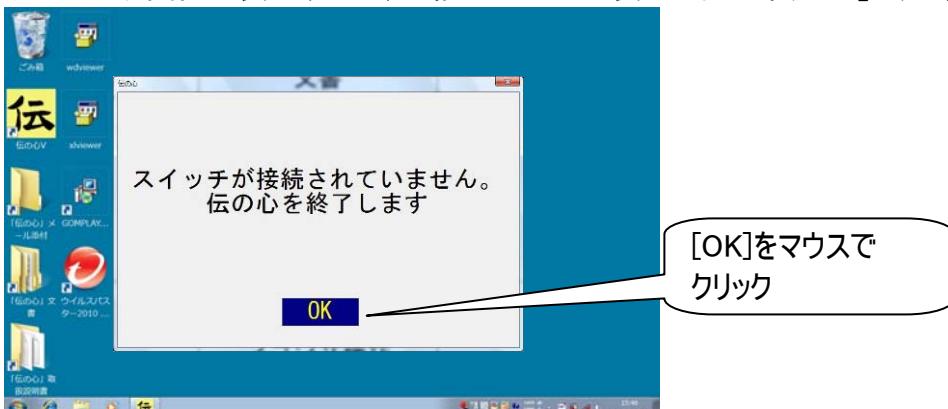
## 「伝の心」が起動しない

- システム装置の電源は入っていますか？  
⇒ システム装置の取扱説明書を参照して、電源ボタン、電源ランプを確認してください。
- システム装置の電源投入後、メッセージが表示されてそれから先に進まない  
⇒ システム装置の故障が考えられます。ご購入先に、点検と修理をご相談ください。
- Windows 起動画面で停止して、それから先に進まない。



⇒ システム装置の故障が考えられます。ご購入先に、点検と修理をご相談ください。

- デスクトップ画面は表示するが、下記メッセージが表示されて「伝の心」は起動しない。



⇒ スイッチの接続がされていない状態で、システム装置を起動すると、「伝の心」は起動しません。

「スイッチで操作ができない」の項を参照して、スイッチの接続を確認してください。

デスクトップ画面の「伝の心 V」アイコンをダブルクリックして、「伝の心」を起動してください。



[伝の心 V]アイコンをダブルクリック

故障かなと思ったときには

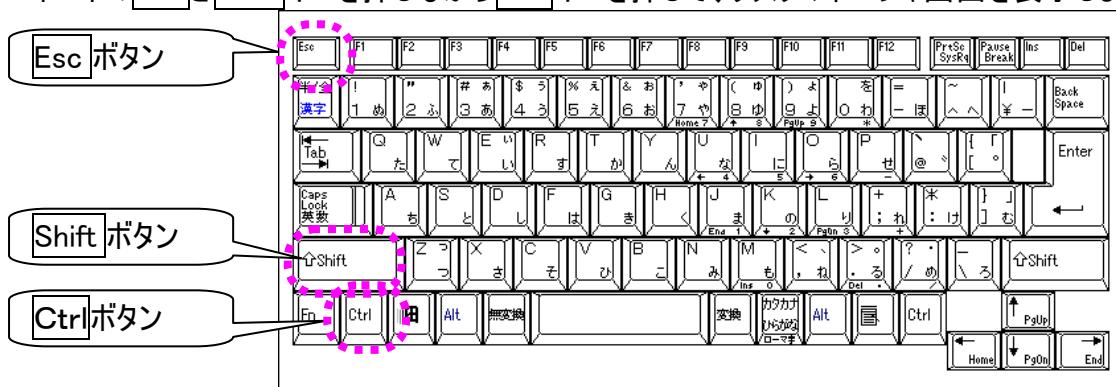
## 「伝の心」の操作ができなくなった

- スイッチでの入力はできていますか？

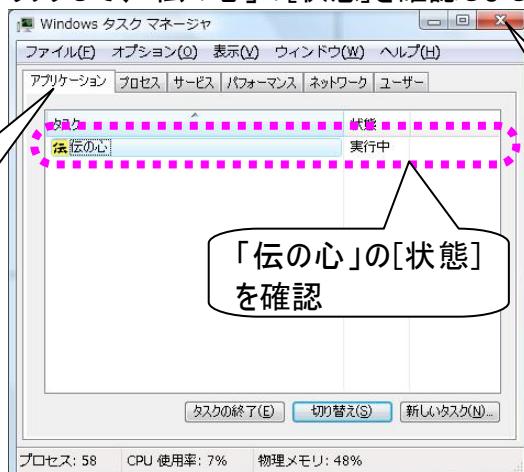
⇒366 ページの「スイッチで操作ができない」を参照して、スイッチ入力を確認してください。

- 「伝の心」が正常に動作しているか確認してみましょう。

⇒キーボードの[Ctrl]と[Shift]キーを押しながら[Esc]キーを押して、タスクマネージャ画面を表示します。



[アプリケーション]タグをクリックして、「伝の心」の[状態]を確認しましょう。



「伝の心」が正常に動作している場合、「伝の心」の[状態]は「実行中」と表示されます。

この状態で「伝の心」から操作(スイッチ入力不可)ができなくなった場合は、ご使用のスイッチ、ケーブルの接続不良、なんでもスイッチ USB が認識されていないなどの原因が考えられます。

タスクマネージャ画面の左上[X]ボタンをマウスでクリックして、タスクマネージャ画面を終了させます。

●タスクマネージャ画面の「伝の心」の[状態]が「応答なし」になっていませんか？

⇒「伝の心」またはWindowsの再起動を行なう場合には、タスクマネージャ画面のタスクの終了ボタンをマウスでクリックすると「伝の心」が終了し、デスクトップ画面に戻ります。

（“このプログラムは応答しません。…”画面が表示された場合はすぐに終了ボタンをマウスでクリックすると、「伝の心」が終了します）



[スタート]→[>]→[再起動]を選択して、「伝の心」を起動しなおします。



●タスクマネージャ画面も表示できないし、マウス操作もできない。

⇒システム装置のオペレーティングシステムに、何らかの問題が発生したと考えられます。

ハードディスクのアクセスランプが点灯していないのを確認し、電源を強制的に切断（電源ボタンを3秒以上長押し）してください。

その後、1分程度待って、再度電源を入れてください。

|   |   |
|---|---|
|  <b>注意</b> | ハードディスクのアクセス中（アクセスランプが点灯）に電源を切断すると、ハードディスクに保存してあるデータの破損およびハードディスクが故障する場合があります。ハードディスクアクセス中は、処理が停止するまで待ってください。 |
|---|---|

故障かなと思ったときには

## 「伝の心」を終了できない

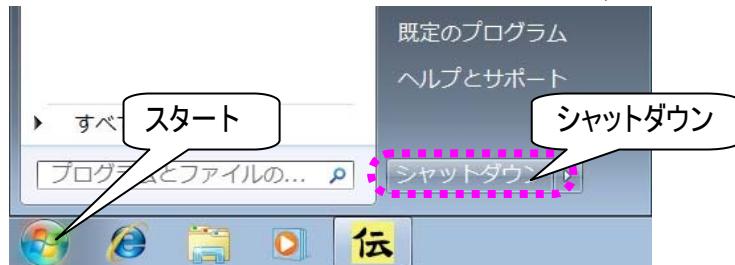
- スイッチでの入力はできていますか？

⇒366 ページの「スイッチで操作ができない」を参照して、スイッチ入力を確認してください。

- タスクマネージャ画面は表示できますか？

⇒376 ページの「「伝の心」の操作ができなくなった」を参照して、タスクマネージャ画面を表示させ、「伝の心」を終了させます。

[スタート]→[シャットダウン]を選択して、システム装置の電源を切ります。



- タスクマネージャ画面も表示できないし、マウス操作もできない。

⇒システム装置のオペレーティングシステムに何らかの問題が考えられます。

ハードディスクのアクセスランプが点灯していないのを確認し、電源を強制的に切断（電源ボタンを3秒以上長押し）してください。

再度電源を入れる場合、1分程度待ってから行ってください。

|  |           |   |
|--|-----------|---|
|  | <b>注意</b> | ハードディスクのアクセス中（アクセスランプが点灯）に電源を切断すると、ハードディスクに保存してあるデータの破損およびハードディスクが故障する場合があります。ハードディスクアクセス中は、処理が停止するまで待ってください。 |
|--|-----------|---|

## 操作をまちがえてしまった時には

### パネル／メニューの選択操作で、選択をまちがえてしまった

- まちがえたアイコンを選択してしまった場合は  
⇒[戻る]または[終了]を選択して、前の画面に戻ります。
- まちがえた列を選択してしまった場合は  
⇒しばらく待ちましょう。再度、列スキャンが始まります。

### パネル／メニューの選択操作（スイッチ入力）で、マウス操作してしまった

- スキャンカーソルが消えてしまった場合は  
⇒[戻る]または[終了]をマウス操作で選択して、前の画面に一度戻ります。その後、スイッチ操作で再度画面を表示させてください。
- 文字盤のマウス操作で、編集域に文字が入力されない場合は  
⇒[戻]をマウス操作で選択して、文字盤を一度終了させます。その後、スイッチ操作で再度文字盤を表示させてください。
- 特に問題がなさそうな場合は  
⇒速やかに、スイッチ操作に戻してください。

### 文書作成（編集パネル）で、間違えて文字列を切り取ってしまった

- [切取り]を選択した直後の場合は  
⇒同じ列の[元に戻]を選択すると、文字列を切り取る前の状態に戻ります。
- [切取り]を選択した後、文字入力や漢字変換など文書編集をしてしまった場合は  
⇒[切取り]の後行った文書編集に[コピー]や[切取り]が無かった場合は、元に戻せる場合があります。  
文字列を戻したい位置にカーソルを移動させ、[貼付け]を選択すると、切り取った文字列がカーソルの位置に挿入されます。

### 定型句／漢字入力等の候補選択でまちがえた候補を選択してしまった

- 定型句リストの選択ミス  
⇒71 ページの「定型句入力を間違えた時」または 71 ページの「定型句入力を中止したい時」を参考してください。再選択または選択の中止ができます。
- 漢字変換候補リストの選択ミス  
⇒72 ページの「漢字入力の基本操作」を参照してください。再選択または選択の中止ができます。

### 間違えて文書／メールを削除してしまった

- 文書を削除してしまった場合は  
⇒デスクトップのゴミ箱にあります。93 ページの「誤って文書を削除した場合」を参照して元に戻すことができます。
- メールを削除してしまった場合は

操作をまちがえてしまった時には

⇒「メールボックス」の「ごみ箱」に格納されています。

ただし、「ごみ箱」に格納されているメールを削除してしまった場合は、元に戻せません。

## 間違えてフォルダを開けてしまった

- 文書画面やメール画面で選択したフォルダから移動したい

⇒リストには[上位フォルダへ]という項目があります。これをメニューの[↑][↓]等で選択して、[選択]を選択すると、一つ上のフォルダに戻ることができます。

# メッセージ画面が操作できない

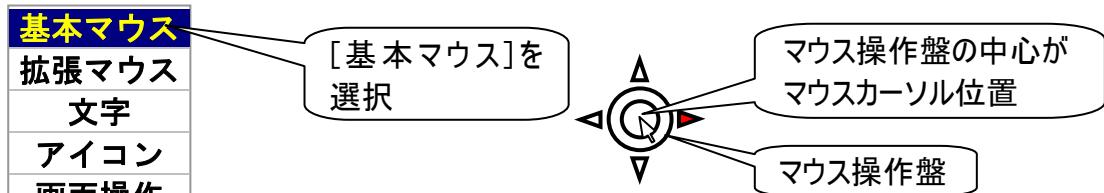
「伝の心」をご使用中に、他のソフトからメッセージ画面が表示されることがあります。プリンタのエラーメッセージもそのひとつです。これらのメッセージ画面を閉じる場合は、「伝の心」の Windows 操作機能をご使用ください。

下記は、プリンタのエラーメッセージ画面を閉じる方法です。

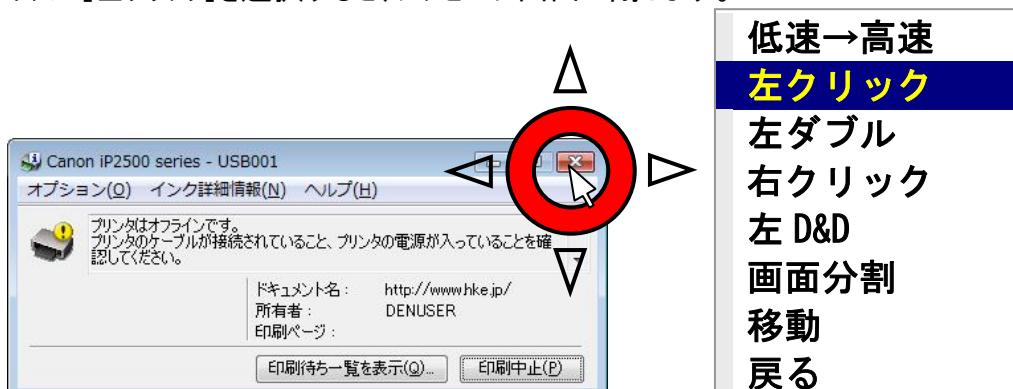
- ①「伝の心」のメインメニューから、[応用操作]を選択するとサブメニューが表示されるので、そこから [Windows 操作]を選択します。



- ②Windows 操作画面がデスクトップ画面の左側に表示されるので、メニューより[基本マウス]を選択すると、マウスカーソルの位置にマウス操作盤が表示されます。



- ③352 ページの「マウスを操作する」を参照してマウスカーソルを画面右上の[X]ボタンに移動させて、マウスの[左クリック]を選択すると、メッセージ画面は閉じます。



印刷を中止したい場合は、印刷中止ボタンに移動させて、マウスの[左クリック]を選択してください。  
印刷が中止されて、メッセージ画面は閉じます。



---

## その他

---

日常のお手入れや補足事項について説明します。

## 日常のお手入れ

- 「伝の心」は汚れたら清掃を行ってください。やわらかい布で乾拭きします。乾拭きで汚れが取れないときは、中性洗剤または、水で濡らし固く絞った布で拭きます。水拭き後、乾拭きをして水気を十分に取ってください。
- 研磨剤の入った洗剤は使わないでください。装置に傷がつきます。
- シンナーやベンジンなどの有機溶剤は使わないでください。すきまからしみこんで内部装置の故障の原因になります。
- 「伝の心」の設置場所、又はその周辺は定期的に清掃して下さい。
- 機械内部などは、本書で説明している部分以外の清掃は保守メンテナンス員にご相談ください。

## リモコンについて

- リモコンユニット(なんでも IR)の赤外線は先端から30° 程度の範囲に懐中電灯の明かりのように照射します。操作する機器の受光部がこの範囲に収まるように設置してください。
- 機器によって受光感度が異なります。仕様上は7mまで届くようになっておりますが、反応しない場合は距離等を調節してみてください。
- なお、電池交換をあらわす症状が出ていなくても、電池が消耗してくると赤外線の到達距離が短くなります。ご自身の判断にて電池交換をお願い致します。
- 赤外線リモコンは、屋外光や光度の高い照明器具などにより誤動作や操作不能の原因になる場合がありますので、リモコン操作・学習をする際は室内の環境にご注意ください。

※ 電池交換によって、テレビ・ビデオ・学習した設定等が消えることはありません。

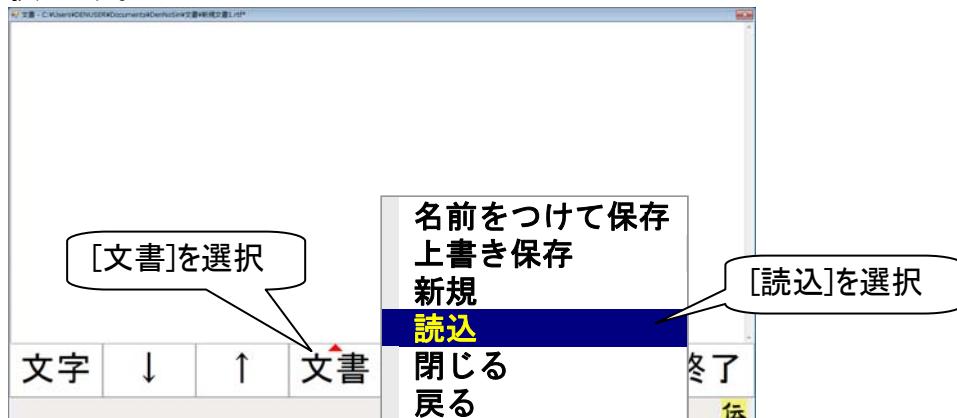
# 主な操作説明について

詳細な操作方法については、本書を参照してください。

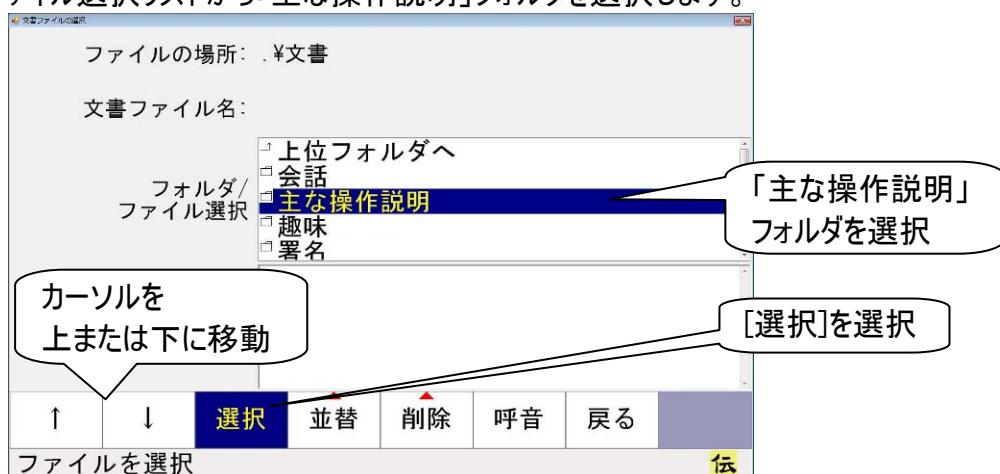
また、主な操作説明を「伝の心」の文書画面から読み出すことができます。

以下は、その方法を示します。

- ① 文書画面のトップメニューより、[文書]を選択するとサブメニューが表示されるので、[読み込み]を選択します。



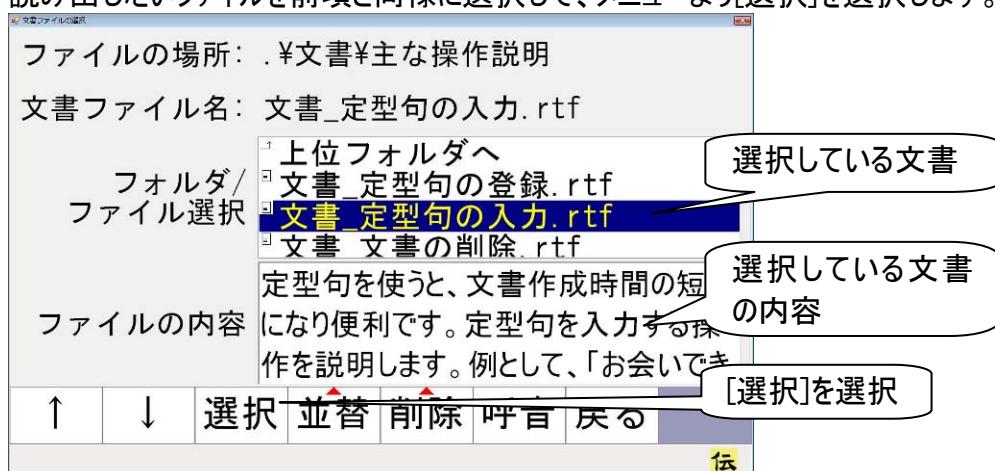
- ② 文書ファイルの選択画面が表示されるので、メニューより[↑]または[↓]を選択して、フォルダ/ファイル選択リストから「主な操作説明」フォルダを選択します。



メニューより[選択]を選択すると、「主な操作説明」フォルダの中身がフォルダ/ファイル選択リストに表示されます。

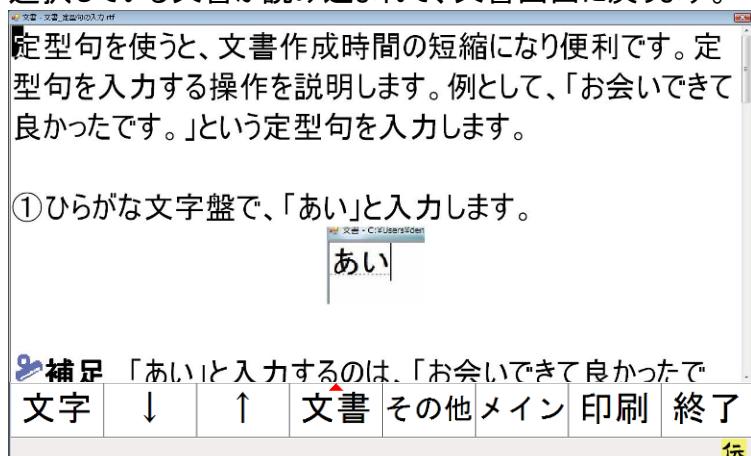
③

読み出したいファイルを前項と同様に選択して、メニューより[選択]を選択します。



④

選択している文書が読み込まれて、文書画面に戻ります。



⑤

[↑][↓]を選択すると文書が上下にスクロールします。

[文字]を選択して文字盤を表示し、文字盤の[声]を選択することで、文書を読み上げることもできます。(172 ページの「編集中の文章を読み上げる」参照)

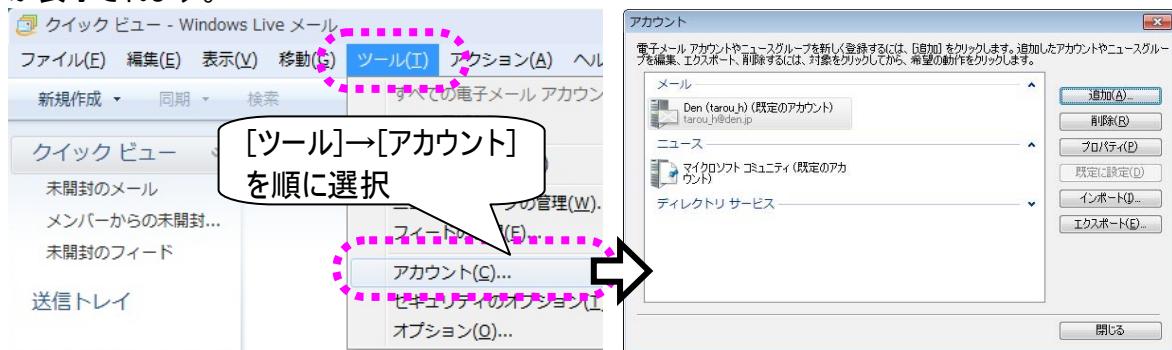
# Windows Live メールについて

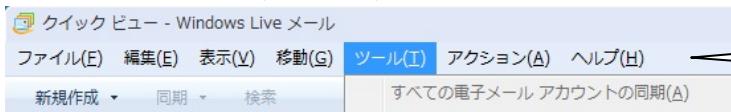
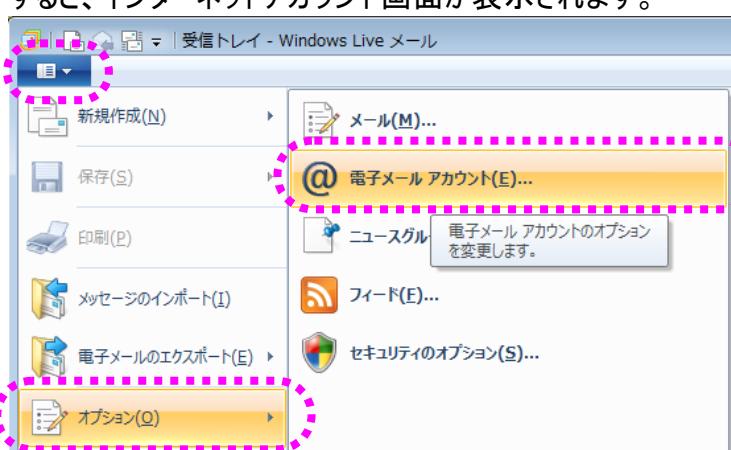
Windows が提供するメールソフトに、「Windows Live メール」があります。このメールソフトをご使用になる場合には、「伝の心」のメールアカウントの設定とは別に設定が必要です。

下記に、「Windows Live メール」の設定画面と、「伝の心」のメールアカウント設定画面の対応を示します。

## Windows Live メールの設定画面の表示

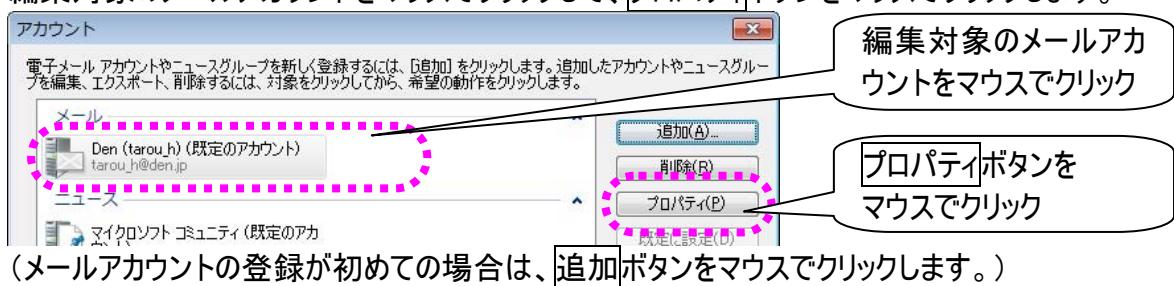
- ① 「Windows Live メール」の[ツール]→[アカウント]を順に選択すると、インターネットアカウント画面が表示されます。



|   |  |
|---|--|
|  <b>補足</b> | <p><b>ツールバーの表示方法</b><br/>ツールバーが非表示になっている場合は、キーボードより[Alt]キーを押下してください。ツールバーの表示/非表示を切り替えます。</p>  <p><b>Windows Live Mail2011 の場合</b><br/>左上  ボタンを選択し、[オプション]→[電子メールアカウント]の順に選択すると、インターネットアカウント画面が表示されます。</p>  |
|---|--|

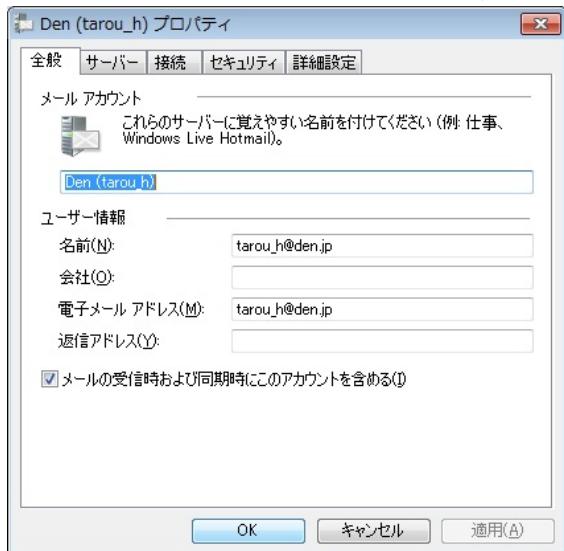
②

編集対象のメールアカウントをマウスでクリックして、**プロパティ**ボタンをマウスでクリックします。



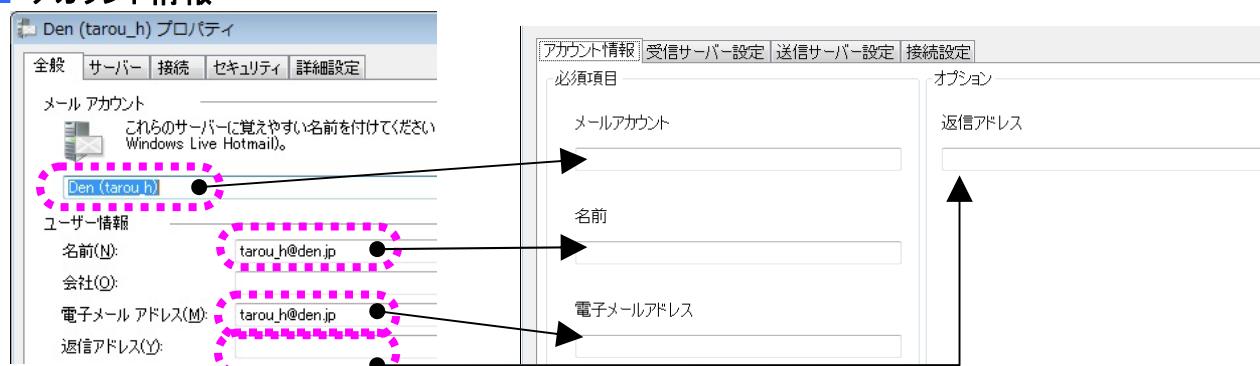
③

Windows Live メールプロパティ画面が表示されます。



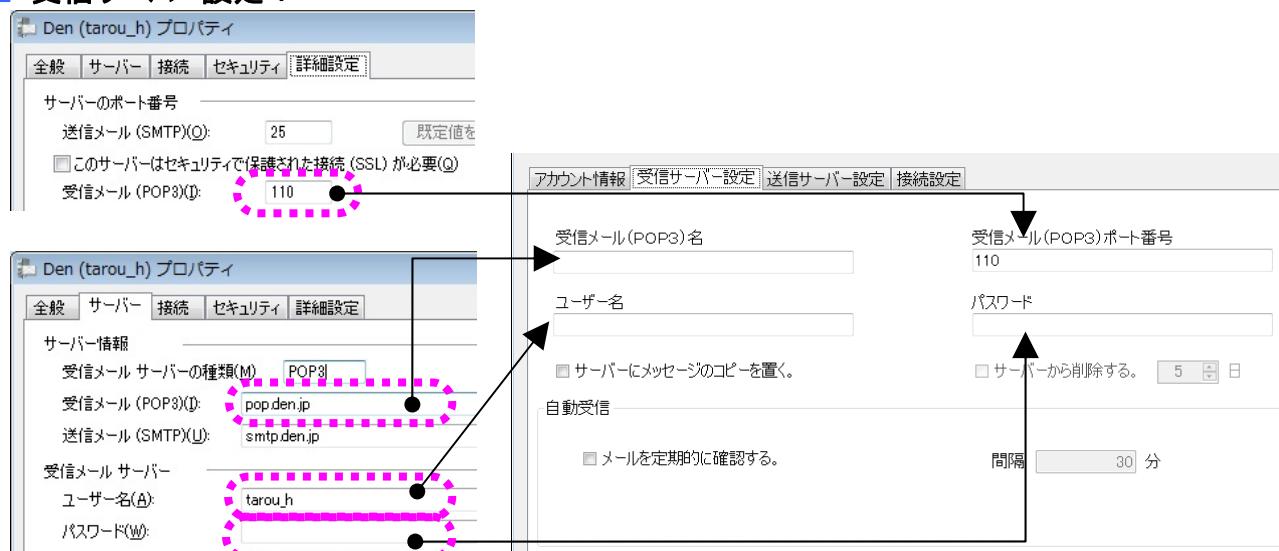
## 「伝の心」のメールアカウント設定画面との比較

### アカウント情報



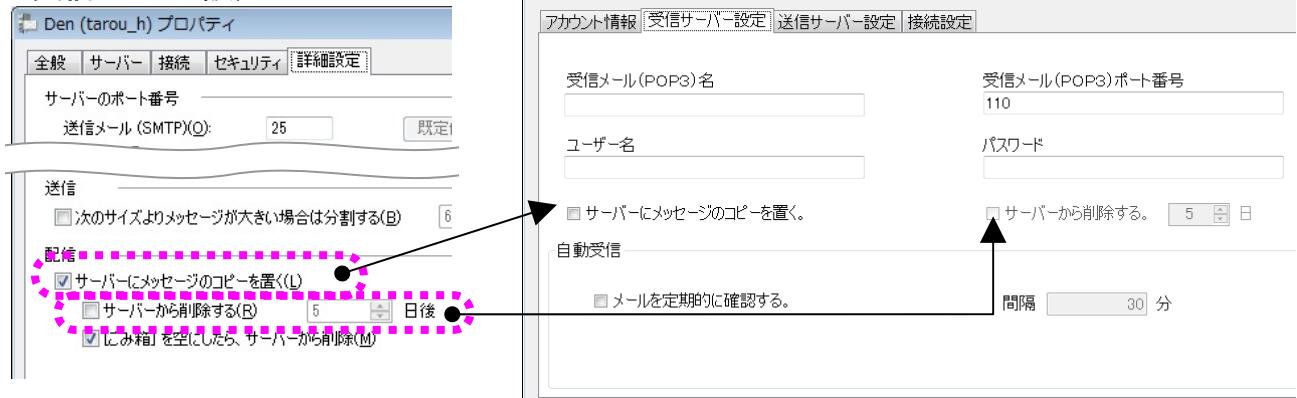
| Windows Live メールプロパティ画面 | メールアカウント設定 |
|-------------------------|------------|
| タブ名称                    | 項目名        |
| 全般                      | メールアカウント   |
|                         | 名前         |
|                         | 電子メールアドレス  |
|                         | 返信アドレス     |

### 受信サーバー設定 1



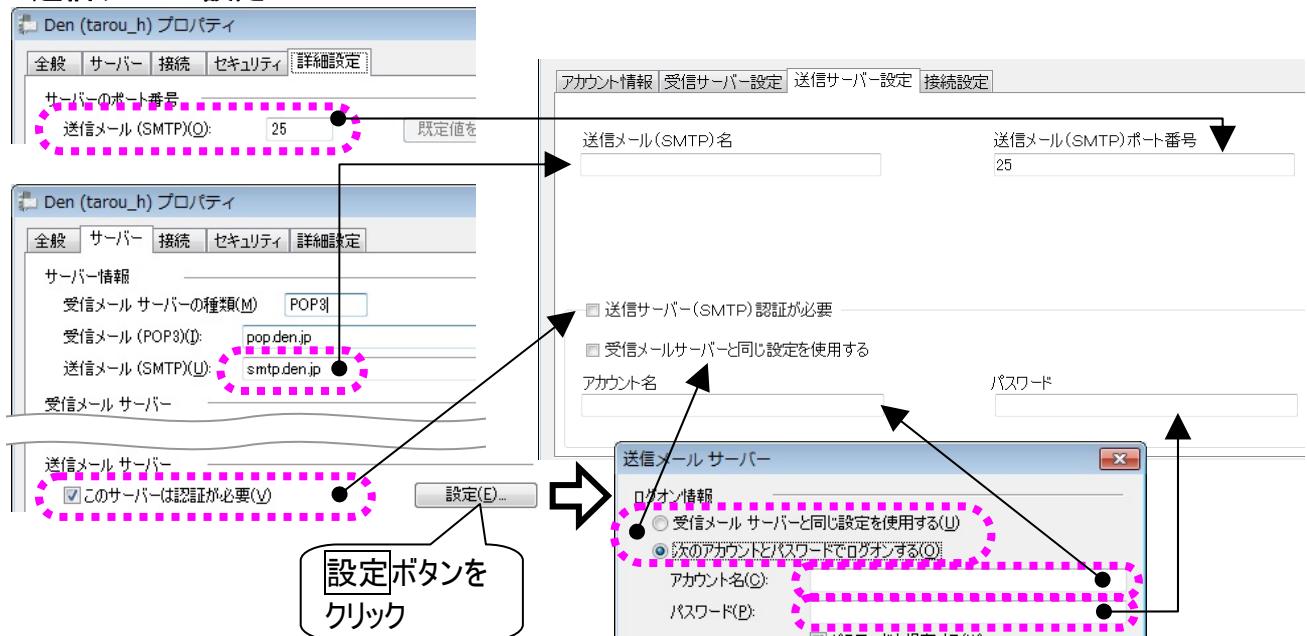
| Windows Live メールプロパティ画面 | メールアカウント設定       |
|-------------------------|------------------|
| タブ名称                    | 項目名              |
| サーバー                    | 受信メール(POP3)名     |
|                         | ユーザー名            |
|                         | パスワード            |
| 詳細設定                    | 受信メール(POP3)ポート番号 |
|                         | 受信メール(POP)       |

## ■ 受信サーバー設定 2



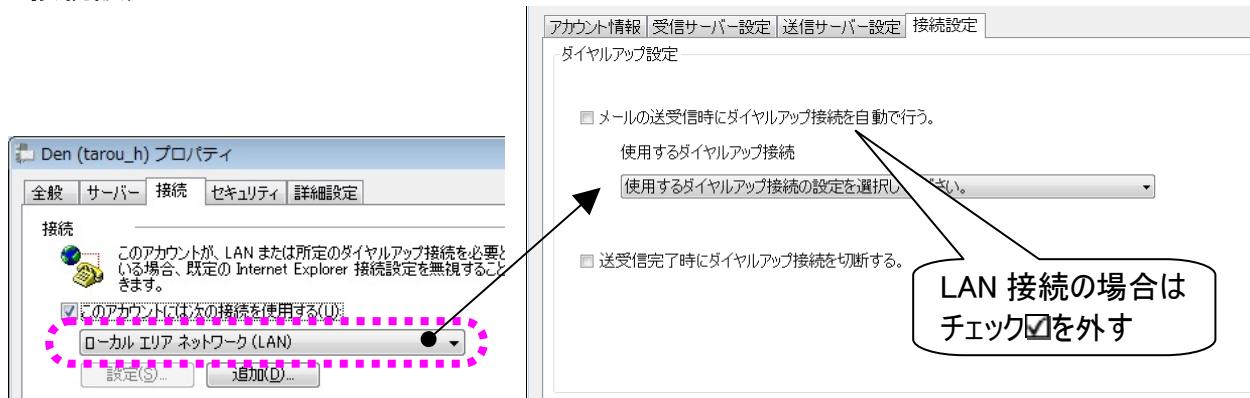
| Windows Live メールプロパティ画面 |                       | メールアカウント設定 |                       |
|-------------------------|-----------------------|------------|-----------------------|
| 詳細設定                    | サーバーにメッセージの<br>コピーを置く | 受信サーバー設定   | サーバーにメッセージの<br>コピーを置く |
|                         | サーバーから削除する            |            | サーバーから削除する            |

## ■ 送信サーバー設定



| Windows Live メールプロパティ画面 |  | メールアカウント設定 |  |
|-------------------------|--|------------|--|
| タブ／画面名称                 | 項目名  | タブ名称       | 項目名  |
| 詳細設定                    | 送信メール(SMTP)                                |            | 送信メール(SMTP)<br>ポート番号                       |
| サーバー                    | 送信メール(SMTP)<br>このサーバーは認証が<br>必要            | 送信サーバー設定   | 送信メール(SMTP)名<br>送信サーバー(SMTP)<br>は認証が必要     |
| 送信<br>メールサーバー           | アカウント名<br>パスワード<br>受信メールサーバーと<br>同じ設定を使用する |            | アカウント名<br>パスワード<br>受信メールサーバーと<br>同じ設定を使用する |

## ■ 接続設定



| Windows Live メールプロパティ画面 |     | メールアカウント設定 |               |
|-------------------------|-----|------------|---------------|
| タブ名称                    | 項目名 | タブ名称       | 項目名           |
| 接続                      | 接続  | 接続設定       | 使用するダイヤルアップ接続 |

### 【LAN 接続の場合】

メールアカウント設定 : [メールの送受信時にダイヤルアップ接続を自動で行う。] のチェックを外してください。

Windows Live メールプロパティ画面 : [ローカルエリアネットワーク(LAN)]を選択してください。

### 【ダイヤルアップ接続(ブロードバンド接続も含む)の場合】

メールアカウント設定 : [メールの送受信時にダイヤルアップ接続を自動で行う。] のチェックを入れて、[使用するダイヤルアップ接続] を選択してください。

Windows Live メールプロパティ画面 : [ローカルエリアネットワーク(LAN)]以外を選択してください。

(メールアカウント設定と Windows Live メールプロパティの設定同じにするには、同じ接続設定を選択してください)

|  |           |  |
|--|-----------|--|
|  | <b>制限</b> | LAN の設定、ダイヤルアップの設定には、別途、インターネット接続設定が必要です。ご契約のインターネット接続業者より受け取られた設定資料に基づいて、設定してください。不明点は、ご契約のインターネット接続業者にお問い合わせください。  |
|  | <b>制限</b> | ネットワーク接続機器(モデム・ルーター・ハブ等)をご使用になる場合は、それぞれの機器について設定が必要です。ネットワーク接続機器の不明点は、ご購入先にお問い合わせください。   |
|  | <b>注意</b> | Windows Live Mail2011 の場合<br>Windows Live メールプロパティ画面の「接続」タブがありません。接続設定の確認は、[スタート]→[コントロールパネル]を選択して、コントロールパネルを表示し、[ネットワークと共有センター]→[アダプター設定の変更]で開く画面で確認してください。 |

# 音声合成ユーザー辞書について

「スタート」メニューより「すべてのプログラム」→「伝の心」→「音声合成ユーザー辞書編集」の順番に選択し実行することにより、ユーザー辞書の編集を行なうことができます。本ユーザー辞書には、表記文字列(単語)、読み文字列(単語の読み)およびアクセント位置(単語のアクセント位置)を登録することができます。本ユーザー辞書に登録した表記文字列を、「伝の心」で読み上げた場合、指定した読み文字列を指定したアクセント位置で読み上げることができます。「伝の心」で作成した文章で特殊な読み方をする文字列などを本ユーザー辞書に登録しておくと便利です。

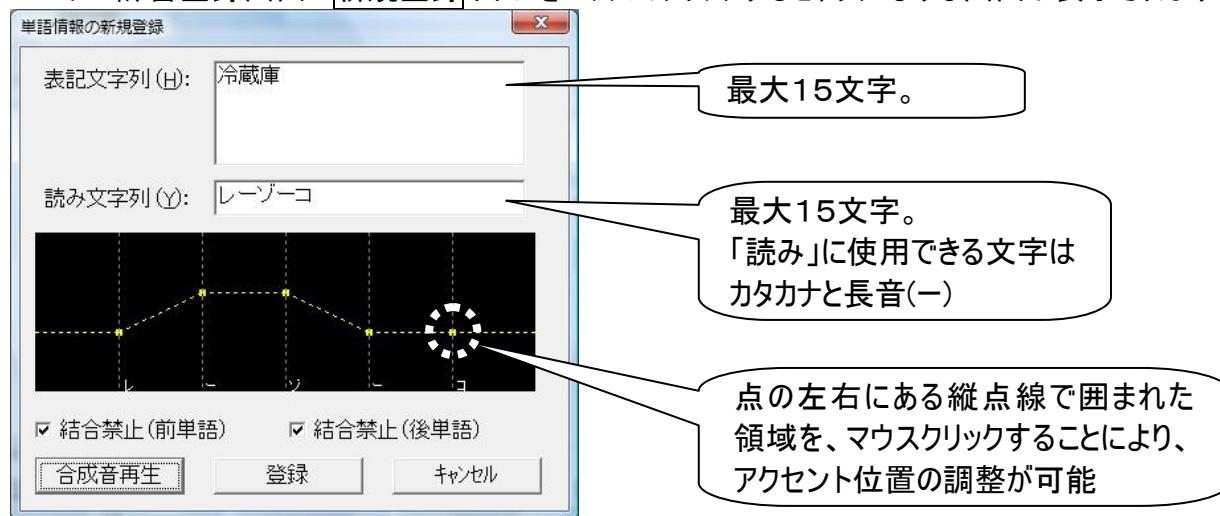
## ユーザー辞書登録

「音声合成ユーザー辞書編集」を起動すると次のようなユーザー辞書編集を行なう画面が表示されます。ここで、表記文字列、読み文字列をユーザー辞書へ登録します。セットアップ直後は、92 単語が登録されています。



## 新規登録

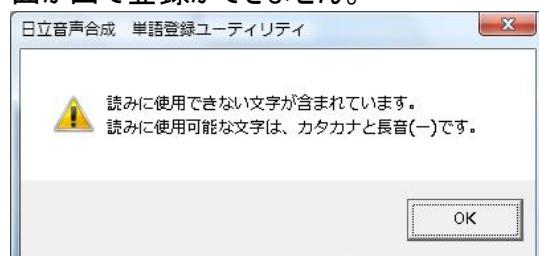
表記文字列、読み文字列およびアクセント位置を新規にユーザー辞書に登録できます。  
ユーザー辞書登録画面の「新規登録」ボタンをマウスでクリックすると、次のような画面が表示されます。



合成音再生ボタンを押すと、文字列の読み上げが行われ、その波形が表示されます。波形に表示された点を上下させることで、アクセント位置の調整が可能です。上下の移動は、点の左右にある縦点線で囲まれた領域を、マウスでクリックして行います。

登録可能な「表記文字列」および「読み文字列」の最大は15文字です。

「読み」に使用できる文字はカタカナと長音(ー)です。ひらがな等が入力されている場合は次のような画面が出て登録ができません。



また、次のような文字は、長音を用いることでより自然な読み上げになります。

- ・「お」段の音に続く「う」
- ・「え」段の音に続く「い」

例)れいぞうこ → レーゾーコ

## 修正

既に登録してある表記文字列、読み文字列またはアクセント位置の変更を行ないます。

ユーザー辞書登録画面の**修正**ボタンをマウスでクリックする前に、修正を行なう表記文字列を選択してください。

**修正**ボタンをマウスでクリックすると、次のような画面が表示されます。



## 削除

ユーザー辞書登録画面の**削除**ボタンをマウスでクリックすると、既に登録してある表記文字列、読み文字列およびアクセント位置をユーザー辞書から削除します。

**削除**ボタンをマウスでクリックする前に、削除する表記文字を選択してください。

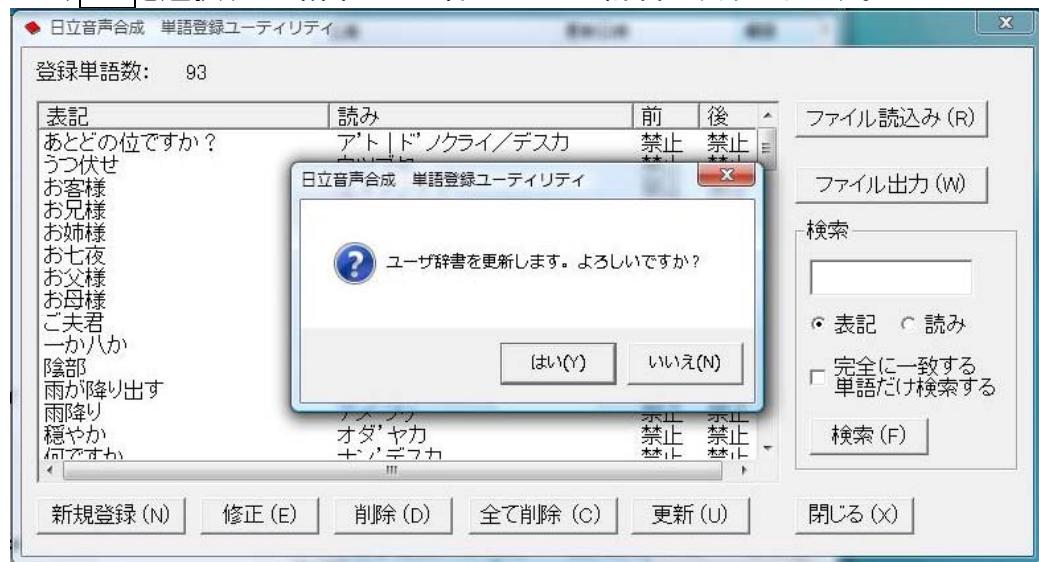
**削除**ボタンをマウスでクリックすると、次のような画面が表示されます。ここで、**はい**を選択すると削除されます。



## 閉じる

ユーザー辞書登録画面の**閉じる**ボタンをマウスでクリックすると、音声合成ユーザー辞書編集処理を終了します。

ユーザー辞書の編集を行なった場合は、次のようなユーザー辞書更新の確認画面が表示されます。ここで、**はい**を選択すると編集した内容がユーザー辞書に反映されます。



## その他

### 「伝の心」をご購入時の状態に戻す

「伝の心」は、システム装置、意思伝達ソフトウェア、周辺機器で構成されております。

意思伝達ソフトウェアのリカバリーにより、「伝の心」のソフトウェアをご購入時の状態に戻すことはできますが、システム装置や周辺機器の設定/調整が別途必要になります。

またリカバリーの際、お客様の大切な設定情報、保存ファイル(文章)やメール情報などが誤って削除されてしまう場合がございます。

このため、「伝の心」では、意思伝達ソフトウェアのリカバリーCDを同梱致しておりません。

「伝の心」をご購入時の状態に戻す場合は、ご購入先にお問い合わせください。

専門員(販売会社)がご訪問するか、または、工場に引き取りをさせていただき、作業を行わせて頂きます。

### 保守について

「伝の心」の保守については、ご購入先にお問い合わせください。

- 対象商品:「伝の心」および、その付属品一式

### 消耗品について

- なんでも IR:ニッケル水素電池

(市販されていませんので、ご購入先にお問い合わせください。)

### 有償部品について

消耗品以外に、破損、寿命等により部品交換する場合は、下記の部品を有償にて提供致します。

自分で部品交換、修理はしないでください。故障の際は、必ずご購入先にご連絡下さい。

システム装置の内部部品の交換の目安は、1日8時間、1ヶ月25日使用時、約5年です。使用時間が上記より長い場合は、その分寿命は短くなります。

また、液晶ディスプレイは、明るさが工場出荷時の約1/2に低下したときを寿命としています。長時間連続で使用すると、寿命が早くなりますのでご注意ください。

詳細は、各装置の取扱説明書に記載されていますので、合わせてご確認ください。

- システム装置:バッテリー

ハードディスク

DVDドライブ/FDD(「伝の心」の型式によっては無い機種もあります。)

キーボード・マウス

ファン

ACアダプター

メインボード

液晶ディスプレイ



---

**意思伝達装置 伝の心**  
**取扱説明書**

第6版 2010年 12月

**株式会社 日立ケーイーシステムズ**

---

**PC-DEN2A-06**

**無断転載を禁止します  
落丁・乱丁の場合はお取り替えいたします。**